உ

श्री नटराजस्तवमञ्जरी

ஸ்ரீ நடராஜஸ்தவமஞ்ஜரீ

உ

श्री नटराजस्तवमञ्जरी

ஸ்ரீ நடராஜஸ்தவமஞ்ஜரீ

தொகுத்தவர்:

வைத்ய S.V. ராதாகிருஷ்ண சாஸ்திரீ, ஸ்ரீரங்கம்

வெளியிடுவோர்:

ஸ்ரீ மஹாபெரியவாள் ட்ரஸ்ட்

பெங்களூர் - 560 054

தாரண 2004

Copyright with Publisher

Sri Nataraja Stava Manjari

First Edition : 2004

Copies available at :
Smt. P. VIJAYA
Door No. 11, Plot 7,
Ganapathy Street,
St.Thomas nagar, Madipakkam,
Chennai - 600 091

PRICE : Rs. 150/-

Lasertypeset & Printed at :
V.K.N. ENTERPRISES
Old 8/1, Dr. Rangachari Road, Mylapore, Chennai-4 Ph: 24950775

श्रीगुरुभ्यो नमः ।

नमः शिवाय ।

முன்னுரை

நமக்கும் நம் ஸந்ததியினருக்கும் அவர்கள் பெற்ற இன்பம் கிட்டும்படி நம் பெரியோர்கள் அளவற்ற முயற்சியுடன் பலவற்றைக் காப்பாற்றித் தந்துள்ளனர். அவற்றில் பாமரனும் பண்டிதனும் இறைவனை எளிதில் வழிபடும்படி இறைவனின் நாமத்தொகுப்பையும் தேவரும் முனிவரும் யோகியரும் சித்தரும் பக்தர்களும் இறைவனைக் கண்டானந்தித்துப் பாடிய துதிப்பாடல்களையும் முக்கியமாகக் குறிப்பிடலாம். வாக்கிற்கும் மனத்திற்கும் எட்டாததொன்றை அதனைக் கண்டுகளித்தவர் ஆனந்த மிகுதியால் இறைவனின் அருளால் இறைவனளித்த வாக்கால் மனத்திற்கும் வாக்கிற்கும் உட்படுவதாகச் செய்துள்ளனர். தாம் உணர்ந்ததை விண்டு விளக்கமுயன்று வெற்றிபெற்ற அந்த மகான்களின் வாக்கு காலத்தால் அழியாமல் குன்றுமல் நம் வரை வந்துள்ளது. இறைவனே குருவாகி நின்று அவற்றை நம் வாக்கிலும் மனத்திலும் விளையாடும்படி செய்ய வேண்டி நிற்போம்.

இந்தப் பெருஞ் செல்வத்தைத் திரட்டித் தொகுத்து நூலகங்களில் இன்றைய மானிடரும் ஆர்வமுடன் தேடும் போது கிடைக்கும்படி வெளியிட ஸ்ரீ காஞ்சிகாமகோடி பீடாதிபதி ஜகத்குரு ஸ்ரீ சங்கராசாரிய ஸ்ரீ சரணர்கள் ஆஜ்ஞையிட சென்னையிலுள்ள ஸ்ரீ விக்னேச்வர வேங்கடேச்வர டிரஸ்ட் நிறுவனம் ஸ்ரீ கணபதியைப்பற்றிய ஸ்தோத்திரத் தொகுப்பை ஸ்ரீவிக்னேச்வர ஸ்துதி மஞ்ஜரி என நான்கு பாகங்களாக வெளியிட்டது. அதனைத் தொடர்ந்து பெங்களூரிலுள்ள மஹாபெரியவாள் டிரஸ்ட் சிவனைப்பற்றிய ஸ்தோத்திரங்களைத் தொகுக்கமுற்பட்டு, ஸ்ரீதேவீநாமஸ்தோத்ர மஞ்ஜரீ, (இரண்டுபாகங்கள்) ஸ்ரீவாஞ்சியக்ஷேத்ரமாஹாத்ம்யம், ஸ்ரீநடராஜநாமமஞ்ஜரீ என்ற மூன்று நூல்களை முன்னர் வெளியிட்டுத் தொடர்ந்து ஸ்ரீ நடராஜஸ்தவ மஞ்சரியையும் வெளியிடுகின்றது.

காலமும் தேசமும் காப்பு படைப்பு லயம் என்ற உலகின் நிலைமாற்றத்திற்கு உதவுகிற மூலதத்துவங்கள். உலகம் தோன்றுவதற்கு முன்னிருந்த மூலதத்துவங்கள். பரம்பொருளினுள் அடங்கிய மாயாதத்துவம் பரம்பொருளை விட்டுத் தனித்திராத தன் பிரகாச நிலையிலிருந்து பரம்பொருளிடம் ஏற்பட்ட ஒரு உந்துதலால் வெளியாகி விமரிச நிலைக்கு வந்து காப்பு முத்லியவற்றை இயக்குகிறது என்பர். பிரகாசம் விமர்சமானதற்கு உதவுவதும் விமர்சத்தின் விரிவாக்கமும் தான் காலமும் தேசமும். வித்யை - அவித்யையாகி ஜடமும் சேதனமுமாகிப் பரிணமம் பெறுவது இந்த தேசகால தத்துவங்களின் வெளிப்பாடே. மழையும் காற்றும் தட்பமும் வெப்பமும் காலத்தின் விளைவு. அதற்குத் தேசம் இடம் தருகிறது. தோற்றம் இருக்கை, வளர்ச்சி, முதிர்ச்சி, தேய்வு, மறைவு என்ற ஆறு நிலைகளும் தேசத்தின் உதவி கொண்ட காலத்தின் விளைவே. இந்த காலத்திற்கும் தேசத்திற்கும் அப்பாற்பட்டதும் அதற்கு முற்பட்டதுமான பரம்பொருள் நிலையை ஈச்வரன் என்பர். स पूर्वेषामपि गुरुः कालेनानवच्छेदात् என்பார் பதஞ்ஜலி. விமரிசநிலையின் முதல் நிலையில் தேசத்தில் கிழக்கு மேற்கு என்ற எல்லையும் காலத்தில் கடந்தது, நடப்பது, நடக்கவிருப்பது என்ற எல்லையும் வகுக்கத் தேவையற்ற அகண்டப்பொருள் வேறொன்றுமாவேன் என்று ஸங்கல்பித்ததும் பிரகிருதி என்ற இயற்கை கட்டுப்பாட்டுச்சக்தியாக வெளிப்பட்டது.

வேறொன்றின்றி தனித்திருந்த பரம்பொருளுக்கு உடல் உருவகம் உள்ளம் ஆடை அணி என்ற வேற்றுமை உணர்வையளிப்பது எதுவும் இல்லை. வேறொன்றாக ஆனதும் தன் படைப்பின் முதல் கூறான பராகாசம் என்ற பரவெளியையே தன்னுடையாகக் கொண்டது. ஆகாசசரீரம் ப்ரஹ்ம என்று இதனை உபநிடதம் விளக்கும். விமரிசமான சக்தி தன்னிடமிருந்து பிரிந்த முதல் நிலையில் ஆடை அணி என்ற வரிசையும் இடம்பெறுகிறது. கோசங்கள் என்ற மறைப்புவரிசை இதில் தொடங்குகிறது. ஸத் சித் ஆனந்தம்

என்ற விளக்கத்தளவிலிருந்த பிரும்ஹத்தின் சிறப்பு தனி உருக்கொண்டது. ஆனந்தமயகோசம், விஜ்ஞானமயகோசம், மனோமயகோசம், பிராணமயகோசம், அன்னமயகோசம் என்ற எல்லைக்கோடுகளுடன் எங்கும் நீக்கமற நிரம்பி விராட்புருஷனானது. அதற்கும் இதயப்பெருவெளி உண்டு. அதில் ஆத்மாவாக, அதே எல்லையற்ற, வேறுபாடற்ற பரம்பொருள் தனித்து உணர்விற்கு உட்படுவதாக - உணர்வே உருவகமாகக் காட்சி தந்தது.

உலகம் என்பது ஓய்வற்ற இயக்கம். அதன் வேகம் கற்பனைக்கும் எட்டாதது. விரித்த செஞ்சடையாட தூக்கிய திருவடியுடன் அதனைக்காட்டுவது ஸ்ரீநடராஜரின் திருவுருவம். அந்தக்காட்சியைத் தேவரும் முனிவரும் யோகியரும் உணர்ந்த இடம் சிதம்பரம் என்ற சிற்றம்பலம். ஆகா சசரீரமான பரம்பொருள் அம்பலவாணனாகத் தன்னைக் காட்டிக் கொண்ட ரஹஸ்ய உருவம், உருவமும் அருவமுமான லிங்க உருவம், அம்பலத்தரசனாக பேராட்டமும் உடுக்கைப் பெருமுழக்கமும் கொண்ட ஸ்தூல உருவமான நடராஜர்.

மேரு, மந்தரம் போன்று ஈசன் தோன்றிய மலைகளில் திரிகூடமும் ஒன்று. கடல் மேடிடுவதும் மலை தரை மட்டம் அடைவதும் உண்டு. சதுஸ்ஸாகரபர்யந்தா என்று இன்றும் பாரதபூமியை அழைப்பர். இமயத்தைச் சுற்றியிருந்த கடல் மறைந்துவிட்டதென்பர்: அகஸ்தியர் விந்தியத்தைக் குனிய வைத்தார் என்பர். திரிகூடசிகரத்தில் சிதம்பரம் அமைந்துள்ளது என்று புராணம் கூறும். ஸ்ரீநூபுரா என்ற கொள்ளிடமும் மணிமுக்தா நதியும் வீரபத்ரஸரஸும் (வீராணம் ஏரியும்) கடலும் நான் கெல்லையாக நடுவே சிதம்பரம்.

சிதம்பரம், சிற்றம்பலம், தில்லைவனம், பெரும்பற்றப்புலியூர், புலியூர், வியாக்ரபுரம், புண்டரீக (வெண்புலி) புரம், தஹராகாசம், தப்ப்ரபுரி என்று பல பெயர்களில் புகழ்பெற்ற க்ஷேத்திரம். சித்ஸபையின் எதிரே பரமாநந்த கூபம், வடக்கே சிவகங்கை, கோயிலின் வெளியே தெற்கே புலிமடு (வியாக்ரதீர்த்தம்) திருப்புலீசுவரர் கோவில்

எதிரே இளமை நாயனுர்குளம் (வியாக்ரபாத தீர்த்தம்) பதஞ்ஜலி வாழ்ந்த அநந்தேசுவரத்திற்கெதிரே அனந்த தீர்த்தம் அதன்மேற்கே நாகதீர்த்தம், திருக்களாஞ்சேரியில் பிரும்ம தீர்த்தம், பிரும்மசாமுண்டிக் கோவிலின் எதிரே சிவப்ரியா, அதன் தென்கிழக்கே திருப்பாற்கடல், கீழ்சமுத்திரத்தில் பாசமறுத்ததுறையில் குஹ்ய தீர்த்தம் என்ற பத்து புண்ய தீர்த்தங்கள் சூழ்ந்தது.

உபமன்யு என்ற சிறுவனுக்குப்பருகப் பாற்கடல் அளித்த இடம்; மாணிக்கவாசகர் புத்தர்களை வாதில் வென்று ஊமைப் பெண்ணைப் பேசவைத்து திருச்சிற்றம்பலக்கோவை பாடிச் சைவத்தை நிலை நிறுத்திய இடம்; அபயகுலசேகரசோழ அரசன் நம்பியாண்டார் நம்பியின் வழிகாட்டலில் தேவாரத் திருப்பதிகங்களைக் கண்டெடுத்த இடம்; அநபாய சோழ அரசனது ஆட்சியில் சேக்கிழார் நாயனுர் பெரிய புராணம் பாடிய இடம்; சேரப்பெருமாள் நாயனுர் பொன் வண்ணத் தந்தாதிபாடி ஆடல் வல்லானின் சிலம்பொலி கேட்ட இடம்; மெய்ப்பொருள் நாயனுரது இறுதிநேரத்தில் காட்சி தந்து அருள் புரிந்த தேவரது இடம்; உமாபதி சிவாசாரியர் சாம்பனுருக்கும் முள்ளிச் செடிக்கும் முக்திக்கு வழிகாட்டிய இடம்; ஸிம்ஹவர்மன் கொடியபாபத்தால் சிங்கத்தின் தோல்போல் உடலின் தோல் அமைந்ததால் வருந்தி இறையருளால் தங்கம் போன்ற மேனியொளி பெற்று ஹேம (கனக)வர்மனுன இடம்; மத்தியந்தினமுனிவரின் குமாரர், ஸ்ரீமூலநாதரை வழிபடப்பூக்களைக் கொணர, மரமேறும் போது வழுக்காதிருக்க இறைவனை வேண்டிப் புலி நகங்களும் இருட்டில் காணத்திறமை கொண்ட கண்களும் பெற்று வியாக்ரபாதர் ஆன இடம்; இறைவனின் ஆடலைக் கண்டபின், தன் மீதமர்ந்து தியானம் செய்கையில் விஷ்ணுவின் உடற்பளு தாங்க முடியாமல் நொடித்த ஆதிசேஷன் விஷ்ணுவிடம் விரும்பிக்கேட்டு நடனத்தைக் காணப் பதஞ்சலியாகி இறைவனை வழிபட்ட இடம்; ஆடலின் போது இறைவனது கையில் உள்ள உடுக்கின் ஒலியாக வெளிவந்த பதினுன்கு ஸூத்ரங்களைக் கொண்டு

பாணினி வியாகரணத்திற்கான ஸூத்ரங்கள் எழுதவும், அதன் விரிவுரையாகப் பதஞ்ஜலி மஹாபாஷ்யம் எழுதவும் பின் பதஞ்ஜலி மஹாபாஷ்ய விரிவுரை நிகழ்த்தவும் ஏற்ற இடம்; தாருகா வனத்து மஹரிஷிகள் வேள்விகளில் அளவு கடந்த ஆர்வம் கொண்டு, இறைவனிருப்பதை மறந்திருந்த நிலையில் சிவனும் விஷ்ணுவும் பிக்ஷாடனராகவும் மோஹினியாகவும் சென்று அவர்களை மயக்க, வெகுண்ட அந்த முனிவர்கள் அபிசார முறையில் சிவனைக் குறித்தனுப்பிய, புலியைத் தோலாடையாகவும், அக்னியைக் கையிலும் மானைத் தன் கையை உற்றுநோக்கவும், விஷப் பாம்புகளை ஆபரணமாகவும் அபஸ்மாரம் என்ற பூதத்தைத் திருவடித்தாங்கியதாகவும் ஏற்று முனிவரின் கொடும் அபிசாரத்தைப் பயனற்றுப் போகச் செய்து நல்லறிவு தந்து ஆட்கொண்ட இடம். அந்தர் வேதியில் பிரும்மா செய்த வேள்வியில் வியாக்ரபாதர் அழைத்துச் சென்ற மூவாயிரம் அந்தணப் பெருமக்களை அழைத்து வந்து அவர்களில் தாமும் ஒருவனாகி அவர்களுக்காகவும் பதஞ்ஜலி வியாக்ரபாதர், பிருங்கி, ரிடி, ஜைமினி முதலானவர்களுக்காகவும் ஆனந்த நடனம் புரிந்த இடம். சிவகணத்தலைவர்களான பானுகம்பனும் பாணாஸுரனும் பெருஞ்சங்கு கொண்டும் முரசொலியாலும்பிரணவநாதம் எழுப்பி ஆண்டவனின் ஆட்டத்திற்கு லய உதவி செய்த இடம். ஸரஸ்வதி வீணையில் பாட, இந்திரன் புல்லாங்குழல் ஊத, பிரும்மா தாளம் போட, லக்ஷ்மிபாட, விஷ்ணு மிருதங்கம் வாசிக்க, தேவர்கள் சுற்றிநின்று ஆட்டம் காண தூக்கிய திருவடியாக ஆடிய இடம். உலகெங்கிலும் உள்ள சிவாலயங்களில் உள்ள நடராஜமூர்த்திகளிலும் விடியற்காலையில் இறையருட்சக்தியாக உட்புகுந்து அருள் புரிந்து இரவு அர்த்த யாமத்தில் மறுபடி அவற்றிலிருந்த சக்தி ஒடுங்கும் மூலஸ்தானமான இடம். இறைவன் வடிவற்றவன், ஆகாசம் போல் பேரொளியாக பேரொலியின் தோற்றுவாயாக, பேரிருக்கையாக பெருஞ்சித் சக்தியாக பேரானந்தமாக எங்கும் எப்போதும் எல்லாமுமாக நீக்கமற நிறைந்திருப்பவன்

என்பதைப் புரியவைக்க சிற்றம்பலமாக அம்பலவாணனுகக் காட்சி தருமிடம், தன்னுள் மறைந்திருந்த சிவசக்தியை இச்சா ஜ்ஞாஞ கிரியா என்ற சக்திகளாக வெளிப்படுத்தித் தன்னையும் தனித்தவனுக, சலனமற்ற நிலை விட்டு பேரியக்கமிக்கபிரமர நடனம் புரிபவராக, அத்தனை ஆட்டத்திலும் ஆனந்தநிலை நிரம்பியவராகக் காட்டிக் கொண்ட இடம்.

ஆயிரம் முகங்கள் கொண்டபாணுகம்பன் தன் ஆயிரம் முகங்களால் பெருஞ்சங்கங்களை முழக்கிஞன். பாணன் தன் ஆயிரம் கைகளால் சுத்தமத்தள மடிக்கப்பேரொலி எழுந்தது. சித்ஸபையில் தன் நடனத்தைக் காணவந்தவருக்குத் தன்னைக் காண ஜ்ஞானதிருஷ்டி தருகிருர். ஒரு சமயம் ராவணன் கைலாஸத்தைப் பெயர்க்க முற்பட்டபோது, தன் கால்விரல் நுனி அழுத்தலால் இருபது கைகளும் உணர்வற்ற நிலையில் அவனிடம் இரங்கி அவனை விடுவிக்க அவன் பெருமானின் எதிரில் ஆடிப்பாடித் துதித்தான். அன்று கூடிய தேவர்கள் காண்பதற்கேற்ற நடராஜர் வடிவில் இறைவன் சித்ஸபையில் காட்சி தருகிருர். அவர் என்றும் எப்போதும் எங்கும் ஆடுகிருர். அக்காட்சியைக்காண இயலாதபடி அவரிடம் அடங்கியுள்ள மஹாமாயை திரையாக மறைக்கிருள். இறைவனின் ஸங்கல்பத்தையொட்டி திரை அகலுகிறது. யோகத்தால் உள்ளத்தாகாசத்தில் மட்டும் காணப்பெற்றவர் இறைவன் தந்த ஜ்ஞானக் கண்களால் சுத்தசைதன்யமே வடிவுற்ற நிலையில் காணப்பெறுகிருர்.

ஒரு திருவடியை ஊன்றி மற்ருெரு சரணத்தை வளைத்து மடித்துத் தூக்கியும் நடனம் தொடங்குகிறது. திருவடிகளில் சார்த்திய சிலம்புகள், இடுப்பில் அணிந்த புலித்தோலாடை, ஸர்பத்தின் படத்திலுள்ள ரத்னங்கள் ஔிர ஸர்பத்தாலான அரைஞாண், நவரத்தினங்கள் இழைத்த இடுப்புக் கச்சை, நாக யஜ்ஞோபவீதம் துலங்கும் மார்பு, வளைத்து வீசி நிற்கிற ஒரு இடதுகை, பாம்பணி கொண்ட அபயஹஸ்தம், உடுக்கடிக்கின்ற ஒருகை, கொழுந்து விட்டெரிகின்ற நெருப்பைத்தாங்கிய ஒருகை, காளகூடவிஷத்தால் கருத்த கழுத்து, தோடு சங்குக் குழை பூண்டு அழகிய காதுகள்,

முகத்தில் மலர்ந்த புன்னகை, அடிக்கடி அருகில் தன் ஆட்டத்தில் கிரங்கிப்பார்க்கிற சிவகாமியிடம் சென்று திரும்பும் பார்வையழகு, கங்கை, ஸர்ப்பம், வெள்ளெருக்கு, கொக்கின் இறகு, ஊமத்தம்பூ, தும்பைப்பூ சந்திரன் என்ற வகை வகையான அணிகொண்ட விசிறி நிற்கிற சடை, பிரும்மகபாலமாலை, உடல் முழுவதும் பூசிய திருநீறு, இவருக்கு இணையாக ஆடாமல் ஆடுகிற அன்னை சிவகாமஸுந்தரி இடது புறத்தில், இருண்டமேகம் போன்று கருத்த குழலில் மின்னல்போன்ற செந்தாமரை மாலை, அழகிய நெற்றி, அதில் மின்னுகிற ஸிந்தூர திலகம், பெருக்கேடுத்தோடுகிற அழகின் அலைகள் போன்ற புருவங்கள், தாமரை போன்ற முகத்தில் மற்றுமிரு தாமரைகள் போன்ற கண்கள், திவ்ய மங்கள அணிகள் நிரம்பிய மார்பகம், இளம் மூங்கில் போன்ற திருக்கரம் ஒன்றில் செங்கழுநீர்மலர், மற்றொருகை உடலுடன் சார்ந்து தொங்க நடராஜரை விட்டகலாத பார்வையும் ஆட்டச்சிறப்பை உணர்த்துகிற புன்னகையும்.

இந்த அழகுமிக்க ஆட்டம் நடப்பது சிற்றம்பலத்தில். பிரும்மம் ஆகாச சரீரம் அம்பலவாணம். அப்பழுக்கற்ற நிர்மலமான சிதாகாசம் ஆடல் அரங்கம்.

ஆடல் வல்லானையும் அமைதியின் சிகரமாக நீண்டு படுத்திருக்கின்ற கோவிந்தராஜரையும் ஒரேசமயத்தில் ஒரே இடத்தில் காண்கிற வாய்ப்பு பெற்ற அப்பய தீக்ஷிதர் மாரமணனாகவும் உமாரமணனாகவும் காண்கிறார். நடராஜரைக் கண்டதும் அவரது கவியுள்ளம் குதி நடைபோடுகிறது.

संपत्तेरवटं कुटीकृतवटं विश्वावने लंपटं
दिक्कल्याणपटं सरित्पद सटं शान्तिस्रवन्ती तटम् ।
धीरात्मप्रकटं धनञ्जय भटं दूप्रभाकङ्कटं
चिन्माधुर्यघटं चिदम्बरनटं पश्याम्यपर्णाविटम् ॥

ஆனந்தம் நிரம்பி வழிகிற உள்ளக்கிடக்கையின் உருவகம் இது. எழுபது வயதிற்கு மேற்பட்டநிலையில் வேறொன்றும் வேண்டாம். பர சிவ பதத்தைக் காண விரும்புகிறேன் न किञ्चिदहमर्थये शिवपदं दिदृक्षे परम् என்று

கூறிக்கொண்டே आभाति हाटकसभानटपादपद्मज्योतिर्मयो मनसि मे तरुणारुणोऽभूत् - உதித்த சூரியனின் செவ்வொளி கொண்ட அந்த கனக ஸபாபதி உள்ளத்தினுள் பேரொளியாகத் துலங்குகிறான்'' என்ற உணர்வுடன் சிவஜ்யோதியில் கலந்தார் என்பர்.

நந்தனார் திருநாளைப் போவாராகி பெருமானின் உத்தரவுப்படி நெருப்பில் ஸ்தூல ஸூக்ஷ்ம உடல்களைப் புடமிட்டுத் தூயவராகி சிவஜ்யோதியில் கலந்தார்.

இவர் ஆடுவதால் சிதம்பரம் மிகமிகச் சிறப்புற்றுள்ளது. இங்கு ஆடியதால் இவரது நடனமும் மிக மிகச் சிறப்புற்றதென்றும் கொள்ளத்தகும். கண்ணால் உணர்கிற நடனக் காட்சியை விட உள்ளத்தினுள் உணர்கிற நடனக்காட்சி நிலைத்தது. விராட் புருஷனின் இதயப் பெருவெளியாகிற சிதம்பரத்தில் ஆடியதால் நடனருக்கும் பெருமை. இவற்றைக் கண்டுகளித்த பெரியோர், தேவி சிவகாமஸுந்தரி, விஷ்ணு, பிரம்மா, ஸரஸ்வதி, லக்ஷ்மி, நந்தி முதலியவர்கள் கண்டகாட்சியை நாமும் உணரும்படி தொகுத்துத் தந்தவர் ராவணன், வியாக்ரபாதர், பதஞ்ஜலி, ஜைமினி, ஸம்பந்தர், ஸுந்தரர், அப்பர், மாணிக்கவாசகர், உமாபதி சிவம், அப்பைய தீக்ஷிதர் முதலிய மஹான்கள்.

பன்னிருதிருமுறைகளில் நடராஜப்பெருமானின் ஆடலைத்துதிக்கிற பாடல்கள் அதிகம். சேக்கிழார் பெருமான் ஆடல் வல்லானையும் அவரை வழிபடுகிற தில்லை மூவாயிரத்தவரையும் வணங்கியே வரலாற்றைத் தொகுக்கிறார். அவற்றை தில்லையரசனின் வழிபாட்டைத் தவிர வேறொன்றறியாததில்லை மூவாயிரத்தவந்தணர்கள் வம்சவழியே போற்றிப் பாதுகாத்து வந்ததுடன் பெரும்பாலும் சென்ற நூற்றாண்டில் நூல்வடிவம் பெறவும் செய்துள்ளனர்.

பிரும்ம ஸ்ரீயுத ராஜகணேச தீக்ஷிதர் உமாபதி சிவாசார்யர் எழுதிய குஞ்சிதாங்க்ரி ஸ்தவத்தை விரிவாகத் தமிழில் மொழி பெயர்த்துத் தந்திருக்கிறார். ஸ்தலத்தின் பெருமையையும் இறைவனின் லீலைகளையும் அறிந்து மகிழ இந்நூல் பெரிதும் உதவியது. அதனையொட்டியே அந்த ஸ்தவத்திற்குத் தமிழில் கருத்துரைதரப்பட்டுள்ளது.

இந்தத் துதிகள் நம் மனத்தில் இறைவனின் லீலையையும் அருள்பாலிப்பையும் ஆழப்பதிக்கின்றன. அனேககோடி பிரும்மாண்டங்களில் ஒரு பிரும்மாண்டத்தில் ஒரு சிறு பகுதியில் நாம் வாழ்கிறோம். மேருமலையாக நிற்கும் இறைவனுக்கும் சிறுமணலாக நிற்கும் நமக்கும் தொடர்புண்டு. உலகங்களின் இடையருத இயக்கத்தின் காரணமும், இயக்கமும், இயக்குபவரும், இயக்கப் படுபவரும் அந்த இறைவனே. அந்த இயக்கம் சிறிது தடைபட்டாலும் நாம் இல்லை. அந்த இறைவனின் நிலையை உணர்த்துவதற்காகவே பலபெயர்களும் பலதனித்தன்மை கொண்ட கோலங்களும் அருட் செயல்களும் இறைவன் கொள்கிறார். பலபெயர்களைத் தாமே சூட்டிக் கொள்கிறார். பக்தர்கள் சூட்டிய சிலநாமங்களைத் தனது பெயர் என ஏற்று மகிழ்கிறார். அவற்றை ஒரு சமயத்தில் ஆசானாக நின்று உணர்த்துகிறார். பதஞ்ஜலி வியாக்ரபாதர் போன்ற மகான்களை உருவாக்கிப் பெரும்காட்சிகளைக் காணச் செய்து அவர்கள் சொல் வழியே நமக்கு மனத்திற்கும் வாக்குக்கும் எட்டாததையும் உணரச் செய்கிறார்.

இறைவனைப்பற்ற இத்தகையத் துதிகளே பற்றுக்கோடு. அவற்றின் மூலமே இறைவனை உணர முடியும். அவ்வாறு துதிக்கும் ஆற்றல் பெற்ற மகான்கள் எங்கும் எப்போதும் தோன்றுகின்றனர். அவர்கள் மூலம் இறைவன் அருள்வதைக் கேட்டுப்பாடி உணர்ந்து நினைத்து சித்தத்தை அவர்பால் நிலைக்கச் செய்வதே நம் செயல். அதற்கும் அவன் தாளே சரணம்.

நம் முன்னோர்க்கு நாம் பெரிதும் கடமைப் பட்டுள்ளோம். அவர்கள் அளித்ததை நாம் உவந்து ஏற்றுப்பயன் படுத்திப் பயன்பெற்று நம்சந்ததியருக்கும் அத்தகைய வாய்ப்பை அளிப்பதே நன்றிக்கடன் தீர்த்ததாகும்.

எப்போதும் நினைவிற்கொள்ளத்தக்க பூஜ்யஸ்ரீ மஹாபெரியவாளின் நினைவில் அமைந்த ஸ்ரீமஹாபெரியவாள் டிரஸ்ட், அதன் நிர்வாகி அன்பர் ஸ்ரீ M.D. கோபாலன், நூல்களைத் தந்து உதவிய பிரும்ம ஸ்ரீ ஸோமஸேது தீக்ஷிதர் முதலான அன்பர்களுக்கு நாம் பெரிதும் கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

विषयसूचिका

पृष्ठ संख्या

श्री महागणपति पञ्चावरणस्तोत्रम् 1
श्री ऋणमोचनमहागणपतिस्तोत्रम् 6
ऋणहरगणपतिस्तोत्रम् 7
कल्पकगणेशपञ्चरत्नस्तवः (उमापतिशिवाचार्यविरचितः) 9
गणपत्यादि देवतानां ध्यानक्रमः 10
नटराजपञ्चावरणस्तोत्रम् 14
शिवताण्डवस्तोत्रम् (रावणकृतं) 55
श्री नटेश्वरचिन्तामणि विद्यास्तवः 58
श्री चिदम्बर शिवशक्ति ध्वनिमन्त्रस्तवः 65
श्री चिदम्बर शिवध्वनिस्तवः 69
श्री चिदम्बर पञ्चाक्षरस्तवः 71
शक्ति पञ्चाक्षरस्तुतिः 73
नटेश्वर भुजङ्गस्तुतिः (श्री ज्ञानसम्बन्धकृता) 75
चिदम्बरेश्वरवन्दनस्तवः (व्याघ्रपादकृतः) 76
नटेश्वराष्टकम् (पतञ्जलिकृतम्) 78
चिदम्बरेशदशश्लोकीस्तुतिः (उपमन्युकृता) 80
श्री नटेशस्तुतिः (भृङ्गिकृता) 81
श्री सोमारमणदशश्लोकीस्तुतिः (अयपदीक्षितेन्द्रकृता) 83

श्री शिवकामसुन्दर्यष्टकम् (व्याघ्रपादकृतम्) 85

वेदपादस्तवः (जैमिनिकृतः) 86

श्री नटराजहृदय भावनास्तवः 101

कुञ्चिताङ्घ्रिस्तवः (उमापतिशिवाचार्यकृतः) 103

श्री नटेश्वरदण्डकस्तुतिः (उमापति शिवाचार्यकृता) 234

शिवकामसुन्दरीदण्डकम् (पतञ्जलि कृतं) 263

चिदम्बदिग्बन्धनमालामन्त्रः 269

ब्रह्मचामुण्डिकास्तवः 275

श्री त्यागराजदशकम् (मूलयोगीन्द्रकृतम्) 277

श्री त्यागराजाष्टकम् (सुन्दरभक्तकृतम्) 279

नन्दिकेशपञ्चरत्नमालास्तुतिः 280

स्वर्णाकर्षणभैरवस्तोत्रम् 281

दुर्गासप्तशतीस्तोत्रम्............................. 284

श्री शरभेश्वरस्तोत्रम् 286

नवदुर्गास्वरूपानुसन्धानम् 288

सूर्यार्याद्वादशकस्तुतिः (१) 293

सूर्यार्याद्वादशकस्तुतिः (२) 296

श्री ज्ञानसम्बन्ध-सुन्दर-मणिवाचक अरुणगिरिस्तुतिः... 269

कुञ्चिताङ्घ्रि सहस्रनामावलिः 300

शिवकामसुन्दरीसहस्रनामावलिः 315

श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीचित्सभेशाय नमः ।

श्रीनटराजस्तवमञ्जरी

श्री महागणपतिपञ्चावरणस्तोत्रम् ॥

अधस्तान्मानुषाकारं पुरस्तात्कुंजराकृति ।
निरस्ताशेषदुरितं पुरस्तादस्तु वस्तु नः ॥

अनाद्यायाखिलाद्याय मायिने गतमायिने ।
अरूपाय स्वरूपाय शिवाय गुरवे नमः ॥

श्रीशिवः—

सृष्टिस्थितिविनाशानां विश्वस्यास्यैककारणम् ।
महागणपतिं वन्दे पंचावरणसंयुतम् ॥ १

क्रीडासक्तगणाधीश करशीकरपूरितम् ।
ऐक्षवाम्भोनिधिं वन्दे तरङ्गकुलसङ्कुलम् ॥ २

तस्य मध्ये द्वीपवर्यं नौमि रत्नशिलातलम् ।
सेवागतामराधीश दैत्यसिद्धसमाकुलम् ॥ ३

पारिजातकसन्तान मंदारहरिचंदनान् ।
सकल्पवृक्षान् तत्रस्थान् संश्रितेष्टवरप्रदान् ॥ ४

पलाशपल्लवफल प्रसूनर्तुवरव्रजैः ।
युगपत्सेव्यमानस्य महतः कल्पशाखिनः ॥ ५

तेषां ज्वलन्मरकत प्रवालकमणिव्रजात् ।
अधस्तात्कौमुदीबालातपाभ्यां सङ्कुलस्थलीम् ॥ ६

रत्नवेदीं यजेत्पूर्णकुम्भदीपोपशोभिताम्।
लसद्वितानसंयुक्तां चतुःस्तम्भविराजिताम्॥ ७

मुक्ताप्रवालशोभाढ्यां नानारत्नैश्च शोभिताम्।
तत्र धर्मादिसिंहास्य चतुष्पादसमन्वितम्॥ ८

पूजयामि विभोः पीठमधर्माद्युपशोभितम्।
तन्मध्ये लिपिसंयुक्तं दलाष्टकमनोहरम्॥ ९

षट्कोणचक्रमध्यस्थं त्रिकोणाङ्कितकर्णिकम्।
वृत्तभूवलयोपेतं विलसत्केसरान्वितम्॥ १०

सर्वशक्त्याख्यकमलं पूजयाम्यासनात्मकम्।
तीव्रा च ज्वालिनी नन्दा भोगदा कामरूपिणी॥ ११

उग्रा तेजोवती सत्या नवमी विघ्ननाशिनी।
किंजल्ककर्णिकासीना यास्ताः शोणांगवाससः॥ १२

वन्दे वराभयकराः पीठशक्तीर्गणेशितुः।
त्रिकोणकर्णिकायां तु सुखासीनं सुरार्चितम्॥ १३

जपाकुसुमसङ्काशं दीप्तिरंजितदिङ्मुखम्।
गजाननं जगद्वंद्यं तुन्दिलं चंद्रशेखरम्॥ १४

एकदन्तं त्रिणयनं नागयज्ञोपवीतिनम्।
रक्तमाल्याम्बरधरं रक्तगन्धानुलेपनम्॥ १५

फणामणिलसद्भोग भोगिभूषणभूषितम्।
वामनाङ्घ्रिकराम्भोजं दशदोर्दण्डमण्डितम्॥ १६

रमाविष्ण्वादिमिथुन हेत्यलंकृतविग्रहम्।
दक्षवामकराग्रेषु बीजापूरं गदां धनुः॥ १७

ऐक्षवं त्रिशिखं चक्रं कमलं पाशमुत्पलम्।
कलमाग्रं स्वरदनं पुष्करे कलशं शुभम्॥ १८

दधानं कलशस्थानि नानारत्नानि सर्वदा।
वितरन्तं स्वभक्तेभ्योऽभितः संसृतिधारया॥ १९

गण्डस्थलगलद्दान गन्धलुब्धान्मुहुर्मुहुः।
निवारयन्तं मधुपान् कर्णतालनघट्टनैः॥ २०

महागणपतिं वन्दे वरदं शक्तिसंयुतम्।
वामाङ्के गणनाथस्य सुखासीनां शुचिस्मिताम्॥ २१

करेण पतिमालिंग्य दक्षिणेनेतरेण तु।
बिभ्रतीं फुल्लकमलं कृपाविस्तृतवीक्षणाम्॥ २२

दिव्यमाल्याम्बरालेपां दिव्याभरणभूषिताम्।
साधकाभीष्टसर्वार्थ सिद्धिदानैकतत्पराम्॥ २३

गौराङ्गीं गणनाथस्य शक्तिं भक्त्याऽभिवादये।
अग्रे बिल्वतरोर्मूले दिव्यसिंहासनस्थितौ॥ २४

विद्युन्नीलाम्बुदनिभौ द्विचतुर्बाहुशालिनौ।
पद्मद्वयगदाखड्गशंखचक्रायुधान्वितौ॥ २५

श्वेतपीताम्बरधरौ दिव्यालेपनभूषितौ।
रमारमेशौ संस्तौमि गणेशाभिमुखस्थितौ॥ २६

गणेशदक्षिणे भागे वटवृक्षस्थले स्थितौ।
त्र्यक्षौ सिंहासनासीनौ सुरासुरनिषेवितौ॥ २७

हाटकस्फटिकप्रख्यौ पृथग्बाहुचतुष्टयौ।
पाशाङ्कुशवराभीति द्वयशूलपरश्वधौ॥ २८

दिव्यमालाम्बरालेप भूषणाविन्दुशेखरौ।
गणेशाभिमुखासीनौ नौम्युमावृषभध्वजौ॥ २९

गणेशोत्तरभागस्थौ बोधिवृक्षस्थले स्थितौ।
दिव्यसिंहासनारूढौ हेमविद्रुमसंनिभौ॥ ३०

दिव्यमाल्याम्बरालेपभूषणौ द्विद्विबाहुकौ।
उत्पलद्वयपुण्ड्रेक्षु चापपुष्पशरायुधौ॥ ३१

गणेशाभिमुखासीनौ प्रस्तौमि रतिमन्मथौ।
गणेशवाम भागस्थौ प्रियङ्गुद्रुममूलगौ॥ ३२

नीलोत्पलद्युतिनिभौ दिव्यसिंहासनाश्रितौ।
शुकश्रीवृग्रचक्रोद्यद्गदाभीतिवरान्वितौ॥ ३३

श्वेतपीताम्बरौ दिव्यमाल्यालेपनभूषितौ।
गणेशाभिमुखासीनौ द्विचतुर्बाहुशालिनौ॥ ३४

आधारभूतौ भूतानां भूवराहौ समाश्रये।
षट्कोणस्थानगामोद प्रमोदोन्मुखदुर्मुखान्॥ ३५

अविघ्नं विघ्नकर्तारं गणेशाभिमुखस्थितान्।
शोणाङ्गान् शुभ्रमाल्यांश्च त्रिणेत्रान् भोगिभूषणान्॥ ३६

पाशाङ्कुशावराभीति हस्तानर्धेन्दुशेखरान्।
ऋद्ध्यादिशक्तिसहितान् गजवक्त्रान् समाश्रये॥ ३७

ऋद्धिस्समृद्धिश्च तथा कान्तिश्च मदनावती।
मदद्रवा द्राविणी च षडामोदादिशक्तयः॥ ३८

यास्ताश्चामीकरनिभाः सम्फुल्लाम्बुजधारिणीः।
दिव्याभरणमाल्यानुलेपनांशुकभूषणाः॥ ३९

आत्मेशाङ्कस्थिताः सौम्याः सिद्धिदाः शरणं भजे।
गणेशोभयपार्श्वस्थौ मुक्तामाणिक्यसन्निभौ॥ ४०

सदा धनानि वर्षन्तौ स्वशक्तिभ्यां समन्वितौ।
वसुधारावसुमतीभ्यां श्रये शंखाख्यपद्मकौ॥ ४१

वह्नीशरक्षो वाय्वग्र पृष्ठेष्वङ्गानि षड्विभोः ।
हृदादीनि प्रसन्नानि नानावर्णाकृतीनि च ॥ ४२

गणेशाभिमुखस्थानि नतिमुद्राणि संश्रये ।
दिव्यांशुकालेपमाल्याः पृथग्वर्णाननाकृतीः ॥ ४३

स्वहेतिवाहनोपेताः स्तौमि ब्राह्म्यादिमातृकाः ।
प्रागादिदिक्पतीन् स्वस्वहेतिवाहनसंयुतान् ।
नानावर्णाकृतीन् सौम्यानिन्द्रादीन् शरणं भजे ॥ ४४

चतुश्चत्वारिंशत्परिगणितपद्यैर्विरचितं
गणेशस्तोत्रं यः पठति नियतात्मा स लभते ।
धनं धान्यं पुत्रान् जननृपवशित्वं पशुचयं
चिरायुस्सद्विद्यां विपुलतरकीर्तिं शिवपदम् ॥ ४५

चतुश्चत्वारिंशत्परिगणितमेतत्प्रतिदिनं
जपेदष्टद्रव्यैर्गणपतिसमाराधनपरः ।
चतुश्चत्वारिंशद्दिवसमिति जप्त्वा स लभते
सकृच्छ्रानिष्टार्थानपि जपदिनेष्वेव सुलभान् ॥ ४६

नालिकेरकदलीफललाजान्मोदकान्पृथुकसक्तुतिलेक्षून् ।
सन्निवेद्य परितर्प्य गणेशं कीर्तयेत्स्तवमिमं पुमर्थदम् ॥ ४७

यदक्षरपदभ्रष्टं मात्राहीनं तु यद्भवेत् ।
तत्सर्वं वल्लभायुक्तो गणेशः क्षन्तुमर्हति ॥ ४८

(श्रीमहाशैवतन्त्रे)

***

श्रीऋणमोचनमहागणपति स्तोत्रम्

अस्य श्रीऋणमोचनमहागणपतिस्तोत्रस्य शुक्राचार्य ऋषिः,

अनुष्टुप्छंदः, श्रीऋणमोचक महागणपतिर्देवता।

मम ऋणमोचनमहागणपतिप्रसादसिद्धयर्थे जपे विनियोगः ॥

रक्ताङ्गं रक्तवस्त्रं सितकुसुमगणैः पूजितं रक्तगंधैः
क्षीराब्धौ रत्नपीठे सुरतरुविमले रत्नसिंहासनस्थम्।
दोर्भिः पाशाङ्कुशेष्टाभयधरमतुलं चन्द्रमौलिं त्रिणेत्रं
ध्यायेत् शांत्यर्थमीशं गणपतिममलं श्रीसमेतं प्रसन्नम् ॥

स्मरामि देव देवेशं वक्रतुण्डं महाबलम्।
षडक्षरं कृपासिन्धुं नमामि ऋणमुक्तये ॥ १

एकाक्षरं ह्येकदन्तमेकं ब्रह्म सनातनम्।
एकमेवाद्वितीयं च नमामि ऋणमुक्तये ॥ २

महागणपतिं देवं महासत्वं महाबलम्।
महाविघ्नहरं शम्भोः नमामि ऋणमुक्तये ॥ ३

कृष्णाम्बरं कृष्णवर्णं कृष्णगन्धानुलेपनम्।
कृष्णसर्पोपवीतं च नमामि ऋणमुक्तये ॥ ४

रक्ताम्बरं रक्तवर्णं रक्तगन्धानुलेपनम्।
रक्तपुष्पप्रियं देवं नमामि ऋणमुक्तये ॥ ५

पीताम्बरं पीतवर्णं पीतगन्धानुलेपनम्।
पीतपुष्पप्रियं देवं नमामि ऋणमुक्तये ॥ ६

धूम्राम्बरं धूम्रवर्णं धूम्रगन्धानुलेपनम्।
होम धूमप्रियं देवं नमामि ऋणमुक्तये ॥ ७

फालनेत्रं फालचन्द्रं पाशाङ्कुशधरं विभुम्।
चामरालङ्कृतं देवं नमामि ऋणमुक्तये ॥ ८

इदं त्वृणहरं स्तोत्रं सन्ध्यायां यः पठेन्नरः।
षण्मासाभ्यंतरेणैव ऋणमुक्तो भविष्यति ॥ ९

*___*___*

ऋणहरगणपतिस्तोत्रम्।

कैलासपर्वते रम्ये शम्भुं चन्द्रार्धशेखरम्।
षडाम्नायसमायुक्तं पप्रच्छ नगकन्यका ॥ १

पार्वत्युवाच -
देवेश परमेशान सर्वशास्त्रार्थपारग।
उपायं ऋणनाशस्य कृपया वद साम्प्रतम् ॥ २

श्रीशिवः -
सम्यक्पृष्टं त्वया भद्रे लोकानां हितकाम्यया।
तत्सर्वं सम्प्रवक्ष्यामि सावधानावधारय ॥ ३

ओं अस्य श्रीऋणहरमहागणपतिस्तोत्रस्य, सदाशिव ऋषिः-

अनुष्टुप्छन्दः- श्रीऋणहर महागणपतिः देवता ॥

ग्लौं बीजम्। गःशक्तिः। गों कीलकम्। मम ऋणनाशने जपे विनियोगः- ओं गणेश अंगुष्ठाभ्यां नमः। ऋणं छिंधि तर्जनीभ्यां नमः। वरेण्यं मध्यमाभ्यां नमः। हुं अनामिकाभ्यां नमः। नमः कनिष्ठिकाभ्यां नमः। फट् करतल करपृष्ठाभ्यां नमः। एवं हृदयादिन्यासाः। ध्यानम् -

सिन्दूरवर्णं द्विभुजं गणेशं लम्बोदरं पद्मदले निविष्टम्।
ब्रह्मादिदेवैः परिसेव्यमानं सिद्धैर्युतं तं प्रणमामि देवम् ॥

पञ्चपूजाः ।

सृष्ट्यादौ ब्रह्मणा सम्यक्पूजितः फलसिद्धये।
सदैव पार्वतीपुत्रः ऋणनाशं करोतु मे॥ १

हिरण्यकश्यप्वादीनां वधार्थे विष्णुनार्चितः।
सदैव पार्वतीपुत्रः ऋणनाशं करोतु मे॥ २

त्रिपुरस्य वधात्पूर्वं शम्भुना सम्यगर्चितः।
सदैव पार्वतीपुत्रः ऋणनाशं करोतु मे॥ ३

महिषस्य वधे देव्या गणनाथःप्रपूजितः।
सदैव पार्वती पुत्रः ऋणनाशं करोतु मे॥ ४

तारकस्य वधात्पूर्वं कुमारेण प्रपूजितः।
सदैव पार्वतीपुत्रः ऋणनाशं करोतु मे॥ ५

भास्करेण गणेशो हि पूजितः छविसिद्धये।
सदैव पार्वती पुत्रः ऋणनाशं करोतु मे॥ ६

शशिना कान्तिवृद्ध्यर्थं पूजितो गणनायकः।
सदैव पार्वतीपुत्रः ऋणनाशं करोतु मे॥ ७

पालनाय च तपसां विश्वामित्रेण पूजितः।
सदैव पार्वतीपुत्रः ऋणनाशं करोतु मे॥ ८

इदं ऋणहरं स्तोत्रं तीव्रदारिद्र्यनाशनम्।
एकवारं पठेन्नित्यं वर्षमेकं समाहितः॥ ९

दारिद्र्यं दारुणं त्यक्त्वा कुबेरसमतां व्रजेत्।
फडंतोऽयं महामंत्रः सार्धपंचदशाक्षरः॥ १०

मंत्रो यथा –

ओं गणेश ऋणं छिंधि वरेण्यं हुं नमः फट्।
इमं मन्त्रं पठेदन्ते ततश्च शुचिभावनः॥ ११

एकविंशति संख्याभिः पुरश्चरणमीरितम्।
सहस्रावर्तनात्सम्यक् षण्मासं प्रियतां व्रजेत्॥ १२

बृहस्पतिसमो ज्ञाने धने धनपतिर्भवेत्।
अस्यैवायुतसंख्याभिः पुरश्चरणमीरितम्॥ १३

लक्षमावर्तनात्सम्यग्वांछितं फलमाप्नुयात्।
भूतप्रेतपिशाचानां नाशनं स्मृतिमात्रतः ॥१४

(श्रीकृष्णयामल तन्त्रतः)

* * *

श्रीकल्पकगणेशपञ्चरत्नस्तवः

श्रीमदुमापतिशिवप्रणीतः

श्रीमत्तिल्ववने सभेशसदन-प्रत्यक्ककुब्गोपुरा-
धोभागस्थित चारुसद्मवसतिर्भक्तेष्टकल्पद्रुमः।
नृत्तानन्दमदोत्कटो गणपतिः संरक्षताद्वोऽनिशं
दूर्वासः प्रमुखाखिलर्षि विनुतः सर्वेश्वरोऽग्र्योऽव्ययः॥ १

श्रीमत्तिल्लवनाभिधं पुरवरं क्षुल्लावुकं प्राणिनां
इत्याहुर्मुनयः किलेति नितरां ज्ञातुं च तत्सत्यताम्।
आयान्तं निशि मस्करीन्द्रमपि यो दूर्वाससं प्रीणयन्
नृत्तं दर्शयति स्म नो गणपतिः कल्पद्रुकल्पोऽवतात्॥ २

देवान् नृत्तदिदृक्षया पशुपतेरभ्यागतान् कामिनः
शक्रादीन् स्वयमुद्धृतं निजपदं वामेतरं दर्शयन्।
दत्वा तत्तदभीष्टवर्गमनिशं स्वर्गादिलोकान्विभुः
निन्ये यः शिवकामिनाथतनयः कुर्याच्छिवं वोऽन्वहम्॥ ३

अस्माकं पुरतश्चकास्तु भगवान् श्रीकल्पकाख्योऽग्रणीः
गोविन्दादि सुरार्चितोऽमृतरसप्राप्त्यै गजेन्द्राननः ।
वाचं यच्छतु निश्चलां श्रियमपि स्वात्मावबोधं परं
दारान् पुत्रवरांश्च सर्वविभवं कात्यायनीशात्मजः ॥ ४

वन्दे कल्पक कुञ्जरेन्द्रवदनं वेदोक्तिभिस्तिल्वभू-
देवैः पूजितपादपद्मयुगलं पाशच्छिदं प्राणिनाम् ।
दन्तादीनपि षड्भुजेषु दधतं वाञ्छाप्रदत्वाप्तये
स्वाभ्यर्णाश्रयिकामधेनुमनिशं श्रीमुख्यसर्वार्थदम् ॥ ५

औमापत्यमिमं स्तवं प्रतिदिनं प्रातर्निशं यः पठेत्
श्रीमत्कल्पककुञ्जरानन-कृपापाङ्गाप्त लोकान्तरः ।
यं यं कामयते च तं तमखिलं प्राप्नोति निर्विघ्नतः
कैवल्यं च तथाऽन्तिमे वयसि तत्सर्वार्थसिद्धिप्रदम् ॥ ६

* * *

गणपत्यादिदेवतानां ध्यानक्रमः

१. श्रीपंचमुखहेरम्बगणपतिध्यानम्

मुक्ताकांचननीलकुन्दघुसृणच्छायैस्त्रिणेत्रांचितैः
नागास्यैर्हरिवाहनं शशिधरं हेरम्बमर्कप्रभम् ।
दृप्तं दानमभीतिमोदकरदानञ्जं शिरोऽक्षात्मिकां
मालां मुद्गरमङ्कुशं त्रिशिखकं दोर्भिर्दधानं भजे ॥ १

२ श्रीसुब्रह्मण्यध्यानम्

ध्यायेदीप्सितसिद्धिदं शिवसुतं श्रीद्वादशाक्षं गुहं
खेटं कुक्कुटमङ्कुशं च वरदं पाशं धनुश्चक्रकम् ।
वज्रं शक्तिमसिं च शूलमभयं दोर्भिर्धृतं षण्मुखं
देवं चित्रमयूरवाहनगतं चित्राम्बरालङ्कृतम् ॥ २

३ श्रीवल्लीदेवीध्यानम्

श्यामां श्यामालकान्तां द्रुतकनकमणिप्रस्फुरद्दिव्यभूषां
गुञ्जामालाभिरामां शिवमुनितनयां काननेन्द्राभिमान्याम्।
वामे हस्ते च पद्मं तदितरकरवरं लम्बितं संदधानां
संस्थां सेनानिदक्षे समुदमपि महावल्लिदेवीं भजेऽहम्॥ ३

४ श्रीदेवसेनाध्यानम्

रक्ताभां रक्तवस्त्रां मणिमयखचितानेकभूषाभिरामां
देवीं माहेन्द्रमान्यां मधुरिपुनयनादुद्भवां देवसेनाम्।
दक्षे हस्ते च पद्मं त्वितरकरवरं लम्बितं संदधानां
संस्थां स्कन्दस्य वामे समुदमपि गुहं लोकयन्तीं भजेऽहम्॥ ४

५. नव वीराः ॥

प्रथमो वीरबाहुः स्यात् द्वितीयो वीरकेसरी।
तृतीयो वीरमाहेन्द्रः तुर्यो वीरमहेश्वरः॥ ५

वीरपुरन्दरःपंचमः षष्ठो वीरराक्षसः।
सप्तमो वीरमार्ताण्डो वीरान्तक इहाष्टमः॥ ६

नवमो वीरधीरश्च नव वीरा इमे क्रमात्।
गौरीपादसरोद्भूतनवरत्नलतात्मजाः॥ ७

तत्तद्रत्नसमानाङ्गशोभाम्बरविभूषणाः।
सासिखेटास्सदा सेव्याः स्कन्दसेनाधिपा वराः॥ ८

५.१ श्रीवीरबाहुध्यानम् ।

अम्बानूपुररत्नकिंकिणिमणेर्जाता पुरा याऽबला
ख्याता रत्नलतेति सद्गुणवती तस्यास्सुतो धैर्यवान्।
हस्ताम्भोजधृतासिखेटकवरः श्रीवीरबाहुर्महान्
ध्येयो वर्मकिरीटकुण्डलधरः सेनानिवीरादिमः॥ ९

५.२ श्रीवीरकेसरीध्यानम् ।

गौरीनूपुर मौक्तिकात्तरलवल्ल्याख्या पुरा याऽभवत्
तस्याः पुत्रवरः सुरेन्द्रविनुतः श्रीवीरकेसर्यसौ ।
खड्गं खेटकमावहन् करयुगे मुक्तामणीभूषणः
सेव्यो वर्मनिषंगहेतिविपुलो वीरद्वितीयो बली ॥ १०

५.३. श्रीवीरमाहेन्द्रध्यानम् ।

अम्बानूपुरपुष्यरागमणिजा या पुष्पवल्लीसमा
ख्याता कान्तिमती सुभूषणवती तस्याः सुतो भीषणः ।
श्रीमान्वीरमहेन्द्र इत्यभिधया ख्यातस्तृतीयोऽपरः
खड्गं खेटकमावहन्निषुधिभृत्सान्निध्यमेतु प्रभुः ॥ ११

५.४ श्रीवीरमाहेश्वरध्यानम् ।

देवीमंजीरगोमेदकमणिवरजा या च गोमेदवल्ली
तस्याःसूनुर्नितान्तं सुरकुलहितकृद् वीरमाहेश्वराख्यः ।
सेनासन्नाहकोलाहल रवमुदितः खड्गखेटाभिरामः
सुब्रह्मण्यान्तरङ्गो विपुलकरयुगः सेवितस्तुर्यवीरः॥ १२

५.५. श्रीवीरपुरन्दरध्यानम् ।

हेमाद्रिप्रभवापदाब्जविलसच्छ्रीनूपुरान्निर्गलद्
वैडूर्योपलसम्भवा गुणवती वैडूर्यवल्लीति या ।
तस्यास्सूनुरुदारधीः प्रविलसत्खेटासिमान् पञ्चमः
श्रीमान् वीरपुरन्दरो विजयते स्कन्दस्य सेनापतिः ॥ १३

५.६. श्रीवीरराक्षसध्यानम् ।

जाता या वज्रवल्ली तुहिनगिरिभवापादमंजीरवज्रात्
तस्याः सूनुर्बलाढ्यो युधि विजितरिपुः वीरयुग्राक्षसेन्द्रः ।

खेटप्रासोरुहस्तो ज्वलितनिजवपुः स्कन्दसेनाधिनाथः
षष्ठस्सव्यापसव्याहवहतदितिजः पूजनीयो वरेण्यः॥ १४

५.७ श्रीवीरमार्ताण्डध्यानम् ।

जाता देव्यंघ्रिभूषान्मरतकलवलीत्याख्यया विश्रुता या
तस्यास्सूनुः प्रसिद्धो नवमणिमकुटो वीरमार्ताण्डसंज्ञः ।
विद्युत्कल्पोऽसिखेटोल्लसितकरयुगः सप्तमोऽभेद्यवर्मा
सेव्यः सेनानिसेनापतिरतुलबलो दैत्यहा देववंद्यः ॥ १५

५.८ श्रीवीरांतकध्यानम् ।

अम्बायास्तु पुरा प्रवाललवली ख्याता च या नूपुरात्
जाता तत्तनयोऽतुलोऽधिकबलो वीरांतकाख्यः सुधीः ।
श्रीमान्खेटकखड्गभृत्करयुगः सेनानिवीराष्टमः
संग्रामान्तरधीरकृत्यमुदितस्कन्दः सदाऽभ्यर्चितः ॥ १६

५.९ श्रीवीरधीरध्यानम् ।

अम्बापादसरेन्द्रनीलमणिजा या नीलवल्ली सुदृक्
तस्यास्सूनुरघोरसंगरमुखे दैत्यान्तकः खेटभृत् ।
खड्गी कंचुकझल्लटादिविपुलः श्रीवीरधीराभिधः
सुब्रह्मण्यसुवीरवर्यनवमः सौख्यं सदा यच्छतात् ॥ १७

ये पठंति स्तुतिं नित्यं जयं सर्वत्र सर्वदा ।
वीरांश्च तनयान् कीर्तिं लभन्ते विपुलां श्रियम् ॥ १८

कन्यका प्रत्यहं प्रातः पठेत्पत्यर्थमादरात् ।
षण्मासाल्लभते वीरं भर्तारं सततं प्रियम् ॥ १९

सर्वरोगहरं पुण्यं भूतादीनां विनिग्रहम् ।
विषघ्नमुत्तमं स्तोत्रं पठतां सर्वसिद्धिदम् ॥ २०

(श्रीस्कान्दपुराणतः)

* * *

॥ श्रीनटराजराजपञ्चावरणस्तोत्रम् ॥

॥ श्रीचित्सभाध्यानम् ॥

वामाद्या नवशक्तयो यदुपरि श्रीस्वर्णकुंभा नवै -
वास्यां चिन्मयसंसदि प्रतनुते नृत्तं नटेशः सदा।
तद्वामे नगजा रहस्यमपि तद्दक्षेऽस्ति चैदम्बरं
श्रीव्याघ्रांघ्रिपतञ्जली मुनिवरौ तत्पार्श्वयोः संस्थितौ॥ १

॥ श्रीरहस्यध्यानम् ॥

श्रीचक्रादिविशेषयन्त्रघटितं भित्तिस्वरूपं सदाऽऽ -
नन्दज्ञानमयं नटेशशिवयोः सम्मेलनं बोधयत्।
श्रीजाम्बूनदबिल्वपत्ररचितैर्मालागणैर्लक्षितं
कस्तूरीमसृणं चिदम्बरमिदं स्थानं रहस्यं नुमः॥ २

॥ नव चक्राणि ॥

श्रीचक्रं शिवचक्रं च ध्वनिचक्रं च ताण्डवम्।
सम्मेलनं श्रीललिताचक्रं चिन्तामणेस्तथा।
गणेशस्कन्दयोश्चैव चक्रं ज्ञेयं नवात्मकम्॥ ३

॥ श्रीनटराजराजमूर्तिध्यानम् ॥

सप्तार्णवपरिक्षेपां द्वीपैस्सप्तभिरावृताम्।
पञ्चाशत्कोटिविस्तीर्णां ध्यायेत्सर्वां सभां महीम्॥ ४

तस्याश्च हृदयाम्भोजे मातृकाक्षरकेसरम्।
ध्यायेदष्टदलं धीमान् महीहृदयपङ्कजम्॥ ५

तस्य मध्ये त्रिकोणे तु तरुणेन्दु शिखामणिम्।
चारुदीर्घजटापाशं चलद्योगीन्द्रकुण्डलम्॥ ६

त्रिपुण्ड्रविलसत्फालं चन्द्रार्कानललोचनम्।
वामभागे स्थितां देवीं लक्षयन्तमपाङ्गतः ।। ७

अधरोल्लङ्घनाकारसन्दिहानस्मिताङ्कुरम्।
कस्तूरिकासितोद्दामकालकूटलसद्गलम्।। ८

महाडमरुकाभोर्ध्वदक्षपाणिसरोरुहम्।
तदन्यकरपद्मान्तर्ज्वलदुच्छिखपावकम्।। ९

दक्षाधः करपद्मेन हरन्तं प्राणिनां भयम्।
विक्षिप्तान्यकरं तिर्यक् कुञ्चितेनाङ्घ्रिणा स्वयम्।। १०

वामेतरप्रकोष्ठान्तनृत्यत्फणधरेश्वरम्।
कल्पब्रह्मकपालानां मालया लम्बमानया।। ११

स्वातन्त्र्यमात्मनो रूपं आचक्षाणं स्वभावतः ।
व्याघ्र चर्माम्बरधरं कटिसूत्रित पन्नगम्।। १२

दक्षपादाब्जविन्यासात् अधः कृततमोगुणम्।
भस्मोद्धूलितसर्वाङ्गं परमानन्दताण्डवम्।

एवं ध्यायेत् परेशानं पुण्डरीकपुरेश्वरम्।। १३

।। श्रीशिवकामसुन्दरीध्यानम् ।।

ततस्स्वर्णनिभां देवीं विद्युल्लेखेव भास्वराम्।
नीवारशूकवत्तन्वीं पीतां भास्वत्तनूपमाम्।। १४

स्वेच्छापंकजमध्यस्थां स्वेच्छाकल्पितविग्रहाम्।
सद्विनेत्रां चतुर्हस्तां मध्ये सूक्ष्मां स्तनोन्नताम्।। १५

नितम्बतटविस्तीर्णां श्यामां नीलालकान्विताम्।
हारकेयूररशनामेखलाद्युपशोभिताम्।। १६

स्फुरन्मकुटमाणिक्यकिंकिणीरवशोभिताम्।
दुकूलवसनोपेतां किंचित्प्रहसिताननाम्॥ १७

अनौपम्यगुणां सौम्यां महासात्त्विकरूपिणीम्।
दक्षिणोर्ध्वकराब्जेन चाक्षमालाधरां शिवाम्॥ १८

वामेनोर्ध्वकराब्जेन शुकवत्सधरां पराम्।
दक्षाधःकरपद्मेन फुल्लकल्हारधारिणीम्॥ १९

लम्बितान्यकराब्जेन कटिदेशे समन्विताम्।
ब्रह्मविष्णिवन्द्रमकुटैः सन्धर्षितपदाम्बुजाम्।
एवं ध्यायेत् परेशानीं पुण्डरीक पुरेश्वरीम्॥ २०

॥ श्रीनटेशप्रथमावरणदेवतास्तोत्रम् ॥

पञ्च ब्रह्मदेवता :

ओं अघोरायनमः। ओं ईशानाय नमः। ओं तत्पुरुषाय नमः।
ओं वामदेवाय नमः। ओं सद्योजाताय नमः।

ओं अघोराय नमः ॥

अघोरमञ्जनाभासं दधतं वह्निडिंडिमौ।
वराभयकरं दंष्ट्राभीमवक्त्रं महोज्ज्वलम्॥ २१

नीलवस्त्र परितांगं नीलोत्पलविभूषितम्।
ज्वालाकेशोग्ररूपं च सोष्णीषं यज्ञसूत्रकम्॥ २२

भस्मरुद्राक्षशोभाढ्यं वीरमासनसंस्थितम्।
मौलौ चन्द्रधरं श्यामं कुण्डलालंकृतं परम्॥ २३

बभ्रूश्मश्रुशिरोजं च दंष्ट्रालं विकृताननम्।
कपालमालाभरणं सर्पवृश्चिक भूषणम्॥ २४

खट्वाङ्गकं कपालं च खेटकं पाशमेव च।
वामहस्त चतुष्के तु दक्षहस्त चतुष्टये ॥ २५

त्रिशूलं परशुं खड्गं दंडञ्चारिविमर्दनम्।
देवं नवाम्बुदाभासं अघोरं सर्वकामदम्।
यस्मात्परं न घोरोऽन्यः तं नमामि महेश्वरम्॥ २६

कालाभ्रभ्रमरांजनद्युतिनिभं व्यावृत्तपिङ्गेक्षणं
कर्णोद्भासितभोगिमस्तकमणिप्रोज्झिन्नदंष्ट्रांकुरम्।
सर्पप्रोतकपालशुक्तिशकलव्याकीर्णताशेखरं
वन्दे दक्षिणमीश्वरस्य वदनं चाथर्वनादोदयम्॥ २७

कुठारखेटांकुश शूलढक्कारुद्राक्षमालाग्निवरान् दधानः।
चतुर्मुखो नीलरुचिस्त्रिणेत्रः पायादघोरो दिशि दक्षिणस्याम्॥२८

२. ओं ईशानाय नमः॥

शुद्धस्फटिकसंकाशं शुभवक्त्रं त्रिलोचनम्।
साभयं वरदं चैव वज्रशूलधरं शिवम्॥ २९

श्वेतवस्त्रपरीतांगं श्वेतमाल्यैर्विभूषितम्।
रुद्राक्षमालाभरणं त्रिपुण्ड्राद्युपशोभितम्॥ ३०

यज्ञसूत्रसमायुक्तं श्वेतोष्णीषविराजितम्।
नागाभरणसंयुक्तं ऊर्ध्वमीशानकं स्मरेत्॥ ३१

स्फटिकाभं जगद्धेतुं त्रिणेत्रं चन्द्रमौलिनम्।
सौम्यं प्रसन्नमीशानं त्रिशूलाभयधारिणम्।
वन्दे समस्तलोकस्य कारणं परमेश्वरम्॥ ३२

व्यक्ताव्यक्तनिरूपितं च परमं षट्त्रिंशतत्त्वाधिकं
तस्मादुत्तरतत्त्वमक्षरमिति ध्येयं सदा योगिभिः ।
ओंकारादिसमस्तमन्त्रजनकं सूक्ष्मातिसूक्ष्मं परं
वन्दे पञ्चममीश्वरस्य वदनं खव्यापि तेजोमयम् ॥ ३३

वेदाभयेष्टांकुश टङ्कपाशकपालढक्काक्षरशूलपाणिः ।
सितद्युतिः पञ्चमुखोऽवतान्मां ईशान ऊर्ध्वं परमप्रकाशः ॥ ३४

३. ओं तत्पुरुषाय नमः ॥

पुरुषं कुंकुमाकारं वरदाभीतिहस्तकम् ।
खड्ग परशुसंयुक्तं जटामकुटशोभितम् ॥ ३५

रक्तवस्त्रपरीताङ्गं सोष्णीषयज्ञसूत्रकम् ।
प्रसन्नवदनं सौम्यं रक्तपद्मोपशोभितम् ॥ ३६

नेत्रत्रयसमायुक्तं पूर्वास्यं च चतुर्मुखम् ।
सर्वाभीष्टप्रदं वन्दे सर्वदा सुखदायकम् ॥ ३७

स्फटिकाभं जगद्धेतुं त्रिनेत्रं चन्द्रमौलिनम् ।
भजे तत्पुरुषं कान्तं त्रिशूलाभयधारिणम् ॥ ३८

संवर्ताग्नितटित्प्रदीप्तकनकप्रस्पर्धितेजोऽरुणं
गम्भीरध्वनिसामवेदजनकं ताम्राधरं सुन्दरम् ।
अर्धेन्दुद्युतिलोलपिंगलजटाभारप्रबद्धोदकं
वन्दे सिद्धसुरासुरेन्द्रनमितं पूर्वं मुखं शूलिनः ॥ ३९

प्रदीप्तविद्युत्कनकावभासो विद्यावराभीतिकुठारपाणिः ।
चतुर्मुखस्तत्पुरुषस्त्रिणेत्रः प्राच्यां स्थितो रक्षतु मामजस्रम् ॥ ४०

४. ॥ ओं वामदेवाय नमः ॥

वामदेवं महादेवं वरदाभयहस्तकम्।
नागघंटारवोपेतं रक्तांगं रक्तलोचनम्॥ ४१

भस्मरुद्राक्षशोभाढ्यं यज्ञसूत्रविराजितम्।
तुङ्गनासं च सोष्णीषं मन्दहासमुखान्वितम्॥ ४२

रक्तपद्मासनासीनं माल्यवस्त्रोपशोभितम्।
वन्दे वाञ्छितलाभाय सर्वाभीष्टफलप्रदम्॥ ४३

वामदेवं सुरक्ताभं माल्यवस्त्रोपवीतकम्।
ध्यायेत् शिवं शिवानाथं खड्गखेटकधारिणम्॥ ४४

गौरं कुंकुमपङ्किलं सुतिलकं आपाण्डुगण्डस्थलम्
भ्रूविक्षेपकटाक्षवीक्षणलसत्संसक्तकर्णोत्पलम्।
स्निग्धं बिम्बफलाधरं प्रहसितं नीलालकालंकृतम्
वन्दे याजुषवेदघोषजनकं वक्त्रं हरस्योत्तरम्॥ ४५

वराक्षमालाऽभयटंकहस्त : सरोजकिञ्जल्कसमानवर्णः।
त्रिलोचनः चारु चतुर्मुखो मां पायादुदीच्यां दिशि वामदेवः ॥४६

५. ॥ ओं सद्योजाताय नमः ॥

सद्योजातं च गोक्षीरसंकाशमतिसुन्दरम्।
वरदाभयहस्तं च पाशांकुशधरं शिवम्॥ ४७

यज्ञसूत्रसमायुक्तं भस्मरुद्राक्षभूषितम्।
सितस्रग्गन्धभूषाढ्यं सितोष्णीषं सिताम्बरम्॥ ४८

सौम्यं मौलीन्दुसंपन्नं बालाकारं त्रिलोचनम्।
सर्वलक्षणसंपन्नं सद्योजातं विभावये॥ ४९

सद्योजातं महादेवं ऋग्वेदप्रियमीश्वरम्।
सर्वलक्षणसम्पन्नं शिवया सहितं भजे॥ ५०

प्रालेयामलमिन्दुकुन्दधवलं गोक्षीरफेनप्रभं
भस्माभ्यङ्गमनङ्गदेहदहनज्वालावलीलोचनम्।
विष्णुब्रह्ममरुद्गणार्चितपदं चर्ग्वेदनादोदयं
वन्देऽहं सकलं कलंकरहितं स्याणोर्मुखं पश्चिमम्॥ ५१

कुन्देन्दुशंखस्फटिकावभासो वेदाक्षमालावरदाभयांकः।
त्र्यक्षश्चतुर्वक्त्र उरुप्रतापः सद्योऽधिजातोऽवतु मां प्रतीच्याम्॥

अङ्गन्यासदेवताः

ओं अस्त्राय नमः। ओं कवचाय नमः। ओं नेत्रत्रयाय नमः। ओं शिखायै नमः। ओं शिरसे नमः। ओं हृदयाय नमः।

१. ओं अस्त्राय नमः

संप्रोक्ता असवः प्राणाः त्रायते हि च तान् सदा।
प्राणानां त्राणहेतोश्च अस्त्रमित्यभिधीयते॥ ५३

यज्ञस्य रक्षणार्थाय विघ्नविध्वंसनाय च।
अशुद्ध शुद्धकरणायास्त्रमद्य नमाम्यहम्॥ ५४

शुद्धस्फटिकसंकाशं पञ्चवक्त्रं ससोमकम्।
वक्त्रे वक्त्रे त्रिणेत्रं च दशबाहुं सुशोभितम्॥ ५५

दुकूलाभरणोपेतं भस्मरुद्राक्षभूषितम्।
लसन्मौक्तिकसंकाशं जटामकुटशोभितम्।

दन्तपङ्क्तिलसद्वक्त्रं सौम्यमस्त्रं भजाम्यहम्॥ ५६

विनाऽस्त्रराजं न शिवस्य यात्रा विनाऽस्त्रराजं न च मज्जनादि।
विनाऽस्त्रराजं न महो भवस्य तमस्त्रराजं प्रणमामि मूर्ध्ना।। ५७

२. ओं कवचाय नमः

कवचं हृदयत्राणं अस्त्रशस्त्रनिवारकम्।
अलंकाराय संधार्यं कवचं समुदाहृतम्।। ५८

तस्मात्तद्ध्यानतः सर्वरक्षा भवति सर्वदा।
कवचं शुभ्रवर्णं च एकवक्त्रं चतुर्भुजम्।। ५९

वरं कपालं वामे चाभयं शूलं च दक्षिणे।
बिभ्राणं शूलनेत्रं च भस्मरुद्राक्षभूषितम्।
सर्वाभरणसंयुक्तं वन्दे मालासुशोभितम्।। ६०

३. ओं नेत्रत्रयाय नमः

सूर्याचन्द्रमसौ वह्निः शिवनेत्रत्रयं स्मृतम्।
तस्मान्नेत्रत्रयं प्रोक्तं तद्ध्यानं च प्रकीर्तितम्।। ६१

तेन नेत्रप्रकाशः स्यात् काणत्वं च निवर्तते।
निर्मलं नेत्ररूपं च नित्यं श्यामाब्जसन्निभम्।। ६२

एकास्यं च त्रिशूलाही हस्तयोर्दधतं शुभम्।
श्यामवस्त्रपरीधानं नीलोत्पलविभूषितम्।। ६३

सौम्यास्यं सौम्यरूपं च सोमवत्प्रियदर्शनम्।
नीलमेघसमाकारं दृक्क्रियेच्छात्मकं विभोः।। ६४

त्रितत्त्वरूपवह्न्यादिमण्डलत्रितयाक्षयम्।
वन्देऽहमिष्टलाभाय जगन्नेतृत्वलक्षितम्।। ६५

४. ओं शिखायै नमः ॥

वामदेवाधिदैवत्या शिखा प्रोक्ता सदाशिवा ।
अलंकारशतैर्युक्ता कपर्द इति च स्मृता ॥ ६६

सा ब्रह्मणापि न ज्ञाता आकाशगमनेन च ।
तस्मात्सर्वोत्तमा ध्येया शिखावान्पुरुषो विभुः ॥ ६७

शिखां सिन्दूरवर्णाभां शुक्लवस्त्रोत्तरीयकाम् ।
त्रिनेत्रां जटिलां सव्ये कपालं वरमेव च ॥ ६८

शूलाभयं दधानां च वामे रुद्राक्षभूषिताम् ।
वन्देऽहं सर्वलाभाय उष्णीषसहितां शिवाम् ॥ ६९

५. ओं शिरसे नमः

द्वादशान्तमिति प्रोक्तं शिर एव सनातनम् ।
सहस्राधिकनाडीनां समुदायोऽत्र वर्तते ॥ ७०

शिरः प्रधानं सर्वेषु अङ्गेषु परिकीर्तितम् ।
गङ्गापन्नगचन्द्राश्च शिवस्य शिरसि स्थिताः ॥ ७१

एवं ध्येयं शिरःस्थानं सर्वाधारं च कीर्तितम् ।
महादेवाधिदैवत्यं शिर एतदुदाहृतम् ॥ ७२

शिरः काञ्चनवर्णाभं एकवक्त्रं त्रिलोचनम् ।
वरं कपालं वामे च दक्षे शूलाभये वरे ॥ ७३

जटामकुटशोभाढ्यं भस्मपाण्डरविग्रहम् ।
सर्वाभरणसंयुक्तं सर्वमाल्यैरलंकृतम् ।
भजे मङ्गलसंप्राप्त्यै सर्वश्रेष्ठं पुरातनम् ॥ ७४

६. ओं हृदयाय नमः

हृदि अयं इति प्रोक्तः शिव एव सनातनः ।
शतं चैका हृदयस्य नाड्यः तासां मूर्धानमभिनिस्सृतैका ।। ७५

देहमध्यस्थितं ह्येतत् जीवाधारमिति स्मृतम् ।
जीवो ब्रह्मैव नापरः परमात्मेत्युदाहृतः ।। ७६

परमं च रहस्यं च बोधयत् एतदेव हि ।
हृदयं शिवदैवत्यं इति मन्त्रेण कीर्तितम् ।। ७७

एवं च हृदयं ध्येयं ध्यानावस्थितचेतसा ।
हृदयं शुक्लवर्णाभं त्रिणेत्रं चैकवक्त्रकम् ।
शूलाभये सव्यहस्ते दक्षे वरकपालके ।। ७८

कदलीपुष्पसंकाशं हृदयं सर्वदेहिनाम् ।
तस्य मध्यस्थितं पद्मं अष्टपत्रं सकर्णिकम् ।। ७९

वितस्तिमात्रं हृदयं कमलं चतुरङ्गुलम् ।
अष्टाङ्गुलप्रमाणान्तं नाभेरूर्ध्वं व्यवस्थितम् ।। ८०

पद्मनालं नवद्वारं समन्तात् कण्टकान्वितम् ।
अङ्गुष्ठपर्वतुल्याऽत्र कर्णिका सा सकेसरा ।। ८१

कर्णिकायां भवेत्सूर्यः तस्य मध्ये तु चन्द्रमाः ।
चन्द्रमध्ये भवेद्वह्निः सौरे चानाहतं स्मरेत् ।। ८२

अमनस्कं च सोमे च शिवमग्नौ विभावयेत् ।
पूजाहोमसमाधीनां त्रिविधं मूर्तिभेदकम् ।। ८३

अनाहतशिवे पूजा अमनस्कशिवं हुनेत् ।
शिवे विलीनकं कृत्वा समाधिं परिभावयेत् ।। ८४

॥ द्वितीयावरणदेवताध्यानम् ॥

ओं अनन्ताय नमः । ओं एकनेत्राय नमः । ओं एकरुद्राय नमः । ओं त्रिमूर्तये नमः । ओं शिखण्डिने नमः । ओं शिवोत्तमाय नमः। ओं श्रीकण्ठाय नमः । ओं सूक्ष्माय नमः ।

१. ओं अनन्ताय नमः ।

अनन्तेशं चतुर्वक्त्रं जटामकुटमण्डितम् ।
खण्डेन्दुमौलिनं गंगाधरं पद्मासनस्थितम् ॥ ८५

खड्गखेटधनुर्बाणकमण्डल्वक्षसूत्रकान् ।
वराभये च बिभ्राणं भस्मरुद्राक्षभूषितम् ॥ ८६

२. ओं एकनेत्राय नमः

भृङ्गाभमेकनेत्रं च साक्षमालाकमण्डलुम् ।
खड्गखेटधनुर्बाणवरदाभयशूलकम् ॥ ८७

इन्दुगङ्गाधरं देवं प्रसन्नवदनान्वितम् ।
सर्वाभरणसंयुक्तं पङ्कजोपरि संस्थितम् ॥ ८८

३. ओं एकरुद्राय नमः

एकरुद्रं शशाङ्काभं गङ्गाचन्द्रकलाधरम् ।
खड्गखेटधनुर्बाणानक्षमालां कमण्डलुम् ॥ ८९

पाशं शूलं च बिभ्राणं मन्दस्मितमनोहरम् ।
सर्वाभरणसंयुक्तं भस्मरुद्राक्षशोभितम् ॥ ९०

४.ओं त्रिमूर्तये नमः

हिमांगञ्च त्रिमूर्तिञ्च जटामकुटशोभितम् ।

अभयाक्षवरान् खड्गं धनुर्बाणञ्च खेटकम्।
गण्डिकाञ्च तथा शूलं दधानं पद्मसंस्थितम्।। ९१

५. ओं शिखण्डिने नमः

शिखण्डिनं शुभ्रवर्णं खड्गखेटकसंयुतम्।
धनुर्बाणसमायुक्तं वराभयसमन्वितम्।
अक्षशूलधरञ्चैव भस्मरुद्राक्षभूषितम्।। ९२

६.ओं शिवोत्तमाय नमः

शिवोत्तमं नीलवर्णं गङ्गाचन्द्रजटाधरम्।
चापबाणवराभीतिखड्गंखेटाक्षशूलकान्।। ९३

पाणिपद्मेष्वादधानं प्रसन्नास्यं त्रिनेत्रकम्।
पद्मासने समासीनं सर्वाभरणभूषितम्।। ९४

७. श्रीकण्ठाय नमः

श्रीकण्ठं रक्तवर्णञ्च गङ्गासोमजटान्वितम्।
अभयाक्षवरासींश्च खेटकं चापबाणकौ।। ९५

शूलं वहन्तं हस्तेषु कुण्डलाद्युपशोभितम्।
रक्तवस्त्रपरीतांगं रक्तपद्मासने स्थितम्।। ९६

८. ओं सूक्ष्माय नमः

रक्तांगं सूक्ष्मदेहं च वराभयकरान्वितम्।
शूलाक्षगण्डिकां चैव धनुर्बाणासिधारिणम्।
पद्मासने समासीनं पद्ममालाविभूषितम्।। ९७

।। तृतीयावरणदेवता ध्यानम् ।।

ओं चण्डेश्वराय नमः । ओं गौर्यै नमः । ओं नन्दिने नमः । ओं भृङ्गिने नमः । ओं महाकालाय नमः । ओं विष्णवे नमः । ओं वृषभाय नमः । ओं षण्मुखाय नमः ।

१. ओं चण्डेश्वराय नमः

चण्डेश्वरः स्थाणुसमानतेजाः
रुद्रेण संक्षिप्तसमस्तभारः ।
यस्य प्रसादात्सफला शिवार्चा
तं चण्डिकेशं प्रणमामि देवम् ।।

चण्डेश्वरं चतुर्बाहुं चतुर्वक्त्रं त्रिलोचनम् ।
दधतं कमण्डलुं शूलं अक्षसूत्रं परश्वधम् ।। ९९

महोरगोपवीताढ्यं तन्निर्वर्तितकङ्कणम् ।
वन्दे नवाम्बुदाभासं समयादिनियामकम् ।। १००

२. ओं गौर्यै नमः

गौरीं च स्फटिकाभासां पुण्डरीकदलेक्षणाम् ।
त्रिणेत्रां चैकवक्त्रां च साभयां वरदान्विताम् ।। १०१

मृगशूलसमायुक्तां सर्वाभरणभूषिताम् ।
सिंहोपरि स्थितां पीतां करण्डमकुटान्विताम् ।
देवीं सदा प्रपद्येऽहं मुक्तामालाविराजिताम् ।। १०२

३. ओं नन्दिने नमः

शूलाक्षमाले दधतं कराभ्यां वामेतराभ्यां जटिलं त्रिणेत्रम् ।
द्वार्दक्षिणस्थां समवाप्य शाखां रक्तस्मितं नन्दिनमाश्रयामि।। १०३

धर्मस्त्वं वृषरूपेण जगदानन्दकारकम्।
अष्टमूर्तेरधिष्ठानं शिवतुल्यं सनातनम्॥ १०४

चामीकराचलप्रख्यं सर्वाभरणभूषितम्।
बालेन्दुमकुटं सौम्यं त्रिणेत्रं च चतुर्भुजम्॥ १०५

मृगवेत्रधरं देवं चन्द्रबिम्बसमाननम्।
सुयशापतिमीशस्य ध्यानैकनिरतं शुभम्।

नमामि परया भक्त्या सर्वलोकैरभिष्टुतम्॥ १०६

४. ओं भृङ्गिने नमः

निर्मांसविग्रहो भृङ्गी श्वेतो दण्डाक्षसूत्रभृत्।
नृत्यन् त्रिणेत्रः सशिखः देवालोकनतत्परः॥ १०७

अर्धनारीश्वरशिवोरुमध्ये भ्रमरीकृतः।
प्रदक्षिणं शिवं कुर्वन् अम्बया शापितः किल॥ १०८

तस्मात् निर्मांसदेहोऽभूत् शिवध्यानैकनिश्चलः।
तं वन्दे परमेशानभक्तवर्यं सनातनम्॥ १०९

५. ओं महाकालाय नमः

महेशसव्यस्थितकृष्णवर्णं नागोपवीतं जटिलं त्रिणेत्रम्।
कपालशूलान्वितवामदक्षकरं महाकालमहं प्रपद्ये॥ ११०

त्रिणेत्रं पीतकृष्णाङ्गं बभ्रुश्मश्रुशिरोरुहम्।
दण्डखड्गौ खेटशूले दधतं शिवरक्षकम्।
महाकालं महात्मानं प्रणमामि सदा मुदा॥ १११

६. ओं विष्णवे नमः

विष्णुं चतुर्भुजं शंखगदाचक्राब्जहस्तकम्।
नीलाम्बुधरसंकाशं भस्मोद्धूलितविग्रहम्।
रमया रममाणं च जगद्रक्षकमाश्रये॥ ११२

श्रीमान् क्षीरार्णवान्तः फणिपति शयने चन्द्रखण्डातिगौरे
भूमानीलासमेतः सकलभुवन संरक्षणोपायचिन्तः।
निद्राव्याजेन कुर्वन् निरवधिमहिमा नित्यमुक्ताभिवन्द्यः
शेते यः श्रीनिवासः प्रदिशतु सुतरां सन्ततं मङ्गलं नः॥ ११३

७. ॥ ओं वृषभाय नमः ॥

रजतनिभशरीरं वेदपादं त्रिणेत्रं
अरुणमुदितशोभं श्याममुन्नम्रवक्त्रम्।
विविधमणिविभूषं किंकिणीशोभिकण्ठं
हरिहरविधिरूपं चादिदेवं वृषेशम्॥ ११४

वृषं वृषपतिं त्र्यक्षं रुद्रैकगतमानसम्।
साक्षात् धर्मस्वरूपं च शुद्धस्फटिकनिर्मलम्।
वन्दे च शिवसेवार्थे शिवापरेति विश्रुतम्॥ ११५

८.ओं षण्मुखाय नमः

षड्वक्त्रं शिखिवाहनं त्रिणयनं चित्रांबरालंकृतं
वज्रं शक्तिमसिं त्रिशूलमभयं खेटं धनुश्चक्रकम्।
पाशं कुक्कुटमंकुशं च वरदं दोर्भिर्दधानं सदा
वन्दे सिद्धिदमीश्वरं शिवसुतं स्कन्दं सुराराधितम्॥ ११६

उमाकोमलहस्ताब्ज सम्भावितललाटिकम्।
महादेवगुरुं वन्दे कुमारं पुष्करस्रजम्॥ ११७

।। चतुर्थावरणदेवता ध्यानम् ।।

ओं अग्नये नमः । ओं इन्द्राय नमः । ओं ईशानाय नमः । ओं कुबेराय नमः । ओं निर्ऋतये नमः । ओं ब्रह्मणे नमः । ओं यमाय नमः । ओं वरुणाय नमः । ओं वायवे नमः । ओं विष्णवे नमः ।

१. ओं अग्नये नमः

सप्तार्चिषं च बिभ्राणं अक्षमालां कमण्डलुम् ।
ज्वालामालाकुलं रक्तं शक्तिहस्तं अजासनम् ।। ११८
स्वाहादेवीसमायुक्तं स्वर्णवर्णमुपास्महे ।

२. ओं इन्द्राय नमः ।।

ऐरावतगजारूढं शचीजानिं किरीटिनम् ।। ११९
सहस्रनयनं शक्रं वज्रपाणिं विभावये ।

३. ओं ईशानाय नमः ।।

ईशानं वृषभारूढं त्रिशूल व्यालधारिणम् ।। १२०
पार्वतीस्कन्दविघ्नेशवीरभद्रयुतं शिवम् ।
शरच्चन्द्रनिभं वन्दे चन्द्रमौलिं त्रिलोचनम् ।। १२१

४. ।। ओं कुबेराय नमः ।।

कुबेरं मनुजासीनं सखर्वं खर्वविग्रहम् ।
पार्वतीशसखं देवं चित्रलेखापतिं शुभम् ।
स्वर्णच्छायं गदाहस्तं उत्तराशापतिं स्मरेत् ।। १२२

५. ओं निर्ऋतये नमः ।।

रक्तनेत्रं शवारूढं नीलोत्पल दलप्रभम् ।। १२३

कृपाणपाणिमस्त्रौघं पिबन्तं राक्षसेश्वरम्।
दीर्घादेवीसमायुक्तं यातुधानमहं भजे।

६. ॥ ओं ब्रह्मणे नमः ॥

हंसारूढं चतुर्वक्त्रं सरस्वतीपतिमव्ययम्।
रुद्राक्षपुस्तकाभीतिवरहस्तं विचिन्तये॥ १२४

७. ओं यमाय नमः ॥

कृतान्तं महिषारूढं दण्डहस्तं भयानकम्।
कालपाशधरं कृष्णं ध्यायेत् दक्षिणदिक्पतिम्।
देव्या श्यामलया युक्तं धर्मराजं महाबलम्॥ १२५

८. ओं वरुणाय नमः ॥

नागपाशधरं सृष्टं रत्नौघद्युतिविग्रहम्।
शशाङ्कं धवलं ध्यायेत् वरुणं मकरासनम्।
कालिकापतिमीशानं हृदा ध्यायेत् जलाधिपम्॥ १२६

९. ॥ ओं वायवे नमः ॥

आपीत हरितच्छायं विलोलध्वजधारिणम्।
प्राणभूतञ्च भूतानां हरिणस्थं समीरणम्।
अञ्जनापतिमीड्यं च सदा सञ्चारिणं भजे॥ १२७

१०. ॥ ओं महाविष्णवे नमः ॥

गरुडारूढं महाविष्णुं महालक्ष्मीधवं हरिम्।
शङ्ख चक्रगदापद्मधरं वन्दे मनोहरम्॥ १२८

॥ पञ्चमावरणदेवता ध्यानम् ॥

ओं अंकुशाय नमः । ओं खड्गाय नमः । ओं गदायै नमः । ओं चक्राय नमः । ओं त्रिशूलाय नमः । ओं दण्डाय नमः । ओं पद्माय नमः । ओं पाशाय नमः । ओं वज्राय नमः । ओं शक्तये नमः ।

१. ओं अंकुशाय नमः ॥

अंकुशं पुरुषं पीतं द्विभुजं च द्विनेत्रकम् ।
करण्डमकुटोपेतं ईषद्दंष्ट्रं कृताञ्जलिम् ।
पुष्पहस्तं पुनीतं च गजप्रेरकमाश्रये ॥ १२९

२. ओं खड्गाय नमः

खड्गं च पुरुषं श्यामं द्विभुजं च द्विनेत्रकम् ।
करण्डमकुटोपेतं किञ्चित् दंष्ट्रासमन्वितम् ।
विष्णुहस्ते वीरभद्रकरे संस्थं नमाम्यहम् ॥ १३०

३. ॥ ओं गदायै नमः ॥

द्विनेत्रां द्विभुजां नीलां करण्डमकुटान्विताम् ।
सर्वाभरणसंयुक्तां गदां कर्णाकृतिं स्मरेत् ।
विष्णुहस्ते भीमहस्ते आञ्जनेयकरे स्थिताम् ॥ १३१

४. ॥ ओं चक्राय नमः ॥

नवीनाम्बुदसंकाशं इन्दुसुन्दरविग्रहम् ।
चक्रं सतारसंयुक्तं मण्डलं हृदि भावये ।
विष्णुहस्ते तथा लक्ष्मीहस्ते स्थितं शुभम् ॥ १३२

५. ओं त्रिशूलाय नमः ॥

त्रिशूलः पुरुषो दिव्यो द्विनेत्रश्च कृताञ्जलिः ।
जीमूतसन्निभो रौद्रः किञ्चिद्दंष्ट्रो द्विबाहुकः ।
त्रिमूर्तिस्मारको यश्च तं वन्दे शिवहस्तगम् ॥ १३३

६. ॥ ओं दण्डाय नमः ॥

विद्युत्कान्तिप्रभं सूक्ष्मं दण्डं पुरुषरूपिणम् ।
कृताञ्जलिपुटोपेतं करण्डमकुटान्वितम् ।
सुब्रह्मण्यकरे संस्थं भजे दुष्टनिवारकम् ॥ १३४

७. ओं पद्माय नमः ॥

पद्मं कोशोज्वलं मौलिं शंखकुन्देन्दुसन्निभम् ।
महात्मशक्तिसंयुक्तं सर्वाभरणभूषितम् ।
पद्माकारं महाविष्णुलक्ष्मीहस्तास्थितं भजे ॥ १३५

८. ओं पाशाय नमः ॥

पाशः सप्तफणः सर्पः पुरुषः पुच्छसंयुतः ।
कृताञ्जलिपुटोपेतः द्विभुजश्च द्विलोचनः ॥
द्विजिह्व धर्मराजस्य यमस्य वरुणस्य च ।
करस्थः कीर्त्यते यश्च तं वन्दे देवरूपिणम् ॥ १३६

९. ॥ ओं वज्राय नमः ॥

वज्रं तु पुरुषाकारं मृडं कर्कशविग्रहम् ।
दधत्त्रिणेत्रं शक्तिं च करण्डमकुटान्वितम् ॥ १३७

१०. ॥ ओं शक्तये नमः ॥

स्त्रीरूपां त्रिगुणाकारां किञ्चिद्दंष्ट्रासमन्विताम्।
द्विनेत्रां द्विभुजां शक्तिं करण्डमकुटान्विताम्।
सुब्रह्मण्यकरे संस्थां वन्दे शक्तिप्रदायिनीम्॥ १३८

श्री भृङ्गिरिटिसंहितायां पञ्चावरणस्तोत्रम् समाप्तम्।

श्रीचिदम्बरेश्वर श्रीनटराज देवालयस्थ देवतास्तोत्रम्

१. श्रीगोपुराणि

(दक्षिणगोपुरद्वारे अन्नमयप्राकारे)

नमामि गोपुराणीश तव मूर्त्यन्तराण्यहम्।
तान्यद्य परया भक्तया मुक्तये नटनायक।। १

२. श्रीनन्दिकेशः

नन्दिकेश महाभाग शिवध्यानपरायण।
नटेश्वरस्य सेवार्थं अनुज्ञां देहि मे प्रभो।। २

३. श्रीजयः (गोपुरपश्चिमे)

जयाय जयरूपाय गोपुरद्वारवर्तिने।
जयदाय नटेशानरक्षकाय नमोऽस्तु ते।। ३

४. श्रीविजयः (गोपुरपूर्वे)

विजयाय नमस्तुभ्यं भक्तेभ्यो जयदायिने।
महेशानद्वाररक्षां कुर्वते भयहारिणे।। ४

५. श्रीगणेशः श्रीगुरुमूर्तिश्च (प्राणमयप्राकारे)

दक्षिणाभिमुखं देवं गणेशं गुरुमेव च।
विघ्नानां च विनाशाय विद्यालाभाय च स्तुमः।। ५

६. श्रीकार्तिकेयः

उत्तराभिमुखं स्कन्दं कार्तिकेयं महाप्रभुम्।
वंदे वाञ्छितलाभाय स्त्रीणां स्तन्यप्रवर्धकम्।। ६

७. श्रीमूषिकेन्द्रः

मूषिकेन्द्र नमस्तुभ्यं गणेशध्यानतत्पर।
गणेशस्य तु सेवार्थं अनुज्ञां दातुमर्हसि॥ ७

८. श्रीत्रिशिवविनायकः (मुकुरुणिविनायकः)

त्रिशिवाख्यं च वरदं गजवक्त्रं सलड्डुकम्।
दन्तपाशांकुशधरं वन्देऽहं गणनायकम्॥ ८

९. श्रीविजयसुब्रह्मण्यः (पश्चिमगोपुरदक्षिणभागे)

मयूरपिञ्छावलिमेघपंक्तेः मध्ये सहस्रांशुमिवोदयन्तम्।
रिपौ च पाणौ च सदा दधन्तं दण्डं भजे षण्मुखमाशुतुष्टिदम्॥ ९

१०. श्रीकल्पकविनायकः

यस्य स्मरणमात्रेण सर्वाः सिद्ध्यन्ति सिद्धयः।
तं गणेशमहं वन्दे कल्पकाख्यमहर्निशम्॥ १०

११. श्रीबिल्ववृक्षः

मूलतो ब्रह्मरूपाय मध्यतो विष्णुरूपिणे।
अग्रतः शिवरूपाय बिल्ववृक्षाय ते नमः॥ ११

१२. श्रीनागराजः

नागराज नमस्तुभ्यं देवेश हरभूषण।
विष्णुतल्प नमस्तेऽस्तु सर्पभीतिं निवारय॥ १२

१३. श्रीवीरसुब्रह्मण्यः

वल्लीसेनायुतं मुत्तुकुमारस्वामिनं प्रभुम्।
तारकघ्नं महावीरसुब्रह्मण्यमुपास्महे॥ १३

१४. श्रीसुन्दरेश्वरः

सुन्दरं मथुरानाथं मीनाक्षीवल्लभं शिवम्।
चिदम्बरकृतावासं सुन्दरेशमहं भजे ॥ १४

१५. श्रीमीनाक्षी

जगदम्ब कदम्बमूलवासे कमलामोदमुखेन्दुमन्दहासे।
मदमन्दिरचारुदृग्विलासे मयि मीनाक्षि कृपां विधेहि दासे ॥ १५

१६. श्री आदिविनायकः

शिवगंगातापश्चिमस्थदेशे स्तम्भैकसंयुते।
मण्डपे संस्थितं आदिविनायकमुपास्महे ॥ १६

१७. श्रीचित्रगुप्तः

चित्रगुप्तं महाप्राज्ञं साक्षिणं सर्वदेहिनाम्।
नमामि धर्माधर्मज्ञं लेखिनीपत्रधारिणम् ॥ १७

१८.श्रीचक्रम्

श्रीचक्रं शिवशक्त्यैक्यबोधकं यन्त्रमुत्तमम्।
सर्वकामप्रदं सर्वदेवेड्यं समुपास्महे ॥ १८

१९.श्रीनन्दिकेशः

नन्दिकेश महाभाग शिवाध्यानपरायण।
महेश्वर्या सुसेवार्थं अनुज्ञां दातुमर्हसि ॥ १९

२०. शिवकामसुन्दरी

श्रीमच्चित्पुरवासिनीं भयहरां ज्ञानप्रदां निर्मलां
श्रीमद्ब्रह्मनुतां चराचरमयीं सर्वार्थसिद्धिप्रदाम्।

श्रीमत्षण्मुख विघ्नराजजननीं श्रीमज्जगन्मोहिनीं
कल्हारं जपसृच्छुकां करिकरां देवीं सदा भवये ॥ २०

२१. सप्त मातरः

ब्राह्मीं माहेश्वरीं चैव कौमारीं वैष्णवीं तथा।
वाराहीं नारसिंहीं च चामुण्डां प्रणमाम्यहम् ॥ २१

२२. श्रीचण्डिकेशी

शिवकामीपदांभोज परिस्फुरितमानसे।
देव्यास्सेवाफलं देहि चण्डिकेशि नमोऽस्तु ते ॥ २२

२३. श्रीपृथ्वीदेवी

इक्षुशालियवसस्यफलाढ्यां पारिजाततरुशोभितमूले।
स्वर्णरत्नमणिमण्डपमध्ये चिन्तये सकललोकधरित्रीम् ॥ २३

२४. श्रीदुर्गा

शरणमसि सुराणां सिद्धविद्याधराणां
मुनिमनुजपशूनां दस्युभिस्त्रासितानाम्।
नृपतिगृहगतानां व्याधिभिः पीडितानां
त्वमसि शरणमेका देवि दुर्गे नमस्ते ॥ २४

२५. श्रीमयूरेशः

मयूरेश नमस्तुभ्यं षण्मुखध्यानतत्पर।
षण्मुखस्य सुसेवार्थमनुज्ञां दातुमर्हसि ॥ २५

२६. श्री पाण्ड्यनायकषण्मुखसुब्रह्मण्यः

षड्वक्त्रं शिखिवाहनं त्रिणयनं चित्राम्बरालंकृतम्
वज्रं शक्तिमसिं त्रिशूलमभयं खेटं धनुश्चक्रकम्।

पाशं कुक्कुटमंकुशञ्च वरदं दोर्भिर्दधानं सदा
वन्दे सिद्धिदमीश्वरं शिवसुतं स्कन्दं सुराराधितम्।। २६

२७. श्रीवल्ली

स्कन्दस्य दक्षिणे भागे स्थितां पङ्कजधारिणीम्।
दक्षे लम्बकरां श्यामां वल्लीदेवीं नमाम्यहम्।। २७

२८ श्रीदेवसेना

गुहस्य वामभागस्थां पीतामुत्पलधारिणीम्।
वामे लम्बकरां देवसेनां नौमि महेन्द्रजाम्।। २८

२९ श्रीजयमुरुकः

जयानन्द भूमन् जयापारधामन् जयामोघकीर्ते जयानन्दमूर्ते।
जयानन्दसिन्धो जयाशेषबन्धो जय त्वं सदा मुक्तिदानेश सूनो।।

३०. श्रीयमधर्मराजः

नीलपर्वतसंकाशं रुद्रकोपसमुद्भवम्।
कालं दण्डधरं देवं वैवस्वतमुपास्महे।। ३०

३१. श्रीकालहस्तीश्वरः

दत्त्वा स्वमांसनयने शबरोऽपि यस्मै
दूरीचकार महतीमपि कालभीतिम्।
वन्दे समस्तसुलभार्चितपादपद्मं
तं कालहस्तीशमपारदयांबुराशिम्।। ३१

३२. श्रीज्ञानप्रसूनांबिका

श्रीकालहस्तीश्वरधर्मपत्नीं ज्ञानप्रसूनेति प्रसिद्धनाम्नीम्।
ज्ञानप्रदात्रीं परमांबिकां तां ज्ञानेष्टसिद्ध्यै प्रणमामि नित्यम्।।३२

३३. नव लिङ्गानि

मध्यस्थं भास्करेशं च पश्चादङ्गारकप्रभुम्।
शुक्रेशं सोमनाथं च बुधेशं च गुरुप्रभुम्॥ ३३
शनीशं राहुनाथं च केत्वीशं च सदा नुमः।
एतेषां पूजनेनैव प्रसीदेयुः नव ग्रहाः ॥ ३४

३४. श्रीशिवगङ्गा

विष्णोस्सङ्गतिकारिणी शिवजटाजूटाटवीचारिणी
प्रायश्चित्तनिवारिणी जलकणैः पुण्यौघविस्तारिणी।
भूभृत्कन्दरदारिणी निजजले मज्जज्जनोत्तारिणी
श्रीमच्चित्सपुरे स्थिता विजयते गंगा शिवेत्यन्विता॥ ३५

३५. श्रीजंबुकेश्वरः

श्रुत्यन्तवेद्य महसे किटिहंसरूप
गोविन्दपद्मभवमृग्यपदाब्जमूर्धन्।
भूयोऽखिलाण्डरमणी सततार्चिताय
श्रीजम्बुमूलनिलयाय नमो भवाय॥ ३६

३६ श्रीतीर्थालोकन गणपतिः

स जयति सिन्धुरवदनो देवो यत्पादपङ्कजस्मरणम्।
वासरमणिरिव तमसां राशिं नाशयति विघ्नानाम्॥ ३७

३७. श्रीकैलासनाथः

कैलासनाथं विश्वेशं पार्वती प्राणवल्लभम्।
कृपालुं जगदाधारं वंदे संपत्समृद्धिदम्॥ ३८

३८. श्रीसोमनाथः

वेदोपगीतं भुवनेश्वरं च तेजस्विनं सर्वमनोऽभिरामम्।
श्रीसोमनाथं भुजगेन्द्रहारं नमामि नित्यं भवरोगवैद्यम्॥ ३९

३९. श्रीगंगाधरः

गंगाधरं दशभुजं सर्वाभरणभूषितम्।
नीलग्रीवं शशाङ्काङ्कं नागभूषणमाश्रये॥ ४०

४०. श्रीकलाधरः

कलाधरं महादेवं कालकालं कलाप्रियम्।
शिवं शिवकरं नृणां शिवाजानिमुपास्महे॥ ४१

४१. श्रीपुरुषमृगः

ध्यानैकनिष्ठं पुरुषमृगं भक्तवरं परम्।
शिवसेवाफलप्राप्त्यै नमामि शिवसन्निधौ॥ ४२

४२. श्रीआम्रफलविनायकः

विनायकं चाम्रफलहस्तं विघ्नविनाशकम्।
भक्तेभ्यः फलदातारं नमामि द्विरदाननम्॥ ४३

४३. अन्नपूर्णा

अन्नपूर्णे विशालाक्षि विश्वनाथमनोहरि।
चिदंबरकृतावासे संपूर्णान्नं प्रयच्छ मे॥ ४४

४४. श्री सोमास्कन्दमूर्तिः

सोमास्कन्दं सुरपतिं सुन्दरं सोमशेखरम्।
सोमसूर्याग्निनेत्राणि दधतं प्रणमाम्यहम्॥ ४५

४५. श्रीशरभेश्वरः

योऽभूत्सहस्रांशु शतप्रकाशः नृसिंहसंक्षोभसमात्तरूपः ।
सपक्षिसिंहाकृतिरष्टपादः पायादपायात् शरभेश्वरो नः ॥ ४६

४६ श्रीऊर्ध्वताण्डवमूर्तिः

वाणीवल्लभ वन्द्य वैभवयुतं वन्दारुचिन्तामणिम्
वाताशाधिपभूषणं वरकृपावारांनिधिं श्रीकरम् ।
ऊर्ध्वानन्दविशेषताण्डवकरं श्रीनृत्तराजेश्वरम्
वामाङ्कासवराङ्गनं शिवमहं श्रीमन्नटेशं भजे ॥ ४७

४७ श्रीकालसंहारमूर्तिः

मृत्युञ्जय महारुद्र पाहि मां शरणागतम् ।
जन्ममृत्युजरारोगैः पीडितं कर्मबन्धनैः ॥ ४८

४८. श्रीमहालक्ष्मीः

भूयाद् भूयो द्विपद्माभयवरदकरा तप्तकार्तस्वराभा
शुभ्राभ्राभेभयुग्मद्वयकरधृतकुम्भाद्भिरासिच्यमाना ।
रत्नौघाबद्धमौलिः विमलतरदुकूलार्तवालेपनाढ्या
पद्माक्षी पद्मनाभोरसि कृतवसतिः पद्मगा श्रीः श्रिये नः ॥ ४९

४९. श्रीदण्डायुधपाणिः

दण्डायुधधरं देवं मुरुकं बालरूपिणम् ।
सुब्रह्मण्यं सुरेशानं सर्वाभीष्टप्रदं भजे ॥ ५०

५०. श्रीआकाशविनायकः (द्रविडवेदप्रदर्शकः)

आकाशस्थं द्राविडश्रीवेदसंदर्शकं प्रभुम् ।
महागणपतिं चोलभूपवन्दितमाश्रये ॥ ५१

५१. श्रीमायूरनाथः

मयूररूपधारिण्या पार्वत्या पूजितं शिवम्।
मयूरनाथमीशानं प्रणमामि महेश्वरम्॥ ५२

५२. श्रीमयूरेशः

शक्तिहस्तं विरूपाक्षं मणिकुण्डलधारिणम्।
श्यामलातनयं स्कन्दं मयूरेशं नमाम्यहम्॥ ५३

५३. श्रीमयूरगणपतिः

गणेशं पार्वतीसूनुं मयूरपदपूर्वकम्।
मलत्रयापहन्तारं चन्द्रचूडामणिं भजे॥ ५४

५४. द्राविडवेदप्रवर्तकाः शिवभक्ताग्रेसराः चत्वारः

वागीश ज्ञानसंबन्धमणिवाचकसुन्दरान्।
द्राविडश्रीवेदगान गायकान् संश्रये मुदा॥ ५५

५५. श्रीदक्षिणामूर्तिः

स्फटिकरजतवर्णं मौक्तिकीमक्षमालाम्
अनलकलशविद्यां ज्ञानमुद्राः कराब्जैः।
दधतमुरगकक्षं चन्द्रचूडं त्रिणेत्रम्
वटतरुसुखवासं दक्षिणामूर्तिमीडे॥ ५६

५६. श्रीपल्लीशः

पल्लीशाय नमस्तुभ्यं परमेशाय ते नमः।
पल्लीपतनजं दोषं निवारय सुखं कुरु॥ ५७

५७. वल्लभागणपतिः

वन्दे महागणपतिं मदनारिसूनुं

वामोरुसुस्थवनिताभुजवेष्टिताङ्गम्

वल्लीशपूर्वजमभीष्टदमाश्रितानां

वाणीपतिप्रमुखदेवगणार्चिताङ्घ्रिम् ॥ ५८

५८. श्रीजगन्मोहनगणपतिः

गिरिजाहस्तलिखित चित्रभित्तिविभूषणम्।

जगतां मोहकं देवं वन्दे गणपतिं सदा ॥ ५९

५९. श्रीनन्दिकेश्वरः

नन्दिकेश महाभाग शिवध्यानपरायण।

उमाशंकरसेवार्थमनुज्ञां दातुमर्हसि ॥ ६०

६०. श्रीमूलनाथः

जटातटी जह्नुकुमारिकायाः ताटङ्किता यस्य तरङ्गसङ्घैः।

तस्मै महिम्नामवसानसीम्ने श्रीमूलनाथाय नमश्शिवाय ॥ ६१

६१ श्रीउमा पार्वती

नमामि मेनातनयाममेयां उमांबिकामानतनन्ददात्रीम्।

विशालनेत्रां प्रणमामि गौरीं चतुर्भुजां दक्षिणमूलनाथाम्॥ ६२

६२. श्रीविश्वनाथः

वाचामगोचरमनेकगुणस्वरूपं

गौरीनिरन्तरविभूषितवामभागम्।

वागीश विष्णुसुरसेवितपादपीठं

वन्दे चिदम्बरपतिं शिवविश्वनाथम्॥

६३. श्रीएकाम्रेश्वरः

कामाक्ष्या कवितादात्म्या कांच्यामाम्रतरोरधः।
पूजितं चित्पुरे वन्दे एकाम्रेश्वरमुत्तमम्॥ ६४

६४. श्रीकल्पकवृक्षः

कल्पवृक्ष नमस्तुभ्यं देववृक्ष नमोऽस्तु ते।
त्वदीयमूलनिकटे वाञ्छितं सुलभं भवेत्॥ ६५

६५. श्रीवैद्यनाथः

अनवधिदयापीयूषांभोधिसारमयं
निजस्मरणसमयालीढाशेषामयग्रहपीडनम्।
निटिलनयन ज्योतिः स्वाहाकृतासमसायकं
जयतु महितं तेजः श्रीवैद्यनाथसमाह्वयम्॥ ६६

६६. श्री दैवनायकी

नमामि भवसंतापनिर्वापणसुधानदीम्।
श्री दैवनायकीं देवीं कांतां चन्द्रार्धशेखराम्॥ ६७

६७. श्री विनायकः

महागणपतिं वन्दे महाविघ्ननिवारणम्।
महादेवसुतं देवं महाशैलसुतासुतम्॥ ६८

६८. श्रीत्रिसहस्रमुनीश्वरः

नटराजसमं देवं त्रिसहस्रमुनीश्वरम्।
नटेशपूजकं वन्दे तिल्लारण्यनिवासिनम्॥ ६९

६९. श्रीअर्धनारीश्वरः

यदर्धाङ्गं नारी विलसति परा कान्तिरुचिरा
 पराङ्गं पुंरूपं जयति च जटाजूटरुचिरम्।
सदा शृङ्गारित्वं वहति वपुषैवं त्रिभुवने
 नमस्तस्मै कस्मैचिदखिलविवर्ताय महसे ॥ ७०

७०. श्रीसुन्दरविनायकः

वामाङ्कारूढ वामोरुवक्षोजानीतपुष्करम्।
विघ्नवारणहर्यक्षं विघ्नराजमुपास्महे ॥ ७१

७१. श्रीमहालिङ्गम्

महालिङ्गं महाभागं महेश्वरमुमापतिम्।
महासेनगुरुं वन्दे महाभयनिवारणम् ॥ ७२

७२. श्रीबृहत्सुन्दरकुचांबा

महालिङ्गस्य महिषीं महनीयां दयानिधिम्।
श्री बृहत्सुन्दरकुचामंबां वन्देऽखिलेष्टदाम् ॥ ७३

७३. श्रीचण्डिकेशः

मूलनाथ-पदांभोज परिस्फुरितमानस।
शंभोस्सेवाफलं देहि चण्डिकेश नमोऽस्तु ते ॥ ७४

७४. श्रीअरुणाचलेश्वरः

आधाराचल कैतवादतिचिरं पिण्डीकृतं पावकं
 रक्षन्दग्धुमिवाखिलं प्रतिमुहुः कल्पान्तकाले जगत्।
पायान्नः करुणामृतोर्मिसरलैरालोकनैरानतान्
 एणाङ्कार्धशिखायुतः स भगवान् शोणाचलाधीश्वरः ॥ ७५

७५. श्रीशास्ता

हरेः श्रीमोहिनीरूपधारिणः श्रीशिवस्य च।
जातं शास्तारमीशानं वन्दे शक्तिद्वयान्वितम्॥ ७६

७६. श्रीदेवसभास्थदेवाः

देवतानां सभा यत्र राजते तत्र संस्थितान्।
देवान् देवींश्च भक्तांश्च प्रणमामि वरप्रदान्॥ ७७

७७. श्रीकञ्चुकनाथः (शट्टनाथः)

देवो भैरवनामवान् शुनि महादेवाज्ञया यः स्थितः
वृद्धं वामनमेत्य वक्षसि जघानैकेन तं पाणिना।
उत्कृत्य त्वचमस्य कञ्चुकतया चात्मानमस्मिन् दधौ
तं वन्दे सुखदं चिदंबरपुरे श्रीशट्टनाथाह्वयम्॥ ७८

७८. श्रीनवग्रहाः

सूर्याय लोकगुरवे धरणीसुताय
शुक्राय शीतरुचये विधुनन्दनाय।
इन्द्रादिदेवगुरवे शनिराहवे च
केतुग्रहाय शुभदाय नमांसि नित्यम्॥ ७९

७९. श्रीशंखध्मविनायकः

कल्पान्तकाले शिशुरूपधारी
शंखं समादाय महास्वनेन।
दध्मौ हि यः कांचनसद्मनाथं
शंखध्मविघ्नेश्वरमाद्यमीडे॥ ८०

८०. श्रीअर्धयामसुन्दरः

सुन्दरं शिवरक्षायां तत्परं शिवकिंकरम्।
नमामि शिवसेवायाः फललाभाय भास्वरम्॥ ८१

८१. श्रीगरुडः

वैनतेयं च पक्षीन्द्रं विष्णुवाहं महोत्तमम्।
सर्पारिं गरुडं वन्दे सर्पभीतिनिवारकम्॥ ८२

८२. श्रीशंकरनारायणौ

वन्दे शंखकपाल भूषितकरौ मालास्थिमालाधरौ
देवौ द्वारवतीश्मशाननिलयौ नागारिगोवाहनौ।
द्वित्र्यक्षौ बलिदक्षयज्ञमथनौ श्रीशैलजावल्लभौ
पापं मे हरतां सदा हरिहरौ श्रीवत्स गंगाधरौ॥ ८३

नारायणं हृदि विभाव्य तदीयहार्दा-
काशे शिवं गिरिजया सहितं नटेशम्।
संचिन्तयेत्सततमेवमुपासनेन
सिद्धिं लभेत नियतां निरुपाधिकां ताम्॥ ८४

८३. श्रीगोविन्दराजसन्निधौ हिरण्यनरसिंहः

स्तंभेऽस्मिन्नपि सत्यमस्ति स हरिः तर्हीह हन्याममुम्
विष्णुं वञ्चितदानवं मम रिपुं धूर्तं महामायिनम्।
इत्याक्रुश्य रुषा हिरण्यकशिपुं स्तंभं विभेत्तुं पदा
घ्नन्तं यस्तरसा जघान भगवान् तं श्रीनृसिंहं भजे॥ ८५

८४. श्रीसुदर्शनम्

सुदर्शनं महावेगं गोविन्दस्य प्रियायुधम्।
ज्वलत्पावकसंकाशं श्रीचक्रं प्रणमाम्यहम्॥ ८६

८५. श्रीपाञ्चजन्यम्

क्षीरसागरसंजातं विष्णुना विधृतं करे।
पूजितं सर्वदेवैश्च पाञ्चजन्यं नमाम्यहम्॥ ८७

८६. श्रीवेणुगोपालः

रुक्मिणीसत्यभामाभ्यां संयुतं देवकीसुतम्।
गीतोपदेशकं वेणु गोपालं नौमि सुन्दरम्॥ ८८

८७. श्रीपतञ्जलिः

अनसूयासुतं देवमादिशेषं पतञ्जलिम्।
अत्रेस्सूनुं महाभाष्यरचितारमहं भजे॥ ८९

८८. श्रीकण्वः

कण्वं महर्षिप्रवरं काण्वशाखाप्रवर्तकम्।
शकुन्तलापोषकं तं ज्ञानिनं प्रणमाम्यहम्॥ ९०

८८. श्रीगरुडारूढः

दक्षहस्ते चक्रधरं वामहस्ते च शंखकम्।
दधतं गरुडारूढमूर्तिं विष्णुं भजेऽन्वहम्॥ ९१

९०. श्रीयोगनरसिंहः

प्रह्लादाह्लादकं योगनरसिंहं नतार्थदम्।
शंकराचार्य सुखदमुत्तराभिमुखं भजे॥ ९२

९१. श्रीरामपादद्वयम्

रामचन्द्रपदांभोजद्वयं संसारतारकम्।
अहल्यारूपदातारं परमं प्रणमाम्यहम्॥ ९३

९२. श्रीविष्वक्सेनः

यस्य द्विरदवक्त्राद्याः पारिषद्याः परश्शतम्।
विघ्नं निघ्नन्ति सततं विष्वक्सेनमुपास्महे ॥ ९४

९३. श्रीआञ्जनेयः

आञ्जनेयं महाप्राज्ञं रुद्रस्यांशं महाबलम्।
कपिवर्यं मारुतिं च हनुमन्तं नमाम्यहम् ॥ ९५

९४. ॥ श्रीगोविन्दराजः ॥

श्रीमान्क्षीरार्णवान्तः फणिपतिशयने चन्द्रखण्डातिगौरे
भूमानीलासमेतः सकल भुवनसंरक्षणोपायचिन्ताम्।
निद्राव्याजेन कुर्वन् निरवधिमहिमा नित्यमुक्ताभिवन्द्यः
शेते गोविन्दराजः प्रदिशतु सुतरां सन्ततं मङ्गलं नः ॥ ९६

९५. (शठारिः) श्री रामपादुका

रामपादसहधर्मचारिणीं पादुकां निखिलपातकच्छिदम्।
तामशेषजगतामधीश्वरीं भावयामि भरतादिदेवताम् ॥ ९७

९६. श्रीनृत्तविनायकः

मातामहमहाशैलं महस्तदपितामहम्।
पिण्डीकृतमहाविघ्नं नृत्तविघ्नेश्वरं भजे ॥ ९८

९७. श्रीलिङ्गोद्भवः

पार्श्वयोः ब्रह्मविष्णुभ्याम् स्त्रीरूपाभ्यां शिवाज्ञया।
संसेवितं महेशानं लिङ्गोद्भवमहं भजे ॥ ९९

९८. श्रीषडाननमूर्तिः

वन्दे सिन्दूरकान्तिं शरविपिन भवं श्रीमयूराधिरूढम्
षड्वक्त्रं देवसेनामधुरिपुतनयावल्लभं द्वादशाक्षम्।
शक्तिं बाणं कृपाणं ध्वजमपि गदां चाभयं दक्षहस्तैः
चापं वज्रं सरोजं कटकमपि वरं शूलमन्यैर्दधानम्॥ १००

९९. श्रीशयनागारे शिवभोगसुन्दरी

शिवभोगसुन्दरि नमस्ते त्रिणयनवामाङ्कवासिनि नमस्ते।
शिवकामसुन्दरि नमो नतजनकैवल्यदायिनि नमस्ते॥ १०१

१००. श्रीआकाशलिङ्गम्

प्रपन्नजनसंदोह सर्वकल्याणदायकम्।
आकाशलिङ्गं वन्देऽहं आधिव्याधिप्रणाशकम्॥ १०२

१०१. श्रीजैमिनिः

व्यासशिष्यं जैमिनिं च कर्मकाण्डप्रवर्तकम्।
चिदंबरनटेशानदर्शने तत्परं मुनिम्॥ १०३

१०२. श्री भिक्षाटनः

ब्रह्माण्डस्थित भूतजातहृदयप्रोद्यन्ति कामान्यहो
यः पूर्वं सहसा प्रपूरयति बहुप्रीत्या भवानीपतिः।
सोऽयं सर्ववसुन्धरापतिरपि स्त्रीभ्यश्च भिक्षाटनः
संजातः कृपयेति वैभवयुतं देवं नमामो वयम्॥ १०४

१०३. क्षेत्रपालः

नीलरुचिवेदकरवह्निनयनं तं शूलककपालडमरुं च सहपाशम्।
नग्नशुन वाहनसकिङ्किणि विभूषं प्रोच्चगतिकेशधर सर्पवरहारम्॥

१०४. व्याघ्रपादः

माध्यंदिन सुतं शान्तं वसिष्ठभगिनीपतिम्।
उपमन्योश्च पितरं व्याघ्रपादं नमाम्यहम्॥ १०६

१०५. श्रीदण्डी

नटेश दक्षिणे पार्श्वे स्थितं भक्तवरं शुभम्।
शिवसेवां प्रकुर्वन्तं दण्डिनं प्रणमाम्यहम्॥ १०७

१०६. श्रीपतञ्जलिः

योगेन चित्तस्य पदेन वाचां मलं शरीरस्य च वैद्यकेन।
योऽपाकरोत्तं प्रवरं मुनीनां पतञ्जलिं प्राञ्जलिरानतोऽस्मि॥ १०८

१०७. श्रीमुण्डी

नटेशवामपार्श्वे तु संस्थितं मुनिपुङ्गवम्।
पतञ्जलिसमेतं च मुण्डिनं प्रणमाम्यहम्॥ १०९

१०८. श्रीनन्दिकेश्वरः

नन्दिकेशं महाभागं शिवध्यानपरायणम्।
अष्टमूर्तेरधिष्ठानं नमामि सुयशापतिम्॥ ११०

१०९. श्रीचित्सभा

वामाद्या नवशक्तयो यदुपरि श्रीस्वर्णकुंभा नवै-
तस्यां चिन्मयसंसदि प्रतनुते नृत्तं नटेशः सदा।
तद्वामे नगजा रहस्यमपि तद्दक्षेऽस्ति चैदंबरम्
श्रीव्याघ्राङ्घ्रिपतञ्जली मुनिवरौ तत्पार्श्वयोः संस्थितौ॥
सभां नवाभां नटराजराजप्रसिद्धनाट्यागमदिव्यरङ्गम्।
आनन्दनृत्तस्य वितानभूतां श्रीचित्सभां नित्यमहं नमामि॥

११०. श्रीनटराजराजः

वेदान्तोद्गीतरूपं ज्वलनडमरुकं धारयन्तं कराभ्यां
अन्याभ्यां डोलमुद्रामभयमपि सदाऽपस्मृतौ दक्षपादम्।
विन्यस्याकुञ्चितेन प्रणमदखिलदं वामपादेन नित्यम्
देव्या साकं सभायां रचयति नटनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्।।

१११. श्री शिवकामसुन्दरी

श्री शिवकामसुन्दरीं तामखिलजगन्मातरं कृपार्द्रहृदम्।
श्रीचित्सभेशमहिषीं चिदंबरक्षेत्रवासिनीं वन्दे।। ११४

११२. श्रीरहस्यम्

श्री चक्रादिविशेषयन्त्रघटितं भित्तिस्वरूपं सदा-
नन्दज्ञानमयं नटेशशिवयोः सम्मेलनं बोधयत्।
श्री जाम्बूनदबिल्वपत्ररचितैः मालागणैः लक्षितं
कस्तूरीमसृणं चिदम्बरमिदं स्थानं रहस्यं नुमः।। ११५

लोकातिशायिविभवं महदासेवे चिदंबररहस्यम्।
पञ्चाक्षरी यदीया जीवातुः सर्वलोकशुभदात्री।। ११६

शक्तीः समग्राः ग्रसते दिनान्ते यस्मिंश्च गौर्या वलते कपर्दी।
यस्मात्प्रगे विश्वमुपैति शक्तिं चकास्ति तच्चेतसि मे चकास्तु।।

११३. श्रीचन्द्रमौलीश्वरः

चन्द्रमौलीश्वरं लिङ्गं चन्द्रामृतघनं सितम्।
सूर्येन्दग्निरुचिं सूक्ष्म गोमुखे स्थापितं भजे।। ११८

११४. श्रीरत्नसभापतिः

इन्द्रनीलसमानकान्तिसमेधितात्मतनुप्रभम्
इन्द्रनीलमणिप्रकाण्डमयात्मदेहविभाकरम्।
इन्द्रमुख्यदिवौकसादिसमर्चितं श्रुतिमार्गितम्
इन्द्रनीलमहार्घरत्नसभापतिं शिवमाश्रये॥ ११९

११५. श्रीमुखलिङ्गम्

अभूतपूर्वं प्रथते जगत्यां यल्लिङ्गमासादितदिव्यवक्त्रम्।
ततः प्रसिद्धं मुखलिङ्गनाम्ना तल्लिङ्गमीशस्य सदा स्मरामि॥

११६. श्रीशिवपादुका

सकलमनुजरक्षादीक्षितं वेदरीत्या
त्रिषवणमतिभक्त्या दीक्षितैरर्च्यमानम्।
हरिविधिसनकाद्यैः नित्यनिध्यायमानं
शयनगृहयियासुं पादयुग्मं प्रपद्ये॥ १२१

११७. श्रीअस्त्रराजः

विनाऽस्त्रराजं न शिवस्य यात्रा विनाऽस्त्रराजं न च मज्जनादि।
विनाऽस्त्रराजं न महो भवस्य तमस्त्रराजं प्रणमामि मूर्ध्ना॥ १२२

११८. श्री स्वर्णकालभैरवः

दक्षे डमरुकं शूलं वामे पाशं कपालकम्।
हस्ते धरन्तं च शुना सहितं सुमनोहरम्॥ १२३

स्वपादन्यस्तताम्रं च स्वर्णं कृत्वा ददौ पुरा।
भक्तेभ्य इति तं स्वर्णकालभैरवमाश्रये॥ १२४

स्वर्णकालभैरवं त्रिशूलयुक्तपाणिनं
वेदरूपसारमेयसंयुतं महेश्वरम्।
समाश्रितेषु सर्वदा समस्तवस्तुदायिनं
मखीन्द्रवंशपूर्वपुण्यरूपिणं समाश्रये ॥ १२५

११९. श्रीबलीश्वरः

श्रीबलीश्वरमीशानं फलदातारमव्ययम्।
उमया सहितं चन्द्रशेखरं समुपास्महे ॥ १२६

१२०. श्रीब्रह्मा

पञ्चाननो यः पुरतः प्रकृत्या परं निकृत्तस्वशिराः शिवेन।
खनिः श्रुतीनां वदनानि यस्य ब्रह्माणमम्भोजभवं नमामि ॥ १२७

१२१. श्रीचण्डिकेशः

चण्डीश्वरस्स्याणुसमानतेजा रुद्रेण निक्षिप्तसमस्तभारः।
यस्य प्रसादात्सफला शिवार्चा तं चण्डिकेशं प्रणमामि चान्ते ॥ १२८

१२२. श्री चिन्तामणिविनायकः

तं मन्महे महेशानं महेशानप्रियार्भकम्।
चिन्तामणिगणेशानं गजाननमनामयम् ॥ १२९

१२३. श्री वल्लीशः

एकाननं चन्दनलेपिताङ्गं महाद्भुतं दिव्यमयूरवाहनम् ॥
रुद्रस्य सूनुं सुरनाथपुत्रीपतिं च वल्लीशमुपास्महेऽनिशम् ॥ १३०

१२४. श्री त्यागराजः

त्यागराजं महेशानं कमलालयवासिनम्।
नमामि परया भक्त्या मुचुकुन्दवरप्रदम् ॥ १३१

महाबलिमुखास्सर्वे शिवाज्ञापरिपालकाः।
मया निवर्तितास्सन्तो गच्छन्तु शिवसन्निधिम्॥ १३२

यश्शिवो नामरूपाभ्यां या देवी सर्वमङ्गला।
तयोस्संस्मरणान्नित्यं सर्वतो जयमङ्गलम्॥ १३३

* * * *

शिवताण्डवस्तोत्रम्

रावणकृतम्

जटाटवीगलज्जलप्रवाहपावितस्थले
गलेऽवलंब्य लंबितां भुजङ्गतुङ्गमालिकाम्।
डमड्डमड्डमड्डमन्निनादवड्डमर्वयं
चकार चण्डताण्डवं तनोतु नः शिवः शिवम्॥ १

जटाकटाहसंभ्रमभ्रमन्निलिंपनिर्झरी-
विलोलवीचिवल्लरीविराजमानमूर्धनि।
धगद्धगद्धगज्ज्वलल्ललाटपट्टपावके
किशोरचन्द्रशेखरे रतिः प्रतिक्षणं मम॥ २

धराधरेन्द्रनन्दिनीविलासबन्धु बन्धुर-
स्फुरद्दिगन्तसन्ततिप्रमोदमानमानसे।
कृपाकटाक्षधोरणीनिरुद्धदुर्धरापदि
क्वचिच्चिदंबरे मनो विनोदमेतु वस्तुनि॥ ३

जटाभुजङ्गपिङ्गलस्फुरत्फणामणिप्रभा-
कदंबकुंकुमद्रवप्रलिप्तदिग्वधूमुखे।
मदान्धसिन्धुरास्फुरत्त्वगुत्तरीयमेदुरे
मनो विनोदमद्भुतं बिभर्तु भूतभर्तरि॥ ४

ललाटचत्वरज्वलद्धनञ्जयस्फुलिङ्गया
निपीतपञ्चसायकं नमन्निलिंपनायकम्।
सुधामयूखरेखया विराजमानशेखरं
महः कपालि संपदे सरिज्जटालमस्तु नः ॥ ५

सहस्रलोचनप्रभृत्यशेषलेखशेखर-
प्रसूनधूलिधोरणीविधूसरांघ्रिपीठभूः।
भुजङ्गराजमालया निबद्धजाटजूटकः
श्रिये चिराय जायतां चकोरबन्धुशेखरः ॥ ६

करालभालपट्टिकाधगद्धगद्धगज्ज्वल-
द्धनञ्जयाहुतीकृतप्रचण्डपञ्चसायके।
धराधरेन्द्रनन्दिनीकुचाग्रचित्रपत्रक-
प्रकल्पनैकशिल्पिनि त्रिलोचने रतिर्मम ॥ ७

नवीनमेघमण्डलीनिरुद्धदुर्धरस्फुरत्-
कुहूनिशीथिनीतमःप्रबन्धबन्धुकन्धरः।
निलिंपनिर्झरीधरस्तनोतु कृत्तिसिन्धुरः
कलानिधानबन्धुरः श्रियं जगद्धुरन्धरः ॥ ८

प्रफुल्लनीलपङ्कजप्रपञ्चकालिमप्रभा-
विडंबिकण्ठकन्दलीरुचिप्रबद्धकन्धरम्।
स्मरच्छिदं पुरच्छिदं भवच्छिदं मखच्छिदं
गजच्छिदांधकच्छिदं तमंतकच्छिदं भजे ॥ ९

अखर्वसर्वमंगलाकलाकदंबमञ्जरी-
रसप्रवाहमाधुरीविजृंभणामधुव्रतम्।
स्मरान्तकं पुरान्तकं भवान्तकं मखान्तकं
गजान्तकान्धकान्तकं तमन्तकान्तकं भजे ॥ १०

जयत्यदभ्रविभ्रमभ्रमद्भुजङ्गमश्वसद्-
विनिर्गमक्रमस्फुरत्करालभालहव्यवाट्।
धिमिंधिमिंधिमिंध्वनन्मृदङ्गतुङ्गमङ्गल-
ध्वनिक्रमप्रवर्तितप्रचण्डताण्डवः शिवः ॥

दृषद्विचित्रतल्पयोर्भुजङ्गमौक्तिकस्रजोः
गरिष्ठरत्नलोष्टयोः सुहृद्विपक्षपक्षयोः ।
तृणारविंदचक्षुषोः प्रजामहीमहेन्द्रयोः
समप्रवृत्तिकः कदा सदाशिवं भजाम्यहम् ॥ १२

कदा निलिंपनिर्झरीनिकुंजकोटरे वसन्
विमुक्तदुर्मतिः सदा शिरस्थमंजलिं वहन्।
विलोललोललोचनाललामभाललग्नकं
शिवेति मंत्रमुच्चरन्सदा सुखी भवाम्यहम् ॥ १३

निलिंपनाथनागरीकदंबमौलिमल्लिका-
निगुंफनिर्भरक्षरन्मधूष्णिकामनोहरः ।
तनोतु नो मनोमुदं विनोदिनीमहर्निशं
परश्रियः परं पदं तदङ्गजत्विषां चयः ॥ १४

प्रचण्डबाडवानलप्रभाशुभप्रचारिणी
महाष्टसिद्धिकामिनीजनावहूतजल्पना।
विमुक्तवामलोचनाविवाहकालिकध्वनिः
शिवेति मंत्रभूषणा जगज्जयाय जायताम् ॥ १५

नमामि पार्वतीपतिं नमामि जाह्नवीपतिं
नमामि भक्तवत्सलं नमामि फाललोचनं।
नमामि चन्द्रशेखरं नमामि दुःखमोचनं
तदीयपादपङ्कजं स्मराम्यहं नटेश्वरम् ॥ १६

इमं हि नित्यमेवमुक्तमुत्तमोत्तमं स्तवं
पठन्स्मरन्ब्रुवन्नरो विशुद्धिमेति सन्ततम्।
हरे गुरौ स भक्तिमाशु याति नान्यथा गतिं
विमोहनं हि देहिनां तु शङ्करस्य चिन्तनम्॥ १७

पूजावसानसमये दशवक्त्रगीतं
यःशम्भुपूजनमिदं पठति प्रदोषे।
तस्य स्थिरां रथगजेन्द्रतुरङ्गयुक्तां
लक्ष्मीं सदैव सुमुखीं प्रददाति शम्भुः॥ १८

रावणेन कृतं स्तोत्रं यः पठेच्छिवसन्निधौ।
पुत्रपौत्रादिकं सौख्यं लभते मोक्षमेव च॥ १९

दशकंधरविरचितं शिवतांडवस्तोत्रं समासम्॥

* * *

श्रीनटेश्वरचिन्तामणि विद्यास्तवः।

सनत्कुमारः -

नन्दिकेश शिवानन्यभावनाभावितान्तर।
शिलादतनय श्रीमन् चिदम्बरसभापतेः॥ १

चिन्तामणिमहाविद्यामन्त्रवर्णस्तवोत्तमम्।
मननात्सर्वपापघ्नं नृत्तराजप्रियङ्करम्॥ २

पुरुषार्थप्रदं पुंसां मोक्षदं सर्वकामदम्।
हरिणा ब्रह्मणा देव रुद्रेणापि सुरैरपि॥ ३

सदा सङ्कीर्तितं प्रेम्णा वक्तुमर्हसि तत्स्तवम्।

श्रीनन्दिकेश्वरः -

सनत्कुमार वक्ष्यामि ब्रह्ममानससम्भव ॥ ४

पुरा स्कन्दाय देवेन शम्भुना प्रोक्तमद्भुतम् ।
नृत्यति यो महादेवो दहराकाशमध्यमे ॥ ५

तदीयमन्त्रवर्णाढ्यं स्तवराजं विशेषतः ।
ब्रह्मादयोऽपि यत्स्तोत्रजपादापुर्मुनीश्वर ॥ ६

इष्टार्थान् वाक्पतित्वादीन् सावधानमनाः शृणु ।
अहमेव ऋषिस्तस्य छन्दोऽनुष्टुप् सभापतिः ॥ ७

देवता प्रणवेनैव न्यासं कृत्वा पठेत्स्तवम् ॥
वन्देऽपस्मारदेहस्थितमतिधवलं श्रीतनुं नृत्तराजं
वामेनाकुंचितांङ्घ्रिं डमरुकमभयं वह्निनृत्ताभिनीतिम् ।
दक्षे वामे दधानं द्विदशमथ जटाजान्हवीचन्द्रचूडं
द्वीपीट्चर्माम्बराढ्यं भुजगवलयिनं श्रीजटाढ्यापराङ्गम् ॥ ८

वामे हस्ते च वह्निं नयुतमथ करे दक्षिणे शिस्वरूपं
नादब्रह्मैकनिष्ठं डमरुकमभयं यं वकारं च वामे ।
हस्ते श्रीदक्षिणेन स्वपदसरसिजेनात्ममोहं मधाम्ना
त्वाक्रम्यावस्थितं त्वां भजति हि निटिले
निग्रहानुग्रहाभ्याम् ॥ ९

ध्यायेत्कोटिरविप्रभं त्रिणयनं शीतांशुगङ्गाधरं
दक्षाङ्घ्रिस्थितवामकुंचितपदं शार्दूलचर्माम्बरम् ।
वह्निं डोलकराभयं डमरुकं वामे शिवां श्यामलां
कल्हारं दधतीं प्रलंबितकरां देवीं सभेशं सदा ॥ १०

वह्निं पाशं च लम्बं धनुरपि मधुरं वामहस्तैश्चतुर्भिः
बिभ्राणं चान्यहस्तैर्डमरुमपि सृणिं चाभयं पुष्पबाणान् ।

वामार्धाङ्गं पुमांसं परिचिनु हृदये स्वर्णसंसक्तकुंसं
सेवा हेवाक देवाधिपमकुटतटी लोलुठत्पादपीठम् ।। ११

ओङ्कारमन्त्रसंवेद्यं ओतप्रोतजगत्त्रयम् ।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बर सभानटम् ।। १२

ह्रींकारिर्णीं प्रशंसन्ति यन्मायामूर्तिमास्तिकाः ।
चित्त चिन्तय तं देवं चिदम्बरसभानटम् ।। १३

पश्यल्ललाटं प्रवहच्छेखरं विश्वसृट् स्रजम् ।
शिवमालोकयाम्यन्तः चिदम्बरसभानटम् ।१४

रम्भोर्वशीमुखा देव्यो यद्वामाङ्गपदानुगा : ।
तमेकं दैवतं वन्दे चिदम्बरसभानटम् ।। १५

ज्योतिः प्रकटितानङ्ग गर्वनिर्वापणालिकम् ।
प्रणमामि प्रभुं शम्भुं चिदम्बरसभानटम् ।। १६

तिसृभिश्शक्तिभिर्विश्वं व्यश्नुवानमनादिमम् ।
कलयामि कलातीतं चिदम्बरसभानटम् ।। १७

हंकारदुस्सहव्याधेरगदङ्कारमादिमम् ।
अहं प्रभुं व्रजाम्याद्यं चिदम्बरसभानटम् ।। १८

सदाशिवं सदाराध्यं सदाधारं सदोदितम् ।
चिरन्तनं सदा नौमि चिदम्बर सभानटम् ।। १९

हन्त्रीं पुरत्रयस्याहुः यस्य शक्तिं त्रयीगिरः ।
तं नौमि स्थिरधन्वानं चिदम्बरसभानटम् ।। २०

सर्वोत्तीर्णपदं यस्य न जानन्ति दिवौकसः ।
तमाश्रयेऽहं नृत्तेशं चिदम्बरसभानटम् ।। २१

व्योमेति नाद इत्यात्मेत्यन्तरात्मेति यं विदुः ।
त्रियंबकं तं प्रत्येमि चिदम्बरसभानटम् ।। २२

महीहृदयमध्यस्थं महानादविजृम्भितम् ।
चित्ते भजामि चिन्मात्रं चिदम्बरसभानटम् ।। २३

व्योमकेशं व्योमपादं व्योमाख्यं व्योमविग्रहम् ।
व्योमातीतं भजे देवं चिदम्बरसभानटम् ।। २४

महेश्वरं महानन्दं महानादं महोदयम् ।
मम नाथं प्रपद्येऽहं चिदम्बरसभानटम् ।। २५

व्योम्नः शब्दो गुणो यस्य सप्रवृत्तिचतुष्टयः [१] ।
तमात्मानमवाप्तोऽस्मि चिदम्बरसभानटम् ।। २६

म्नाधातुर्यस्य माहात्म्ये पर्यवस्यति भूयसा [२] ।
तं नत्वा कृतकृत्योऽस्मि चिदम्बरसभानटम् ।। २७

शरायितरमाकान्तं धन्वायितधराधरम् ।
श्रये गुणायिताहीन्द्रं चिदम्बरसभानटम् ।। २८

कति [३] वर्णद्वयं श्लिष्टं यन्मंत्रांतरसङ्गतम् ।
श्रीकण्ठं तं श्रयाम्येनं चिदम्बरसभानटम् ।। २९

शिरोहृदयमूलेषु सुधातपशिखात्मना ।
भासमानं तमुद्वीक्षे चिदम्बरसभानटम् ।। ३०

वन्दारुसुरकोटीर नीराजितपदाम्बुजम् ।
उमासखमुपासेऽहं चिदम्बरसभानटम् ।। ३१

ज्योत्स्नाकमलिनीकांत वामदक्षिणलोचनम् ।
परामृशामि परमं चिदम्बरसभानटम् ।। ३२

१. शब्दस्य प्रवृत्तयः-परापश्यन्तीमध्यमावैखर्यः ।
२.म्ना-अभ्यासे-(इति धातुः) । अभ्यासः-पारंपर्येण वृत्तिः।
३. क्तीतिसंयुक्ताक्षरपरः गुरुमुखैकवेद्यः ।

तिर्यक्कुंचितवामाङ्घ्रिं तदेकाग्रोल्लसत्करम्।
पश्याम्यभयदं पुंसां चिदम्बरसभानटम्॥ ३३

रामणीयकसर्वस्वं यस्य वामाङ्गमिष्यते।
तं नौमि शक्तिचक्रेशं चिदम्बरसभानटम्॥ ३४

नन्दामि वीक्ष्य वीक्ष्येशं नवं नारायणार्चितम्।
जैमिनीयतपोराशिं चिदम्बरसभानटम्॥ ३५

दयातरङ्गितापाङ्गं दयितार्धकलेबरम्।
प्राज्ञैर्नुतं प्रशंसामि चिदम्बरसभानटम्॥ ३६

[1]नृगादिपूर्वराजेन्द्रैः पुण्यश्लोकैरभिष्टुतम्।
निवेशयामि हृदये चिदम्बरसभानटम्॥ ३७

[2]ततयोगार्णनिर्देश्यं षट्त्रिंशत्तत्वनायकम्।
शेखरीकुरु चेतस्त्वं चिदम्बरसभानटम्॥ ३८

परात्परतरं तत्वं पारेमोहं प्रतिष्ठितम्।
भजेऽहं भावनासिद्धयै चिदम्बरसभानटम्॥ ३९

रजस्सत्वतमोरूपगुणत्रयनिगुम्भनम्।
आराधयाम्यनौपम्यं चिदम्बरसभानटम्॥ ४०

प्रकृतिप्रत्ययात्मानं प्रकाशं परमेश्वरम्।
सेवे शेखरितार्धेन्दुं चिदम्बरसभानटम्॥ ४१

कालारिं कालयोक्तारं कामदं कामनाशकम्।
विमृशामि विधीशानं चिदम्बरसभानटम्॥ ४२

शाणोल्लीढेन्दुमणिवद्द्योतन्ते यस्य किङ्कराः।
तमेव स्थापयाम्यन्तः चिदम्बरसभानटम्॥ ४३

१.षोडशसु राजस्वन्यतमः इक्ष्वाकुवंश्यः।

२.ततयोगार्णः संयुक्ततकारः सेत्याकारकः।

नंदनारण्यलीला मे न कदाचन रोचते।
यमीक्ष्य यमिनां गम्यं चिदम्बरसभानटम्।। ४४

दर्शं दर्शं प्रनृत्यामि मोहद्रुमदवानलम्।
चिन्तितार्थप्रदातारं चिदम्बरसभानटम्।। ४५

नादपंचक[1] लातीतव्युष्टसौधविहारिणम्।
नाथं नाहं विमुंचामि चिदम्बरसभानटम्।। ४६

[2]धस्थितानन्दसम्मेलसम्भूतगणनायकम्।
सभाजयामि सर्वेशं चिदम्बरसभानटम्।। ४७

[3]रसाम्बुतेजःपवन व्योमार्केन्द्वात्म विग्रहम्।
दिगम्बरेशं ध्यायामि चिदम्बरसभानटम्।। ४८

कत[4] योरैक्यमुद्भाति यस्य मन्त्राक्षरान्तरे।
स्मरामि मन्त्रदेहं तं चिदम्बरसभानटम्।। ४९

पाशच्छेत्तारमाशानां प्रौढकृत्येषु पंचसु।
पतिं प्रकाशयाम्यन्तः चिदम्बरसभानटम्।। ५०

दुरितध्वान्तमार्ताण्डं दुर्मोहार्णवतारकम्।
अर्चाम्याम्नायजीवातुं चिदम्बरसभानटम्।। ५१

काम्भोजकर्णिकापीठकमनीयसुखासनम्।
आलोकये हृदादर्शे चिदम्बरसभानटम्।। ५२

---

१. नादादिपंचकलातीतं- ब्रह्मरंध्रस्थानं तत्र व्युष्टं प्रभातं सौधं- सभा तस्मिन् विहारिणं विहरण शीलम्।

२. ध- पर्वतः।

३. रसा भूमिः। आत्मा यजमानः इति अष्टमूर्तिः।

४. कतयोरेकवर्णाकारकं ऐक्यं क्तेति।

पूर्णैर्मनोरथैर्युक्ताः पूजया यस्य देहिनः।
चित्तभित्तौ लिखाम्येनं चिदम्बरसभानटम्॥ ५३

जडाजडविभेदेन जगद्यस्माद्विजृम्भते।
प्रपन्नोऽस्मि तमात्मानं चिदम्बरसभानटम्॥ ५४

यातुधानाः प्रणश्यन्ति याश्चान्याः क्षुद्रदेवताः।
यद्ध्यानात्तमहं प्रेक्षे चिदम्बरसभानटम्॥ ५५

मिथ्यासत्यपरिच्छेत्ता द्रष्टा वक्ता प्रमातृता(कः)।
हन्ता च तं समेतोऽस्मि चिदम्बरसभानटम्॥ ५६

ह्रीमामनन्ति छन्दांसि या माया सेत्यभिष्टुताम्।
तयाऽनन्यं वरं याचे चिदम्बरसभानटम्॥ ५७

शिवकामेश्वरी यस्य शृङ्गारकुलदेवता।
शिवकामं तमिच्छामि चिदम्बरसभानटम्॥ ५८

वासना विश्वशक्तीनां वामाङ्गे यस्य दृश्यते।
अध्यक्षयाम्यधीशं तं चिदम्बरसभानटम्॥ ५९

यैका मंत्रमयी यस्य स्फुरत्ता या वियन्मयी।
तमात्मीकुरुते चित्तं चिदम्बरसभानटम्॥ ६०

नतिर्यस्य प्रसूते द्राक् सम्पत्तन्त्राणि देहिनाम्।
नतोऽस्मि हृदयाब्जस्थं चिदम्बरसभानटम्॥ ६१

मस्तकेऽब्जे सहस्रारे यः शक्त्या सह नृत्यति।
पश्यामि तमहं भावात् चिदम्बरसभानटम्॥ ६२

इत्येवं श्रीमदानन्दनटेशस्य महामनोः।
वर्णाद्यस्तवराजोऽयं चिन्तामणिसमाह्वयः[१]॥ ६३

---

१. ओं ह्रीं परंज्योतिः हंस हंस व्योम व्योम व्योम्ना शक्ति शिवज्योतिरानन्द नृत्तपरप्रकाशानन्दनाय रक्तपादुकां पूजयामि ह्रीं शिवाय नमः इति मनुः।

चिन्तामणिवदिष्टार्थदायी नृत्तेश्वरप्रियः।
प्रभातकाले पठतां मातृकावर्णसिद्धिदः॥ ६४

नित्यंसङ्कीर्तयेद्धीमान् त्रिकालं च विशेषतः।
चित्ते नृत्यति तस्येशः चिदम्बरसभानटः॥ ६५

दुःस्वप्नदुःशकुनदुर्गमदुर्मनस्क-
दुष्कृत्यदुष्टतरदुःखनिकराश्च बाधाः।
यत्कीर्तनादतितरां प्रशमनं प्रयान्ति
श्रीनृत्तराजपदमेत्यपुनर्भवं च॥ ६६

(चिदम्बररहस्ये मन्त्रकल्पतः)

श्रीचिदम्बर शिवशक्ति ध्वनिमन्त्रस्तवः

ओं ह्रीं एह्येहि शिव शिव शरणं शिवानन्द
शिव शिव शिवाय शिवाय नमः एह्येहि ह्रीं ओं।

वाश्चारेट्-ध्वजधक्-धृतोड्वधिपतिः कुध्रेड्जजानिर्गणेट्
गोराडारुरुडुरस्सरेडुरुतरग्रैवेयकभ्राडरम्।
उड्वीड्रुङ्नरकास्थिसृक्त्रिदृगिभेडार्द्राजिनाच्छच्छदः
स स्तादम्बुमदम्बुदालिगलरुङ्देवो नटाधीश्वर[१]ः॥ १

१. वाश्चारेट् - वारिचरेशो मकरः। मकरध्वजधक् - कामदाहकः। धृत-उडु-अधिपतिः - चन्द्रकलाधरः। कुध्राः - पर्वताः, तदीशो हिमवान्, तज्जायाः भर्ता। गणानामीशः। गोराट् - वृषभः, तं आरुरुट् आरूढः। उरस्सराणां सर्पाणां ईशः। स एव उरु तरं बृहत्, ग्रैवेयकं तेन भ्राजते। उडूनां ईशास्य रोगो यक्ष्मा, नरशिरोऽस्थ्नां माला च यस्य स्रक् - माला। त्रिदृक् - त्र्यक्षः। इभेट् - गजराजः, तच्चर्मधरः। अंबुमदम्बुदालि गलरुक् मेघवन्नीलकण्ठरुचिः। सः अरं शरणं स्तात्।

प्रलयाग्निप्रभं रौद्रं सहस्रशिरसा युतम्।
द्विसहस्रकरं दीर्घं सकलायुधपाणिकम्॥ २

साट्टहासं महाभीमं सर्वसंहारताण्डवम्।
ध्यायेन्मायाश्च एह्येहि ध्वनिमंत्रं समुच्चरेत्॥ ३

ओङ्कारपंजरावासं ओङ्काराकारभासुरम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्॥ ४

ह्रीङ्काररूपिणीनेत्र षडङ्घ्रिकमलाननम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्॥ ५

एजज्जगदधीशानं एधमानप्रभावलिम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्॥ ६

हिरण्मयसभान्तस्स्थं हिमवत्तनयापतिम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्॥ ७

एणाङ्कज्वलनार्काक्षं एनोनाशकरं प्रभुम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्॥ ८

हिमोदचन्दनस्नाननिर्मलीकृतविग्रहम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्॥ ९

शिवं शिवप्रदातारं शितिकण्ठं शिवान्वितम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्॥ १०

वरिष्ठं सर्वदेवानां वरदं वशिसंस्तुतम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्॥ ११

शिशोः क्षीरप्रदातारं शिलादतनयार्चितम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्॥ १२

वसिष्ठभगिनीपूज्यं बलारिविजयप्रदम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। १३

शरोद्भवस्य जनकं शरच्चन्द्रनिभाकृतिम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। १४

रसारथं रसेशेषुं रविचन्द्ररथाङ्गकम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम् ।। १५

णान्ता[1]दिकोद्यदर्णालिमृष्टसंशीतितापसम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। १६

शिपिविष्टं श्रिया वन्द्यं शिष्टानामिष्टदायकम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। १७

वाताशनेन्द्राभरणं वाताशवरपूजितम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। १८

नन्दिना नगसंस्थेन नतं नारायणेन च।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। १९

दंतिचर्मपरीधानं दक्षाध्वरविनाशकम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। २०

शिंजन्मंजीरपादाब्जदर्शनेन विमुक्तिदम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। २१

वदान्यं सर्वदा नृणां वल्मीकेशयभूषणम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। २२

शिलादाय स्वरूपाढ्यतनयप्रदमव्ययम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। २३

१. णान्तादिका ढक्का वाद्यविशेषः ।।

वसुदेवसुताराध्यं वसुदानरतं विभुम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बर सभानटम्।। २४

शिखाग्रविलसच्चन्द्र शीतीकृतदिगन्तरम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। २५

वामदेवं वामदेहं वारिराशीषुधिं शिवम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। २६

यविष्ठं यमिनां गम्यं यज्ञभोक्तारमीश्वरम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। २४

शिरोभिरीडितं सर्वच्छंदसां शिखिलोचनम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। २८

वारिदालिलसत्कण्ठं वासवार्चितपादुकम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। २९

यं विराड्हृदयान्तस्स्थं दृष्ट्वा मुक्तो भवेन्नरः।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्। ३०

नटराजं नदीशीर्षं नरनारायणार्चितम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम् ३१

मरुदादिजगत्सृष्टिकृदन्वेषितमस्तकम्।
चिन्तयामि महादेवं चिदम्बरसभानटम्।। ३२

ध्वनिमनुस्तवमिमं विशेषतो नटपतेः पुरतः प्रतिवासरम्।
पठति यः पुरुषार्थचतुष्टयं झटिति याति स शिवप्रसादतः।।

आदावुदितषट्श्लोकीं प्रातिलोम्येन कीर्तयेत्।
ब्रह्म मायां च एह्येहीत्युक्त्वा ध्वनिमनुं जपेत्।। ३४

* * *

श्रीचिदम्बरशिवध्वनिस्तवः

ओं शिव शिव शरणं शिवानन्द शिव

शिव शिवाय शिवाय नमः ।

ओङ्कारमोषधीशानचूडमोजस्विदूरगम् ।
ओड्याणपीठनिलयं वंदे श्रीचित्सभापतिम् ।। १

शिखिवाहसुतं देवं शिष्टार्चितपदाम्बुजम् ।
शिखावन्तं महादेवं वन्दे श्रीचित्सभापतिम् ।। २

वरुणाघ प्रहन्तारं वरदं वररूपिणम् ।।
वंदारुजनमन्दारं वन्दे श्रीचित्सभापतिम् ।। ३

शिलादसुतवंद्यांघ्रिं शिरोधृतसुरापगम् ।
शिखिराजत्फालदेशं वन्दे श्रीचित्सभापतिम् ।। ४

वनमाल्यर्चितपदं वंशवृद्धिकरं नृणाम् ।
वसुधारथवामोमं वन्दे श्रीचित्सभापतिम् ।। ५

शरच्चन्द्रसमानाभं शरणं जगतां सदा ।
शंखचक्रकरान्विष्टं वन्दे श्रीचित्सभापतिम् ।। ६

रणन्मंजीरपादाब्जं रजताचलवासिनम् ।
रम्भादिफलभोक्तारं वन्दे श्रीचित्सभापतिम् । ७

णशक्तिपदमृग्यांघ्रिं गणनाथसुतं विभुम् ।
फणाभृन्नाथवरदं वन्दे श्रीचित्सभापतिम् ।। ८

शिवालिङ्गितवर्ष्माणं शिवरुद्रादिसंज्ञकम् ।
शिवं शिवकरं नृणां वन्दे श्रीचित्सभापतिम् ।। ९

वाराशितनयानाथनेत्रार्चितपदाम्बुजम् ।
वारिजातासने संस्थं वन्दे श्रीचित्सभापतिम् ।। १०

नन्दनस्थितमन्दारवृक्षस्यौदार्यदायिनम्।
नन्द्यादिभिस्सदा सेव्यं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्।। ११

दण्डपाणिहरं देवं दण्डपाणिं दयानिधिम्।
दण्डोद्दण्डनटं चण्डं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्।। १२

शिष्यलोकं शिरोरत्नभूषणं शिखिधारिणम्।
शिवदातारमीशानं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्।। १३

वपुषा भासयन्तं तत् जगत्सर्वं चराचरम्।
वज्रपाण्यादिसंसेव्यं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्।। १४

शिशुं मुनिवरस्यादौ रक्षन्तं यमशासनात्।
शिपिविष्टं शिलादार्च्यं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्।। १५

बलारितपसा प्रीतं वटमूलनिवासिनम्।
वटुकैरावृतप्रान्तं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्।। १६

शिखरे शिखरीन्द्रस्य वसन्तं श्रितपालकम्।
शिखाग्रे योगिनां संस्थं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्।। १७

वाराणस्यादिमे क्षेत्रे वसन्तं वायुरूपिणम्।
वाल्कलिक्षयहेतुं तं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्।। १८

यमाद्यष्टाङ्गविलसद्योगवत्स्वान्तगोचरम्।
यक्षराक्षसवृन्देड्यं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्।। १९

शिंजन्नूपुरपादाब्जं शिलादसुतसंनुतम्।
शिवादिसंज्ञं शिवदं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्।। २०

वारणास्यषडास्याद्यैरावृतं शङ्करं विभुम्।
वासवाद्यखिलैरर्च्यं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्।। २१

यमुनासखिभर्तारं यमहन्तारमव्ययम्।
यंजनप्रियमम्बेशं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्।। २२

नराणामिष्टदातारं नक्रकुण्डलभूषितम्।
नमदानन्ददं नित्यं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्॥ २३

महान्तं मणिभूषाढ्यं मतिमद्भिरुपासितम्।
महाकविप्रदं वेद्यं वन्दे श्रीचित्सभापतिम्॥ २४

इमं ध्वनिस्तवं नित्यं पठतां नटसन्निधौ।
इह भुक्तिं प्रदत्वाऽन्ते मुक्तिं यच्छति शङ्करः॥ २५

श्री चिदम्बरपंचाक्षरस्तवः ॥

ओं ह्रीं श्रीं नमः शिवाय।

श्रीस्कन्दः

ओङ्कारार्णवभासमानवपुषं ओङ्कारवाच्यं विभुं
ओतप्रोतजगच्चराचरतनुं ओजस्विदूरङ्गमम्।
ओड्याणाभिधपीठिकान्तरलसद्देवीसनाथं शिवं
ओजोनायकमण्डलस्थमुडुराट्चूडं नटेशं भजे॥ १

ह्रींमूर्त्या शिवया विराण्मयमहीहृत्पङ्कजस्थं सदा
ह्रीणानां शिवकीर्तने हितकरं हेलाहृदां मानिनाम्।
ह्रीबेरादिसुगन्धवस्तुरुचिरं हेमाद्रिबाणासनं
ह्रीङ्काराङ्कितपादपीठमतुलं हृद्यं नटेशं भजे॥ २

श्रीमद्ज्ञानसभान्तरे प्रविलसच्छ्रीपञ्चवर्णाकृतिं
श्रीवाणीविनुताङ्घ्रिपङ्कजयुगं श्रीवल्लभेनार्चितम्।
श्रीविद्यामनुमोदितं श्रितजनश्रीदायकं श्रीधरं
श्रीचक्रान्तरवासिनं शिवमहं श्रीमन्नटेशं भजे॥ ३

नव्याम्भोजमुखं नमज्जलनिधिं नारायणेनार्चितं
नाकौकोनगरीनदीविलसितं नागाजिनालङ्कृतम्।

नानारूपकनर्तनादिचतुरं नालीकजान्वेषितं
नादात्मानमहं नगेन्द्रतनयानाथं नटेशं भजे ।। ४

मध्यस्थं मधुवैरिमार्गितपदं मद्वंशनाथं प्रभुं
मारारातिमतीव मञ्जुवपुषं मन्दारगौरप्रभम् ।
मायातीतमशेषमङ्गलनिधिं मद्भावनाभावितं
मध्ये व्योमसभं लसन्तमखिलं मान्यं नटेशं भजे ।। ५

शिष्टैः पूजितपादुकं शिवकरं शीतांशुरेखाधरं
शिल्पं भक्तजनावने शिथिलिताघौघं शिवायाः प्रियम् ।
शिक्षाकारणमम्बुजासनशिरोभूषं सुशीलं प्रभुं
शीतापाङ्गविलोकनं शिवकरं श्रीमन्नटेशं भजे ।। ६

वाणीवल्लभवन्द्यवैभवयुतं वन्दारुचिन्तामणिं
वाताशाधिपभूषणं वरकृपावारांनिधिं योगिनाम् ।
वाञ्छापूर्तिकरं वलारिविनुतं वाहीकृताम्नायकं
वामाङ्गासवराङ्गनं वरकृपावासं नटेशं भजे ।। ७

यक्षाधीशसखं यमप्रमथनं यामिन्यधीशाननं
यज्ञध्वंसकरं यतीन्द्रविनुतं यज्ञक्रियाधीश्वरम् ।
याज्यं याजकरूपिणं यमधनैर्यत्नोपलभ्याङ्घ्रिकं
यानीभूतवृषं यदूद्भवनुतं देवं नटेशं भजे ।। ८

श्रीमायाविलसच्चिदम्बरमहापञ्चाक्षरैरङ्कितान्
श्लोकान् येऽनुदिनं पठन्ति नितरां चिन्तामणीनामकान् ।
तेषां भाग्यविशेषमायुरधिकं विद्या वरान् सत्सुतान्
सर्वाभीष्टमसौ ददाति सहसा श्रीचित्सभाधीश्वरः ।। ९

(शिवरहस्यतः)

* * *

श्रीमणिवाचककृता

शक्तिपञ्चाक्षरस्तुतिः

(ओं नमः शिवाय ह्रीं श्रीं)

ओङ्कारवर्णवरमन्दिरमध्यगाय
 ओङ्कारसंस्तुतनिजामल कीर्तनाय।
ओङ्कारमध्यसदनाश्रितपादुकाय
 ओङ्कारपीठनटनाय नतोऽस्मि तुभ्यम्॥ १

नानाचराचरजनान्तर संस्थिताय
 नागारिवाहनदृगम्बुजपूजिताय।
नागेन्द्रहस्तजलसिक्तजटातटाय
 नन्दीकृतात्मनटनाय नतोऽस्मि तुभ्यम्॥ २

मन्दानुजालिवर केलिसभाजटाय
 मालाकरामलमनोगतपादुकाय।
मन्त्रात्मकाय मलहीनद्विजार्चिताय
 मन्दारभूमिनटनाय नतोऽस्मि तुभ्यम्॥ ३

शिवाकृताश्वनिचयाय शिवाभिधाय
 शिञ्जानलांछनलसच्छुभनूपुराय।
शिलासुमार्पणचणाय मुदङ्कराय
 शिवप्रदात्मनटनाय नतोऽस्मि तुभ्यम्॥ ४

वाणीशवाग्भवतुरङ्गमवाहनाय
 वाणीविलासद-निजाङ्घ्रिसरोजभाजे।
वन्दीकरामलकृतातुलपिष्टजालैः
 वशीकृतात्मनटनाय नतोऽस्मि तुभ्यम्॥ ५

यमानुजाजलनिमग्ननृपार्चिताय
    यन्तुः शिरश्शकलभूषणभूषिताय।
यमादियोगमृगितामलपादुकाय
    यतीशचित्तनटनाय नतोऽस्मि तुभ्यम्॥ ६

ह्रीङ्कारमन्त्रसुममाक्षिकनामधेयां
    ह्रीङ्कारसत्वपदवीं मुनिसेव्यमानाम्।
ह्रीङ्कारमन्त्रनुतपादसरोजयुग्मां
    ह्रीङ्कारमन्त्रतनुमाकलयामि चित्ते॥ ७

श्रीसंघदानचणचित्रचरित्रजालां
    श्रीनाथमुख्यनिमिषेतर सन्नुतां ताम्।
श्रीमत्कुलाचलसुतां शिवकामिनाम्नीं
    श्रीशङ्कराङ्कनिलयां सततं नतोऽस्मि॥ ८

माणिक्यवाचककृतस्तवमञ्जुतं यः
    पूजावसानसमये पठतीशभक्तः।
तस्येष्टवाक्सिद्धिधनादिमार्थान्
    सद्यो ददाति नितरां नटराजराज :॥ ९॥

* * *

श्रीनटेश्वर भुजङ्गस्तुतिः ॥

श्रीज्ञानसम्बन्धकृता

लोकानाहूय सर्वान् डमरुकनिनदैर्घोरसंसारमग्नान्
दत्वाऽभीतिं दयालुः प्रणतभयहरं कुञ्चितं वामपादम् ।
उद्धृत्येदं विमुक्तेरयनमिति कराद्दर्शयन् प्रत्ययार्थं
बिभ्रद्वह्निं सभायां कलयति नटनं यः स पायान्नटेशः ॥ १

दिगीशादिवन्द्यं गिरीशानचापं मुरारातिबाणं पुरत्रासहासम् ।
करीन्द्रादिचर्माम्बरं वेदवेद्यं महेशं सभेशं भजेऽहं नटेशम् ॥ २

समस्तैश्च भूतैस्सदा नम्यमाद्यं समस्तैकबन्धुं मनोदूरमेकम् ।
अपस्मारनिघ्नं परं निर्विकारं महेशं सभेशं भजेऽहं नटेशम् ॥ ३

दयालुं वरेण्यं रमानाथवन्द्यं महानन्दभूतं सदानन्दनृत्तम् ।
सभामध्यवासं चिदाकाशरूपं महेशं सभेशं भजेऽहं नटेशम् ॥ ४

सभानाथमाद्यं निशानाथभूषं शिवावामभागं पदाम्भोजलास्यम् ।
कृपापाङ्गवीक्षं ह्युमापाङ्गदृश्यं महेशं सभेशं भजेऽहं नटेशम् ॥ ५

दिवानाथरात्रीशवैश्वानराक्षं प्रजानाथपूज्यं सदानन्दनृत्तम् ।
चिदानन्दगात्रं परानन्दसौधं महेशं सभेशं भजेऽहं नटेशम् ॥ ६

करेकाहलीकं पदेमौक्तिकालिं गलेकालकूटं तलेसर्वमन्त्रम् ।
मुखेमन्दहासं भुजेनागराजं महेशं सभेशं भजेऽहं नटेशम् ॥ ७

त्वदन्यं शरण्यं न पश्यामि शम्भो मदन्यः प्रपन्नोऽस्ति किं तेऽतिदीनः ।
मदर्थे ह्युपेक्षा तवासीत्किमर्थं महेशं सभेशं भजेऽहं नटेशम् ॥ ८

भवत्पादयुग्मं करेणावलम्बे सदा नृत्तकारिन् सभामध्यदेशे ।
सदा भावये त्वां तथा दास्यसीष्टं महेशं सभेशं भजेऽहं नटेशम् ॥ ९

भूयः स्वामिन् जनिर्मे मरणमपि तथा मास्तु भूयः सुराणां
साम्राज्यं तव तावत्सुखलवरहितं दुःखदं नार्थये त्वाम् ।
सन्तापघ्नं पुरारे धुरि च तव सभामन्दिरे सर्वदा त्वन्-
नृत्तं पश्यन्वसेयं प्रमथगणवरैः साकमेतद्विधेहि ॥ १०

* * *

श्री व्याघ्रपादमुनीन्द्रविरचितः

श्रीचिदम्बरेश्वरवन्दनस्तवः ।

वन्दे शम्भुमुमापतिं सुरगुरुं वन्दे जगत्कारणं
वन्दे पन्नगभूषणं मृगधरं वन्दे पशूनां पतिम् ।
वन्दे सूर्यशशाङ्कवह्निनयनं वन्दे मुकुन्दप्रियं
वन्दे भक्तजनाश्रयञ्च वरदं वन्दे शिवं शङ्करम् ॥ १

वन्दे सर्वजगद्विहारमतुलं वन्दे करित्वग्धरं
वन्दे देवशिखामणिं शशिनिभं वन्दे हरेर्वल्लभम् ।
वन्दे पर्वतकन्यकार्धवपुषं वन्दे परं चिन्मयं
वन्दे भक्तजनाश्रयञ्च वरदं वन्दे शिवं शङ्करम् ॥ २

वन्दे व्योमसभापतिं नटपतिं वन्देऽर्कदन्तापहं
वन्दे निर्मलमादिभूतमनिशं वन्दे मखध्वंसिनम् ।
वन्दे नित्यमगेन्द्रजाप्रियकरं वन्देऽतिशान्ताकृतिं
वन्दे भक्तजनाश्रयञ्च वरदं वन्दे शिवं शङ्करम् ॥ ३

वन्दे भूरथमम्बुजाक्षविशिखं वन्दे त्रयीवाजिनं
वन्दे शैलशरासनं फणिगुणं वन्देऽब्धितूणीरकम् ।
वन्दे पद्मजसारथिं पुरहरं वन्दे महाभैरवं
वन्दे भक्तजनाश्रयञ्च वरदं वन्दे शिवं शङ्करम् ॥ ४

वन्दे पञ्चमुखाम्बुजं त्रिणयनं वन्दे ललाटेक्षणं
वन्दे व्योमकचं जटासुमकुटं वन्देऽब्जगङ्गाधरम्।
वन्दे मारहरं त्रिपुण्ड्रनिटिलं वन्देऽष्टमूर्त्यात्मकं
वन्दे भक्तजनाश्रयञ्च वरदं वन्दे शिवं शङ्करम्॥ ५

वन्दे राजतपर्वताग्रनिलयं वन्दे सुराधीश्वरं
वन्दे निर्गुणमप्रमेयममलं वन्दे यमद्वेषिणम्।
वन्दे कुण्डलिराजकुण्डलधरं वन्दे सहस्रानननं
वन्दे भक्तजनाश्रयञ्च वरदं वन्दे शिवं शङ्करम्॥ ६

वन्देऽनन्तरविप्रकाशमगुणं वन्देऽन्धकस्यान्तकं
वन्दे पद्मजविष्णुगर्वकुलिशं वन्दे दयाम्भोनिधिम्।
वन्दे चित्सभमीश्वरं सुरनुतं वन्दे त्रिमूर्त्यात्मकं
वन्दे भक्तजनाश्रयञ्च वरदं वन्दे शिवं शङ्करम्॥ ७

वन्देऽपस्मृतिशिक्षकं विषहरं वन्दे मृडं धूर्जटिं
वन्दे विप्रवरैस्सुपूजितपदं वन्दे भवोत्तारकम्।
वन्दे धर्ममुखार्थदं श्रुतिनुतं वन्दे गुरूणां गुरुं
वन्दे भक्तजनाश्रयञ्च वरदं वन्दे शिवं शङ्करम्॥ ८

शार्दूलांघ्रिमहर्षिणा विरचितं सङ्कीर्तयेद्वन्दन-
स्तोत्रं तद्गतनामभिर्यजति यश्शंभुं सभायाः पतिम्।
सन्ध्यासु प्रतिवासरं सुनियतो धर्मादि सत्संपदो
लब्ध्वेहेन्दुकलाधरस्य सचिवो भूत्वा स च क्रीडति॥ ९

—*—

श्रीमत्पतञ्जलिमहर्षिप्रणीतं

श्री नटेश्वराष्टकम् ।

आनन्दनृत्तसमये नटनायकस्य
पादारविन्द मणिनूपुर सिञ्जितानि ।
आनन्दयन्ति मदयन्ति विमोहयन्ति
रोमाञ्चयन्ति नयनानि कृतार्थयन्ति ॥

सदञ्चितमुदञ्चितनिकुञ्चितपदं झलझलचलितमञ्जुकटकं
पतञ्जलिदृगञ्जनमनञ्जनमचञ्चलपदं जनन भञ्जनकरम् ।
कदम्बरुचिमम्बरवसं परममम्बुदकदम्बकविडम्बकगलं
चिदम्बुदमणिं बुधहृदम्बुजरविं परचिदम्बरनटं हृदि भज ॥ २

हरं त्रिपुरभञ्जनमनन्तकृतकङ्कणमखण्डदयमन्तरहितं
विरिञ्चिसुरसंहति निरन्तर विचिन्तितपदं तरुण चन्द्रमकुटम् ।
परं पदविखण्डितयमं भसितमण्डिततनुं मदनवञ्चनपरं
चिरन्तनममुं प्रणतसञ्चितनिधिं परचिदम्बरनटं हृदि भज ॥ ३

अवन्तमखिलं जगदभङ्गगुण तुङ्गममतं धृतविधुं सुरसरित्-
तरङ्गनिकुरुम्ब धृतिलम्पटजटं शमनडम्बरहरं भवहरम् ।
शिवं दशदिगन्तर विजृम्भितकरं करलसन्मृगशिशुं पशुपतिं
हरं शशिधनञ्जयपतङ्गनयनं परचिदम्बरनटं हृदि भज ॥

अनन्तनवरत्न विलसत्कटक किङ्किणि झलं झलझलं झलरवं
मुकुन्द विधिहस्तगतमद्दललयध्वनि धिमिद्धिमितनर्तनपदम् ।
शकुन्तरथ बर्हिरथ दन्तिमुख नन्दिगण भृङ्गिरिटि सङ्घनिकटं
सनन्द सनक प्रमुखवन्दितपदं परचिदम्बरनटं हृदि भज ॥ ५

अनन्त महिमं त्रिदशवन्द्यचरणं मुनिहृदन्तरवसंतममलं
कबन्धवियदिन्द्ववनिगन्धवह वह्निमखबन्धु रविमञ्जुवपुषम्।
अनन्तविभवं त्रिजगदन्तरमणिं त्रिनयनं त्रिपुरखण्डनपरं
सनन्दमुनि वन्दितपदं सकरुणं परचिदम्बरनटं हृदि भज ॥ ६

अचिन्त्यमलिवृन्द रुचिबन्धुर गलस्फुरित कुन्दनिकुरुम्बधवलं
मुकुन्द बलहन्तृ सुरवृन्द कृतवन्दन लसन्तमहि कुण्डलधरम्।
अकम्प मनुकम्पितरतिं सुजन मङ्गलनिधिं गजहरं पशुपतिं
धनञ्जयनुतं प्रणतरञ्जनपरं परचिदम्बरनटं हृदि भज ॥ ७

परं सुरवरं पुरहरं पशुपतिं जनित दन्तिमुख षण्मुखममुम्
मृडं कनकपिङ्गलजटं सनकपङ्कजरविं सुमनसं हिमरुचिम्।
असङ्गमनसं जलधि जन्मगरलं कबलयन्तमतुलं गुणनिधिं
समस्तवरदं शमितमिन्दुवदनं परचिदम्बरनटं हृदि भज ॥ ८

अजं क्षितिरथं भुजगपुङ्गवगुणं कनकशृङ्गिधनुषं करलसत् -
कुरङ्ग पृथुटङ्कपरशुं रुचिरकुंकुमरुचिं डमरुकं च दधतम्।
मुकुन्दविशिखं नमदवन्ध्यफलदं निगमवृन्दतुरगं निरुपमं
सचण्डिकममुं झटिति संहृतपुरं परचिदम्बरनटं हृदि भज ॥ ९

अनङ्गपरिपन्थिनमजं क्षितिधुरंधरमलं करुणयन्तमखिलं
ज्वलन्तमनलं दधतमन्धकरिपुं सततमिन्द्रसुरवन्दित पदम्।
उदञ्चदरविन्दकुलबन्धु शतबिम्ब रुचिसंहतिसुगंधिवपुषं
पतञ्जलिनुतं प्रणवपञ्जरशुकं परचिदम्बरनटं हृदि भज ॥

इति स्तवममुं भुजगपुङ्गवकृतं प्रतिदिनं पठति यः कृतमुखः
सदःप्रभुपदद्वितयदर्शनपदं सुललितं चरणशृङ्गरहितम्।
सरःप्रभवसंभवहरित्पतिहरिप्रमुखदिव्यनुत शङ्करपदं
स गच्छति परं न तु जनुर्जलनिधिं परमदुःखजनकं दुरितदम्॥

उपमन्युमहर्षिप्रणीता

श्रीचिदम्बरेशदशश्लोकी स्तुतिः

कृपासमुद्रं सुमुखं त्रिनेत्रं जटाधरं पार्वतिवामभागम्।
सदाशिवं रुद्रमनन्तरूपं चिदम्बरेशं हृदि भावयामि॥ १

कल्याणमूर्तिं कनकाद्रिचापं कान्तासमाक्रान्तनिजार्धदेहम्।
कालान्तकं कामरिपुं पुरारिं चिदम्बरेशं हृदि भावयामि॥ २

विशालनेत्रं परिपूर्णगात्रं गौरीकलत्रं दनुजारिबाणम्।
कुबेरमित्रं सुरसिन्धुशीर्षं चिदम्बरेशं हृदि भावयामि॥ ३

वेदान्तवेद्यं भुवनैकवन्द्यं मायाविहीनं करुणार्द्रचित्तम्।
ज्ञानप्रदं ज्ञानिनिषेविताङ्घ्रिं चिदम्बरेशं हृदि भावयामि॥ ४

दिगम्बरं शासितदक्षयज्ञं त्रयीमयं पार्थवरप्रदं तम्।
सदादयं वह्निरवीन्दुनेत्रं चिदम्बरेशं हृदि भावयामि॥ ५

विश्वाधिकं विष्णुमुखैरुपास्यं त्रिकोणगं चन्द्रकलावतंसम्।
उमापतिं पापहरं प्रशान्तं चिदम्बरेशं हृदि भावयामि॥ ६

कर्पूरगात्रं कमनीयनेत्रं कंसारिवन्द्यं कनकाभिरामम्।
कृशानुढक्काधरमप्रमेयं चिदम्बरेशं हृदि भावयामि॥ ७

कैलासवासं जगतामधीशं जलन्धरारिं पुरुहूतपूज्यम्।
महानुभावं महिमाभिरामं चिदम्बरेशं हृदि भावयामि॥ ८

जन्मान्तरारूढमहाघपङ्किलप्रक्षालनोद्भूतविवेकतश्च यम्।
पश्यन्ति धीराः स्वयमात्मभावात् चिदम्बरेशं हृदि भावयामि॥

अनन्तमद्वैतमजस्रभासुरं ह्यतर्क्यमानन्दरसं परात्परम्।
यज्ञाधिदैवं यमिनां वरेण्यं चिदम्बरेशं हृदि भावयामि॥ १०

वैयाघ्रपादेन महर्षिणा कृतां चिदम्बरेशस्तुतिमादरेण।
पठन्ति ये नित्यमुमासखस्य प्रसादतो यान्ति निरामयं पदम्॥

श्री भृङ्गिमहर्षिप्रणीता

श्रीनटेशस्तुतिः

श्रीकैलासे प्रदोषे नटति पुरहरे देवदैत्यादिवंद्ये
पश्यन्त्यां शैलपुत्र्यां नटनमतिमुदा स्वर्वधूसंवृतायाम्।
ब्रह्मा तालं च वेणुं कलयति मधवा मद्दलं चक्रपाणिः
धित्तांधित्तांधिमित्तां धिमिधिमिधिमितांधिंधिमी धिंधिमीति ॥

नन्दी मद्दलवाद्यभृद्वितनुते तांतां तथित्तामिति
ब्रह्मा तालरवं तकृत्तकृतत त्तत्तत्तकृत्तामिति।
गाने तुम्बुरुनारदौ तनननातानानननातानना
शंभौ नृत्यति स्वर्णसंसदि सदा झंझंझणंझामिति॥ २

चिदम्बरसभायान्तु नृत्तं दृष्ट्वा पिनाकिनः।
बहुधाऽऽनम्य भगवान् भृङ्गी तुष्टाव शङ्करम्॥ ३

क्रूरं दुष्टतमं स्वधर्मविरमं भ्रष्टं शठं निष्ठुरं
निर्लज्जं कृपणं कृतघ्नमशुचिं बह्वाशनं हिंसकम्।
आशापाशशतप्रवर्तिमनसं दुष्कीर्तिभाजं जडं
कारुण्याकर भोः पितः पशुपते दोषाकरं पाहि माम्॥ ४

स्वप्नेऽप्युत्तमगन्धपुष्पनिकरैरीशार्चनावर्जितम्
ध्यानध्येयविचारणाविरहितं तुच्छं सदोच्छृङ्खलम्।
दारिद्र्यास्पदमात्मवैरिवशगं तापत्रयस्यास्पदं
कारुण्याकर भोः पितः पशुपते दोषाकरं पाहि माम्॥ ५

कर्मादिस्तुतिकारणं परमिमं निन्दाकरं निंदितं
लुण्टाकं पतितं विपर्यय गतस्वान्तं सदा याचकम्।
कैवल्यापगतं सुखारिनिचयं सर्वप्रदासंचयं
कारुण्याकर भोः पितः पशुपते दोषाकरं पाहि माम्॥ ६

सत्यत्यागदयाक्षमाशमदमाद्यर्थानभिज्ञानकम्
देवब्राह्मण गोप्रजातिथिपितृज्ञानात्मकानर्चकम्।
विश्वस्तेष्वपकारवञ्चनपरैर्मैत्रीपरं दुर्जयम्
कारुण्याकर भोः पितः पशुपते दोषाकरं पाहि माम्॥ ७

विण्मूत्रक्रिमिमांसशोणितमयं मेदोऽस्थिमज्जात्मकं
दुर्गन्धैकनिधिं जरापरिगतं वातादिदोषास्पदम्।
दृष्ट्वापि स्वकलेबरं कृशमयं तत्रापि रक्तं पशुं
कारुण्याकर भोः पितः पशुपते दोषाकरं पाहि माम् ॥ ८

किं वाचा बहुविस्तरेण भगवन् मत्संन्निभो भूतले
भूतो नास्ति च नो भविष्यति पुमान् दौर्भाग्यचूडामणिः।
तस्मादीदृशमात्म वैरिवशगं तापत्रयस्यास्पदम्
कारुण्याकर भोः पितः पशुपते दोषाकरं पाहि माम्॥ ९

शापेर्ष्यामदलोभमोहकरणैः किं वाऽधिकारैर्धनैः
किं दारैः स्वसुखैकसाधनतया शुश्रूषमाणैः पतीन्।
छायामात्रफलैरगारवलयैः किं भूश्रियोवाञ्छया
सर्वं भ्रान्तिविजृम्भितं हृदय मे मुक्त्यै शिवं भावय॥ १०

शार्दूलांघ्रिपतंजलिप्रभृतिभिः साकं मुनीन्द्रैर्गणैः
शैलादिप्रमथैः हरीन्द्रविबुधैश्चाहं सभायां च ते।
ब्रह्मानन्द निदानतांडवसुधास्वादी भवेयं विभो
नान्यद् वांछितमस्ति मे नटपते भूयो नमस्ते नमः॥ ११

भृङ्गिणा रचितामेतां स्तुतिं नित्यं पठन्ति ये।
इह भुक्त्वाऽखिलान् भोगानन्ते यान्ति परं पदम्॥ १२

अप्पय्यदीक्षितेन्द्ररचिता

श्री मोमारमणदशश्लोकी स्तुतिः

(हरिहराभेदस्तुतिः)

मारमणमुमारमणं फणधरतल्पं फणाधराकल्पम्।
मुरमथनं पुरमथनं वन्दे बाणारिमसमबाणारिम्॥ १

गोनयनमिलानयनं रविशशिनयनं रवीन्दुवह्निचक्षम्।
स्मरतनयं गुहतनयं वन्दे वैकुण्ठमुडुपमूर्धानम्॥ २

कृष्णतनुमुमार्धतनुं जलनिधिशयनं सुमेरुशृङ्गस्थम्।
दशवपुषं वसुवपुषं वन्दे भूजानिमचलभूजानिम्॥ ३

कुध्रधरमुदग्निधरं जलजाकान्तं जडागजाकान्तम्।
गरुडरथं वृषभरथं वन्दे पञ्चास्त्रमखिलदिग्वस्त्रम्॥ ४

ब्रह्मसुतमृगादिनुतं गजगिरिवासं गजेन्द्रचर्माङ्गम्।
सुरशरणं हरिशरणं वन्दे भूदारमखिलभूतेशम्॥ ५

पार्थसखमुपात्तमखं जलधरकान्तिं जलन्धरारातिम्।
विधिविनुतं हरिविनुतं वन्दे नीलाभं सुगलनीलाभम्॥ ६

पीतपटमरुणजटं परिमलदेहं पवित्रभूत्यङ्गम्।
जलजकरं डमरुकरं वन्दे गोपालमखिलगोनाथम्॥ ७

चक्रकरमभयकरं मणिमयभूषं फणामणीभूषम्।
शार्ङ्गधनुषं गिरिधनुषं वन्दे गोविन्दमनघगोवाहम्॥ ८

नरसूतं नारिसूतं जलजपदाभं जलेशपापघ्नं।
ध्वजगरुडं ध्वजवृषभं वन्दे वामाङ्गमिहिरदक्षाङ्गम्॥ ९

खड्गधरमुरुकटकं कमलकराभं कलेशवस्त्राभम्।
स्मितवदनं सुमवदनं वन्दे रक्षोघ्नमरुणदन्तघ्नम्॥ १०

निद्रातु वा नृत्यतु वाऽधिगङ्गं गरुत्मता यातु ककुद्मता वा।
न वस्तुभेदप्रतिपत्तिरस्ति मे तथापि भक्तिस्तरुणेन्दुशेखरे।। ११

* * *

उपमन्युमहर्षिविरचिता

श्री शिवकामसुन्दरीमन्त्रवर्णरत्नस्तुतिः

(ओं ऐं शिं सौं मं)

ओमित्यक्षरमुद्यतं तदनु च व्याहृत्यभिख्या पुनः
गायत्री स्मृतिभिस्त्रयी शिवगलात्सर्गादिमेऽधीत्य तत्।
यस्यास्सान्द्रकृपावलोकनवशाद्ब्रह्मा ससर्जाखिलं
तां देवीं शिवकामसुन्दरसखीं ध्यायामि साऽस्मीत्यहम्।। १

ऐं वर्णं प्रतिभाप्रकाशनपरं द्वैतीयकं यन्मनोः
अभ्यासादनिलानलोक्तविभवे यक्षे गते देवराट्।
गौरीं हैमवतीमुमां भगवतीं दृष्ट्वा विमुक्तोऽभवत्
तां देवीं शिवकामसुन्दरसखीं ध्यायामि साऽस्मीत्यहम्।। २

शिं वर्णं शिवदं तृतीयमपरं मन्त्रस्य यस्याः पुरा
जापं जापमवापुरद्भुततमास्सिद्धीश्च सिद्धाः पराः।
नन्दीशप्रमुखाश्च यामभिनुताः पश्चाश्रवहृच्चश्रगे
तां देवीं शिवकामसुन्दरसखीं ध्यायामि सऽस्मीत्यहम्।। ३

सौं वर्णं च तुरीयमन्तरनिशं यन्मन्त्रराज : स्वयं
ध्यायन् शक्रसमो भुवि प्रथितवान् भूत्वा विजेजीयते।
अत्मारामविहारवान् स सुकृती स्वान्तेऽपि यस्याः पदे
तां देवीं शिवकामसुन्दरसखीं ध्यायामि सास्मीत्यहम्।। ४

मं वर्णं मनुपञ्चमं विधिमुखात् ज्ञात्वा समन्याह्वये
स्थाने व्योम्नि सभान्तरे परशिवस्यानन्द लास्यानुगाम्।
स्वाभिन्नां सनकादयस्सुकृतिनः पश्यन्ति यां शाम्भवीं
तां देवीं शिवकामसुन्दरसखीं ध्यायामि सास्मीत्यहम्॥ ५

शार्दूलाङ्कितनूभवेन शिवकाम्यम्बामनोर्वर्णभाक्
स्तोत्रं यत्कृतमन्वहं च पठतां तेषां शिवानुग्रहात्।
वाक्श्रीसौख्ययशस्सुमङ्गलधराकान्तात्मजातादिमाः
दीर्घायुष्यमरोगतां च चरमे दैव्यं पदं स्याद्ध्रुवम्॥ ६

* * *

श्रीव्याघ्रपादमहर्षिप्रणीतं

श्रीशिवकामसुन्दर्यष्टकम्।

पुण्डरीकपुरमध्यवासिनीं नृत्तराजसहधर्मचारिणीम्।
अद्रिराजतनयां दिने दिने चिन्तयामि शिवकामसुन्दरीम्॥ १

ब्रह्मविष्णुमुखरामरेडितां बाहुपद्मशुकवत्सशोभिताम्।
बाहुलेयकलभाननात्मजां चिन्तयामि शिवकामसुन्दरीम्॥ २

वेदशीर्षविनुतात्मवैभवां वाञ्छितार्थफलदानतत्पराम्।
व्याससूनुमुखतापसार्चितां चिन्तयामि शिवकामसुन्दरीम्॥ ३

दिव्यरत्नमणिभूषणाम्बरां देवराजमहिलादिसंवृताम्।
दानवारिसहजां दयानिधिं चिन्तयामि शिवकामसुन्दरीम्॥ ४

षोडशार्णपरदेवतामुमां पञ्चबाणनिचयोद्भवेक्षणाम्।
पारिजाततरुमूलमण्टपां चिन्तयामि शिवकामसुन्दरीम्॥ ५

विश्वयोनिममलामनुत्तमां वाग्विलासफलदां विचक्षणाम्।
वारिवाहसदृशालकाम्बरां चिन्तयामि शिवकामसुन्दरीम्॥ ६

नन्दिकेशविनुतात्मवैभवां नाममन्त्रजपकृत्सुखप्रदाम्।
नाशहीनपददां नटेश्वरीं चिन्तयामि शिवकामसुन्दरीम्॥ ७

सोमसूर्यहुतभुग्विलोचनां सर्वमोहनकरीं सुधीडिताम्।
सत्रिवर्गपरमात्मसौख्यदां चिन्तयामि शिवकामसुन्दरीम्॥ ८

पुण्डरीकचरणर्षिणा कृतं स्तोत्रमेतदघहं पठन्ति ये।
पुण्डरीकपुरनायिकाऽम्बिका यच्छतीष्टमखिलं महेश्वरी॥ ९

* * *

श्रीजैमिनिमहर्षिप्रणीतः

वेदपादस्तवः॥

वक्रतुण्ड महाकाय कोटिसूर्यसमप्रभ।
निर्विघ्नं कुरु मे देव सर्वकार्येषु सर्वदा॥ १

कुण्डलीकृतनागेन्द्रं खण्डेन्दुकृतशेखरम्।
पिण्डीकृतमहाविघ्नं ढुण्ढिराजं नमाम्यहम्॥ २

मातामहमहाशैलं महस्तदपितामहम्।
कारणं जगतां वन्दे कण्ठादुपरि वारणम्॥ ३

वन्दे महेश्वरं शम्भुं विघ्नेशं षण्मुखं गुरुम्।
गणेशान्नन्दिमुख्यांश्च शिवभक्तान्महामुनीन्॥ ४

उमापत्यमुमाजानिमुमां चोमासहोदरम्।
उमाननान्दरं पद्मां विधिं वयमुपास्महे॥ ५

पञ्चाक्षरतनुं पञ्चवदनं प्रणवं शिवम्।
अपारकरुणारूपं गुरुमूर्तिमहं भजे॥ ६

नमो निष्कलरूपाय नमो निष्कलतेजसे।
नमः सकलनाथाय नमस्ते सकलात्मने॥ ७

नमः प्रणववाच्याय नमः प्रणवलिङ्गिने ।
नमः सृष्ट्यादिकर्त्रे च नमः पञ्चमुखाय ते ॥ ८

पञ्चब्रह्मस्वरूपाय पञ्चकृत्याय ते नमः ।
आत्मने ब्रह्मणे तुभ्यमनन्तगुणशक्तये ।
सकलाकलरूपाय शम्भवे गुरवे नमः ॥ ९

पुण्डरीकपुराधीशं पुण्डरीकाजिनाम्बरम् ।
पुण्डरीकरुचिं वन्दे पुण्डरीकाक्षसेवितम् ॥ १०

ऋषय ऊचुः -
पुण्डरीकपुरं प्राप्य जैमिनिर्मुनिसत्तमः ।
किं चकार महायोगी सूत नो वक्तुमर्हसि ॥ ११

सूत उवाच -
भगवान् जैमिनिर्धीमान्पुण्डरीकपुरे पुरा ।
महर्षिसिद्धगन्धर्वयक्षकिन्नरसेविते ॥ १२

नृत्यद्भिरप्सरस्सङ्घैर्दिव्यगानैश्च शोभिते ।
नृत्यन्तं परमीशानं ददर्श सदसि प्रभुम् ॥ १३

ननाम दूरतो दृष्ट्वा दण्डवत् क्षितिमण्डले ।
पपावुत्थाय देवस्य ताण्डवामृतमागलम् ॥ १४

पार्श्वस्थितां महादेवीं पश्यन्तीं तस्य ताण्डवम् ।
दृष्ट्वा सुसंहृष्टमनाः पपात पुरतो मुनिः ॥ १५

ततः शिष्यान् समाहूय वेदशास्त्रार्थपारगान् ।
अग्निकेशमकेशं च शतयागं जटाधरम् ॥ १६

वक्रनासं समित्पाणिं धूमगन्धिं कुशासनम् ।
एतैस्सार्धं महादेवं पूजयामास जैमिनिः ॥ १७

ततो विवेद वेदान्तसारार्थं तत्प्रसादतः ।
कृताञ्जलिरुवाचेदं वेदान्तस्तवमुत्तमम् ।। १८

श्रीजैमिनिरुवाच -

ॐ विघ्नेश विधिमार्ताण्डचन्द्रेन्द्रोपेन्द्रवन्दित ।
नमो गणपते तुभ्यं ब्रह्मणां ब्रह्मणस्पते ।। १

उमाकोमलहस्ताब्जसंभावितललाटिकम् ।
हिरण्यकुण्डलं वन्दे कुमारं पुष्करस्रजम् ।। २

शिवं विष्णोश्च दुर्दर्शं नरः कः स्तोतुमर्हति ।
तस्मान्मत्तः स्तुतिः सेयमभ्राद्वृष्टिरिवाजनि ।। ३

नमश्शिवाय सांबाय नमश्शर्वाय शम्भवे ।
नमो नटाय रुद्राय सदसस्पतये नमः ।। ४

पादभिन्नाहिलोकाय मौलिभिन्नाण्डभित्तये ।
भुजभ्रान्तदिगन्ताय भूतानां पतये नमः ।। ५

क्वणन्नूपुरयुग्माय विलसत्कृत्तिवाससे ।
फणीन्द्रमेखलायास्तु पशूनां पतये नमः ।। ६

कालकालाय सोमाय योगिने शूलपाणये ।
अस्थिभूषाय शुद्धाय जगतां पतये नमः ।। ७

पात्रे सर्वस्य जगतो नेत्रे सर्वदिवौकसाम् ।
गोत्राणां पतये तुभ्यं क्षेत्राणां पतये नमः ।। ८

शङ्कराय नमस्तुभ्यं मङ्गळाय नमोऽस्तु ते ।
धनानां पतये तुभ्यमन्नानां पतये नमः ।। ९

अष्टांगायातिहृष्टाय क्लिष्टभक्तेष्टदायिने ।
इष्टिघ्नायास्तु तुष्टाय पुष्टानां पतये नमः ।। १०

पञ्चभूताधिपतये दिशां च पतये नमः ।
नम आत्माधिपतये दिशां च पतये नमः ॥ ११

विश्वकर्त्रे महेशाय विश्वभर्त्रे पिनाकिने ।
विश्वहन्त्रेऽग्निनेत्राय विश्वरूपाय वै नमः ॥ १२

ईशान ते तत्पुरुष नमोऽघोराय ते सदा ।
वामदेव नमस्तेऽस्तु सद्योजाताय वै नमः ॥ १३

भूतिभूषाय भक्तानां भीतिभङ्गरताय ते ।
नमो भवाय भर्गाय नमो रुद्राय मीढुषे ॥ १४

सहस्राङ्गाय साम्बाय सहस्राभीशवे नमः ।
सहस्रबाहवे तुभ्यं सहस्राक्षाय मीढुषे ॥ १५

सुकपोलाय सोमाय सुललाटाय सुभ्रुवे ।
सुदेहाय नमस्तुभ्यं सुमृडीकाय मीढुषे ॥ १६

भवक्लेशनिमित्तोरुभयच्छेदकृते सताम् ।
नमस्तुभ्यमषाढाय सहमानाय मीढुषे ॥ १७

वन्देऽहं देवमानन्दसंदोहं लास्यसुन्दरम् ।
समस्तजगतां नाथं सदसस्पतिमद्भुतम् ॥ १८

सुजङ्घं सूदरं सूरुं सुकण्ठं सोमभूषणम् ।
सुगण्डं सुदृशं वन्दे सुगन्धिं पुष्टिवर्धनम् ॥ १९

भिक्षाहारं हरित्क्षौमं तक्षभूषं क्षितिक्षमम् ।
यक्षेशेष्टं नमामीशमक्षरं परमं प्रभुम् ॥ २०

अर्धाळकमवस्त्रार्धमस्थ्युत्पलदळस्रजम् ।
अर्धपुंलक्षणं वन्दे पुरुषं कृष्णपिङ्गळम् ॥ २१

सकृत्प्रणतसंसारमहासागरतारकम् ।
प्रणमामि तमीशानं जगतस्तस्थुषस्पतिम् ।। २२

धातारं जगतामीशं दातारं सर्वसंपदाम् ।
नेतारं मरुतां वन्दे जेतारमपराजितम् ।। २३

तं त्वामन्तकहन्तारं वन्दे मन्दाकिनीधरम् ।
ततानि विदधे योऽयमिमानि त्रीणि विष्टपा ।। २४

सर्वज्ञं सर्वगं सर्वं कविं वन्दे तमीश्वरम् ।
यतश्च यजुषा सार्धमृचस्सामानि जज्ञिरे ।। २५

भवन्तं सुदृशं वन्दे भूतभव्यभवन्ति च ।
त्यजन्नितरकर्माणि यो विश्वाभि विपश्यति ।। २६

हरं सुरनियन्तारं परं तमहमानतः ।
यदाज्ञया जगत्सर्वं व्याप्य नारायणः स्थितः ।। २७

तं नमामि महादेवं यन्नियोगादिदं जगत् ।
कल्पादौ भगवान् धाता यथापूर्वमकल्पयत् ।। २८

ईश्वरं तमहं वन्दे यस्य लिङ्गमहर्निशम् ।
यजन्ते सह भार्याभिरिन्द्रज्येष्ठा मरुद्गणाः ।। २९

नमामि तमिमं रुद्रं यमभ्यर्च्य सकृत्पुरा ।
अवापुस्स्वं स्वमैश्वर्यं देवासः पूषरातयः ।। ३०

तं वन्दे देवमीशानं यं शिवं हृदयाम्बुजे ।
सततं यतयश्शान्तास्सञ्जानाना उपासते ।। ३१

तदस्यै सततं कुर्मो नमः कमलकान्तये ।
उमाकुचपदोरस्का या ते रुद्र शिवा तनूः ।। ३२

नमस्ते रुद्र भावाय नमस्ते रुद्र केळये।
नमस्ते रुद्र शान्त्यै च नमस्ते रुद्र मन्यवे ॥ ३३

वेदाश्वरथनिष्ठाभ्यां पादाभ्यां त्रिपुरान्तक।
बाणकार्मुकयुक्ताभ्यां बाहुभ्यामुत ते नमः ॥ ३४

ईशानं सकलाराध्यं वन्दे सम्पत्समृद्धिदम्।
यस्य चासीद्धरिश्शस्त्रं ब्रह्मा भवति सारथिः ॥ ३५

नमस्ते वासुकिज्याय विष्फाराय च शङ्कर।
महते मेरुरूपाय नमस्ते अस्तु धन्वने ॥ ३६

नमः परशवे देवशूलायानलरोचिषे।
हर्यग्नीन्द्वात्मने तुभ्यमुतोत इषवे नमः ॥ ३७

सुरेतरवधूहारहारीणि हर यानि ते।
अन्यान्यस्त्राण्यहं तूर्णमिदं तेभ्योऽकरं नमः ॥ ३८

धराधरसुतालीलासरोजाहतबाहवे।
तस्मै तुभ्यमवोचाम नमो अस्मा अवस्यवः ॥ ३९

रक्ष मामक्षमं क्षीणमक्षक्षतमशिक्षितम्।
अनाथं दीनमापन्नं दरिद्रं नीललोहित ॥ ४०

दुर्मुखं दुष्क्रियं दुष्टं रक्ष मामीश दुर्दशम्।
मादृशानामहं न त्वदन्यं विन्दामि राधसे ॥ ४१

भवाख्येनाग्निना शम्भो रागद्वेषमदार्चिषा।
दयाळो दह्यमानानामस्माकमविता भव ॥ ४२

परदारं परावासं परवशं पराप्रियम्।
हर पाहि परान्नं मां पुरुणामन् पुरुष्टुत ॥ ४३

लौकिकैर्यत्कृतं पुष्टैर्नावमानं सहामहे।
देवेश तव दासेभ्यो भूरिदा भूरि देहि नः ॥ ४४

लोकानामुपपन्नानां गर्विणामीश पश्यताम्।
अस्मभ्यं क्षेत्रमायुश्च वसुस्पार्हं तदाभर ॥ ४५

याच्ञादी महतीं लज्जामस्मदीयां घृणानिधे।
त्वमेव वेत्सि नस्तूर्णमिषैं स्तोतृभ्य आभर ॥ ४६

जाया माता पिता चान्ये मां द्विषंत्यमतिं कृशम्।
देहि मे महतीं विद्यां राया विश्वपुषा सह ॥ ४७

अदृष्टार्थेषु सर्वेषु दृष्टार्थेष्वपि कर्मसु।
मेरुधन्वन्नशक्तेभ्यो बलं धेहि तनूषु नः ॥ ४८

लब्धानिष्टसहस्रस्य नित्यमिष्टवियोगिनः।
हृद्रोगं मम देवेश हरिमाणं च नाशय ॥ ४९

ये ये रोगाः पिशाचा वा नरा देवाश्च मामिह।
बाधन्ते देव तान् सर्वान् निबाधस्व महाँ असि ॥ ५०

त्वमेव रक्षिताऽस्माकं नान्यः कश्चन विद्यते।
तस्मात्स्वीकृत्य देवेश रक्षाणो ब्रह्मणस्पते ॥ ५१

त्वमेवोमापते माता त्वं पिता त्वं पितामहः।
त्वमायुस्त्वं मतिस्त्वं श्रीरुत भ्रातोत नस्सखा ॥ ५२

यतस्त्वमेव देवेश कर्ता सर्वस्य कर्मणः।
ततः क्षमस्व तत्सर्वं यन्मया दुष्कृतं कृतम् ॥ ५३

त्वत्समो न प्रभुत्वेन फल्गुत्वेन च मत्समः।
अतो देव महादेव त्वमस्माकं तव स्मसि ॥ ५४

सुस्मितं भस्मगौराङ्गं तरुणादित्यविग्रहम्।
प्रसन्नवदनं सौम्यं गाये त्वा नमसा गिरा ।। ५५

एष एव वरोऽस्माकं नृत्यन्तं त्वां सभापते।
लोकयन्तमुमाकान्तं पश्येम शरदश्शतम्।। ५६

अरोगिणो महाभागा विद्वांसश्च बहुश्रुताः।
भगवंस्त्वत्प्रसादेन जीवेम शरदश्शतम्।। ५७

सदारा बन्धुभिस्सार्धं त्वदीयं ताण्डवामृतम्।
पिबन्तः काममीशान नन्दाम शरदश्शतम्।। ५८

देवदेव महादेव त्वदीयांघ्रिसरोरुहे।
कामं मधुमयं पीत्वा मोदाम शरदश्शतम्।। ५९

कीटा नागाः पिशाचा वा ये वा के वा भवे भवे।
तव दासा महादेव भवाम शरदश्शतम्।। ६०

सभायामीश ते दिव्यं नृत्तवाद्यकलस्वनम्।
श्रवणाभ्यां महादेव शृणवाम शरदश्शतम्।। ६१

स्मृतिमात्रेण संसारविनाशनपराणि ते।
नामानि तव दिव्यानि प्रब्रवाम शरदश्शतम्।। ६२

इषुसन्धानमात्रेण दग्धत्रिपुर धूर्जटे।
आधिभिर्व्याधिभिर्नित्यमजीतास्स्याम शरदश्शतम्।। ६३

चारुचामीकराभासं गौरीकुचपदोरसम्।
कदा नु लोकयिष्यामि युवानं विश्पतिं कविम्।। ६४

प्रमथेन्द्रावृतं प्रीतवदनं प्रियभाषिणम्।
सेविष्येऽहं कदा साम्बं सुभासं शुक्रशोचिषम्।। ६५

बहेनसं मामकृतपुण्यलेशं च दुर्मतिम्।
स्वीकरिष्यति किं न्वीशो नीलग्रीवो विलोहितः ॥ ६६

कालशूलानलासक्तभीतिव्याकुलमानसम्।
कदा नु द्रक्ष्यतीशो मां तुविग्रीवो अनानतः ॥ ६७

गायका यूयमायात यदि रायादिलिप्सवः।
धनदस्य सखेशोऽयमुपास्मै गायता नरः ॥ ६८

आगच्छत सखायो मे यदि यूयं मुमुक्षवः।
स्तुतेशमेनं मुक्त्यर्थमेष विप्रैरभिष्टुतः ॥ ६९

पदे पदे पदे देवपदं नः सेत्स्यति ध्रुवम्।
प्रदक्षिणं प्रकुरुतमध्यक्षं धर्मणामिमम् ॥ ७०

सर्वं कार्यं युवाभ्यां हि सुकृतं सुहृदौ मम।
अञ्जलिं कुरुतं हस्तौ रुद्राय स्थिरधन्वने ॥ ७१

मन्मूर्धन् मरुतामूर्ध्वं भवं चन्द्रार्धमूर्धजम्।
मूर्धघ्नं च चतुर्मूर्ध्नो नमस्या कल्मलीकिनम् ॥ ७२

नयने नयनोद्भूतदहनालीढमन्मथम्।
पश्यतं तरुणं सौम्यं भ्राजमानं हिरण्ययम् ॥ ७३

सभायां शूलिनस्सन्ध्यानृत्तवाद्यस्वनामृतम्।
कर्णौ तूर्णं यथाकामं पातं गौराविवेरिणे ॥ ७४

नासिके वासुकिश्वासवासिताभासितोरसम्।
घ्रायतं गरळग्रीवमस्मभ्यं शर्म यच्छतम् ॥ ७५

स्वस्त्यस्तु सुहिते जिह्वे विद्यादातुरुमापतेः।
स्तवमुच्चतरं ब्रूहि जयतामिव दुन्दुभिः ॥ ७६

चेतःपोत न शोचस्त्वं निन्द्यं विन्दाखिलं जगत्।
अस्य नृत्तामृतं शम्भोर्गौरो न तृषितः पिब ॥ ७७

सुगन्धिं सुखसंस्पर्शं कामदं सोमभूषणम्।
गाढमालिङ्ग मच्चित्त योषा जारमिव प्रियम् ॥ ७८

महामयूखाय महाभुजाय महाशरीराय महाम्बराय।
महाकिरीटाय महेश्वराय महोमहीं सुष्टुतिमीरयामि ॥ ७९

यथाकथंचिद्रचिताभिरीश प्रसादतश्चारुभिरादरेण।
प्रपूजयामि स्तुतिभिर्महेशमषाढमुग्रं सहमानमाभिः ॥ ८०

नमः शिवाय त्रिपुरान्तकाय जगत्यधीशाय दिगम्बराय।
नमोऽस्तु मुख्याय हराय शम्भो नमो जघन्याय च बुध्नियाय ॥

नमो विकाराय विकारिणे ते नमो भवायास्तु भवोद्भवाय।
बहुप्रजाऽत्यन्तविचित्ररूपा यतः प्रसूता जगतः प्रसूती ॥ ८२

तस्मै सुरेशोरुकिरीटनानारत्नावृताष्टापदविष्टराय।
भस्माङ्गरागाय नमः परस्मै यस्मात् परन्नापरमस्ति किंचित् ॥

सर्पाधिराजौषधिनाथयुद्धक्षुभ्यज्जटामण्डलगह्वराय।
तुभ्यं नमस्सुन्दरताण्डवाय यस्मिन्निदं सञ्च विचैति सर्वम् ॥ ८४

नमामि नित्यं त्रिपुरारिमेनं यमान्तकं षण्मुखतातमीशम्।
ललाटनेत्रार्दितपुष्पचापं विश्वं पुराणं तमसः परस्तात् ॥ ८५

मुरारिनेत्रार्चितपादपद्ममुमांघ्रिलाक्षापरिरक्तपाणिम्।
नमामि देवं विषनीलकण्ठं हिरण्यदन्तं शुचिवर्णमारात् ॥ ८६

अनन्तमव्यक्तमचिन्त्यमेकं हरन्तमाशाम्बरमम्बराङ्गम्।
अजं पुराणं प्रणमामि योऽयमणोरणीयान्महतो महीयान् ॥ ८७

अन्तस्थमात्मानमजं न दृष्ट्वा भ्रमन्ति मूढा गिरिगह्वरेषु।
पश्चादुदग्दक्षिणतः पुरस्तादधःस्विदासीदुपरिस्विदासी त् ॥ ८८

इमं नमामीश्वरमिन्दुमौळिं शिवं महानन्दमशोकदुःखम्।
हृदम्बुजे तिष्ठति यः परात्मा परीत्य सर्वाः प्रदिशो दिशश्च ॥ ८९

रागादिकापथ्यसमुद्भवेन भग्नं भवाख्येन महामयेन।
विलोक्य मां पालय चन्द्रमौळे भिषक्तमं त्वा भिषजां शृणोमि ॥ ९०

दुःखाम्बुराशिं सुखलेशहीनमस्पृष्टपुण्यं बहुपातकं माम्।
मृत्योः करस्थं भव रक्ष भीतं पश्चात्पुरस्तादधरादुदक्तात् ॥ ९१

गिरीन्द्रजाचारुमुखावलोकसुशीतया देव तवैव दृष्ट्या।
वयं दयापूरितयैव तूर्णमपो न नावा दुरिता तरेम ॥ ९२

अपारसंसारसमुद्रमध्ये निमग्नमुत्क्रोशमनल्परागम्।
मामक्षमं पाहि महेश जुष्टमोजिष्ठया दक्षिणयेव रातिम् ॥ ९३

स्मरन् पुरा सञ्चितपातकानि खरं यमस्यापि मुखं यमारे।
बिभेमि मे देहि यथेष्टमायुर्यदि क्षितायुर्यदि वा परेतः ॥ ९४

सुगन्धिभिस्सुन्दरभस्मगौरैरनन्तभोगैर्मृदुळैरघोरैः।
इमं कदाऽऽलिङ्गति मां पिनाकी स्थिरेभिरङ्गैः पुरुरूप उग्रः ॥ ९५

क्रोशन्तमीशः पतितं भवाब्धौ नागास्यमण्डूकमिवातिभीतम्।
कदा नु मां रक्ष्यति देवदेवो हिरण्यरूपस्स हिरण्यसंदृक् ॥ ९६

चारुस्मितं चन्द्रकलावतंसं गौरीकटाक्षार्हमयुग्मनेत्रम्।
आलोकयिष्यामि कदा नु देवमादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ॥ ९७

आगच्छतात्राशु मुमुक्षवो ये यूयं शिवं चिन्तयतान्तराब्जे।
ध्यायन्ति मुक्त्यर्थमिमं हि नित्यं वेदान्तविज्ञानसुनिश्चितार्थाः ॥

आयात यूयं भुवनाधिपत्यकामा महेशं सकृदर्चयध्वम्।
एनं पुराभ्यर्च्य हिरण्यगर्भो भूतस्य जातः पतिरेक आसीत्।। ९९

ये कामयन्ते विपुलां श्रियं ते श्रीकण्ठमेनं सकृदानमन्ताम्।
श्रीमानयं श्रीपतिवन्द्यपादः श्रीणामुदारो धरुणो रयीणाम्।। १००

सुपुत्रकामा अपि ये मनुष्या युवानमेनं गिरिशं यजन्ताम्।
यतस्स्वयंभूर्जगतां विधाता हिरण्यगर्भस्समवर्तताग्रे ।। १०१

अलं किमुक्तैर्बहुभिस्समीहितं समस्तमस्याश्रयणेन सिध्यति।
पुरैनमाश्रित्य हि कुम्भसम्भवो दिवा न नक्तं पलितो युवाजनि ।। १०२

अन्यत्परित्यज्य ममाक्षभृङ्गास्सर्वं सदैनं शिवमाश्रयध्वम्।
आमोदवानेष मृदुः शिवोऽयं स्वादुष्किलायं मधुमाँ उतायम्।। १०३

भविष्यसि त्वं प्रतिमानहीना विनिर्जिताऽशेषनरामरा च।
नमोऽस्तु ते वाणि महेशमेनं स्तुहि श्रुतं गर्तसदं युवानम्।। १०४

यद्यन्मनश्चिन्तयसि त्वमिष्टं तत्तद्भविष्यत्यखिलं ध्रुवं ते।
दुःखे निवृत्तिर्विषये कदाचिद्यक्ष्वामहे सौमनसाय रुद्रम्।। १०५

अज्ञानयोगादपचारकर्म यत्पूर्वमस्माभिरनुष्ठितं ते।
तद्देव सोढ्वा सकलं दयाळो पितेव पुत्रान् प्रति नो जुषस्व ।। १०६

संसाराख्यक्रुद्धसर्पेण तीव्रैः रागद्वेषोन्मादलोभादिदन्तैः।
दष्टं दृष्ट्वा मां दयालुः पिनाकी देवत्राता त्रायतामप्रयुच्छन्।। १०७

इत्युक्त्वान्ते यत्समाधेर्नमन्तो रुद्राद्यास्त्वां यान्ति जन्माहिदष्टाः
सन्तो नीलग्रीवसूत्रात्मनाहं तत्त्वा यामि ब्रह्मणा वन्दमानः ।। १०८

भवातिभीषणज्वरेण पीडितान्महाभयान्
अशेषपातकालयानदूरकाललोचनान्।
अनाथनाथ ते करेण भेषजेन कालहन्
उदूषुणो वसो महे मृशस्व शूर राधसे ।। १०९

जयेम येन सर्वमेतदिष्टमष्टदिग्गजं
भुवः स्थलं नभःस्थलं दिवःस्थलं च तद्गतम्।
य एष सर्वदेवदानवानतस्सभापतिः
स नो ददातु तं रयिं रयिं पिशङ्गसन्दृशम्॥ ११०

नमो भवाय ते हराय भूतिभासितोरसे
नमो मृडाय ते हराय भूतभीतिभञ्जिने।
नमश्शिवाय विश्वपाय शाश्वताय शूलिने
न यस्य हन्यते सखा न जीयते कदाचन॥ १११

सुरपतिपतये नमो नमः क्षितिपतिपतये नमो नमः।
प्रजापतिपतये नमो नमोऽम्बिका पतय उमापतये
पशुपतये नमो नमः॥ ११२

विनायकं वन्दकमस्तकाहतिप्रणादसंहृष्टसमस्तविष्टपम्।
नमामि नित्यं प्रणतार्तिनाशनं कविं कवीनामुपमश्रवस्तमम्॥ ११३

देवा युद्धे यागे विप्राः स्वीयां सिद्धिं हायं हायम्।
यं सिद्ध्यन्ति स्कन्दं वन्दे सुब्रह्मण्यों सुब्रह्मण्योम्॥ ११४

नमश्शिवायै जगदम्बिकायै
शिवप्रियायै शिवविग्रहायै।
समुद्भवाद्रिपतेस्सुता या
चतुष्कपर्दा युवतिस्सुपेशा॥ ११५

हिरण्यवर्णां मणिनूपुरांघ्रिं प्रसन्नवक्त्रां शुकपद्महस्ताम्।
विशालनेत्रां प्रणमामि गौरीं वचोविदं वाचमुदीरयन्तीम्॥

नमामि मेनातनयाममेया मुमामिमां मानवतीं च मान्याम्।
करोति या भूतिसितौ स्तनौ द्वौ प्रियें सखायं परिषस्वजाना॥

कान्तामुमां कान्तनितान्तकान्ति भ्रान्तामुपान्तानतहर्यजेन्द्राम्।
नतोऽस्मि यास्ते गिरिशस्य पार्श्वे विश्वानि देवी भुवनाभिचक्ष्य ॥

वन्दे गौरीं तुङ्गपीनस्तनीं तां चन्द्राचूडां श्लिष्टसर्वाङ्गरागाम्।
एषा देवी प्राणिनामन्तरात्मा देवं देवं राधसे चोदयन्ती ॥ ११९

एनां वन्दे दीनरक्षाविनोदां मेनाकन्यामानतानन्ददात्रीम्।
या विद्यानां मङ्गळानां च वाचामेषा नेत्री राधसस्सूनृतानाम् ॥ १२०

भवाभिभीतोरुभयापहन्त्रि भवानि भोग्याभरणैकभोगैः।
श्रियं परां देहि शिवप्रिये नो ययाति विश्वा दुरिता तरेम ॥ १२१

शिवे कथं त्वं मतिभिस्तु गीयसे जगत्कृतिः केळिरयं शिवः पतिः।
हरिस्तु दासोऽनुचरेन्दिरा शची सरस्वती वा सुभगा ददिर्वसु ॥ १२२

इमं स्तवं जैमिनिना प्रचोदितं द्विजोत्तमो यः पठतीशभक्तितः।
तमिष्टवाक्सिद्धिमतिद्युतिश्रियः परिष्वजन्ते जनयो यथा पतिम् ॥

महीपतिर्यस्तु युयुत्सुरादरादिमं पठत्यस्य तथैव सादरात्।
प्रयान्ति वा शीघ्रमथान्तकान्तिकं भियं दधाना हृदयेषु शत्रवः ॥ १२४

त्रैवर्णिकेष्वन्यतमो य एनं नित्यं कदाचित्पठतीशभक्तितः।
कळेवरान्ते शिवपार्श्ववर्ती निरञ्जनस्साम्यमुपैति दिव्यम् ॥ १२५

लभन्ते पठन्तो मतिं बुद्धिकामाः
 लभन्ते चिरायुस्तथायुष्यकामाः।
लभन्ते पठन्तः श्रियं पुष्टिकामाः
 लभन्ते ह पुत्रान् लभन्ते ह पुत्रान् ॥ १२६

इत्यनेन स्तवेनेशं स्तुत्वाऽसौ जैमिनिर्मुनिः।
स्नेहाश्रुपूर्णनयनः प्रणनाम सभापतिम् ॥ १२७

मुहुर्मुहुः पिबन्नीशताण्डवामृतमागलम्।
सर्वान्कामानवाप्यान्ते गाणापत्यमवाप ह॥ १२८

पादं वाप्यर्धपादं वा श्लोकं श्लोकार्धमेव वा।
यस्तु वाचयते नित्यं शिवलोकं स गच्छति॥ १२९

वेदः शिवः शिवो वेदो वेदाध्यायी सदाशिवः।
तस्मात्सर्वप्रयत्नेन वेदाध्यायिनमर्चयेत्॥ १३०

अधीतविस्मृता वेदा वेदपादस्तवं पठन्।
स चतुर्वेदसाहस्रपारायणफलं लभेत्॥ १३१

चिदम्बरमिति ब्रूयात् सकृज्जननवर्जितः।
मुक्तिघण्टामणिपथं मोक्षमेव समश्नुते॥ १३२

कृपासमुद्रं सुमुखं त्रिणेत्रं जटाधरं पार्वतीवामभागम्।
सदाशिवं रुद्रमनन्तरूपं चिदम्बरेशं हृदि भावयामि॥ १३३

आनन्दनृत्तसमये नटनायकस्य
पादारविन्दमणिनूपुरशिञ्जितानि।
आनन्दयन्ति मदयन्ति विमोहयन्ति
रोमाञ्चयन्ति नयनानि कृतार्थयन्ति॥ १३४

सुमीनाक्षीसुन्दरेशौ भक्तकल्पमहीरुहौ।
तयोरनुग्रहो यत्र तत्र शोको न विद्यते॥ १३५

अतिभीषण कटुभाषण यमकिङ्करपटली
कृतताडन परिपीडन मरणागमसमये।
उमया सह मम चेतसि यमशासन निवसन्
हर शङ्कर शिव शङ्कर हर मे हर दुरितम्॥ १३६

श्रीनटराज हृदयभावना सप्तकम्

कामशासनमाश्रितार्तिनिवारणैकधुरन्धरं
पाकशासन पूर्वलेखगणैः समर्चितपादुकम्।
व्याघ्रपाद फणीश्वरादि मुनीशसंघनिषेवितं
चित्सभेशमहर्निशं हृदि भावयामि कृपाकरम्॥ १

यक्षराक्षसदानवोरग किन्नरादिभिरन्वहं
भक्तिपूर्वकमत्युदारसुगीतवैभवशालिनम्।
चण्डिकामुख पद्मवारिजबान्धवं विभुमव्ययं
चित्सभेशमहर्निशं हृदि भावयामि कृपाकरम्॥ २

कालपाशनिपीडितं मुनिबालकं स्वपदार्चकं
ह्यग्रगण्यमशेषभक्तजनौघकस्य सदीडितम्।
रक्षितुं सहसावतीर्य जघान यच्छमनं च तं
चित्सभेशमहर्निशं हृदि भावयामि कृपाकरम्॥ ३

भीकरोदकपूरकैर्भुवमर्णवीकरणोद्यतां
स्वर्धुनीमभिमानिनीमतिदुश्चरेण समाधिना।
तोषितस्तु भगीरथेन दधार कं शिरसा च तं
चित्सभेशमहर्निशं हृदि भावयामि कृपाकरम्॥ ४

योगिनः सनकादयो मुनिपुंगवा विमलाशयाः
दक्षिणाभिमुखं गुरुं समुपास्य यं शिवमादरात्।
सिद्धिमापुरनूपमां तमनन्यभावयुतस्त्वहं
चित्सभेशमहर्निशं हृदि भावयामि कृपाकरम्॥ ५

क्षीरसागरमन्थनोद्भव कालकूट महाविषं
निग्रहीतु मशक्यमन्यसुरासुरैरपि योऽर्थितः।

रक्षति स्म जगत्त्रयं सविलासमेव निपीय तं
चित्सभेशमहर्निशं हृदि भावयामि कृपाकरम् ॥ ६

सर्वदेवमयं यमेव भजन्ति वैदिकसत्तमाः
ज्ञानकर्मविबोधकाः सकलागमाः श्रुतिपूर्वकाः ।
आहुरेव यमीशमादरतश्च तं सकलेश्वरं
चित्सभेशमहर्निशं हृदि भावयामि कृपाकरम् ॥

* * *

ॐ

श्री गणेशाय नमः

श्री चित्सभेशाय मङ्गलम् ॥

श्री कुञ्चिताङ्घ्रिस्तवः

श्रीमदुमापतिशिवप्रणीतः

ஸ்ரீ குஞ்சிதாங்க்ரி ஸ்தவம்

ஸ்ரீ உமாபதி சிவர் இயற்றியது

कुञ्चिताङ्घ्रिं नमस्कृत्य कुण्डलीकृतगायकम् ।
कुञ्चिताङ्घ्रिस्तवं वक्ष्ये ब्रह्मनिष्ठ उमापतिः ॥

பரமாத்மாவிடம் நிலைபெற்ற உமாபதியாகிய நான் கம்பளர் அச்வதரர் என்ற காயகர்களைக் குண்டலமாகக் கொண்ட குஞ்சிதாங்க்ரியை வணங்கி குஞ்சிதாங்க்ரிஸ்தவத்தைக் கூறவிருக்கிறேன்.

ब्रह्माण्डं यस्य देहं रविजदिशि पदो वक्त्रबृन्दान्युदीच्यां
तद्वैराजान्तरङ्गे विलसति हृदयाम्भोरुहे दक्षिणाग्रे ।
मध्ये सम्मेलनाख्ये मुनिवरमनसा भाविते यन्त्रराजे
यश्शक्त्या नृत्यतीशस्तमपि नटपतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १

1. இந்த பிரம்ஹாண்டமாகிய உடலும் தெற்கில் கால்களும் வடக்கில் முகவரிசைகளும் கொண்ட விராட் புருஷனது தெற்கில் நுனியுள்ள இதயத் தாமரையில் பதஞ்சலி முதலிய முனிவர்களது சித்தத்தால் பாவனை செய்யப்பட்ட சிவசக்தி சக்ர ஸம்மேளனம் என்ற யந்திரராஜத்தின் நடுவில்,

சக்தியான சிவகாமஸௌந்தரியுடன் நடனமாடுகிற ஈசரும் நடர்களின் தலைவருமான குஞ்சிதாங்க்ரியை நான் வழிபடுகிறேன்.

குஞ்சிதாங்கிரி - குஞ்சிதபாதர், நடனத்திற்காகத் தூக்கிக்குறுக்கில் வளைத்த திருவடியுள்ளவர்.

पञ्चाशत्कोटिसंख्या परिमितधरणि श्रीविराडाख्यधात्रोः
एकस्वान्ताब्जभित्तिस्थित कनकमहायन्त्रराट्कर्णिकायाम्।
नृत्यन्तं चित्सभेशं तिसृभिरपि सदा शक्तिभिस्सेविताङ्घ्रिं
नादान्ते भासमानं नवविधनटनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २

(2) ஐம்பது கோடி யோசனை பரப்புள்ள பூமிக்கும் அதனைத்தாங்குகிற விராட்புருஷனுக்கும் பொதுவான இதயகமலமாகிய ஆதாரத்தில் அமைந்த தங்கத்தாலான யந்திரத்தின் நடுவில் ஆடுபவரும் சித்ஸபையின் நாதரும் இச்சா, கிரியா, ஜ்ஞானா என்ற மூன்று சக்திகளால் வழிபடப்பெற்றவரும் நாதாந்தத்தில் துலங்குபவரும் ஒன்பது வகைகளில் நடனம் புரிகிறவருமான குஞ்சிதபாதரை நான் வழிபடுகிறேன்.

(யோசனை-12.8 கிலோ மீடர் தூரம். நாதாந்தம், ஓம் முதலிய மந்திரங்களை அவற்றுடன் முழு நீட்சியுடன் சொல்லும் போது, வீணையின் தந்தி ஒலி போல் வடிவற்ற ஒலி நீட்சி (கார்வை) தொடரும். சிறுகச் சிறுக அவ்வொலி தேய்ந்து மறையத் தொடங்கும். அந்தக் கார்வை வரிசையாகப் பெறுகிற மாறுபாட்டை, பிந்து, அர்த்த சந்திரம், ரோதினீ, நாதம், நாதாந்தம் - சக்தி, வியாபிகா, ஸமநா, உந்மனீ என்ற ஸூக்ஷ்மநிலைகளாக வகுத்திருக்கிறார்கள். நாதாந்தம் வரை ஒலி உணர்வாகக் கூர்மைமிக்க செவியில் விழும். அதன்பின் சக்தி உணர்வாக உணரமுடியும்.)

यस्मिन्नामूलपीठावधि कनकशिलामातृकावर्णक्लृप्ते
ब्रह्मश्रीनाथरुद्रेश्वर शरमुखभाक्साम्बसादाख्यमूर्धि।

भूतैश्शास्त्रैश्च वेदैः स्तुतबहुचरितं स्तम्भरूपैश्च कुड्ये
नृत्यन्तं चित्सभेशं निरवधिसुखदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ३

3. (சித்ஸபையின்) கீழ்த்தளம் முதல் மேல் தளம் வரை மாத்ருகாவர்ணங்களான தங்கக்கற்களாலான தரைமீது பிரும்மா, விஷ்ணு, ருத்திரன், ஈசுவரன், மனோன்மணி சக்தியுடன் கூடிய ஐந்து முகங்கள் கொண்ட ஸதா சிவன் இவர்களாலான பீடத்தின் மேல் ஆடுபவரும், ஸ்தம்ப உருவிலுள்ள பூதங்கள், சாஸ்திரங்கள், மற்றும் வேதங்களால் பலவரலாறுகளுடன் துதிக்கப்பெறுபவரும். எல்லையற்ற இன்பம் தருபவரும் சித்ஸபையின் ஈசனுமான குஞ்சித பாதரை வழிபடுகிறேன்.

(பூதங்கள் 5. பூமி, ஜலம், நெருப்பு, காற்று, ஆகாயம் என. சாஸ்திரங்கள் 6. சிக்ஷை, வியாகரணம், சந்தஸ், நிருக்தம், ஜ்யோதிஷம், கல்பம் என.)

यत्संसत्पूर्वभागे दिशिदिशि विलसत्पूर्वभागा नितान्तं
स्वान्तर्गूढोत्तरांशाः शिवमुख भवनाश्चागमाः कामिकाद्याः ।
अष्टाविंशानुसंख्या धृतकनकमय स्तम्भरूपाः स्तुवन्ति
स्तुत्यं तं नृत्तमूर्तिं श्रुतिशतविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ४

4. ஸபையின் முன்பகுதியிலும் சுற்றிலும் தம்முள் பல சிறந்த முறைகளை ரஹஸ்யமாகக் கொண்டு சிவபெருமானது முகத்திலிருந்து வெளிவந்த காமிகம் முதலிய 28 ஆகமங்கள் தங்கஸ்தம்பவடிவில் நின்று துதிக்க நடுவில் ஆடல் புரிபவரும் நூற்றுக்கணக்கான வேதப்பகுதிகளால் துதிக்கப்பெறுபவருமான குஞ்சித பாதரை வழிபடுகிறேன்.

यद्गोष्ठ्यां द्वारबाह्ये रजतगिरिनिभं पञ्चवर्णस्वरूपं
सोपानं द्वारभागं जयविजयमुखै रक्षितं द्वारपालैः ।
तत्वानां षण्णवत्या सह विधिमुखराः पञ्च देवाश्च नित्यम् :
यस्यान्तर्भान्ति तस्मिन्नविरतनटनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ५

5. ஸபையின் துவாரத்திற்கு வெளியே கைலாசத்திற்கு ஒப்பாக, ஐந்தெழுத்து மந்திரத்தின் வடிவான படிக்கட்டையும் துவாரத்தையும் ஜயரும் விஜயரும் காக்க, 96 தத்துவங்களும் பிரும்மா முதலிய தேவர்களும், சூழ்ந்து உள்ளே நிற்க, நடுவில் இடைவிடாமல் ஆடுகின்ற குஞ்சித பாதரை வழிபடுகிறேன்.

यत्स्तूप्यश्शक्तिरूपाः तदधरविलसद्रोमरूपाश्च कीलाः
उच्छ्वासाः स्वर्णपट्टाः तदुदरनिहिता दण्डरूपाश्च नाड्यः ।
नाड्यन्तस्सर्वलोकाः फलकतनुगता हस्तरूपाः कलाश्च
तस्यां यो नृत्यतीशः तमनुपमतनुं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ६

6. ஸபையின் ஒன்பது தூபிகளும் சக்தி வடிவினர். அவற்றில் செலுத்தப்பட்ட ஆணிகள் ரோமங்கள். மேல் பரப்பியுள்ள தங்க ஓடுகள் 21,600 மூச்சுக்கள், கீழுள்ள சட்டங்கள் ரக்தக் குழாய்கள், குழாய்களுக்குள் அனைத்து உலகங்கள், பலகைகளைத் தாங்குகிற சாற்றுமரங்கள் 64 கலைகள், அதனுள் ஆடுகிற ஈசரும் ஒப்பிலா மேனியருமான குஞ்சித பாதரை வழிபடுகிறேன்.

विघ्नेशस्कन्दलक्ष्मी विधिमुखशरराट्पादुकावज्रलिङ्ग -
ज्योतिर्नृत्तस्वरूपैः वरुणमुखजुषा हाटकाकर्षमूर्त्या ।
स्वाग्रे दक्षे च वामे परिवृत सदसि श्रीशिवानायको यो
मध्ये नृत्तं करोति प्रभुवरमनघं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ७

7. கணபதி, ஸ்கந்தர், லக்ஷ்மீ, பிரும்மாவின் ஐந்தாவது முகமான லிங்கம், அஸ்த்ரதேவர், பாதுகை, சந்திரமௌளீச்வரர் (வஜ்ரலிங்கம்), ரத்தின ஸபாபதி, மற்றும் மேற்கை நோக்கிய ஸ்வர்ணாகர்ஷண பைரவரால் முன்னும் வலத்திலும் இடத்திலும் சூழப்பெற்ற ஸதஸில் ஸ்ரீசிவா தேவி உடன் நிற்க, நடுவில் ஆடுகின்ற பேராளுமையுள்ள தூய குஞ்சித பாதரை வழிபடுகிறேன்.

आदौ मासे मृगाख्ये सुरगुरुदिवसे तस्य भे पूर्णिमायां
भित्तौ श्रीचित्सभायां मुनिवरतपसा दत्त वाक्पूर्त्यै यः ।
नृत्तं कृत्वाऽवसाने फणधरवपुषं व्याघ्रपादं महर्षिं
चाहूयाभ्यां अदात् यो नियतनिवसतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ८

8. ஆதியில் தை மாதத்து புஷ்ய நட்சத்திரத்தில் பௌர்ணமியில் முனிவரின் தவத்திற்காக அளித்த வாக்கை நிறைவுறச் செய்ய சித்ஸபையின் சுவற்றில் நடனமாடிப்பின் மஹர்ஷிகளான பதஞ்ஜலியையும் வியாக்ர பாதரையும் அழைத்துத் தன்முன் நிலைத்து வசிக்கச் செய்த குஞ்சித பாதரை வழிபடுகிறேன்.

यस्मिन्नृत्यत्यनादौ निकटतटगतौ भानुकम्पाख्यबाणौ
शङ्खध्वानैः मृदङ्गध्वनिभिरपि महाम्भोधि घोषं जयन्तौ ।
यस्योङ्कारप्रभायां ध्वनिमनुसहिता रश्मयश्चैकविंशा
विद्यन्ते तं सभेशं नतसुरनिकरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ९

9. ஆதியற்ற தேவர் ஆடும்போது அருகிலிருந்த பானுகம்பனும் பாணனும் சங்குமுழக்கத்தாலும் மிருதங்க நாதத்தாலும் கடலின் பேரொலியைத் தாழச் செய்தனர். ஓங்காரவடிவான திருவாசியில் துவனி மந்திரவடிவிலுள்ள 21 தீப்பிழம்புகள் உள்ளன. அந்த ஸபையின் ஈசரும் தேவர் கூட்டத்தால் வணங்கப்பெற்றவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

पूर्वं माध्यन्दिनिर्यच्छिवजनिमवरं पूजयन्यत्प्रसादात्
लब्ध्वा व्याघ्राङ्घ्रिभावं तनयमपि शिवानुग्रहाद्दुग्धसिन्धुम् ।
आनीयास्मै प्रदत्वा सदसि च परमं दृष्टवान्यस्य नृत्तम्
तं देवं चित्सभेशं निगमनुतगुणं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १०

10. முன்பு, மத்தியந்தின முனிவரின் புதல்வர் ஸ்ரீ மூலநாதரை வழிபட்டு அவரருளால் புலிக்காலையும்

(உபமன்யு என்ற) புதல்வனையும் பெற்று சிவபெருமானின் அருளால் பாற்கடலைக் கொணர்ந்து புதல்வனைப் பருகச் செய்தார். சித்ஸபையில் இவரது நடனத்தைக் கண்டார். அந்த தேவனும் சித்ஸபாநாதனும் வேதங்களால் பாராட்டப்பெற்ற சிறப்புள்ளவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यन्नृत्तध्यानयोगद्विगुणिततनुभृत् श्रीशसंवाहभुग्न -
स्वांगश्शेषः कदाचिद्धरिमुख कमलोत्पन्नयद्वृत्तमाध्वीम् ।
पीत्वा तप्त्वाऽतिघोरं रजतगिरिबिलद्वारमार्गेण यस्य
क्षेत्रं प्राप्यान्वपश्यन्नटनमधिसभं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ११

11. ஈசனின் ஆட்டத்தை ஆழ்ந்து தியானித்ததால் உடலின் பாரம் இருமடங்காக ஆன விஷ்ணுவைத் தாங்குவதால் உடல் குனியநேர்ந்த ஆதிசேஷன் ஒரு சமயம் விஷ்ணுவின் முககமலத்திலிருந்து வெளியான தேனை ஒத்த இனிய நடனச் செய்தியைக் காதால் பருகிக் கடும் தவமியற்றி, கைலாஸத்துக் குகை வழியே சிதம்பரம் அடைந்து ஸபையின் நடுவே நடனத்தைக் கண்டு களித்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

आदौ यः कर्मकाण्ड प्रवचनमहिमा जैमिनिर्नाम योगी
व्यासोक्त्या चित्सभेशं प्रभुवरमुरसाऽनम्य गत्वा सभान्तः ।
पादान्ते वेदयुक्तं स्तववरमकरोत्सर्व सौभाग्यदं यं
पश्यन्नद्यापि देवं सदसि वसति तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥१२

12. முன்பு வேதத்தின் கர்மகாண்டத்தை ஆராய்ந்து சிறப்பாக விளக்கிய ஜைமினி எனும் யோகி வியாஸரது உபதேசத்தால் பேராளுனரான சித்ஸபாநாதரை அடைந்து மார்புற வணங்கி ஸபையினுள் நான்காவது பாதம் வேதச் சொற்களால் அமைந்த வேதபாதஸ்தவமியற்றினார். எல்லா ஸௌபாக்யங்களையும் தருகிற அவரை இன்று கண்டுகளிக்க அங்கேயே இருக்கிறார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

गौडेशः सिंहवर्मा स्वतनुगतरुजा व्याकुलस्स्वीयदेशात्
आगत्य स्वर्णपद्माकरवरसलिलस्नान निर्मुक्तरोगः ।
भूत्वा श्रीहेमवर्मा मुनिवरसहितश्शम्भुनृत्तं च दृष्ट्वा
यत्प्रासादं विचित्रं मणिमयमकरोत् कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १३

13. கௌடதேசத்து அரசனான ஸிம்ஹவர்மா தன் உடலைப் பற்றிய நோயால் கலங்கி, தன் தேசத்திலிருந்து கிளம்பி வந்து தங்கத்தாமரைகளுள்ள சிவகங்கையில் நீராடியதால் நோய் நீங்கியவனாக, தங்க நிறத்து மேனியனாகி (ஹேமவர்மா) அங்கிருந்த மாமுனிவர்களுடன் சிவனது நடனம் கண்டு அவரது ஆலயத்தையும் வியக்குமாறு, ரத்னங்களாலானதாகச் செய்தான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

आम्नायेष्वप्यनन्तेष्वनितरसुलभान्भिन्नसंस्थान्विधीन -
प्याहृत्य श्रीफणीन्द्रो नटयजन महप्रोक्षणार्थञ्च सूत्रम् ।
कृत्वाऽऽदौ दत्तवान् यत्तदुदित विधिना यं सदाऽऽराधयन्ति
त्रैसाहस्रं द्विजेन्द्राः तमपि नटपतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १४

14. பதஞ்ஜலிமுனிவர் கணக்கற்ற வேதப்பகுதிகளிலிருந்து பிறர் அறியாதவாறு மறைபொருளாயிருந்து ஆங்காங்கு சிதறி நின்ற முறைகளைக் கொணர்ந்து, நடேசருக்கான வேள்வி, உற்சவம், ஸம்புரோக்ஷணம் இவற்றிற்கானவற்றைத் தொகுத்துத் தந்தார். அதன் முறைப்படி மூவாயிரம் அந்தணர்களும் அவரை வழிபடுகின்றனர். அந்த குஞ்சிதபாதரை நடராஜரை வழிபடுகிறேன்.

नित्यं षट्कालपूजां नटनपतिमुदे कुर्वतां भूसुराणाम्
तद्भक्तानां द्विजादि प्रमुखतनुभृतां सौख्यदाता भ्रकुंसः ।
स्वस्थाने लिङ्गमेकं स्फटिकमणिमयं मज्जनादीनि कर्तुम्
यज्वभ्यो दत्तवान् यस्तमतिसुखकरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥१५

15. நடராஜரின் பிரீதியை முன்னிட்டு ஆறுகால பூஜை செய்கிற அந்தணர்களுக்கும் தன் பக்தர்களான அந்தணர் முதலானேருக்கும் இன்பமளிக்கின்ற அந்த கூத்தாடி, அபிஷேகம் முதலியவற்றைச் செய்ய தன்னிடத்தில் ஸ்படிகரத்னத்தாலான லிங்கத்தை தீக்ஷிதர்களுக்கு அளித்தார். அந்த பெரும் இன்பம் தந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

अन्तर्वेद्यां महत्यां शतधृतिरकरोदब्दसाहस्र साध्यं
यज्ञं तस्मिन्मुनीन्द्रास्सदसि समभवन्व्याघ्रपादोक्तिभिर्ये।
तत्पूजार्थं शिखीन्द्र प्रभवमणिनटः प्रेषितो येन मोदात्
तन्मूर्तेर्मूलभूतं नवमणिमकुटं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १६

16. முன்பு பிரும்மா பெருமை மிக்க அந்தர்வேதி எனுமிடத்தில் ஆயிரம் ஆண்டுகளில் நிறைவுறக் கூடிய வேள்வியைச் செய்தார். அப்போது வியாக்ரபாதர் கூறியபடி முனிவர்கள் (தீக்ஷிதர்கள்) அங்கு கூடினர். அவர்களது வழிபாட்டிற்காக அக்னியிலிருந்து ரத்னஸபாபதியை எழுப்பி மகிழ்ச்சியுடன் அளித்தவரும் ரத்னஸபாபதி மூலத்திருவுருவமும் ரத்ன கிரீடம் தரித்தவருமான குஞ்சிபாதரை வழிபடுகிறேன்.

नित्यं पुण्याहमादौ गुरुवरनमनं शोषणादि त्रयं च
भौतीं शुद्धिं कराङ्ग प्रणवसुरमुखन्यास जातं च कृत्वा।
जप्त्वा मन्त्रान् समस्तान् शिवमयतनवश्चान्तराराध्य यं प्राक्
विप्रा बाह्ये यजन्ति प्रभुवरमपि तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १७

17. தினந்தோறும் முதலில் புண்யாஹம் சொல்வது, குருவந்தனம், தத்வசோதனம், பூதசுத்தி, கரநியாஸம், அங்க நியாஸம், பிரணவநியாஸம், தேவதா நியாஸம் முதலியவற்றைச் செய்து எல்லா மந்திரங்களையும் ஜபித்து சிவனாக உடலை மாற்றி உள்ளத்தினுள்ளே வழிபட்டுப் பிறகு வெளியே பூஜை செய்யப்படுபவரும் பேராளுமை மிக்கவருமான குஞ்சித பாதரை வழிபடுகிறேன்

स्थानादि प्रोक्ष्य पाद्याचमनमपि सुमैरर्चयित्वाऽथ शंखम्
गव्यार्चां कुम्भपूजां जलयजन वृषाभ्यर्चने द्वार पूजाम् ।
कृत्वा विघ्नादिपूजां स्फटिकजनिमरत्नेशयोर्मज्जनाद्यैः
यन्मूर्तिं पूजयन्ति प्रतिदिनमनघाः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १८

18. தினந்தோறும் வழிபடுகிற இடத்தை நீர் தெளித்துத் தூயதாக்கி, பாத்யமும் ஆசமனீயமும் செய்வித்து பூவால் அர்ச்சித்து சங்கநீர், பஞ்சகவ்யம் கலசம் இவற்றைத் தூய்மைப்படுத்தி கலசபூஜை, நந்திபூஜை துவாரபூஜை கணபதி பூஜை முதலியவற்றைச் செய்து ஸ்படிகலிங்கத்தையும் ரத்தின ஸபாபதியையும் நீராட்டல் முதலியவற்றால் வழிபடுவதால் நடராஜ மூர்த்தியை குறையின்றி வழிபடுகின்றனர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

गव्यैस्तैलैः पयोभिर्दधिघृत मधुभिश्शर्कराभिश्च शुद्धैः
पश्चात्पञ्चामृताद्यैः लिकुचफलरसैः कैरपाथोभिरन्नैः ।
गन्धैः गङ्गाद्भिरन्यैरनुदिनमनघा यस्य लिङ्गं मुनीन्द्राः
षट्कालं पूजयन्ति प्रभुमपि तमजं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १९

19. பஞ்சகவ்யம், எள்ளெண்ணெய், பால், தயிர், நெய், தேன், சர்க்கரை, பஞ்சாமிருதம், எலுமிச்சம்பழச்சாறு, இளநீர், அன்னம், சந்தனம் கங்கை நீர், மற்றும் பலவற்றால் தூய முனிவரர்கள் ஆறுகாலம் லிங்கத்தை வழிபடுகின்றனர். பிறப்பற்றவரும் பிரபுவுமான அந்த் குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

भित्तौ श्रीचक्रसंस्थां तदनु नटपतिं शैवचक्रान्तरस्थं
तद्वामे युग्महस्तामपि च शुककरां ज्ञानशक्तिश्च यष्ट्वा ।
गोब्रह्मादीनथेष्ट्वा सकलविधचरूनर्पयित्वा बलींस्तान्
होमं कृत्वा यजन्ति प्रतिदिनमपि यं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २०

20. சித்ஸபையின் ரஹஸ்யச்சுவற்றில் ஸ்ரீ சக்ரத்திலமர்ந்த தேவியையும் சிவசக்ரத்திலமர்ந்த

நடராஜரையும் அவரது இடப்புறத்தில் இருகைகளுள்ளவளும் கையில் கிளியேந்தியவளுமான ஞான சக்தியையும் வழிபட்டு நந்தி, பிரும்மா முதலானவரையும் வழிபட்டு, நிவேதனங்கள் அனைத்தையும் அர்பணம் செய்து பலி தந்து ஹோமம் செய்து தினமும் வழிபடுகிறார்கள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

धूपैर्दीपै रथाख्यैः फणिपुरुषवृषैः कुम्भपञ्चाग्निहोत्रैः
ऋक्षैः कर्पूरभस्मव्यजनवरसितच्छत्रकैश्चामरैश्च ।
आदर्शैः मन्त्रपुष्पैरुपरितलसुकर्पूरकैः प्राच्य यं द्राक्
त्यक्त्वाऽविद्यां प्रपश्यन्त्यनुदिनमनघाः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥

21. தூபம், தீபம், ரத தீபம், நாக தீபம், புருஷமிருக தீபம், விருஷப தீபம், கும்பதீபம், பஞ்சபிரும்ம தீபம், அக்னிஹோத்ர தீபம், நக்ஷத்ர தீபம், கர்பூரதீபம், விபூதியிடல், விசிறுதல், வெண்கொடை தாங்குதல், சாமரம் வீசுதல், கண்ணாடி காட்டுதல், மந்திரபுஷ்பம், கர்பூரதீபம், இவற்றைக் காட்டி அறியாமையகன்று தூயவர்கள் தினந்தோறும் காண்கின்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यद्गेह प्रान्तबाह्ये दशवृषसहितान्यब्जपीठानि नित्यं
शक्रादीनां त्रिकालेष्वपि बलिहरणे पीठमुत्तुङ्गमन्यत् ।
यद्बाह्ये दिक्षु चाग्रे नवशिखरिसमा भान्ति दण्डा ध्वजानां
तद्गेहान्तस्सभायां अनवरतनटं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २२

22. அந்த மாளிகையின் வெளியே விருஷபங்களுடன் 10 தாமரை பீடங்கள் தினந்தோறும் மூன்று வேளைகளிலும் இந்திரன் முதலான திக்பாலர்களுக்குப் பலிதருவதற்காக உள்ளன. மற்றொரு உயர்ந்த பீடமும் உள்ளது. அதற்கு வெளியே எல்லா திசைகளிலும் புதிய மலைபோல் ஒன்பது கொடி மரங்கள் உள்ளன. அந்த மாளிகையின் மண்டபத்திலுள் ஸபையில் இடைவிடாது நடனமாடுகிற குஞ்சிதபாதரை

வழிபடுகிறேன்.

प्रत्यब्दं ज्येष्ठमासे नववृषसहिताः केतवो भान्ति माघे
मासे पञ्च ध्वजास्स्युः मृगशिरसि तथा केतुरेकः प्रधानः ।
यस्य ब्रह्मोत्सवानां नवशरशिखिनश्चैकवह्निः प्रधानः
तं देवं चित्सभेशं नवनिधिनिलयं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २३

23. ஒவ்வொரு ஆண்டிலும் ஆனிமாதத்தில் ஒன்பது விருஷபக் கொடிகளும், மாசிமாதத்தில் ஐந்து கொடிகளும் மார்கழி மாதத்தில் ஒரு கொடியும் ஏற்றப்படும். பிரும்மோத்ஸவங்களில் முறையே 9,5,1 அக்னிகளில் ஹோமம் நடைபெறும். ஒன்பது நிதிகளின் இருப்பிடமும் சித்ஸபாநாதனுமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यस्याद्ये सप्तविंशत्यमलदिनमहे ऋत्विगग्र्या नव स्युः
माघे पञ्चर्त्विगग्र्या मृगशिरसि शिवर्क्षोत्सवे चैक एव ।
नित्यार्चास्वेक एको यजनकृत इमे यज्ववर्येषु शुद्धाः
तं देवं चित्सभेशं निरुपमिततनुं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २४

24. ஆனிமாதத்தில் 27 நாட்கள் நடக்கிற உற்சவத்தில் ஒன்பது ருத்விக்குகளும், மாசிமாதத்தில் ஐந்து ருத்விக்குகளும், மார்கழியில் சிவநட்சத்திரத்து உற்சவத்திலும் நித்யபூஜையிலும் ஒரு ருத்விக்கும் வேள்வி புரிவர். தீக்ஷிதர்களில் சிறந்தவரும் தூயவரும் இதனைச் செய்வர். சித்ஸபா நாதனும் ஒப்பில்லா மேனியழகனுமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

आदौ कृत्वाऽग्निहोत्रं वपनपवनमन्त्राचमानानि पश्चात्
कूश्माण्डैर्देहशुद्धिं पदयजनमुखं वास्तुपर्यग्निकर्म ।
नान्दीमृत्स्वंकुराणि प्रतिसरमृषभप्रोक्षणं यन्महेष्व -
प्यारादारोहयन्ति ध्वजपटमनघाः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २५

25. உற்சவத்தின் போது அன்று அக்னி ஹோத்திரம் செய்த பின் வபனம், பவனமந்திராசமனம், கூச்மாண்டஹோமத்தால், தேகசுத்தி, பாதுகா பூஜை, வாஸ்து ஹோமம், பர்யக்னிகரணம், நாந்தீ, மிருத்ஸங்கிரஹணம், அங்குரார்பணம், பிரதிஸரபந்தனம், விருஷபப்ரோக்ஷணம், இவற்றை முறைப்படி செய்தபின் கொடி ஏற்றுவார்கள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

मंचे चन्द्रार्कभूतेष्वपि वृषगजराड्राजताद्रिष्वथाश्वे
सोमास्कन्दस्वरूपस्स्वयमुरुनयने गोरथे मार्गणो यः ।
स्थित्वा ब्रह्मोत्सवेषु त्रिषु च नटपतिः प्रत्यहं वीथियात्रां
कृत्वा स्नात्वा सदस्स्वं प्रविशति शिवया कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥

26. அந்நாளில் மஞ்சத்திலும் சந்திரன், ஸூர்யன், பூதம், விருஷபம், யானை, கைலாஸம், குதிரை என்ற வாஹனங்களிலும் பெரிய ரதத்திலும், கோரதத்திலும் சிவகாமஸுந்தரியுடன் அமர்ந்து மூன்று பிரும்ஹோத்ஸவங்களிலும் வீதிவலம் வந்து, நீராடி ஸபையினுள் நுழைவார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

क्रोडेन श्रीशनाम्ना चरणसरसिजं यस्य शम्भोर्न दृष्टं
हंसेन ब्रह्मनाम्ना न मकुटशिखरं यस्य दृष्टं किलासीत् ।
ओंकारे नित्यवासं त्रिदलसुमवरैरर्च्यमानाङ्घ्रियुग्मं
हंसं हंसैरुपास्यं हरिहरवपुषं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २७

27. சிவபெருமானது திருவடி விஷ்ணு என்ற பெயர் கொண்ட பன்றியாலும் திருமுடி பிரும்மா என்ற பெயர் கொண்ட அன்னப்பறவையாலும் காணப்படவில்லை. ஓம்காரத்தினுள் எப்போதும் வசிப்பவரும் பில்வத்தாலும் சிறந்த பூக்களாலும் இரு திருவடிகளில் அர்ச்சிக்கப் பெற்றவரும், பரமஹம்ஸர்களால் உபாஸனை

செய்யப்படுபவரும் பரமாத்ம நிலையாகிற ஹம்ஸவடிவில் உள்ளவரும் ஹரி, ஹரன் என்ற இருமேனிகள் கொண்டவருமான (சங்கரநாராயணருமான) குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

पूर्वं ज्ञानोपदेशं मणिमयवचसे कुन्दवृक्षस्य मूले
कृत्वा सादित्वमास्वा नृपतिकरलसत्स्वर्णवेत्रप्रहारम् ।
लब्ध्वा तेनोक्तगानैर्मधुरसभरितैस्तृप्तिमास्वाऽथ तस्मै
मुक्तिं प्रादाद्य ईशस्तमखिलसुहृदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २८

28. குருந்த மரத்தடியில் மாணிக்க வாசகருக்கு ஞானம் புகட்டி, குதிரையோட்டியாகி அரசனின் கையிலிருந்த சாட்டையடியைப் பெற்று, அவர் இசைத்த தேன்சுவை நிரம்பிய கானத்தால் மனநிறைவு பெற்று அவருக்கு முக்தி அளித்த ஈசனும் அனைவருக்கும் இனிய நண்பருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

देवो यः पुल्कसाय द्विजकुलजनुषे वल्कलस्यात्मजाय
नन्दाभिख्याय मुक्तिं कणतृणसुधिये दत्तवान्भक्तिवश्यः ।
नित्यत्वं व्याघ्रपादप्रथितफणिपतिस्तोत्रकृज्जैमिनिभ्यः
तांस्तान्कामांश्च सर्वान् तमजरममरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥

29. அந்தணர் குலத்தில் பிறந்தும் சாண்டாளனுனவனுக்கும், வல்கலனின் புதல்வனுக்கும் நந்தனுக்கும் கணம்புல்ல நாயனுருக்கும், அவர்களது பக்திக்கு வசமாகி முக்தியைத் தந்தவர். வியாக்ரபாதருக்கும் பதஞ்ஜலிக்கும் துதி செய்த ஜைமினிக்கும் நித்திய நிலையையும் விரும்பியதனைத்தையும் தந்தவர். மூப்பும் மறைவு மற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

आहृत्य ब्रह्मशीर्षं सकलजनिमतां दर्शनाय स्वदक्षे
पार्श्वे संस्थाप्य पूर्वं श्रुतिवदनविधिं वामतोऽस्थापयद्यः ।

अथारभ्यात्मयोने मदुपहृतहविश्शेषभुक्त्वं भवेति

स्वाज्ञाप्याकाशरूपस्तमपि नटपतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ३०

30. பிரும்மாவின் தலையைக் கொய்து எல்லாமக்களிடமும் காட்ட தன் வலது புறத்தில் (முகலிங்கமாக) வைத்தும், மற்ற முகங்களால் வேதம் கூறுகிற பிரும்மாவை அந்நாள் தொடங்கி "எனக்காகக் கொணரப்பட்ட ஹவிஸின் மீதத்தை உண்பவராக ஆவீர்" என்று உத்தரவிட்டுத் தன் இடது புறத்தில் அமர்த்தினார். ஆகாசவடிவினரான நடராஜரான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

पार्थाय स्वास्त्रदानं पशुपतिरकरोधः पुरा राजताद्रौ

युद्धं तेनैव कृत्वा वनचरतनुभाग्भिन्नशीर्षस्तथासीत् ।

भीमस्वान्तार्चनाद्यैस्त्रिदलसुमवरैश्छन्नगात्रो नितान्तं

जातस्तं चित्सभेशं निखिलतनुगतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ३१

31. முன்னர் கைலாஸத்தில் வேடர்வடிவம் தாங்கி அர்ஜுனனுடன் போரிட்டு தலைபிளக்கப்பட்டவராகி அவனுக்குத் தனது பாசுபதாஸ்திரத்தை அளித்தார். பீமனதுமானஸ பூஜையில் அளித்த பில்வங்களாலும் பூக்களாலும் மேனியை மறைத்துக் கொண்டார். எல்லோர்மேனியிலும் உள்ள சித்ஸபாநாதனை குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

आसीन्मेरुश्शरासो धरणिरपि रथो ज्याऽभवत्सर्पराजो ऽ

प्यास्तां चक्रेऽर्कसोमौ सरसिजनिलयस्सारथिर्यस्य शम्भोः ।

आसन्नश्वाश्च वेदा जलनिधिशरधेस्त्रिपुरं हन्तुमिच्छोः

हेतुं तं लोकसृष्टिस्थितिलयकरणे कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ३२

32. முப்புரங்களை அழிக்க விரும்பிய சிவனுக்கு மேரு வில்லானது. பூமி தேர், வாஸுகி நாண். ஸூர்யனும் சந்திரனும் சக்கிரங்கள், பிரும்மா ஸாரதி, வேதங்கள் குதிரைகள், கடல்

அம்புருத்தாணி; உலகத்தின் படைப்பிற்கும் காப்பிற்கும் மறைவிற்கும் மூலகாரணம். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

क्षीराब्धेर्मन्दराद्रि प्रमथनसमयेऽप्युत्थिते कालकूटे
गच्छत्सु प्राप्य भीतिं निखिलसुर कुलेष्वप्यनादिः पुरस्तात्।
आविर्भूय प्रभुर्यस्सकलसुरगणान् प्राश्य तं कालकूटं
सद्योऽरक्षत्तमीशं तुहिनगिरिनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ३३

33. பாற்கடலை மந்தரமலையால் கடையும் போது காலகூடம் எழுந்ததும் எல்லா தேவர் குலமும் பயந்து நடுக்கமுற்றபோது, ஆதியற்ற இவர் முன்தோன்றி அந்த காலகூடத்தை விழுங்கி, உடன் தேவரனைவரையும் காப்பாற்றினார். இமவானால் துதிக்கப்பெற்ற ஈசனை குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कृत्वा जम्बूफलाभं विषमखिलजगद्रक्षणे जागरूकं
स्वास्ये प्रक्षेपमात्रान्निजजठरवसत्प्राणिसौख्याय देवी।
कण्ठं संगृह्य हस्तात्प्रियमुखकमलं वीक्षमाणा किलासीत्
तां दृष्ट्वाऽन्वग्रहीद्यस्तमखिलवरदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ३४

34. உலகமனைத்தை விழுங்கமுற்பட்ட கால கூடத்தை நாவற்பழம் போல் உருட்டி வாயிலிட்டதும் தேவி அவரது வயிற்றில் வசிக்கிற உயிரினமனைத்தும் இனிது வாழக் கையால் கழுத்தை இறுக்கித் தன் இனியானின் தாமரை போன்ற முகத்தை நோக்கியபடி இருந்தாள். அவளை நோக்கி அருள்புரிந்தார். விரும்பியதனைத்தையும் வழங்குகிற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

मार्कण्डेये पुरा श्रीरजतगिरिपतेर्लिङ्गपूजाप्रवृत्ते
पाशैः कर्षत्यथार्कौ भयकरवदने लिङ्गमध्यान्महेशः।
आगत्यारक्षदेतं मुनिमथ शमनं मारयामास देवो
यस्तं नित्यं नटेशं निखिलनृपनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ३५

35. முன்னர் கைலாஸநாதரின் லிங்கத்தை வழிபட மார்கண்டேயர் முற்பட்டதும், பயம் தருகிற முகமுள்ள யமன் அவரைப்பாசத்தால் இழுக்கும் போது, லிங்கத்தின் நடுவிலிருந்து மகேசன் வெளிப்பட்டு அந்த முனிவரைக் காப்பாற்றி யமனை அழித்தார். அனைத்து அரசர்களால் துதிக்கப்பெற்ற நித்தியரான நடேசரான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सृष्ट्वा ब्रह्माणमादौ श्रुतिगणमखिलं दत्तवान्यो महेशः
तस्मै निर्माल्यभुक्त्वं स्वसदसि विलसत्पञ्चपीठाधरत्वम् ।
सूतत्वं स्वस्य मूर्धस्थितमकुटवरप्रेक्षणे हंसभावं
तं देवं चित्सभायां स्थितिजुषममलं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। ३६

36. அந்த மஹேசர் முதலில் பிரும்மாவைப் படைத்து எல்லா வேதங்களையும் அவருக்கு அளித்தார். அவருக்குத் தன் நிர்மாலியத்தைச் சாப்பிடவும், தன் ஐந்து பீடங்களின் அடிப்பீடமாக இருக்கவும் தேரோட்டவும் தகுதியையும் தன் தலையிலுள்ள கிரீடத்தைக் காண்பதற்கான அன்னப்பறவை நிலையையும் அளித்தார். சித்ஸபையில் அமர்ந்தவரும் அப்பழுக்கற்றவரும் தேவருமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यो मारः प्रेषितोऽभूत्स्वसविधमसुरोत्सारितैस्स्वर्गिभिः स्वं
योगारूढात्समाधेश्चलयितुमचले राजतेऽनन्यदृष्टिम् ।
तं मारं फालनेत्रज्वलनहततनुं योऽकरोद्दक्षिणास्यः
सेवाहेवाकलक्ष्मीपतिमुखनिबिडं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। ३७

37. அசுரர்களால் விரட்டப்பட்ட தேவர்களால் தன் அருகே மன்மதன் யோகத்தால் பெறப்பட்ட ஸமாதி நிலையிலிருந்து வழுவச் செய்வதற்காக அனுப்பப்பட்டான். தெற்குநோக்கிய முகமுள்ள அவர் மன்மதனை நெற்றிக்கண் நெருப்பில் உடலை இழந்தவனாக ஆக்கினார். ஸேவையில்

ஆர்வமுள்ள விஷ்ணு முதலானோரால் சூழப்பெற்றவரான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

विष्णुर्ब्रह्मा रमेन्द्रो दहनपितृपती राक्षसानामधीशः
पाशी वायुः कुबेरः त्रिदृगरुणमुखा देवताश्चन्द्रसूर्यौ।
नित्यं यत्क्षेत्रराजे पशुपति नटनं दृष्टवन्तः स्वनाम्ना
लिङ्गान् संस्थाप्य नत्वा सुखवरमभजन्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥

38. விஷ்ணு, பிரும்மா, லக்ஷ்மீ, இந்திரன், அக்கினி, யமன், நிர்ருதி, வருணன், வாயு, குபேரன், ஈசானன், அருணன், முதலான தேவர்கள், ஸூர்யன், சந்திரன், இவர்கள் தினமும் அவரது திருக்ஷேத்ரமான சிதம்பரத்தில் நடனத்தைக் காண்பவர்களாகத் தம் தமது பெயர்களில் லிங்கத்தை அமைத்து வழிபட்டு இன்புற்றனர். இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सीताजानिः पुरस्ताद्विधिकुलजनुषं रावणं साक्रमेको
हत्वा तद्दोषशान्त्यै नलमुखकपिभिः निर्मिते रामसेतौ।
लिङ्गं संस्थाप्य यस्यानवरतयजनात्प्राप्तवानिष्टसिद्धिं
तं शम्भुं वेदवेद्यं प्रणतभवहरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ३९

39. முன்னர், ஸீதையின் மணாளனான ராமன் பிரும்மாவின் குலத்தோன்றலான ராவணனை பூண்டோடு தனி ஒருவனாகக் கொன்று, அந்த தோஷம் நீங்க, நளன் முதலானவானரர்களால் அமைக்கப்பெற்ற ராமஸேதுவில் லிங்கத்தைப் பிரதிஷ்டை செய்து இடைவிடாமல் வழிபட்டு விரும்பியதைப் பெற்றார். மங்களத்தின் தோற்றுவாயும் வணங்கியவரின் பிறப்பிறப்புத் தொடரை அழிப்பவரும் வேதங்களால் உணரத்தக்கவருமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

मोहिन्या शम्भुरादावति निबिड वने दारुकाख्ये चरन्यः
सौन्दर्याद्विप्रदारान्मुनिगणमपि तं मायया मोहयित्वा।

व्यर्थीकृत्याभिचारं द्विजकुलविहितं संप्रदर्श्यात्मनृत्तं
विप्रांश्चान्वग्रहीद्यस्तमपि गिरिशयं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। ४०

40. சிவபெருமான், மோகினியோடு அடர்த்திமிக்க தாருகக்காட்டில் உலாவருகையில் தன் அழகால் முனிவர் மனைவிகளையும் மாயையால் முனிவர்களையும் மயங்கச் செய்து, அந்தணர் கூட்டம் ஏவிய அபிசாரத்தையும் பயனற்றதாக்கி, தன் நடனத்தைக் காண்பித்து அந்த அந்தணர்களுக்கு அருள் புரிந்தார். அந்த மலைவாசியான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேம்.

पूर्वं वाल्कल्यभिख्यान्निहततनुवरो देवराड्विष्णुमास्वा
चोक्त्वा स्वोदन्तमस्मै सह मुररिपुणा प्राप्य यत्क्षेत्रमीशम् ।
आराध्यास्वा सुवीर्यं यदनघकृपया मारयामास शत्रुं
तं देवं चित्सभेशं वररुचिविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। ४१

41. தேவர்களின் அரசனான இந்திரன், வால்கலி என்பவனால் உடல் அடிபட்டவனாக, விஷ்ணுவை நெருங்கி தன் நிலையைச் சொல்லி, அவருடன் சிதம்பரம் வந்து சிவனை வழிபட்டு, அவரது குறைவற்ற அருளால் பேராற்றல் பெற்று, எதிரியை (விஷ்ணுவால்) அழிக்கச் செய்தான். வரருசியால் துதிக்கப் பெற்ற சித்ஸபா நாதனான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(வரருசி பாணினியின் வியாகரண ஸூத்திரங்களுக்கு வார்த்திகம் எழுதியவர்)

यत्क्षेऽद्यापि विष्णुर्मणिमयसदने दक्षिणे स्वाङ्घ्रियुग्मं
कृत्वास्यं चोत्तरस्यां शरमुखफणिराड्भोगतल्पे शयानः ।
नित्यं निद्रां प्रकुर्वन्नपि हृदि सततं यत्पदं ध्यायतीडचं
देव्या तं चित्सभेशं सुतगजवदनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। ४२

42. இவரது தென்புறத்தில் இப்போதும் விஷ்ணு ரத்னங்களாலான கோவிலில், தன் திருவடிகளைத் தெற்கிலும், தலையை வடக்கிலும் வைத்து ஐந்து தலை நாகத்தின் உடலாகிய படுக்கை மீது படுத்து தினந்தோறும் தூங்குபவராக உள்ளத்தில் வழிபடத்தக்க நடராஜப்பெருமானது திருவடிகளைத் தேவியுடன் தியானிக்கிருர். கணபதியைப் புதல்வராகக் கொண்ட சித்லபேசனுன குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सम्बन्धस्सुन्दरः श्रीमणिमयवचनो जिह्विकाराजनामा
चत्वारोऽप्यात्मगानैर्विविधरसभरैस्स्तोत्ररूपैर्यमीशम् ।
स्तुत्वा तत्तत्स्थलान्तः स्थितिजुषमपि यं चैकमद्वैतमूर्तिं
प्रापुर्मुक्तिं तमाद्यं कृतविधुमकुटं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ४३

43. ஸம்பந்தர், ஸுந்தரர், மணிவாசகர், திருநாவுக்கரசர், என்ற நால்வரும், பலசுவைகள் கொண்ட தனது துதிப் பாடல்களால் ஈசனைத் வெவ்வேறு க்ஷேத்ரங்களிலிருப்பவரேயாயினும் ஒரே அத்வைத வடிவினராகத் துதித்து முக்தி அடைந்தனர். அந்த ஆதியும் பிறை சூடியுமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कैलासाद्रौ वटद्रोर्निकटमधिगतो दक्षिणामूर्तिरूपः
तर्जन्यङ्गुष्ठयोगात्सनकमुखमहायोगिनां ज्ञानदाता ।
मौनेन श्रीकुमारं निटिलनयनतो दग्धदेहश्च कृत्वा
यश्चास्वाद्रीन्द्रकन्यां सुतवरमसृजत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ४४

44. கைலாஸ மலையில் ஆலமரத்தின் அருகில் தக்ஷிணாமூர்த்தியாக அமர்ந்து சுட்டுவிரலையும் கட்டை விரலையும் இணைப்பதால் ஸனகர் முதலான யோகிகளுக்கு மௌனத்தால் ஜ்ஞானமளித்தார். லக்ஷ்மியின் குமாரனுன மன்மதனை நெற்றிக் கண்ணுல் எரித்து பார்வதியை அடைந்து நற்புதல்வனை (குகனை)ப் பெற்ருர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

शूरादिध्वंसनार्थं सुतकरकमले दत्तवान्शक्तिमादौ
सर्वास्त्रञ्चोपदिश्य प्रबलसुररिपून्कालसामीप्यभाजः ।
कृत्वोदूह्येन्द्रकन्यां वनचरतनुजां गेहमायाहि तात -
त्युक्त्वा चान्वग्रहीद्यो गुहमपि मुदितः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥

45. முன்னர் சூரன் முதலானோரை அழிக்க புதல்வனின் தாமரை போன்ற கையில் வேலைத் தந்து எல்லா அஸ்திரங்களையும் உபதேசித்து, வலிவு மிக்க தேவர்களின் எதிரிகளை யமனின் அருகாமையை அடையச் செய்து இந்திரனின் புதல்வியையும் வேடனின் புதல்வியையும் மணக்கச் செய்து குழந்தாய் ! வீட்டுக்கு வா என்று குகனை அழைத்து மகிழ்ந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

काल्या साकं पुरा यस्सुरमुनिसदसि स्वाङ्घ्रिमुधम्य चोर्ध्वं
नृत्तं कृत्वाऽथ कालीं पशुपतिरजयत्तद्बहिष्कारपूर्वम् ।
सर्वे देवा मुनीन्द्राः प्रभुरिति च वदन्त्यूर्ध्वनृत्तेशमूर्तिं
यं देवं पूजयन्ति प्रतिदिनमनघाः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ४६

46. முன்னர், தேவர் முனிவர் சூழ்ந்த ஸபையில் காளியுடன் தன் காலை உயரத் தூக்கி நடனமாடிக் காளியை நடனமாட முடியாமற் செய்து வென்று வெளியேற்றினார். எல்லா தேவர்களும் முனிவர்களும் ஊர்த்வ தாண்டவமாடியவரை பெருமானே என்று அழைத்தனர். மாசற்ற பெரியோர்கள் தினந்தோறும் அவரை வழிபடுகின்றனர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

अन्तर्वेद्यां स्वयज्ञे दिविषदधिपतौ सामगानैस्तयोच्चैः
आहूतेऽनागतेऽस्मिन्यदमलनटनं दृष्टवन्तं सुरेन्द्रम् ।
सद्यो बुध्वाऽऽत्मभूस्तं स्वयमतितरसाऽऽनीय यस्यातिदेशात्
विप्रैस्साकं स्वयज्ञं सुरनुतमकरोत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ४७

47. முன்னர், பிரும்மா அந்தர் வேதியில் தான் செய்கிற வேள்வியில் ஸாம கானத்தால் உரக்க அழைத்தும் இந்திரன் வராதபோது பெருமானின் மாசற்ற நடனத்தை இந்திரன் கண்டு கொண்டிருப்பதை உடன் உணர்ந்து தானே வேகத்துடன் நேரில் சென்று பெருமானின் அனுமதியுடன் மூவாயிரத்தாரோடு இந்திரனை அழைத்து வந்து தேவர்களாலும் பாராட்டப்பெற்றதாக வேள்வியை நடத்தினார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यश्शम्भुः कालहन्ता जलधरमसुरं स्वाङ्घ्रि चक्रेण हत्वा
तद्दुष्कृत्यास्त्रशस्त्रैः विनिहतवपुषस्सर्वलोकानरक्षत् ।
यं स्वक्रोधस्वरूपं जलधरमसुरं नाशयन्तं वरेण्यं
सर्वे लोका वदन्ति प्रमथपतिनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ४८

48. சிவபெருமான் காலனையழித்தவர். ஜலந்தராஸுரனைத் தன் காலிலுள்ள சக்ரத்தால் அழித்து அவனது அடாத செயல்களாலும் ஆயுதங்களாலும் அடிபட்ட மாந்தரைக் காப்பாற்றினார். தன்கோபத்தின் மறுவடிவான ஜலந்த ராஸுரனை மாய்த்தவர், விரும்பியதைத் தருபவர், என மக்கள் கூறுவர். நந்திகேசரால் துதிக்கப்பெற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कैलासाद्रौ कदाचित्पशुपतिनयनान्यद्रिजाता पिधाय
क्रीडांचक्रेऽन्धकारात्सुररिपुरुदभूदन्धकाख्योऽतिदुष्टः ।
तद् दुष्कृत्यं जगत्यां प्रसृमरमसहैस्सर्वलोकैः स्तुतो यः
तं हत्वाऽरक्षदेतांस्तमजहरिनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ४९

49. கைலாஸமலையில் பார்வதி பரமேசுவரனின் கண்களை மறைத்து விளையாடினாள். அப்போது இருட்டிலிருந்து அந்தகன் என்ற அசுரன், மிகவும் கொடியவனாகத் தோன்றினான். அவனது அடாத செயல் உலகம் முழுதும் பரவியது. அதனைப் பொறுக்காத

உலகத்தினரால் துதிக்கப்பெற்ற சிவபெருமான் அசுரனை அழித்து அவர்களைக் காப்பாற்றினார். பிரும்மாவாலும் விஷ்ணுவாலும் துதிக்கப்பெற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

हालास्ये मीननेत्रापरिणयसमये दर्शनायागताभ्यां
सर्पेन्द्रव्याघ्रपद्भ्यां रजतसदसि यस्स्वाङ्घ्रिमुद्यम्य वामम्।
नृत्तं कृत्वा मुनीन्द्रावितरमुनिसुरांस्तोषपाथोधिमग्नान्
चक्रे तं सुन्दराङ्गं मधुरिपुविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ५०

50. மதுரையில் மீனாக்ஷியின் திருமணம் நடந்த போது, தர்சனத்திற்கு வந்த பதஞ்சலிக்கும் வியாக்ரபாதருக்கும் வெள்ளியம்பலத்தில் தன் இடது காலை உயர்த்தி நடனம் காட்டி அவ்விரு முனிவர்களையும் தேவர்களையும் மகிழ்ச்சிக் கடலில் ஆழ்த்தினார். அழகியவடிவுள்ளவரும் மதுவின் எதிரியான நாராயணனால் துதிக்கப்பெற்றவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

माघे मासे मखर्क्षे वरुणविरचित ब्रह्महत्याविमुक्त्यै
प्रीत्या यस्सन्निधाय स्वयमुरुमकरैः पूरितेऽब्धौ जलेशम्।
स्नानान्मुक्तस्वपापं निखिलमपि जनं कारयामास पूर्वं
तं देवं चित्सभायां अनवरतनटं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ५१

51. முன்னர் மாசிமாதத்தில் மகநக்ஷத்திரத்தில் வருணன் செய்த பிரும்மஹத்திதோஷம் நீங்க, வேண்டப்பட்டவராக, அன்புடன் தானே முன்தோன்றி பெரும் மகரமீன்கள் நிரம்பிய கடலில் நீராடி வருணனையும் மற்ற மக்களையும் அவரவர் செய்த பாபம் நீங்கினவராக்கினார். சித்ஸபையில் இடைவிடாமல் நடனம் புரிகிற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

दक्षे यष्टुं प्रवृत्ते परमशिवमनादृत्य तत्कन्यकायां
गत्वा तत्र स्वतातं नतवदनमुपेक्ष्यैन्द्रमग्निं विशन्त्याम्।

गौर्याः कोपाद्य ईशो दशशतवदनं वीरमुत्पाद्य कालीं
ताभ्यां दक्षादिनाशं व्यरचयदतुलं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ५२

52. தக்ஷன் பரமசிவனை ஒதுக்கிவிட்டு வேள்வி புரியமுற்பட்ட போது அவரது பெண் அங்கு சென்று தலைகுனிந்து நிற்கிற தன் தந்தையைக் கருத்தில் கொள்ளாமல் இந்திரனது அக்னியில் அமிழ்ந்ததும், ஆயிரம் முகங்கள் கொண்ட வீரனையும் காளியையும் தோற்றுவித்து அவர்கள் மூலமாக தக்ஷன் முதலானோரை அழித்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

पार्थो यल्लिङ्गबुद्ध्या यदुकुलतिलकं पूजयामास पूर्वं
तन्निर्माल्यं समस्तं रजतगिरिनिषच्छङ्कराङ्घ्रौ प्रदृष्ट्वा ।
भीमस्वान्तार्चितं च स्वसखमपि गुरुं पृष्टवांस्तच्चरित्रं
तं देवं चित्सभायां कृतनटनवरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ५३

53. ஒருக்கால், அர்ஜுனன் சிவலிங்கம் என்ற பாவனையுடன் யதுகுலத்துத்திலகமான கிருஷ்ணரை வழிபட்டான். அந்த பூஜையின் நிர்மால்யத்தையும் பீமனது சிவமானஸ பூஜையின் நிர்மாலியத்தையும் வெள்ளிமலையில் சிவனது திருவடிகளில் கண்டு தன் அன்புக்குகந்த நண்பரும் குருவுமான கிருஷ்ணரிடம் அந்த வரலாற்றைப் பற்றிக் கேட்டறிந்தான். சித்ஸபையில் உயர்ந்த நடனம் புரிகிறதேவனை குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कृष्णो यल्लिङ्गपूजामनुदिनमकरोद्यामुने वामतीरे
तन्निर्माल्यं गृहीत्वा यजति परशिवं चोपमन्यौ मुनीन्द्रे ।
ज्ञात्वैतद्वृत्तमारात्तदमलकरवाग्दृष्टिभिर्दीक्षितोऽभूत्
तत्पूजालिङ्गमूलं तमनघनटनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ५४

54. கிருஷ்ணன் யமுனை நதியின் வடகரையில் சிவனை லிங்கத்தில் தினந்தோறும் வழிபட்டார். அந்த

நிர்மால்யத்தைக் கொண்டு உபமன்யு முனிவர் சிவனை வழிபட்டார். (முறைப்படி தீக்ஷை பெருதவன் வழிபாட்டில் பயன்படுத்தியவை நிர்மாலிய மாகாது.) இதனை உணர்ந்த கிருஷ்ணன் உபமன்யுவால் மாசற்ற கைகளாலும் வாக்காலும் பார்வையாலும் தீக்ஷை செய்யப் பெற்ருர். அவ்வாறு பூஜித்தலிங்கத்தின் மூல வடிவமும் குறையற்று நடனம் புரிபவருமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

ओङ्कारार्थं षडास्ये रजतगिरिवरे पृच्छति ब्रह्मदेवं
चोङ्कारार्थोऽहमस्मीत्यनुवदति विधौ शिक्षयामास तं यः।
तद्वक्त्रादर्थमेनं स्वयमपि कुतुकाच्छ्रोतुमत्यादरेण
स्वाङ्के संस्थाप्य सूनुं प्रमुदितमकरोत् कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ५५

55. வெள்ளி மலையில் ஆறுமுகன் பிரும்மதேவனை ஓங்காரப் பொருள் பற்றிக் கேட்க, பிரும்மா தானே ஓங்காரத்தின் பொருள் எனக் கூற, அவருக்கு ஆறுமுகன் சிக்ஷை தந்தார். ஆறுமுகனின் வாயால் அந்தப் பொருளைக் குறுகுறுப்பால் மிகவும் ஆதரவுடன் தன் மடியில் அமர்த்திக் கேட்டு சிவன் மகிழ்வித்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

वैकुण्ठो नित्यमादौ पशुपतिमनघैः पुण्डरीकैस्सहस्रे -
णार्चां कुर्वन् कदाचिन्न चरमकमलं दृष्टमासीत्तदैव।
उत्पाट्य स्वाक्षिपद्मं यदमलपदयोरर्पयित्वाऽथ यस्मात्
चक्रं संप्राप्य रेजे तमपि नटपतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ५६

56. விஷ்ணு முன்னர் தினமும் சிவனை ஆயிரம் தாமரைகளால் அர்ச்சனை செய்தார். ஒருநாள் கடைசித் தாமரையைக் காணவில்லை. உடன் தன் கண்ணுகிய தாமரையைப் பிடுங்கி அர்பணம் செய்தார். பின்னர் சிவனிடமிருந்து சக்ரம் பெற்று விளங்கினுர். அந்த நடராஜனுன குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कैलासोद्यानदेशं सह गिरिसुतयाऽऽस्यैकदा चन्द्रचूडः
सद्यस्तत्रेन्दिरागाधरभुवि निवसन्यः कपीशार्चितोऽभूत्।

यस्तस्मै सार्वभौमत्वपदमपि ददावस्त्रशस्त्रावलिञ्च

तं देवं पारिजाताद्यखिलसुमधरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ५७

57. ஒரு சமயம், மலைமகளோடு சிவன் கைலாஸத் தோட்டத்தை அடைந்தார். அங்கு ஒரு வில்வமரத்தடியில் ஒரு குரங்கால் (முசுகுந்தரால்) வழிபடப்பெற்ருர். சிவன் அவருக்கு சக்ரவர்த்தி பதவியையும் அஸ்திர சஸ்திரங்களையும் அருளினுர். பாரிஜாதம் முதலிய அனைத்துப்புஷ்பங்களையும் தரிக்கிற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

स्वर्गाधीशः कदाचित्कपिवदननृपात्राशयित्वा स्वशत्रून्

दत्वाऽस्मै त्यागराजं षडपि तदितरान्प्रेषयामास राज्ञे ।

सोऽप्याधारादि सप्तस्थलवरसदनेष्वग्रजैरर्चते स्म

तन्मूर्तीनां च मूलं मुनिगणविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ५८

58. ஸ்வர்கத்து அரசனுன இந்திரன் ஒரு சமயம் குரங்கரசனது (முசுகுந்தரது) உதவிகொண்டு தன் எதிரிகளை அழித்து, அவருக்கு (பரிசாக) தியாகராஜமூர்த்தியையும் வேறு ஆறு தியாகராஜமூர்த்திகளையும் அளித்தான். அவரும் ஆறு ஆதாரஸ்தலங்களில் (திருவாரூர், திருநள்ளாறு, திரு நாகைக் காரோணம், திருக்குவளை, திருவாய்மூர், திருக்காரவாசல், திருமறைக்காடு) அவற்றை ஸ்தாபித்து அந்தணர்களைக் கொண்டு வழிபட்டான். அந்த மூர்த்திகளின் மூலவடிவானவரும் முனிவர் கூட்டத்தால் துதிக்கப்பெற்றவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

वासिष्ठाद्या मुनीन्द्राः प्रतिदिनमयुतं पञ्चवर्णं जपन्तो

यत्क्षेत्रे वत्सरान्ते हवनमपि तथा तर्पणं ब्रह्मभुक्तिम् ।

कृत्वा स्वाभीष्टमापुर्नटपतिपुरतस्तत्सपर्यां विधाय

प्रेम्णा तं चित्सभेशं विधिमुखविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥५९

59. வஸிஷ்டர் முதலான சிறந்த முனிவர்கள் இந்த க்ஷேத்ரத்தில் தினமும் பத்தாயிரம் தடவை பஞ்சாக்ஷரமந்திரம் ஜபிப்பவராக, ஆண்டின் இறுதியில் ஹோமமும் தர்பணமும் அந்தணர் போஜனமும் (புரச்சரண முறைப்படி) செய்து நடராஜரின் முன்னிலையில் அவரது வழிபாட்டையும் பேரன்புடன் செய்து விரும்பியதைப் பெற்றனர். பிரும்மா முதலானவரால் துதிக்கப் பெற்ற சித்ஸபாநாதனான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कश्चिद्देवं सभायां सकलमुनिवरैरर्च्यमानाङ्घ्रिपद्मं
इच्छादेव्या स्वशक्त्या मिलितमनुपमं सच्चिदानन्दनृत्तम् ।
वामे भित्त्यर्धवामे स्थितयुगभुजया ज्ञानशक्त्या च दृष्टं
सर्वेषां भक्तिभाजां निखिलसुखकरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ६०

60. ஸபையில் உள்ள தேவர்களாலும் முனிவர்களாலும் திருவடிகளில் அர்ச்சிக்கப்பெற்றவர். தன் சக்தியான இச்சா சக்தியுடன் இணைந்தவர், ஒப்பற்றவர், பேரிருக்கையும் பேரறிவும் பேரானந்தமுமான நடனம் ஆடுபவர், இடது புறத்தில் ரகசியச்சுவற்றின் கீழ்பாதியில் இருக்கிற இருகைகளுள்ள தேவியாலும், நான்கு கைகளுள்ள ஜ்ஞான சக்தியாலும் பார்க்கப் பெறுபவர், பக்தரனைவருக்கும் எல்லா இன்பமும் தருபவர், அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

लक्ष्मीपुष्पं तथार्कं बकगरुतमथः कृष्णधुत्तूर पुष्पं
गङ्गाचन्द्रौ जटाश्च स्वशिरसि सततं कर्णयोर्गायकौ द्वौ ।
हस्तेष्वश्वाग्निढक्काः पदकमलयुगे रत्नमञ्जीरभूषा
धृत्वा यस्साम्बरूपस्सदसि जयति तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ६१

61. தும்பைப்பூ, எருக்கம்பூ, கொக்கிறகு, கருஷமத்தம் பூ, கங்கை, சந்திரன், சடை, இவற்றைத் தலையிலும், (கம்பளன் அச்வதரன் என்ற) இரு பாடகர்களை காதிலும் உடுக்கைக் கைகளிலும் ரத்னச் சிலம்புகளைத் தாமரை போன்ற இரு

சரணங்களிலும் ஏந்தி அம்பிகையுடன் உள்ள தேவன் ஸபையில் விளங்குகிறார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

भूषारूपैः फणीन्द्रैर्द्विगुणितमहसं पुष्पहासं पुरारिं
भस्मालिप्ताङ्गमीशं भवमयजलधेस्तारकं भक्तिभाजाम्।
धर्मादींस्तान्पुमर्थान्ददतमनुदिनं दक्षिणास्यं स्वभक्तैः
भाषारूपैश्च गानैः कृतनुतिममितं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ६२

62. ஆபரண வடிவில் உள்ள சிறந்த பாம்பரசர்களால் இரட்டித்த ஒளியுள்ளவரும் பூ போன்ற புன்சிரிப்புள்ளவரும் திரிபுரங்களின் எதிரியும், அங்கங்களில் விபூதி பூசியவரும் பேராளுமையுள்ளவரும், பக்தர்களை ஸம்ஸாரக்கடலைக் கடக்கச் செய்பவரும், தர்மம் முதலிய புருஷார்த்தங்களைத் தருபவரும், தினந்தோறும் தன் அடியார்களால் பல மொழிகளில் அமைந்த பாடல்களால் துதிக்கப்பெறுபவரும் தெற்கை நோக்கியவரும் அளவிடமுடியாதவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यस्योर्ध्वे दक्षपाणौ विनिहितडमरोर्मातृकावर्णरूपं
त्रैचत्वारिंशदर्णं चतुरधिकदशालङ्कृतं सूत्रजालम्।
जातं यत्तद्गृहीत्वा पणनसुतमुखाः शब्दशास्त्रादिगर्भं
तत्तच्छास्त्राण्यकुर्वन्दरहसितमुखं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ६३

63. மேலுள்ள வலதுகையில், தாங்கப்பட்டுள்ள உடுக்கையிலிருந்து மூல எழுத்துகளான 43 எழுத்துக்கள் கொண்ட பதினான்கு ஸூத்ரங்கள் தோன்றின. அதனைக் கொண்டு பாணினி முதலியவர்கள் வியாகரண சாஸ்திரத்தை உட்படுத்திய அந்தந்த சாஸ்திரங்களை இயற்றினர். புன்சிரிப்புள்ள முகம் கொண்ட அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

वामे कृत्वा शिखीन्द्रं डमरुमपि करे दक्षिणेऽभीतिमुद्रां
योऽन्यस्मिन्वामपादं सरसिजसदृशं कुञ्चितं डोलहस्तात्।
भुक्तेर्मुक्तेश्च दाने निपुणमिदमिति प्राणिनां दर्शयित्वा
नृत्यन्तं चित्सभायां श्रुतिशिखरनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ६४

64. இடதுகையில் அக்கினியையும், வலது கையில் உடுக்கையும் அபயமுத்திரையையும் மற்ெருரு இடதுகையால் சிறிது தூக்கி வளைக்கப்பட்ட தாமரை போன்ற இடதுகாலை "இது போகத்தையும் மோக்ஷத்தையும் தரவல்லது" என உயிரினத்திற்குக் காட்டிக் கொண்டும் சித்ஸபையில் நடனம் புரிகின்றவரும் உபநிஷத்துகளால் துதிக்கப் பெற்றவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

मूलाधारादिषट्केऽप्यनवरतनटं यं विराजो हृदब्जे
सर्पेन्द्रव्याघ्रपादप्रमुखमुनिनुतं षट्सु कालेषु वेदैः।
आराध्याभीष्टसिद्धिं द्विजकुलतिलकाः प्राप्नुवन्ति प्रभुं तं
चिच्छक्त्या युक्तमाद्यं कनकगिरिकरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ६५

65. மூலாதாரம் முதலிய ஆறு சக்திஸ்தானங்களிலும் விராட்புருஷனின் இதயத் தாமரையிலும், இடைவிடாது நடனம் புரிபவரும் பதஞ்சலி, வியாக்ரபாதர் முதலான முனிவர்களால் துதிக்கப்பெற்றவருமான அந்தப்பிரபுவை வேதங்களால் ஆறு காலங்களிலும் வழிபட்டு அந்தணர்களில் சிறந்தவர்கள் விரும்பியதைப் பெறுகிறுர்கள். சித்சக்தியுடன் கூடிய ஆதியான மேருவைக்கையில்(வில்லாகக்) கொண்ட குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

वेदान्तोक्तात्मरूपं विधिहरितनुजं विश्वनाथं सदस्थं
स्वध्यानान्नाशयन्तं सकलभुवनगं मोहमप्यन्धकारम्।
चन्द्रोत्तंसं स्मितास्यं सितभसितलसत्फालदेशं त्रिनेत्रं
विश्वैर्देवैर्नताङ्घ्रिं विविधतनुगतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ६६

66. உபநிஷத்துகளில் தன் நிலை விளக்கப்பட்டவரும், பிரும்மாவையும் விஷ்ணுவையும் பெற்றவரும், உலகின் நாதரும், ஸபையில் நிற்பவரும், தன்னைத் தியானிப்பதால் உலகமனைத்திலும் உள்ள மோஹமாகிய இருட்டை அழிப்பவரும், சந்திரனைச் சூடியவரும், புன் சிரிப்புள்ள முகமுள்ளவரும், வெண்ணிற விபூதி துலங்கும் நெற்றியுள்ளவரும் முக்கண்ணரும், எல்லா தேவர்களாலும் திருவடிகளில் வணங்கப்பெற்றவரும் பல்வகை உடல்களினுள் (ஆத்மாவாக) உள்ளவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

चक्षूंष्यर्काग्निचन्द्राश्चरणमहिभुवि व्योम्नि केशाश्च यस्या -
प्यष्टावाशाश्च वस्त्रं निखिलभुवन संलग्नहस्तोऽद्वितीयः ।
कुक्षिर्वाराशिजालं नटनशुभतलं रुद्रभूमिश्च नित्यं
तं देवं चित्सभेशं श्रुतिगणविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ६७

67. கண்கள் சூரியனும் சந்திரனும் அக்கினியும்; கால் பாதாளத்தில்; கேசங்கள் வானில்; ஆடை எட்டுதிக்குகளும், வேறொன்றின்றி உலகமனைத்திலும் பரவிநிற்கிற கைகள், வயிறு கடல்கள்; நடனமாடும் மங்களமான அரங்கம் மயானம்; தேவனும் சித்ஸபாநாதனும் வேதங்களால் துதிக்கப்பெற்றவருமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

दीर्घायुः पुत्रपौत्रान्धनगृहवसुधावस्त्रभूषागजाश्वान्
विद्यारोग्येशभक्तीर्जलजसममुखीस्सुन्दरीः भृत्यवर्गान् ।
मुक्तिं यन्नृत्तमूर्तेश्चरणसरसिजं पूजयन्तो लभन्ते
तं देवं चित्सभेशं सकरुणहृदयं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ६८

68. நீண்ட ஆயுள், புத்திரபௌத்ரர்கள், செல்வம், வீடு, பூமி ஆடை, நகை, யானை, குதிரை, கல்வி, நோயின்மை, இறைவனிடம் பக்தி, அழகிகள், பணியாட்கள், முக்தி இவற்றை ஆடல் வல்லானின் திருவடித்தாமரைகளைத்

தொழுபவர்கள் பெறுகிறார்கள். சித்ஸபாநாதரும் பரிவுமிக்க இதயமுள்ளவருமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

नित्यार्चास्वन्वहं यः प्रदिशति नितरां भुक्तये काञ्चनादीन्
विप्राणां सप्तपाकान्हविरपि सकलं सौमिकास्सप्तसंस्थाः ।
कृत्वा नृत्तेशपूजां श्रुतिविहितपथा कुर्वतां श्रीसभेशः
तं देवं नृत्त मूर्तिं मणिमयपदकं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ६९

69. ஏழு பாக யாகங்கள், ஏழு ஹவிர்யாகங்கள், ஏழு ஸோமயாகங்கள் இவற்றைச் செய்து தினசரி நடராஜரின் வழிபாட்டை வேதம் காட்டிய வழியில் செய்கின்றவர்களுக்கு, ஸபாநாதர் அன்றாடம் வாழ்க்கை நலத்திற்கான தங்கம் முதலியவற்றை நன்கு வழங்குகிறார். அந்த நடன மூர்த்தியும் ரத்னப்பதக்கம் அணிந்தவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(அஷ்டகா, பார்வணம், ச்ராத்தம், ச்ராவணீ, ஆக்ரஹாயணீ, சைத்ரீ, ஆச்வயுஜீ என்ற 7 பாகயாகங்கள் - அக்ன்யாதேயம், அக்னிஹோத்ரம், தர்சபூர்ணமாஸம், சாதுர்மாஸ்யம், ஆக்ரயணேஷ்டி, நிரூடபசுபந்தம், ஸௌத்ராமணி என்று 7 ஹவிர் யாகங்கள், அக்னிஷ்டோமம், அத்யக்னிஷ்டோமம், உக்த்யம், ஷோடசீ, வாஜபேயம், அதிராத்ரம், அப்தோர்யாமம், என 7 ஸோமயாகங்கள்).

भूते संस्थाप्य चैकं चरणसरसिजं दक्षिणं वामपादं
शिञ्जन्मञ्जीरशोभं विधिमुखदिविषत्पूजितं भक्तिभाजाम् ।
धर्मादीष्टान्प्रदातुं धनलिपिसहितं किञ्चिदुद्धृत्य तिर्यक्
चाकुञ्च्यानन्दनृत्तं कलयति वरदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ७०

70. அபஸ்மாரம் எனும் பூதத்தின் மீது வலது காலை ஊன்றிச் சலங்கை கொஞ்சுகிறதும் பிரும்மா முதலிய தேவர்களால் துதிக்கப்பெறுவதும் பக்தர்களின் தர்மம் முதலிய விரும்பிய பொருளைத் தருவதற்கான தனரேகை

கொண்டதுமான இடதுகாலைச் சிறிது உயர்த்திக் குறுக்கே வளைத்து ஆனந்த நடனமாடுகிறார். விரும்பியதைத் தருகிற வள்ளலான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

याम्ये श्रीनूपुराख्या जनिभृदघहरा निम्नगा भाति यस्यो -
दीच्यां श्वेताभिधाना वरुणदिशि महावीरभद्राख्यवापी।
प्राच्यामब्धिस्समीपे तदुदरविलसत्तिल्वकान्तारनाम्नि
क्षेत्रे यश्चित्सभायां नटति सकलगं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ७१

71. தென்புறத்தில் உயிரினத்தின் பாபத்தை அகற்றுகிற ஸ்ரீ நூபுரா (கொள்ளிடம்) என்ற ஆறு, வடப்புறத்தில் ச்வேதா (வெள்ளாறு) என்ற ஆறு, மேற்கில் வீரபத்ர ஓடை (வீராணம் ஏரி) கிழக்கில் கடல், இவற்றிற்கு இடையே தில்லைக்காடு என்ற க்ஷேத்திரத்தில் ஸபையில் நடனம் புரிகிறார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

पञ्चप्राकारयुक्ते प्रविलसति पुरे पंक्तितीर्थप्रवीते
सर्वाशाव्याप्तकीर्तिद्विजवरनिबिडे व्योमनाम्न्यात्मरूपे।
मध्ये श्रीचित्सभायां कलयति नटनं सर्वदा साम्बिको यः
तं देवं वेदमूर्धस्थितिजुषमनघं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ७२

72. ஐந்து பிராகாரங்களுடன் கூடியதும் (சிவகங்கை, ஸமுத்திரம், புலிமடு, யௌவனேசுவரம், அனந்தேச்வரம், நாகேசுவரம், பிரும்மதீர்த்தம், சாமுண்டீதீர்த்தம், திருப்பாற்கடல், பரமானந்த தீர்த்தம் என்ற) பத்து தீர்த்தங்களால் சூழப்பெற்றதும், எல்லா திக்குகளிலும் புகழ்பரவிட அந்தணர்கள் நெருங்கி வாழுமிடமும் ஆகாசம் (அம்பரம்) என்ற பெயருள்ளதும் ஆத்மஸ்வரூபமுமான புரத்தின் நடுவில் சிறந்த சித்ஸபையில் எப்போதும் அம்பிகையுடன் நடனமாடுகிறார். உபநிஷத்தில் இருப்பவரும் தூயவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

भासन्ते नैव यस्मिन्रविशशिहुतभुक्तारकाश्चापि विद्युत्
यस्माद्भीत्येन्द्रवायू मिहिरकिरणजो दूरतो यान्ति नित्यम्।

यद्रूपं योगिवर्या हृदयसरसिजे चिन्तयन्त्यन्वहं तं
श्रीमन्तं चित्ररूपं वसुकरकमलं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ७३

73. அவரிடம், சூரியன், சந்திரன், அக்னி, நக்ஷத்திரங்கள் மின்னல் இவை ஒளி வீச இயலாது. அவரிடமிருந்து பயந்து இந்திரன், வாயு, மற்றும் யமன் தூரத்தில் ஒதுங்கிச் செல்கின்றனர். யோகிகள் அவரை இதயத்தாமரையில் தினந்தோறும் தியானிக்கின்றனர். சிறப்புமிக்க வியக்கத்தக்க வடிவுள்ளவரும் எட்டுகைகள் கொண்டவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

षट्कालार्चासु नित्यं स्फटिकमणिमये लिङ्गनृत्तेशमूर्तौ
शुद्धैस्तीर्थैः कदाचित्स्वमपि नटपतिं चाभिषेक्तुं समन्त्रम् ।
मूर्धालङ्कारभूता प्रवहति परमानन्दकूपे यदुक्त्या
गङ्गा तं चित्सभेशं सुरवरविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ७४

74. தினமும் ஆறுகால வழிபாட்டில், ஸ்படிகலிங்கத்திற்கும், ரத்னஸபாபதிக்கும் எப்போதாவது நடராஜருக்கும் மந்திரமோதுவதுடன் தூயநீரால் நீராட்டுவதற்காக (சிவனது) தலையில் அணியாக அமைந்த கங்கை, பரமானந்த கூபத்தில் பெருகுகிறாள். சித்ஸபாநாதனும் சிறந்த தேவர்களால் துதிக்கப் பெற்றவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

स्तम्भाकारैः पुराणैर्धृतकनकसभा भाति यस्याग्रभागे
यस्यां धर्मस्वरूपो वृषभपतिरुदग्वक्त्रपद्मो विभाति ।
यस्यामीशस्य देव्याः स्फटिकवटुकयो रत्नमूर्तेः मुनीन्द्राः
कुर्वन्त्यब्दैः प्रपूजां तमपि नटवरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ७५

75. அவரது முன் பகுதியில் 18 புராணங்களும் ஸ்தம்ப உருவில் தாங்குகின்ற கனகஸபை விளங்குகின்றது. வடக்கு நோக்கி தர்மத்தின் வடிவான நந்தி விளங்குகிறார். கனகஸபையில் ஈசனுக்கும் அம்பிகைக்கும்

ஸ்படிகலிங்கத்திற்கும் ஸ்வர்ணாகர்ஷண பைரவருக்கும் ரத்தினஸபாபதிக்கும் முனிவர்கள் நீராட்டலும் பூஜையும் செய்கின்றனர். நடனம் புரிபவர்களில் சிறந்த அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यत्रेहं पञ्चसालैर्दिशि दिशि विलसद्गोपुरैर्वेदसङ्ख्यैः
अन्नादि ब्रह्मकोशत्वमुपगतसभापञ्चकैर्भाति तीर्थैः ।
श्रीमूलस्थानदेवीहरिगजवदनस्कन्दगेहैश्च नित्यं
तत्रत्यानन्दकोशे विरचितनटनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ७६

76. அவரது ஆலயம் ஐந்து வீதிகளாலும், ஒவ்வொருதிக்கிலும் ஒன்ருக நான்கு கோபுரங்களாலும், (அன்னமயம், பிராணமயம், மனோமயம், விஜ்ஞானமயம், ஆனந்தமயம் என்ற) ஐந்து பிரம்ஹகோசங்களின் நிலையிலுள்ள (ராஜஸபை, தேவஸபை, ந்ருத்தன ஸபை, கனகஸபை, சித்ஸபை என்ற) ஐந்து ஸபைகளாலும் புண்ய தீர்த்தங்களாலும் ஸ்ரீமூலநாதர், அம்பிகை, விஷ்ணு, விநாயகர், ஸ்கந்தர் இவர்களது ஆலயங்களாலும் விளங்குகிறது. ஆனந்த மயகோசத்தில் நடனம் புரிகிற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

गङ्गातीरस्य पश्चाद्विलसति सदने सच्चिदानन्दरूपा
देवी या सर्वविद्यालयमुखकमला भासते वेदहस्ता ।
या यस्य ज्ञानशक्तिश्शिवपदसहिता कामसुन्दर्यभिख्या
तद्देव्या दृष्टनृत्तं श्रुतिनिहितपदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ७७

77. சிவகங்கைக்கு மேற்கே உள்ள ஆலயத்தில் ஸச்சிதானந்த வடிவினளாக, எல்லா வித்யைகளுக்கும் பிறப்பிடமான முகத்தாமரை உள்ளவளாக நான்கு கைகளுடன் சிவகாமஸுந்தரி என்ற பெயருடன் அவரது ஜ்ஞான சக்தியாக விளங்குகிருள். அந்த தேவி நடனத்தைக் கண்டுகளிக்க, வேதம் தாங்கிய திருவடி கொண்ட குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

ब्रह्मैवाखण्डमेतन्नटनपतितनुं प्राप्य वक्त्रात् द्विजेन्द्रान्
बाहुभ्यः क्षत्रवर्गान् सकलपशुततेः पालनायोरुयुग्मात्।
वैश्यान्पद्भ्यां च शूद्रानविकलमसृजल्लीलया देवराड्यः
तं देवं चित्सभेशं श्रुतिविनुतकथं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ७८

78. துண்டாட இயலாத பிரும்மமே வடிவெடுத்து, முகத்திலிருந்து அந்தணர்களையும் கைகளிலிருந்து க்ஷத்திரிய இனங்களையும் கால் நடைப் பாதுகாப்பிற்காகத் தொடையிலிருந்து வைச்யர்களையும், திருவடிகளிலிருந்து சூத்திரர்களையும் குறைபாடின்றி விளையாட்டாகப் படைத்தது. தேவரும் சித்ஸபாநாதரும் வேதம் துதித்த வரலாறு கொண்டவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

स्वस्यां श्रीचित्सभायां नटनमतिमुदा कर्तुमुद्युक्तवान् यो
देवेन्द्रे वेणुहस्ते मुरजकरयुगे श्रीपतौ तालहस्ते।
ब्रह्मण्यानन्दभाजो जिमिनसुतफणिव्याघ्रपादास्तदानीं
जातास्तं ब्रह्मरूपं सगुणमतिगुणं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ७९

79. அவர் சித்ஸபையில் நடனமாட மகிழ்ச்சியுடன் முற்பட்டார். இந்திரன் புல்லாங்குழல் ஊத, விஷ்ணு முரசுகொட்ட, பிரும்மா தாளம் போட, ஜைமினி, பதஞ்ஜலி, வியாக்ரபாதர் இவர்கள் கண்டானந்தம் பெற்றார்கள். அந்த பிரும்ம ஸ்வரூபியும் குணத்திற்கப்பாற்பட்டவராயினும் குணமுள்ள நிலையடைந்தவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

विष्णोर्मञ्चः कदाचिच्छरवदनयुतश्रीपतञ्जल्यभिख्यः
चात्रेः पुत्रत्वमाप्त्वा शिवपणनजयोस्सूत्रभङ्गीं समीक्ष्य।
शम्भोर्यस्य प्रसादादरचयदतुलं श्रीमहाभाष्यसंज्ञं
ग्रन्थं यत्क्षेत्रराजे तमलिकनयनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ८०

80. விஷ்ணுவின் படுக்கையான ஐந்து முகமுள்ள ஆதிசேஷன், அத்திரியின் புதல்வனாக பதஞ்ஜலி என்ற

பெயருடன், சிவனது அருளால் சிவனும் பாணினியும் தொகுத்த ஸூத்ரங்களின் வரிசையை ஆராய்ந்து ஸ்ரீமஹாபாஷ்யம் என்ற ஒப்பற்ற நூலை இந்த க்ஷேத்திரத்தில் இயற்றினார். நெற்றிக்கண்ணுடைய அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

पञ्चाशद्वर्णयुक्तैर्मनुभिरभिमतं काङ्क्षिणां देहभाजां
स्वक्षेत्राभिख्यमन्त्रैरपि विततमहापञ्च पञ्चप्रयोगैः ।
युक्तैर्गायत्रिसंख्यैर्ध्वनिमनुभिरथाभीष्टसिद्धिप्रदो यः
तं तत्वातीतमाद्यं कनककवचिनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ८१

81. விரும்புவதைப் பெற விழைகிற மாந்தருக்காக 50 எழுத்துக்களுடன் கூடிய மந்திரங்களையும் தன்க்ஷேத்திரப் பெயர் கொண்ட மந்திரங்களையும் விரிவான 25 பிரயோகமுறை கொண்ட 24 எழுத்து கொண்ட துவனி மந்திரங்களையும் காட்டி, ஜபிப்பவருக்கு விரும்பியதைத் தருகிறார். 96 தத்துவங்களுக்கும் அப்பாற்பட்ட ஆதியான தங்கக்கவசம் பூண்ட குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यस्य स्वान्ताम्बुजातादुडुपतिरुदभूच्चक्षुषश्चण्डरश्मिः
वक्त्राम्भोजाच्च वह्निर्दिविषदधिपतिः प्राणतो गन्धवाहः ।
यन्नाभेरन्तरिक्षं चरणसरसिजात्कुम्भिनी द्यौश्च शीर्ष्णः
काष्ठाश्च श्रोत्रयुग्मात्तमपि परशिवं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ८२

82. அவரது மனத்திலிருந்து சந்திரனும், கண்ணிலிருந்து ஸூர்யனும் தாமரை போன்ற வாயிலிருந்து அக்னியும், இந்திரனும், பிராணவாயுவிலிருந்து வாயுவும், தொப்புளிலிருந்து நடுவானமும், தாமரை போன்ற திருவடிகளிலிருந்து பூமியும் தலையிலிருந்து ஸ்வர்க்கமும், காதுகளிலிருந்து திசைகளும் உண்டாயின. அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

विद्यां वामेक्षणेन्दोः श्रियमपि कलयन् दक्षनेत्राब्जबन्धोः
फालेक्षाचित्रभानोः सकलजनिमतां पापतूलं च दग्ध्वा।
स्वस्याङ्घ्र्यालोकमात्रादुपनिषदुदितब्रह्मबोधं प्रयच्छन्
यस्सर्वान्रक्षतीशस्तमुडुपतिधरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ८३

83. சந்திரனாகிய இடது கண்ணிலிருந்து வித்யையையும், சூர்யனாகிற வலது கண்ணிலிருந்து செல்வத்தையும் தந்து அக்னியாகிற நெற்றிக்கண்ணால் உயிரினமனைத்தின் பாபத்தையும் பொசுக்கி, தன் திருவடி தர்சனத்தாலேயே உபனிஷத் அறிவிக்கிற பிரும்ஹஜ்ஞானத்தையும் தந்து உலகைக்காக்கிறார். சந்திரனைத் தாங்குகிற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कैलासे भोगपुर्यां सकलजनिमतां हेतुरास्ते शिवो यः
सर्वक्षेत्रेषु गूढो विलसति सततं स्वांशसादाख्यरूपः।
सोऽप्येवांशी धरण्या हृदयसरसिजे चित्सभान्तस्थभित्तौ
कुर्वन्नृत्तं मुदाऽण्डानवति तमनघं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ८४

84. கைலாஸத்திலும் பாதாளத்திலும் உயிரினத்தின் மூலகாரணமான உள்ள சிவனே, எல்லா க்ஷேத்திரங்களிலும் மறைந்தவராக தன் அம்சமான ஸதாசிவ உருவில் விளங்குகிறார். அதே சிவன், பூமியின் இதயத்தாமரையாகிய சித்ஸபையின் உட்சுவற்றில் ஆனந்தத்துடன் நடனமாடுகிறார். பிரும்மாண்டங்களைக்காக்கிறார். அந்தத்தூயவரான குஞ்சிதாபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यद्भासा भाति नित्यं सकलमपि जगत्तत्परं ज्योतिरेव
वैराजे हृत्सरोजे कनकसदसि वै साम्बनृत्तेशमूर्तिः।
भूत्वा नृत्तं करोति प्रभुरपि जगतां रक्षणे जागरूकः
तं देवं चित्सभेशं विधृतसुमसृणिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ८५

85. அவர் பேரொளி. அவரது ஒளியால் உலகம் எப்போதும் புலப்படுகிறது. விராட்புருஷனின் இதயத்தாமரையிலும் கனகஸபையிலும் தேவியுடன் நடராஜராகி நடனமாடுகிறார். உலகைக் காப்பதில் விழித்தவராக வல்லவராக உள்ளார். பூமாலை தாங்கிய சித்ஸபாநாதரான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

आत्मैव श्रीनटेशो धरणिरविजलान्यग्निवायू विहाय -
श्चन्द्रो यज्वा च भूत्वाऽवति जगदखिलं पञ्चविंशेशभिन्नः ।
तत्वातीतो महेशोऽप्युरुरणुरखिलाभ्यन्तरे राजते यः
तं सोमं सोममित्रं सुमुखगुहसुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ८६

86. பரமாத்மாவான ஸ்ரீ நடராஜர், பூமி, ஸூரியன், நீர், நெருப்பு, காற்று, ஆகாயம், சந்திரன், தீக்ஷிதர் என்றுகி உலகனைத்தையும் காக்கிறார். 25வது தத்வமான ஈசுவரனிடமிருந்து வேறுபட்டவர். தத்வங்களுக்கு அப்பாற்பட்டவர். பேராண்டவராயினும் அணுவானவர். எல்லோர் உள்ளத்திலும் விளங்குபவர். உமையுடன் கூடியவரும் குபேரனின் நண்பரும், விநாயகரையும் கந்தரையும் பெற்றவருமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यद्ब्रह्मोच्छ्वासरूपा श्रुतिरपि सकला तत्समाना स्मृतिश्च
कल्पा गाथाः पुराणं विविधमनुवरास्सेतिहासाश्च विधाः ।
सर्वत्राद्यापि भान्ति स्वयमपि कृपया यत्सभायां नटेशो
भूत्वा लोकान्समस्तानवति तमसमं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ८७

87. எல்லா வேதங்களும் பிரும்மத்தின் மூச்சானவை. வேதத்திற்கு ஒப்பான ஸ்மிருதி, கல்பங்கள், காதைகள், புராணங்கள், பலவகைப்பட்ட மந்திரங்கள், இதிஹாஸங்கள், அனைத்து வித்யைகள், இவை எங்கும் இன்றும் அவரது கிருபையால் விளங்குகின்றன. அவர் நடேசராக ஸபையில் நடனமாடி உலகைக்காக்கிறார். ஈடற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

वेदान्ते वाक्यरूपा उपनिषद इमा ब्रह्मसामीप्यभाजः
तासां मुख्या दश स्युर्यतिविरचितमहाभाष्ययुक्ता महत्यः ।
स्तम्भाकाराः स्तुवन्ति स्वविदितनटनं सर्वदा ब्रह्मरूपं
तं देवं चित्सभेशं परमतिमहसं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ८८

88. வேதத்தின் இறுதியில் இந்த உபநிஷத்துகள் பிரும்மத்தின் அருகாமையையடைந்தவை. அவற்றில் முக்கியமானவை பத்து. ஸ்ரீ சங்கர பகவத்பாதரின் பாஷ்ய உரை பெற்றவை. அவை தாம் உணர்ந்த நடனத்தை ஸ்தம்ப வடிவில் நின்று துதிக்கின்றன. பிரும்மநிலையிலுள்ளவரும் தேவரும் எல்லாவற்றிற்கும் மேலானவரும், பேரொளி கொண்டவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

शाब्दे शास्त्रे फणीन्द्रैः प्रमिति फणितिषु श्रीकणादाक्षपादैः
वेदान्ते व्यासरूपैर्जैमिनिसुतकृतौ भट्टकौमारतुल्यैः ।
कल्पे बोधायनैस्तैश्श्रुतिषु विधिसमैः पूज्यते यो मुनीन्द्रैः
त्रैसाहस्रैस्सभायां तमपि गुरुवरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ८९

89. வியாகரணத்தில் பதஞ்சலியுடனும் பிரமாணசாஸ்திரத்தில் (நியாயத்தில்) கணாதருடனும், அக்ஷபாதருடனும், வேதாந்தத்தில் வியாஸருடனும், ஜைமினியின் சாஸ்திரமான மீமாம்ஸையில் குமாரிலபட்டருடனும், கல்பத்தில் போதாயனருடனும் வேதங்களில் பிரும்மாவுடனும் ஒப்பிடக் கூடிய மூவாயிரம் முனிவர்களால் அவர் வழிபடப்பெறுகிறார். அந்த சிறந்த குருவான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कञ्जाक्ष्या स्वस्य शक्त्या सहकृतनटनं कस्य शीर्षच्छिदं तं
कालं कामं पुराणि स्वपदसरसिजात्फालनेत्रात्स्मिताच्च ।
हत्वा ब्रह्मर्षिसूनुं सकलदिविषदश्चापि रक्षन्तमीशं
देवेड्यं चित्सभेशं दशशतवदनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ९०

90. தாமரை போன்ற கண்ணுடைய தன் சக்தியுடன் கூட நடனம் புரிபவர், பிரும்மாவின் தலையைக் கொய்தவர், யமனையும் மன்மதனையும் முப்புரங்களையும் தனது தாமரைபோன்ற திருவடி, நெற்றிக்கண் மற்றும் புன்சிரிப்பால் அழித்து, மாமுனிவரின் புதல்வரான மார்கண்டேயரையும் எல்லா தேவர்களையும் காத்தவர், ஈசன். தேவர்களால் துதிக்கத்தக்கவர், சித்ஸபாநாதர், ஆயிரம் முகமுள்ளவர், அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यल्लिङ्गे ब्रह्मविष्णुप्रमुखसुरवरा भस्मरुद्राक्षभाजः
सस्त्रीकास्साम्बमूर्तिं सकलतनुभृतां सर्वदं सर्वरूपम् ।
अभ्यर्च्यास्वेष्टसिद्धिं दिवि भुवि सकलैस्सेव्यमाना बभूवुः
तं देवं चित्सभेशं विधिहुतहविषं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ९१

91. பிரும்மா, விஷ்ணு முதலிய சிறந்த தேவர்கள் விபூதியும் ருத்ராக்ஷமும் தரித்துத்தம் தேவியருடன் எல்லா உயிரினத்திற்கும் எல்லாவற்றையும் தருபவரும் எல்லாமானவருமான அம்பிகையுடன் உள்ள ஈசனை லிங்கத்தில் வழிபட்டு, விரும்பியதைப் பெற்று பூமியிலும் வானிலும் எல்லோராலும் வழிபடப்பெற்றவராயினர். அந்த தேவர் சித்ஸபாநாதர் முறைப்படி ஹோமம் செய்ததை ஏற்பவர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

श्रद्धावन्तः श्रुतिज्ञाः परशिवकृपयाऽधीतशास्त्रादिविद्याः
व्यर्थां वाचं त्यजन्तः प्रतिदिनमसकृत्पूजयन्तः प्रभुं यम् ।
कुर्वन्तः श्रौतकर्माण्यनितरसुलभान्यात्मबोधं लभन्ते
विप्रेन्द्राः स्वांशभूताः परशुमृगधरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ९२

92. பரமேசுவரரின் அம்சமாகத் தோன்றிய சிறந்த அந்தணர்கள் சிரத்தை மிக்கவராக, வேதமறிந்தவராக, பரமசிவனின் கிருபையால் சாஸ்திரங்களையும் மற்ற வித்யைகளையும் கற்றவர்களாக, வீண்பேச்சு பேசாதவராக, தினந்தோறும் அடிக்கடி பிரபுவை பூஜை செய்கின்றனர்.

பிறரால் எளிதாகச் செய்ய முடியாத வேதத்தில் விதித்த சடங்குகளைப் புரிந்து ஆத்மஜ்ஞானம் பெறுகிறார்கள். கோடரியும் மானும் ஏந்திய அந்த குஞ்சிபாதரை வழிபடுகிறேன்.

फाले भस्मत्रिपुण्ड्रं फणिनमपि गले पादपीठे च भूतं
बाह्वोर्वह्निं च ढक्कां वदनसरसिजे सूर्यचन्द्रौ शिखीन्द्रम् ।
ओङ्काराख्यप्रभायां सुरभुवनगणं पार्श्वयोर्वाद्यकारौ
यः कृत्वाऽऽनन्दनृत्तं स्वसदसि कुरुते कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ९३

93. நெற்றியில் விபூதிமுப்பட்டை, கழுத்தில் பாம்பு, காலினடியில் பூதம், கைகளில் நெருப்பும் உடுக்கையும், முகத்தில் ஸூர்யனும் சந்திரனும் அக்னியும், ஓங்காரத்திருவாசியில் தேவருலகங்கள், இருபுறத்திலும் (பானுகோபனும் பாணனும்) வாத்யம் வாசிப்பவர்கள். இப்படி அமைத்து தன்ஸபையில் ஆனந்த நடனம் புரிகிற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सर्वेषां प्राणिनां यस्स्वपदसरसिजं पूजितुं पाणियुग्मं
स्वं द्रष्टुं लोचने द्वे स्वचरितमखिलं वक्तुमीशस्सुवाचम् ।
स्वस्य प्रादक्षिणार्थं चरणयुगमपि ध्यानयोगाय चित्तं
दत्वा रक्षत्यजस्रं तमुदकमकुटं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ९४

94. அனைத்து உயிரினத்திற்கும் தன் திருவடித்தாமரைகளை வழிபட இருகைகளையும் தன்னைக் காணக் கண்களையும், தன் சரிதமனைத்தும் சொல்ல வாயும், தன்னை வலம்வர இரு கால்களையும் தியானத்தில் திளைக்க சித்தத்தையும் தந்து எப்போதும் காக்கிறார். (கங்கை) நீரைச்சுமக்கும் கிரீட முடைய அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

नाहं कर्ता च भोक्ता , न च मम सुकरं दुष्करं कर्म किञ्चित्
धर्माधर्मौ च, दुःखं सुखमपि, करणं नैव मत्तः परोऽन्यः ।

सोऽहं ब्रह्मास्मि नित्यो, नहि जनिमरणे, निर्वृतोऽहं सदेति
स्वान्ते पश्यन्ति बोधाद्यमपि यतिवराः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥

95. நான் எதனையும் செய்பவனல்ல, அனுபவிப்பவனுமல்ல. எந்தப் பணியும் என்னால் எளிதில் செய்யத் தக்கதோ செய்ய இயலாததோ அல்ல. தர்மமும் அதர்மமுமில்லை. ஸுகமும் துக்கமுமில்லை. என்னைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன் எவருமில்லை. அந்த நானே பிரும்மாக உள்ளேன். நித்தியன், எனக்குப் பிறப்புமில்லை, இறப்புமில்லை. எப்போதும் அமைதியுடனுள்ளேன். இவ்வாறமைந்த உணர்வால், தன் உள்ளத்தில் அவரைச் சிறந்த துறவிகள் காண்கின்றனர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

गङ्गापाथो वहन्तं गजवदननुतं गन्धवाहस्वरूपं
गायत्रीवल्लभाख्यं नगपतितनुजास्वीकृतार्धाङ्गमीशम् ।
गोविन्दान्वेषिताङ्घ्रिं गुरुवरवपुषं गोपतेः पृष्ठवासं
गौरीनाथं गुणीड्यं गिरिवरवसतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ९६

96. கங்கையைத் தரித்திருப்பவர், விநாயகரால் துதிக்கப் பெற்றவர், வாயுவின் வடிவில் உள்ளவர், காயத்திரியின் அன்பிற்கு உரியவர். மலைமகளால் தன்னில் பாதியைத் தனதாக ஆக்கிக்கொள்ளப்பெற்றவர், ஈசன், கோவிந்தனால் தேடப்பட்ட திருவடியுள்ளவர். சிறந்த குருவடிவினர், விருஷபத்தின் முதுகில் அமர்ந்தவர், கௌரியின் கணவர், சிறந்த குணமுள்ளவரால் துதிக்கத்தக்கவர், சிறந்த மலையில் வசிப்பவர், இந்த குஞ்சி பாதரை வழிபடுகிறேன்.

पद्माकारासनस्थं परमसुररिपुं पञ्चवक्त्रारविन्दं
पाण्डोः पुत्रार्चिताङ्घ्रिं पविधरविनुतं पार्वतीप्रेमपात्रम् ।
पक्षीशं पीतरूपं परशुमुखधरं पञ्चवक्त्रारिमाद्यं
नृत्यन्तं चित्सभायां निटिलपरदृशं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ९७

97. பத்மாஸனத்தில் அமர்ந்தவர், அஸுரருக்குப் பெரும் எதிரி, ஐந்து தாமரை போன்ற முகம் கொண்டவர், பாண்டுவின் புத்திரர்களால் வழிபடப்பெற்ற திருவடி கொண்டவர். பார்வதியின் அன்புக்குரியவர், பசுக்களின் தலைவர், வெண் சிகப்பு நிறமுள்ளவர், கோடரி முதலிய ஆயுதம் ஏந்தியவர். நரஸிம்ஹரை எதிர்த்த சரபர், ஆதியாயுள்ளவர், சித்ஸபையில் நடனமாடுபவர், நெற்றிக்கண்ணுள்ளவர், இந்த குஞ்சித பாதரை வழிபடுகிறேன்.

भीमस्वान्तार्चिताङ्घ्रिं भुजगवरधरं भोगमोक्षैकहेतुं
भक्तानां रक्षितारं भवभयजलधेस्तारकं भासमानम्।
भूषाभिर्भर्गमीशं भिषजमुपनिषद्वेदिनं भूतनाथं
ब्रह्मानन्दस्वरूपं भवमखिलतनुं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ९८

98. பீமசேனனால் உள்ளத்தில் வழிபடப்பெற்ற திருவடி உள்ளவர், அழகிய பாம்பை அணிந்தவர், போகத்திற்கும் முக்திக்கும் காரணமானவர், பக்தர்களைக் காப்பவர், ஸம்ஸாரக்கடலைக் கடக்கச்செய்பவர், ஆபரணங்களால் ஒளிர்பவர், ஒளிமயமானவர், ஈசன், வைத்யர், உபநிஷத்தால் உணரத்தக்கவர், பூதங்களின் தலைவர், பிரும்ஹானந்தவடிவினர், உலகைத் தோன்றச் செய்தவர். எல்லாமானவர், அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

शाटीपालाखिलाशापतिमुखविनुतं शङ्खपाण्यर्चिताङ्घ्रिं
शम्भुं शर्वं शिवेशं शशधरमकुटं शाकरेन्द्रे वसन्तम्।
शोणाद्रीशं शुभाङ्गं शुककरशिवयाऽऽलिङ्गितं श्रौतगम्यं
नृत्यन्तं स्वर्णसंसद्यखिलनतपदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ९९

99. தனது ஆடையாகிய திசைகளைக் காக்கிற திக்பாலர் முதலான தேவரால் துதிக்கப்பெற்றவர், சங்கமேந்திய விஷ்ணுவால் வழிபடப் பெற்ற திருவடியுள்ளவர், மங்களத்தின் தோற்றுவாய்; உலகைச் சிதைப்பவர், சிவையின்

ஈசர், மகுடத்தில் சந்திரனைக் கொண்டவர், விருஷபத்தின் மீதமர்ந்தவர், திருவருணமலையின் ஈசன், மங்கள வடிவினன், கிளியேந்திய சிவையால் தழுவப் பெற்றவர், வேதவழியால் உணரத்தக்கவர், கனகஸபையில் நடனமாடுபவர், எல்லோராலும் திருவடிகளில் வணங்கப் பெற்றவர் அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

काञ्चयां पृथ्वीशलिङ्गं जनिम जलमयं जम्बुकेशेऽस्ति नित्यं
शोणाद्रौ वह्निलिङ्गं वनचरपतिना पूजितं कालहस्तौ।
वाय्वीशं तिल्ववन्यां त्रिशिखरमकुटे संस्थमाकाशलिङ्गं
यल्लिङ्गं सर्वमेतत्तमपि नटपतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १००

100. காஞ்சியில் பூமிலிங்கம், ஜம்புகேசுவரத்தில் அப்புலிங்கம், அண்ணுமலையில் அக்னிலிங்கம், காளஹஸ்தியில் சிறந்த வேடனால் வழிபடப்பெற்ற வாயுலிங்கம், தில்லைக்காட்டில் திரிகூட மலையின் முடியில் ஆகாசலிங்கம். இப்படி எல்லாமான நடராஜரான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यस्मात्सर्वं चरं चाचरमपि समुत्पन्नमादौ जगत्तत्
येनेदं रक्षितञ्च प्रविलयसमये लीयते यत्र सर्वम्।
तं देवं चित्सभायां अनवरतनटं ब्रह्मविष्ण्वादिपार्श्वं
तेजोरूपं त्रिकूटस्थितिजुषममलं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १०१

101. முதன் முதலாக அவரிடமிருந்தே அசைவதும் அசையாததுமான உலகம் தோன்றிற்று. அவரால் காப்பாற்றப்பட்டது. பிரளய நேரத்தில் அவரிடமே ஒடுங்குகிறது. அதே தேவர் சித்ஸபையில் இடையறாது நடனமாடுபவர், பிரும்மா விஷ்ணு முதலானவரைப்பக்கத்தில் கொண்டவர். ஒளிவடிவினர், திரிகூடமலையில் வசிப்பவர், அப்பழுக்கற்றவர், அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सृष्ट्यै ब्रह्माणमादौ हरिमथ जगतां रक्षणायात्मरूपः
संहृत्यै रुद्रमूर्तिं त्वथ निखिलतिरोधानहेतोर्महेशम् ।
तल्लोकानुग्रहार्थं हिमगिरितनयासक्तसादाख्यमूर्तिं
यस्सृष्ट्वाऽऽनन्दनृत्तं सदसि वितनुते कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १०२

102. பரமாத்மா முதலில் படைப்பதற்காகப் பிரும்மாவையும் உலகைக் காக்க ஹரியையும் ஒடுக்க ருத்ரரையும் உலகை உருமறைக்க ஈச்வரனையும், அருள்புரிய மலைமகளிடம் அன்பு கொண்ட ஸதாசிவரையும் படைத்து ஸபையில் ஆனந்தநடனம் புரிகிறார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

त्र्यक्षं त्रैलोक्यवासं त्रिपुरविजयिनं त्रैगुणातीतरूपं
त्रेताग्निष्वग्निमूर्तिं त्रिशिखरिशिखरे राजमानं त्रिशक्तिम् ।
त्रैसाहस्रद्विजार्च्यं तिसृभिरपि सदा मूर्तिभिर्दृष्टनृत्तं
त्रैविद्यं चित्सभेशं निगममयतनुं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १०३

103. மூன்று கண்கள் கொண்டவர். முப்புரம் வென்றவர், முக்குணங்களைக் கடந்தவர், (வேள்விக் கூடத்தில் உள்ள) மூன்று அக்னி குண்டங்களிலும் அக்கினியாயிருப்பவர், திரிகூடமலை முடியில் விளங்குபவர், இச்சா, ஜ்ஞானா, கிரியா என்ற மூன்று சக்திகள் உள்ளவர், மூவாயிர அந்தணர்களால் வழிபடப் பெற்றவர், மும்மூர்த்திகளாலும் காணப்பெற்ற நடனமுள்ளவர், மூன்று வேதங்களில் உள்ளவர், சித்ஸபாநாதர், வேதவடிவினர், இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

धर्मं दत्वा जनानां डमरुकनिनदैरर्थमप्यग्निना यः
कामं दत्वाऽभयेन स्वपदसरसिजान्मोक्षरूपं पुमर्थम् ।
दत्वा लोकान् समस्तानवति नटपतिः नायकश्चित्सभायाः
तं देवं नृत्तमूर्तिं विसदृशचरितं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १०४

104. இவர் தன் உடுக்கை ஒலியால் தர்மத்தைப் போதித்தும் நெருப்பால் செல்வத்தையும், பயமின்மை காட்டுவதால்

காமத்தையும், தன் தாமரைத் திருவடிகளால் முக்தியையும் அளித்து, உலகமனைத்தையும் காக்கிறார். நடனமாடுபவரின் தலைவர், சித்ஸபா நாதர், நடனமே உருவானவர். ஒன்றோடும் இணையாத நடைமுறை கொண்டவர், இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

अन्धःकोशे विधाता गरुडवररथः प्राणकोशे च रुद्रः
चेतःकोशे महेशस्तदनु च वरविज्ञानकोशे सदाख्यः ।
आनन्दाभिख्य कोशे लसति च सततं यस्य शम्भोर्निदेशात्
तं देवं राजराजेश्वरवरसुहृदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १०५

105. இந்த சம்புவின் உத்தரவால் அன்னமய கோசத்தில் பிரும்மாவும், ப்ராணகோசத்தில் கருடவாஹனரான விஷ்ணுவும், மனோமய கோசத்தில் ருத்ரரும், அதனைத் தொடர்ந்த விஜ்ஞானமய கோசத்தில் ஈசுவரரும், ஆனந்தமய கோசத்தில் ஸதாசிவரும் விளங்குகின்றனர். குபேரனின் தோழரான அந்த தேவன் குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

धृत्वा यः सर्वदेशः पदजलजमुखे श्रेष्ठमुक्तालिमङ्गे
सौवर्णं कञ्चुकञ्च प्रथितमणिचितं भूषणं दिव्यवस्त्रम् ।
नृत्तं कृत्वाऽऽगतानां सकलतनुभृतां धर्ममुख्यान्पुमर्थान्
दत्वा रक्षत्यनादिर्मुनिकृतयजनः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १०६

106. தாமரை போன்ற திருவடி முதலியவற்றில் சிறந்த முத்துமாலைகளையும், மார்பில் தங்கக்கவசத்தையும் புகழ்பெற்ற ரத்தினம் பதித்த ஆபரணத்தையும் தெய்வத்தன்மைமிக்க ஆடையையும் தரித்து நடனம் புரிந்து, வந்துள்ள உயிரினமனைத்திற்கும் அறம் பொருள், இன்பம், முக்தி என்ற புருஷார்த்தங்களையும் தந்து காக்கிறார். ஆதியற்றவர், முனிவர்களால் வேள்விகளால் தொழப்பெற்றவர், இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

शिष्याणां वेदबाह्यस्थितिमधिजुषतां बोधनार्थं पठन्तः
चर्यायोगाङ्घ्रिभेदप्रकटितविभवान् कामिकाद्यागमांस्तान् ।

भूदेवा वाजपेयक्रतुगतनृपतिप्रोद्धृतोद्दामशुभ्र

छत्रा यं पूजयन्ति श्रुतिपथविधिना कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १०७

107. வேதத்திற்கு உட்படாத நிலைகொண்ட சீடர்களுக்குப் போதிக்க சரியை யோகம் முதலிய பாதங்களால் இறைவனின் தன்மையை வெளிப்படுத்துகிற காமிகம் முதலிய ஆகமங்களைக் கற்பவர்களும், வாஜபேயம் முதலிய வேள்விக்கு வந்த அரசர்களால் வெண்குடைபிடிக்கப்பட்டவர்களுமான அந்தணர்கள் வேத முறையால் இவரைப் பூஜிக்கின்றனர். இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

वेदान्तोद्गीतरूपं ज्वलनडमरुकौ धारयन्तं कराभ्यां

अन्याभ्यां डोलमुद्रामभयमपि सदाऽपस्मृतौ दक्षपादम् ।

विन्यस्याकुञ्चितेन प्रणमदखिलदं वामपादेन नित्यं

देव्या साकं सभायां रचयति नटनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १०८

108. வேதாந்தத்தில் உருவகப்படுத்தப் பெற்றவர், இருகைகளால் உடுக்கையையும் அக்னியையும் தாங்கியவர், மற்றிருகைகளால் டோலமுத்திரையையும் அபயமுத்திரையையும் காட்டுபவர். எப்போதும் அபஸ்மாரத்தின் மீது வலது காலை வைத்து தூக்கி மடித்த இடது காலால் வணங்குபவர் விரும்பியதைத் தருபவர், எப்போதும் தேவியுடன் ஸபையில் நடனம் புரிகிறார். இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

आमन्त्रश्रं सुदीप्तां निजतनुमभितस्सत्यरूपप्रभान्तः

वामे युक्तं स्वशक्त्या वसुदलकमलस्वार्णकिञ्जल्कशोभम् ।

न्यासं साहस्रकोष्ठस्थितशिवमनुभिर्मोहनाद्यैर्यदीयं

चक्रं संपूजयन्ति प्रतिदिनमनघाः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १०९

109. (ஸ்ரீ சக்ரத்தின்) பதினான்கு கோணங்கள் வரை ஒளிமிக்க தன் மேனியை, சுற்றிலுமுள்ள ஓங்கார (ஸத்ய)த்

திருவாசியினுள் இடது பாகத்தில் தன் சக்தியான தேவியுடன் காட்டுவதும், எட்டுத் தாமரைக் கோதுகளில் தன் சிதம்பர மந்திர எழுத்துக்களுடன் மோஹனம் முதலிய 1000 கோட்டங்களில் உள்ள சிவ மந்திர அக்ஷரங்களுள்ளதுமான சக்ரத்தைத் தூய அந்தணர்கள் வழிபடுகிருர்கள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

त्रैचत्वारिंशदश्रे वसुनृपकमले वृत्तभूचक्रमध्ये
बिन्दौ सन्तानकल्पद्रुमनिकरयुते रत्नसौधे मनोज्ञे।
ब्रह्माद्याकारपादे शिवमयफलके स्वर्णमञ्चे निषण्णो
देव्या यः पूज्यते तं हरिमुखविबुधैः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ११०

110. நாற்பத்தி மூன்று முக்கோணங்களிலும் 8-16 இதழ்களுள்ள தாமரைகளிலும் வட்டங்களிலும் பூபுரங்களிலும் நடுவில் உள்ள பிந்துவிலும், ஸந்தான கல்பக மரத்தோட்டத்தில் அழகிய ரத்ன மாளிகையில் பிரும்மா முதலிய நால்வராலான பாதங்கள் கொண்டதும் ஸதாசிவரைப் பலகையாகக் கொண்டதுமான தங்க மஞ்சத்தில் தேவியோடு அமர்ந்தவராக விஷ்ணு முதலானவரால் வழிபடப்பெறுகிற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यल्लीलारब्धनृत्त प्रसृतवरजटाजूटसम्मर्दवेग -
प्रोद्यत्स्वर्गापगाम्भोजनितकणगणा यत्र यत्र प्रपेतुः।
तेऽप्यासंस्तत्र तत्र स्वजनिममुखरा मूर्तयः क्षेत्रराजे
तं देवं नन्दिमुख्यप्रमथगणवृतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १११

111. இவரது விளையாட்டாகத் தொடங்கப்பெற்ற நடனத்தின் போது விரிந்த சடைக்கற்றையின் மோதலின் வேகத்தால் வெளிப்பட்ட கங்கை நீரின் துளிகள் விழுந்த இடங்களில் ஆங்காங்கு அந்த நீர்த்துளிகள் லிங்க வடிவிலும் மூர்த்தி வடிவிலும் உருவாகிவிட்டன. இந்த சிறந்த க்ஷேத்திரத்தில் அந்த தேவரான நந்தி முதலிய பிரமத கணங்கள் சூழ்ந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

श्रीविद्याषोडशार्णैर्मिलितमपि तथा पञ्चवर्णैः कुमारी-
बीजैर्यन्मन्त्रराजं मुहुरजकमलानाथरुद्रेशशर्वाः ।
जप्त्वा संसृष्टिरक्षालयसकलतिरोधानकानुग्रहाद्याः
सिद्धीरापुस्तमीशं शुभकरनयनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ११२

112. ஸ்ரீவித்யை, ஷோடசாக்ஷரீ, பஞ்சாக்ஷரீ, பாலா இந்த மந்திரங்கள் இணைந்த இவரது மந்திரத்தை பிரும்மா, விஷ்ணு, ருத்ரன், ஈசுவரன், ஸதாசிவர் இவர்கள் ஜபித்து, படைப்பு, காப்பு, லயம், மறைப்பு, அனுக்ரஹம் முதலியதில் தேர்ச்சிபெற்றனர். அந்த மங்களம் விளைவிக்கிற பார்வையுள்ள தேவரான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்:

यस्याहुर्नृत्तमूर्तेः श्रुतिहृदयविदश्शक्तिमेकामपीड्यां
कालीं कोपे च दुर्गां युधि जगदवने विष्णुरूपां भवानीम् ।
भोगे ज्ञानक्रियेच्छामयविविधतनुं सर्वसंहारकाले
स्वान्तर्लीनां प्रसन्नां तमिभमुखसुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ११३

113. வேதத்தின் உட்பொருள் உணர்ந்தவர்கள் இந்த நடேசரின் ஒரே சக்தியை, கோபத்தில் காளியாயும் போரில் துர்க்கையாயும், காப்பில் விஷ்ணுவாயும், போகத்தில் பவானியாயும் ஞான சக்தி கிரியா சக்தி இச்சாசக்தி வடிவினளாகவும், பிரளயகாலத்தில் அவருள் மறைந்த சக்தியாகவும் உணர்வர். கணபதியின் தந்தையான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

श्रीहीराल्लब्धचिन्तामणि मनुमनुसन्धाय निर्जीवदेहे
मातुर्मामल्लदेव्या निशि विगतभयो हर्षनामोपविश्य ।
विप्रः श्रीरुद्रभूमौ यदधिककृपया मातरं सर्वविद्यां
सिद्धीरन्याश्च लेभे करधृतडमरुं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ११४

114. ஹர்ஷர் என்ற அந்தணர், ஸ்ரீ ஹீரர் என்பவரிடமிருந்து பெற்ற சிந்தாமணி மந்திரத்தை மயானத்தில் தாயான

மாமல்லதேவியின் உயிரற்ற உடலின் மீது அமர்ந்து ஜபித்து இவரது கிருபையால் தாயாரையும் அனைத்து வித்யைகளையும் ஸித்திகளையும் பெற்ருர். கையில் உடுக்கை ஏந்திய அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

गङ्गामाहर्तुकामे कपिलमुनितपोवह्निसंदग्धदेहान्
स्वर्गं नेतुं पितॄन्स्वान्यजति रघुपतौ यः पुरस्तादुदेत्य ।
गर्वाद्व्योम्नः पतन्तीं स्वशिरसि कणिकासन्निभां तां निरुध्य
स्तुत्या राज्ञः पृथिव्यां व्यसृजदनुपमं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥११५

115. பகீரதன், கபிலமுனிவரின் தவநெருப்பால் பொசுங்கிய தன்முன்னோர்களை ஸ்வர்கத்திற்கு அனுப்ப கங்கையைக் கொணரவிரும்பி வேள்வி புரிந்ததும், தான் முன் நின்று திமிருடன் வானிலிருந்த விழுகிற கங்கையை சிறு துளி போல் தன் தலையில் ஏற்று அடக்கி அரசனின் துதியால் பூமியில் இவர் விட்டார். ஒப்பற்ற இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

वंश्यः काकुत्स्थराज्ञो दशरथनृपतिः यस्य पुत्रप्रदेष्टिं
क्षेत्रे कृत्वा वसिष्ठप्रमुखवचनतः सश्रियं पञ्चवर्णम् ।
जप्त्वा वर्षं वसित्वा सदसि नटपतेः दर्शनाद्रामपूर्वान्
विष्णोरंशान्सुपुत्रानभजदघहरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ११६

116. காகுஸ்த வம்சத்தோன்றலான தசரத அரசன் புத்திர காமேஷ்டியை இந்த க்ஷேத்ரத்தில் வஸிஷ்டர் முதலானவரின் சொற்படி நடத்தி, ஸ்ரீ பீஜத்தோடு பஞ்சாக்ஷரியை ஒரு ஆண்டு முழுவதும் ஜபித்து ஸபையில் நடராஜரைக் கண்டபின் ராமன் முதலிய விஷ்ணுவின் அம்சத்தில் தோன்றிய புதல்வர்களை அடைந்தார். பாபம் நீக்கும் இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कुम्भोद्भूतोपदेशाद्वनभुवि विरजाहोमसम्भूतभूत्यां
आसीनं सोढसीताविरहमपि सदा वेदसारं सहस्रम् ।
नाम्नामावर्तयन्तं दशरथतनयं वीतशोकं व्यतानीत्

117. அகஸ்தியரின் உபதேசத்தால் காட்டில் விரஜாஹோமம் செய்த சாம்பலில் அமர்ந்து சீதையின் பிரிவைப் பொறுத்துக் கொண்டு வேதஸார சிவஸஹஸ்ரநாமங்களைத் திரும்பத் திரும்பச் சொல்லி வந்த தசரதரின் புதல்வரான ராமருக்கு ஈசன் சிவகீதை உபதேசித்துத் தன் அஸ்திரத்தைத் தந்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

गन्धर्वश्चित्रसेनः सुरपतिवचनात्तिल्वकान्तारमध्ये
नृत्यन्तं चित्सभायां गिरिवरतनयापाङ्गदुग्धाब्धिचन्द्रम्।
शम्भुं नत्वा मुहुर्यत्करडमरुरवाधीतसङ्गीतविद्या -
सिद्धान्तोऽभूत्तमीशं सुरगणविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ११८

118. சித்திரஸேனன் என்ற கந்தர்வன், இந்திரன் சொன்னபடி, தில்லைவனத்தில் சித்ஸபையில் நடனம் புரிகிறவரும் மலைமகளின் கடைக்கண்ணாகிற பாற்கடலைப் பொங்கச் செய்கிற சந்திரனுனவருமான சிவனை வணங்கி அடிக்கடி உடுக்கை நாதத்தின் மூலம் ஸங்கீதத்தின் உட்பொருளைக் கற்றான். அந்த ஈசன், தேவர்களால் துதிக்கப் பெற்ற குஞ்சித பாதரை வழிபடுகிறேன்.

यन्नृत्तं द्रष्टुकामा रविशशिमुखराः स्वाभिधानैर्ग्रहेशाः
लिङ्गान्संस्थाप्य गङ्गातटवरनिकटे पूजयित्वा सभायाम्।
तेजोरूपं च लास्यं बहिरिव हृदये संततं चिन्तयन्तः
वासं चक्रुस्तमीशं निखिलतनुमयं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ११९

119. இவரது நடனத்தைக் காணவிரும்பிய ஸூர்யன் சந்திரன் முதலான கிரஹங்கள், தம்தம் பெயரில் லிங்கம் அமைத்து சிவகங்கைக்கரையில் வழிபட்டு, ஸபையில் ஒளிமயமான தாண்டவத்தை வெளியில் கண்டவாறு இதயத்திலுள் எப்போதும் தியானித்தவராக, அங்கேயே தங்கியிருந்தனர். அந்த எல்லாமான ஈசனை குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

श्रीविद्यां संजपन्तो बहुदिनमसकृद्धे हयग्रीवकुम्भो-
त्भूतप्रष्ठा मुनीन्द्राः परशिवमहिषीं पाशकोदण्ड हस्ताम्।
साक्षात्कृत्याथ तद्वागमृतजनिमयाद्देवमन्त्रप्रभावात्
नृत्तं दृष्ट्वाऽऽत्मबोधं सुखकरमभजन् कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥

120. வெகுநாட்கள் எப்போதும் ஹயக்ரீவர், அகஸ்தியர் முதலான மாமுனிவர்கள் ஸ்ரீவித்யா மந்திரத்தை ஜபித்து பரமசிவரின் இனியாளான பாசம் கோதண்டம் ஏந்திய தேவியை நேரில் கண்டு, அவளது வாக்கிலிருந்து வெளியான அமுதமான சிவமந்திரத்தின் பெருமையால் நடனம் கண்டு இன்பமளிக்கிற ஆத்மஜ்ஞானத்தைப் பெற்றார்கள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

गीत्यां संदिह्यमानः कलहरसिकहृन्नारदाख्यस्सुरर्षिः
धातुर्वाक्येन गत्वा यदमलनिलयं मन्त्रयोगान्महेशम्।
प्रत्यक्षीकृत्य ढक्कोद्भवसरिगमपाधानिवर्णान्द्विषट्कान्
बुध्वा गायन्सवीणः सदसि वसति तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १२१

121. கலகத்தில் ஆர்வம் கொண்ட நாரதர் என்ற தேவரிஷி ஸங்கீதத்தில் ஸந்தேகங்கள் கொண்டவராக, பிரும்மாவின் சொற்படி தூய்மைமிக்க சிதம்பரக் கோவிலையடைந்து மந்திர ஜபத்தால் மகேசனை நேரில் கண்டு உடுக்கிலிருந்து வெளியான ஸரிகமபதநி என்ற ஸ்வரங்களைப் பன்னிருநிலை கொண்டதாக உணர்ந்து வீணையில் பாடிக் கொண்டு ஸபையில் வசிக்கிறார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(ஷட்ஜமும் பஞ்சமும் மாறுபாடற்றவை. மற்ற ஐந்தும் இருவகைப்படுவை ஆக பன்னிருநிலைகள்).

पाठीनाकारभाजं फणिभुवनसमानीतवेदासुरघ्नं
पुच्छाघातप्रशान्ताम्बुनिधिशिखिशिखं पर्वतेन्द्रानुकल्पम्।
विष्णुं दृष्ट्वाऽतिभीत्या विबुधपरिबृढैःस्तूयमानः कपाली
यस्तं निघ्नन्जहार द्विनयनमपि तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १२२

122. பெருமீனாகிப் பாதாளத்திற்கு வேதத்தைக் கொண்டு சென்ற அஸுரனை அழித்தவரும், வாலால் அடித்து வடவாக்னியை அணைத்தவரும், பெருமலை போன்றவருமான விஷ்ணுவைக் கண்டு பயத்தால் தேவர் பெருமக்களால் துதிக்கப்பெற்ற கபாலீ (சிவன்) விஷ்ணுவை அடக்கி அவரது இருகண்களையும் பறித்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

भीमं पीताम्बुराशिं कमठवरतनुं कालकूटोपमाग्नि -
ज्वालासन्दिग्धवक्त्रं जगदपि निखिलं क्षोभयन्तं स्वकृत्यैः ।
ब्रह्माद्यैरप्यजय्यं हरिमधिवसुधं कर्षयन्यस्तदीयान्
अङ्गान् कण्ठे दधौ तं निखिलसुरनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १२३

123. கால கூடத்தை போன்று தீப்பிழம்பென ஐயம் தருகிற முகம் உள்ளவரும் கடலைக்குடித்தவரும் பயம் தருபவரும் ஆமை உடல் கொண்டவரும் உலகனைத்தையும் தன் செயல்களால் கலக்குபவரும், பிரும்மா முதலானவராலும் வெல்ல முடியாதவருமான ஹரியை பூமியில் இழுத்து அவரது அவயவங்களைக் கழுத்தில் தரித்தார். எல்லா தேவர்களாலும் துதிக்கப்பெற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

पोत्रीरूपं महान्तं जलधिगतधरां दंष्ट्रयोद्धृत्य वेगात्
युद्धे हत्वा हिरण्यं सुररिपुमखिलानिष्टकृत्यैश्चरन्तम् ।
वैकुण्ठं भैरवो यश्शितशिखविगलद्वह्निकीलासशूल -
प्रोतं कृत्वा तदीयं रदमुरसि दधौ कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १२४

124. பெரிய பன்றி உருக்கொண்டவரும் கடலிலிருந்த பூமியைத் தெற்றிப்பற்களால் தூக்கி, தேவர்களின் எதிரியான ஹிரண்யாக்ஷனைப் போரில் கொன்று, கொடும் செயல்களைச் செய்தவருமான விஷ்ணுவைப் பைரவராகி நெருப்பைக் கக்குகின்ற கூர்முனையுள்ள சூலத்தால் குத்தித்தூக்கி அவரது தெற்றிப்பல்லைப் பிடுங்கித் தன் மார்பில் தரித்த அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

भीत्या सन्त्रासमाने नरहरिवपुषो देवतानां समूहे
धात्रा संस्तूयमानः शरभवरतनुः सालुवः पक्षिराजः।
वेगात्तं छेदयित्वा स्वपदनखमुखैस्तत्त्वचाऽलङ्कृतोऽभूत्
दंष्ट्रासंदीप्तलोकस्तमखिलवरदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १२५

125. நரஸிம்ஹராகத் தோன்றியவரிடம் பயத்தால் தேவர் கூட்டம் நடுங்கியபோது பிரும்மாவால் துதிக்கப்பெற்ற சிவன் சரபவடிவில் சாளுவபட்சியாகி வேகத்துடன் அவரைத் தன் கால் நகங்களால் கிழித்து அவரது தோலால் தன்னை அலங்கரித்துக் கொண்டார். அவரது தெற்றிப்பல்லின் ஒளியால் உலகம் பிரகாசித்தது. எல்லோருக்கும் விரும்பியதைத் தருகிற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

युद्धे भग्नोरुकायं नरहरिवपुषं गण्डभेरुण्डरूपी-
भूत्वा गर्जन्तमग्रे शरभखगपतिर्यः स्वफालाक्षिकुण्डात्।
उग्रप्रत्यङ्गिराख्यां शतशतवदनां कालिकामाशु सृष्ट्वा
तस्या जिह्वाग्रवह्निं सुचरुवदनयत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १२६

126. போரில் தனது பெரும் உடல் நொறுங்கிய நரஸிம்ஹர் கண்ட பேருண்ட பக்ஷி வடிவில் தன் எதிரில் நின்று கர்ஜனை புரியும்போது சரபர் என்ற பக்ஷியரசரான சிவன் தன் நெற்றிக் கண்ணாகிற நெருப்புக்குண்டத்திலிருந்து ஆயிரம் முகங்கள் கொண்ட உக்கிரப்பிரத்யங்கிரா என்ற காளியைப் படைத்து அவளது நாக்கின் நெருப்பிற்கு நரஸிம்ஹரை நல்ல ஹோமப்பொருளாக்கினார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

याच्ञाखर्वीकृताङ्गं बलिमखसदसि स्वां तनूं वर्धयित्वा
द्यावाभूमी सुरारेर्मकुटमपि पदा मानयित्वा त्रिलोकीम्।
हुङ्कारान्क्षीषयन्तं सुरगणविनुतो वामनं यो विनिघ्नन्
कङ्कालं तस्य देहत्वचमपि हृतवान्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १२७

127. யாசிப்பதற்காக குள்ள உடல் கொண்டு பலியின் வேள்விச்சாலையில் தன் உடலைப் பெரிதாக்கி வானையும் பூமியையும் அஸுரனின் கிரீடத்தையும் காலாலளந்து மூவுலகையும் ஹும் என்ற பேரொலியால் பயமுறுத்துகிற வாமனரை, தேவர்களால் துதிக்கப்பெற்ற சிவன் அழித்து அவரது முதுகெலும்பையும் தோலையும் பறித்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

श्रीचक्रस्यन्दनस्थां गजतुरगसमारूढशक्त्यग्रभागां
नित्यावाराहिमन्त्रिण्यनुचरसहितां दृष्टबालास्त्रविद्याम्।
सर्वास्त्राश्लिष्टहस्तां रणभुवि विलसद्युद्धवेषां भवानीं
दृष्ट्वा तुष्टोऽभवत्तं धनपतिसुहृदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १२८

128. ஶ்ரீ சக்ரராஜரதத்தில் அமர்ந்தவளாக, யானைகளிலும் குதிரைகளிலும் ஏறியமர்ந்த சக்திகளை முன் நிறுத்தியவளாக, நித்யைகள், வாராஹீ, மந்திரிணீ இவர்கள் தொடர, பாலையின் அஸ்திரத்திறமையைக் கண்டவளாக போர்க்களத்தில் எல்லா அஸ்திரங்களையும் கையில் கோர்த்தவளாக போர் அரங்கில் போர் வீரையான பவானியைக் கண்டுகளித்தார். குபேரனின் தோழரான அந்த குஞ்சித பாதரை வழிபடுகிறேன்.

विष्णोरंशावतारान्दश करनखरैः युद्धरङ्गे सृजन्ती
कामेशालोकनोद्यद्गजवदनकरध्वस्तविघ्नेशयन्त्रा।
यस्यास्त्रेणाशु भण्डं ससुतगणपुरं नाशयामास दैत्यम्
देवी श्रीचक्रसंस्था तमपि शिवकरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १२९

129. விஷ்ணுவின் பத்து அம்சாவதாரங்களையும் தனது பத்துகை நகங்களிலிருந்து போரரங்கில் படைத்தும், காமேசரை உற்று நோக்கியதால் வெளிப்பட்ட கணபதியால் விக்னயந்திரத்தை அழித்தும், சிவனது அஸ்திரத்தால் பண்டனை அவனது புதல்வர்கள், கணங்கள் மற்றும் நகரத்துடன் ஶ்ரீ சக்ரத்தில் அமர்ந்துள்ள தேவி அழித்தாள். அந்த மங்களம் செய்கிற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

द्वात्रिंशद्रागबोधच्युतमकुटशशिस्वच्छपीयूषधारा-
संगावासस्वजीवाम्बुजभववदनोद्दामगीताभिरामम्।
स्तब्धीभूतर्षिनारीगणमधिविपिनं सर्वशृङ्गाररूपं
यं दृष्ट्वा विष्णुमाया पतिमतिमतनोत् कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥

130. முப்பத்திரண்டு ராகங்களையும் சிவன் நினைக்க, சிவனது தலையில் இருந்த சந்திரன் உருகிச்சிந்தியது. அதனுல் உயிர்ப்பிக்கப் பெற்ற பிரும்மா தன் வாய்களால் பரமனைப்பாடினுர். தாருகாவனத்து ருஷிகளும் அவர்களது மனைவியரும் ஸ்தம்பித்து நின்றனர். பெருமான் பூர்ண சிருங்காரவடிவம் பெற்ருர். விஷ்ணுமாயையான மோகினி அவரைத்தன் பதியாக எண்ணினுள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(பிரும்மாவின் கபாலத்தை மாலையாகச் சிவன் தரித்துள்ளார். கபாலத்தின் மீதுபட்ட சந்திரனின் அமுதநீர் கபாலத்திற்கு உயிரூட்டியது.)

मातृद्रोहाघशान्तिं स्वपितृनिधनकृत्क्षत्रशैलेन्द्रपक्ष
द्वंद्वच्छेदातितीक्ष्णप्रबलपरशुमप्याप्तुकामो मुनीन्द्रः।
नृत्तं यस्येदमात्मन्यनुगतमसकृद् भावयन् जामदग्न्यो
रामो लेभे चिरायुःप्रमुखवरवरान्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १३१

131. முனிவர்களில் சிறந்த ஜமதக்னி குமாரனுன பரசுராமர் மாதாவிற்குச் செய்த துரோகத்தின் விளைவான பாபத்தைப் போக்கவும், தன் தந்தையைக் கொன்ற க்ஷத்திரியனுன கார்தவீர்யனுகிய மலையின் இரு இறக்கைகள் போன்ற இரு தோள்களையும் வெட்டுவதற்கான வலிவுமிக்க கோடரியைப் பெறவும் இவரது நடனத்தை உள்ளத்தில் தொடர்ந்து தியானம் செய்பவராகி நீண்ட ஆயுள் முதலிய உயர்ந்தவரங்களை இவரிடமிருந்து பெற்ருர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यत्पूजालब्ध भूतिप्रभवित युवती भाववृद्धस्वजायो
यत्क्षेत्रानेकसेवाशमितमुनिवरध्वंसनागोविकारः ।
तालाङ्को रौहिणेयः प्रबलहलवराकृष्टदुष्टप्रलम्बो
जातो यस्य प्रसादादमृतकरधरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १३२

132. பனைமரக்கொடி கொண்ட ரோஹிணியின் புதல்வரான பலராமர், இவரது பூஜையில் கிட்டிய மகிமையால் இவரது அருளால், கிழவியான மனைவியின் மூப்பை நீக்கி இளமை பெறச் செய்தவராக, இவரது க்ஷேத்திரத்தில் பலதடவை வழிபட்டு சிறந்த ருஷியான ஸூதரைக் கொன்ற பாவத்தைப் போக்கிக் கொண்டவராக வலிவுமிக்க கலப்பையால் துஷ்டனை பிரலம்பனை இழுத்து அழித்தவராக ஆனார். கையில் அமுதம் ஏந்திய அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

आरुह्याश्वं मुकुन्दः प्रतिकलिविगमं कल्किरूपी पृथिव्यां
गच्छन्पाषण्डवर्गं कुमतिमघयुतं तत्र तत्रैव संस्थम् ।
अङ्गुष्ठाकारभाजं यदमलकरुणावाप्तखड्गेन निघ्नन्
सर्वां भूमिं यथावत्कलयति तमजं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १३३

133. ஒவ்வொரு கலியுகத்தின் இறுதியிலும் கல்கிவடிவேற்ற விஷ்ணு, குதிரை மீதேறி பூமியில் ஸஞ்சரித்து ஆங்காங்குள்ள மதிகெட்டுப்பாபம் புரிகிற கட்டை விரல் பருமனுள்ள பாஷண்டர் கூட்டத்தை இவரது அப்பழுக்கற்ற கருணையால் பெற்ற வாளால் கொல்பவராக பூமி அனைத்தையும் முன்னிருந்ததுபோல சீரமைக்கிறார். பிறப்பற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

मध्ये मार्गं स्वभक्तं द्विजवरजनुषं गण्डभेरुण्डसिंह
व्याघ्राश्वेभर्क्षतार्क्ष्यप्लवगनरमुखे माधवे भक्षयित्वा ।
क्रोधाद्ब्रह्माण्डवर्गं मुहुरपि च मुधा तर्जयत्याशु तं यः
हत्वाऽरक्षत्स्वभक्तं जगदपि सकलं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १३४

134. விஷ்ணு கண்டபேருண்டம், சிங்கம், புலி, குதிரை, யானை, கரடி, கருடன், குரங்கு, மனிதன் இவர்களின் முகம் கொண்டு அந்தணராகப் பிறந்த தன் பக்தரை நடுவழியில் கொன்று தின்றுக் கோபத்தால் பிரும்மாண்டமனைத்தையும் அடிக்கடி வீணே பயமுறுத்திக் கொண்டிருந்த போது அவரை மாய்த்து எல்லா உலகங்களையும் காப்பாற்றினார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

येनोक्तं राजताद्रौ चरितमनितरज्ञातपूर्वं मृडान्यै
श्रुत्वा तद्योगलब्धभ्रमरवरतनुः पुष्पदन्तः स्वसख्या ।
प्राकाश्यं नीयमानः कुपितनगसुताशापतो मर्त्ययोनौ
उत्पन्नः संस्तुवन् यं स्वपदमधिगतः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥१३५

135. இவர் கைலாஸத்தில் பார்வதிக்குப் பிறர் அறிந்திராத சரிதத்தைக் கூறியதை யோக வலிமையால் வண்டு உருக்கொண்ட புஷ்ப தந்தன் என்ற கந்தர்வன் அருகிலிருந்து கேட்டு (தன் தோழியிடம் கூறி) தோழிமூலமாக உலகிற்கு வெளிப்படுத்த, கோபம் கொண்ட பார்வதியின் சாபத்தால் மனித இனத்தில் பிறந்து சிவனைத்துதித்து மீண்டும் தன்னிலை பெற்றான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

दैत्यानां ध्वंसनार्थं सकलमपि जगद्रक्षणार्थं मुरारिः
लक्ष्म्या क्षीराम्बुराशौ कृतकठिनतपाः साम्बमूर्तिं प्रभुं यम् ।
भक्त्या संपूज्य चित्ते मनुवरमपि यन्नामसाहस्रसंज्ञं
स्तोत्रं लब्ध्वा जपंस्तत्प्रभुरभवदजं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १३६

136. அஸுரர்களை அழிக்கவும், உலகைக் காக்கவும், விஷ்ணு லக்ஷ்மியுடன் திருப்பாற்கடலில் கடினமான தவமியற்றித் தேவியுடன் கூடிய அந்த பிரபுவை உள்ளத்தில் வழிபட்டு அவரிடமிருந்து ஸஹஸ்ரநாமஸ்தோத்திரம் என்ற சிறந்த மந்திரத்தையும் பெற்று உலகின் நாதராக ஆனார். பிறப்பற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

आज्ञा यस्याखिलानां न भवति हि सदा लङ्घनीया यदीयं
तत्वातीतस्वरूपं विधिमुखविबुधा वर्णितुं नैव शक्ताः ।
यं द्रष्टुं वेदवाचोऽप्यगणितविभवं नूनमद्यापि यत्नं
कुर्वन्त्यम्बासहायं सनकमुखगुरुं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १३७

137. அவரது ஆணையை எவரும் மீறமுடியாது. உலகின் காரணமான தத்துவங்களுக்கும் அப்பாற்பட்ட அவரது நிலையை பிரும்மா முதலிய தேவர்கள் வர்ணிக்க இயலாதவர்கள். வேதவாக்குகள் கணக்கிட முடியாத பெருமை கொண்ட அவரைக் காண இன்றும் முயற்சி செய்கின்றன. அம்பிகையைத் துணை கொண்டவரும் ஸனகர் முதலானோரின் குருவுமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

युद्धे संजातकम्पः पितृपतितनयो भीष्ममुख्यप्रवीरान्
चक्राब्जाकारसेनागतरथगजराडश्वपादातिवर्गान् ।
जेतुं कृष्णोपदिष्टो मधुमयनुतिभिस्तोषयन् यस्य शक्तिं
दुर्गां तस्याः प्रसादादजयदरिबलं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १३८

138. தர்மராஜரின் குமாரரான தர்மபுத்திரர் பீஷ்மர் முதலிய பெரும் வீரர்களையும், சக்ரம், பத்மம் வடிவில் வியூஹம் அமைந்த ஸேனையிலுள்ள யானை குதிரை காலாட்கள் இவர்களையும் வெல்ல, . கிருஷ்ணனால் வழிகாட்டப்பெற்றவராக, இவரது சக்தியான துர்க்கையை தேனை ஒத்த இனிய துதிகளால் மகிழ்வித்து அவளது அருளால் எதிரிப்படையை வென்றார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यस्याघोरास्त्ररूपं वसुकरविधृतोद्दण्डभेताल घंटा -
ढक्का खेटासिपात्रत्रिशिखशिखिशिखं भीमदंष्ट्राधरोग्रम् ।
सौवर्णश्मश्रुवक्त्रं रथमुखनिहितस्वाङ्घ्रिमारक्तवस्त्रं
ध्यायेच्चेत्कालमृत्युं तरति विधुजटं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १३९

139. இவரது அகோராஸ்திரம் என்ற வடிவம், எட்டு கைகளில் பயங்கரமான வேதாளம், மணி, உடுக்கை, கேடயம், வாள், பாத்திரம், திரிசூலம், அக்னி இவற்றை ஏந்தியது; பயங்கரமான தெற்றிப்பல் வெளியான உதட்டால் உக்கிரமானது, தங்க நிறமுள்ள மீசையுள்ள முகம் கொண்டது. தேரின் முன் புறத்தில் கால்வைத்துள்ளது. சிவந்த ஆடை அணிந்தது. இவரைத் தியானம் செய்ய காலமிருத்யுவும் விலகும். பிறைசூடிய அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

आरोग्यं लब्धुकामो दिवसकरमहामण्डलान्तर्यमम्बा-
युक्तं रुक्माभमाद्यं कलयति नितरां यो जपन्रौद्रमन्त्रान्।
तस्य त्वङ्मांसरक्तावयवगतमहारोगवर्गाः प्रणाशं
यान्ति श्रीसुन्दराङ्गः स च भवति शिवं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥१४०

140. நோயற்றிருக்க விரும்புபவன், சூரிய மண்டலத்திலுள் தேவியுடன் கூடிய இவரைப் பொன்னூர் மேனியனாக, உலகின் ஆதியாக ருத்திர மந்திரங்களை ஜபித்துத் தியானிக்க, தோலிலும் தசையிலும் ரக்தத்திலும் அவயவங்களிலும் உள்ள பெருநோய்கள் அழிகின்றன. அழகிய தோற்றம் பெறுகிறான். சிவனான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

पुत्राकाङ्क्षी पुमान्यः परशुमृगवराभीतिहस्तं त्रिनेत्रं
गौर्या स्कन्देन साकं वृषभमधिजुषं सानुकम्पं स्मितास्यम्।
सर्वालङ्कारभाजं सकलनिगमवित्स्तूयमानापदानं
ध्यायत्याप्नोति पुत्रं गुहमिव स च तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १४१

141. புத்திரனைப் பெற விரும்புபவன், கோடரியும் மானும் வரஅபய முத்திரைகளும் கைகளால் தாங்கியவராக, கௌரியுடனும் ஸ்கந்தருடனும் கூட விருஷபத்தில் ஏறியவராக, பரிவுள்ளவராக, புன் சிரிப்புள்ளவராக, எல்லா அலங்காரங்களும் பெற்றவராக, வேதமறிந்தவரனைவராலும் துதிக்கப் பெற்றவராக, தியானம் செய்ய, குகனைப்போன்ற புதல்வனைப் பெறுகிறான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

योविद्यार्थी वटद्रोर्निकटतटगतं पुस्तकज्ञानमुद्रा -
वीणारुद्राक्षमाला कृतकरकमलं योगपट्टाभिरामम्।
तत्त्वार्थं बोधयन्तं सकलमुनिततेश्चन्द्रगङ्गाहिभूषं
यं ध्यायत्याशु वाग्मी स च भवति गुरुं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥१४२

142. கல்விபெற விரும்புபவன், ஆலமரத்தருகே அமர்ந்தவரும், புத்தகம், ஜ்ஞான முத்ரை, வீணை, ருத்ராக்ஷமாலை இவற்றைக் கைகளில் ஏந்தியவரும், யோகபட்டம் கட்டியவரும் முனிவர் கூட்டத்திற்குத் தத்துவத்தை விளக்குபவரும். சந்திரன் கங்கை பாம்பு இவற்றை அணிந்தவருமான குருவை (வீணாதரதக்ஷிணா மூர்த்தியை) தியானம் செய்பவன் விரைவில் சிறந்த வாக்சக்தி பெற்றவனுவான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

भिक्षां देहीति चक्षन् मुनिसुतसहितः क्रोधभट्टारकाख्यः
दुर्वासा यन्नगर्यामनधिगतचरुः क्षुन्निवृत्यै निशीथे।
शक्तिं यस्यान्नपूर्णां हृदि परिकलयन् सत्वरं यत्प्रसादा -
वासक्षीरान्नभुक्त्या सुखमभजदजं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १४३

143. இவரது நகரத்தில் இரவில் முனிகுமார்களுடன் கூடியவராக கோபப்பிடாரர் என்று பெயர் பெற்ற துர்வாஸர், பிச்சைபோடு என்று உரக்கக் கூவி இவரது சக்தியான அன்னபூர்ணாவை உடன் தியானித்து அவளருளால், கிட்டிய பாலன்னத்தை உண்டு இன்பம் பெற்றார். பிறவாத அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कश्चिल्लुब्धो गिरीन्द्रे मृगनिबिडवने लिङ्गमैशं यदीयं
दृष्ट्वा गण्डूषतोयैः स्वकचधृतसुमैर्भुक्तशेषैश्च मांसैः।
पूजां कुर्वन् कदाचिन्निजनयनवरं चार्पयित्वाऽतिभक्त्या
नेत्रे यस्यानुरूपं पदवरमभजत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १४४

144. மலைமீது மான்கள் அடர்ந்த காட்டில், ஒரு வேடன் இவரது லிங்கத்தைக் கண்டு, வாய் கொப்பளித்த நீராலும், தன் தலைமயிரில் செருகியிருந்த பூவாலும் உண்டு மீந்த மாம்ஸத்தாலும் வழிபட்டான். ஒரு சமயம் தன் கண்ணையே பக்தியுடன் தந்து, இவரது ஸாரூப்யநிலை பெற்றான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(கண்ணப்ப நாயனாரின் வரலாறு இது.)

बालो विप्रस्य गोष्ठस्थितपशुनिकरं दोहयित्वा पयोभिः
नद्यास्तीरे यदीयं जनिम सुखकरं पार्थिवञ्चाभिषिञ्चन्।
ध्यायन् क्रोधात्स्वपूजाविकृतिकरपितुश्छेदयित्वा पदं यं
स्तुत्वा यत्पार्षदानामधिपतिरभवत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १४५

145. ஒரு அந்தணரின் புதல்வன் கொட்டிலிலுள்ள பசுக்கூட்டத்தைக் கறந்து அந்தப்பாலால் ஆற்றங்கரையில் வாழ்விற்கு இன்பம் தருகிற மண்ணாலான லிங்கத்தை நீராட்டினான். தன் பூஜைக்கு இடையூறு செய்கிற தந்தையின் காலை வெட்டி விட்டு, அவரை தியானித்துத் துதித்து அவரது கணத்தின் தலைவராக ஆனான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(சண்டேசநாயனாரின் வரலாறு இது.)

येषां वेदोक्तकर्मस्वनधिकृतिरभूद्द्विजाता पृथिव्यां
तेषां धर्मादिमाप्त्यै परशिवरचितं कामिकादिप्रभेदम्।
साङ्गं सिद्धान्ततन्त्रप्रकरमपि चतुष्षष्टिसंख्याः कलाश्च
यस्यादेशात्प्रकाशं त्वनयदगनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १४६

146. வேதத்தில் விதிக்கப்பட்ட சடங்குகளை செய்யத் தகுதியற்ற மாந்தருக்காக, அவர்களும் அறம் பொருள் இன்பம் வீடு என்ற பேற்றைப் பெற பரமசிவனால் இயற்றப்பெற்ற காமிகம் முதலிய அங்கங்களும் உட்கருத்து செய்முறைகளும் இணைத்த ஆகமங்களையும் அறுபத்து நான்கு கலைகளையும்

பார்வதி இவரது ஆணையால் வெளியிட்டாள். ஹிமவானால் துதிக்கப்பெற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कुर्वन्तः क्षेत्रवासं हृदयसरसिजे चिन्तयन्तो जपन्तो
विद्यां सौवर्णरङ्गे यमजहरिनुतं स्वेच्छयावासनृत्तम्।
पश्यन्तः सार्वकालं विबुधपरिवृढा लब्धकामास्सुखित्वा
ब्राह्मे सौधे रमन्ते चरमवयसि तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १४७

147. இவரது க்ஷேத்திரத்தில் வசித்தும் உள்ளத்தில் தியானம் செய்தும், மந்திரத்தை ஜபித்தும், கனகஸபையில் பிரும்மாவாலும் ஹரியாலும் துதிக்கப்பெற்றவரும், தன் விருப்பத்தால் ஆடுபவருமான இவரை எப்போதும் கண்டு களித்தும் தேவர்தலைவர்கள் விருப்பங்களைப் பெற்றவர்களாக பிரும்மலோகத்தில் வயதின் இறுதியில் வாழ்கிறார்கள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सर्वस्वाराभिधाने दिविषदभिमते सप्ततन्तौ द्विजेन्द्रः
कश्चिद्यज्वा हुताशे निजमपि च वपुस्त्यक्तुमत्यन्तभीरुः।
यं ध्यात्वा यत्प्रसादादगमदनितरप्राप्यमौपाधिहीनं
धाम स्वर्गं सदेहस्तमतुलविभवं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १४८

148. தேவர்களுக்கு மிகப்பிரியமான ஸர்வஸ்வாரம் என்ற ஸப்த தந்து வேள்வியில் அந்த வேள்வி புரிகிற அந்தணன், அக்னியில் முறைப்படி தன் உடலையும் ஹோமம் செய்ய மிகவும் பயந்து, அப்போது இவரைத் தியானம் செய்து மற்றவரால் அடைய இயலாத உடலுடன் ஸ்வர்கமடைவதை இவரருளால் பெற்றான். ஈடற்ற பெருமையுள்ள அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(ஸர்வஸ்வாரத்தில் இறுதியில் ஹோமப்பொருளாகத் தன்னையே அக்னியில் அர்பணம் செய்வது முறை.)

क्रीडासंसक्तगौरीकनकघटनिभोत्तुङ्गवक्षोजशैल -
प्रोद्यत्शृङ्गारमाध्वीमधुररसधुनी लोलभृङ्गायताक्षम्।

भूषानागोक्तसौख्य प्रवचनघटजस्तब्धगर्वाब्धिताक्ष्य -
क्रीडाकृच्छ्वासवक्त्रप्रमथपतिनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १४९

149. விளையாட்டாகத் தன்னோடு இணைந்த பார்வதியின் தங்கக் கலசம் போன்ற மார்பக ஒட்டுதலால் சிருங்கார ரஸமாகிற தேனைச் சுவைக்கத் தன் கண்களையே அலைகிற வண்டாக்கியவர் இவர். இவரது ஆபரணமாகிய பாம்பு கருடனை ஸுகமா என்று கேட்டது. கருடனின் கர்வம் அகஸ்தியரால் அடக்கப்பட்ட கடல்போல் அடங்கியது. வெட்கத்தால் கருடன் விட்ட பெருமூச்சு போல் நந்தி பெருமூச்சுவிட்டார். நந்தியால் துதிக்கப்பெற்ற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

नृत्तेशं बाणदैत्यप्रमुखगणवरोद्दण्डदोर्बृन्दवर्य -
क्रूरोद्वेगाहतोद्यद्घटधिमिधिमितक्शब्दभावानुकल्पम् ।
तानातानातनेति क्वणितदशशती तन्त्रिवीणानुगानो -
न्मोदोद्ग्रीवाहिभूषावलयमभयदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १५०

150. பாணன் முதலியவர் நீண்டகைகளால் கடத்தை வேகத்துடன் வாசிக்கின்றனர். அதிலிருந்து திமிதிமி தக என்று எழுகிற ஒலியை ஒட்டி இவர் நடனமாடுகிறார். தானுதானு தனு என்று ஆயிரம் வீணைகள் ஒலிப்பதையொட்டிப் பாடுவதைக் கழுத்தை நீட்டிக் கேட்கிற ஆபரணமான நாகங்களைக் கங்கணமாகக் கொண்டிருக்கிறார். எல்லோருக்கும் அபயம் தருகிற இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

साहस्रक्रूरवक्त्रप्रभव गुरुमरुत्पूरहुं हुं भभं भं-
झंझीकृच्छंखशृङ्गप्रमुखवरमहावाद्यभृन्नानुकोपम् ।
दृष्ट्वा हाहाहहेति भ्रमितसुरगणाभीतिसंदायिपार्षद् -
व्यासे रङ्गे य ईशो नटति तमनघं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १५१

151. ஆயிரம் பயங்கரமான வாய்களிலிருந்து கிளம்புகிற பெருங்காற்றின் வீச்சால், ஹூம் ஹூம் ப்பம் ப்பம் ஜம் ஜம்

என்று ஒலிக்கிற சங்கு கொம்பு முதலிய பெரும் வாத்யங்கள் ஏந்திய பானு கோபனைக் கண்டு ஹா ஹா ஹ ஹா எனக் கலங்கிய தேவர் கூட்டத்திற்கு அபயம் அளிக்கின்ற உதவியாளர்களால் சூழப்பெற்ற அரங்கில் ஈசன் நடனமாடுகிறார். குற்றமற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कैलासाद्रिं कदाचित्प्रबलभुजबलाद्रावणश्चालयित्वा
दाक्षायण्याऽतिभीत्या किमिदमिति समालिङ्गितस्याशु यस्य।
पादांगुष्ठाग्रनीतद्विरसनभुवनक्ष्माधरोच्छिन्नबाहुः
साम्ना स्तुत्वा यमिष्टं वरमलभत तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १५२

152. ஒரு சமயம் கைலாஸமலையைத் தன் வலிவுமிக்க கைவலிவால் ராவணன் அசைத்தபோது பயமிகுதியால் ஸதிதேவியால் 'இது என்ன!' என்று அணைக்கப்பெற்ற இவரது கால்பெருவிரல் நுனியால் பாதாளம் வரை மலையால் அமுத்தப் பெற்று நசுங்கிய கைகளுள்ள ராவணன் ஸாமகானத்தால் துதித்து விருப்பத்தைப் பெற்றான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

श्रीरुद्रं कोटिसंख्यात्रिगुणितमनिशं यत्पुरस्ताज्जपित्वा
शैलादिर्यस्य शम्भोरनवधिककृपापाङ्गपूराभिषिक्तः।
मत्तुल्योऽसि प्रियोऽसि त्वमपि च सकलं ज्ञातवांश्चासि ताते -
त्युक्तो येनाथ यस्य प्रमथपतिरभूत् कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १५३

153. இவரது முன்பு ஸ்ரீ ருத்ரத்தை மூன்று கோடி தடவை இடைவிடாமல் ஜபித்த சிலாதரின் குமாரன் (நந்தி) சிவனது எல்லையற்ற கிருபை பெற்ற கண்ணீரால் நீராட்டப்பெற்று, ''நீ எனக்கு ஒப்பானவன்; எனது அன்பன். குழந்தாய்! நீயும் எல்லா அறிந்தவன்'' எனக் கூறப்பெற்று சிவ கணங்களின் தலைவர் ஆனார், அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

श्रीमान्भृङ्गी मुनीन्द्रो मृगपरशुकरं देवमेवैकमीशं
नत्वा तत्पार्श्वगाया निजविमुखरुषश्चण्डिकायाश्च वाक्यात्।
शाक्तं मांसादिवर्गं स्वतनुवरगतं प्रोत्सृजन् यत्प्रसादात्
लेभे दण्डं त्रिपादं स्वधुरि च वसतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १५४

154. சிறப்பு மிக்க பிருங்கி முனிவர், மானும் கோடரியும் ஏந்திய ஈசன் ஒருவனையே வணங்கி, தன்னிடம் கோபத்தால் முகத்தைத்திருப்பிக் கொண்ட சண்டிகை (அம்பிகை)யின் சொல்லால் சக்தியைச் சார்ந்த தன் உடலிலிருந்த தசை முதலியவற்றை உதறிவிட்டு இவரது அருளால் தடியையும் மூன்று கால்களையும் எதிரில் வசிப்பதையும் பெற்றார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कश्चिद्विप्रो रिटाख्यः स्वपतिनियमविध्वंसकम्पातराङ्गीं
नारीं दग्ध्वा सतीं तच्चितिगतभसितैर्लेपयन् साम्बमूर्तिम्।
नैवेद्यं कर्तुमिच्छन्निह नय चरुमित्याह्वयन् यत्प्रसादात्
कान्तां भेजे निजान्ते शिवपदमपि तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥१५५

155. ரிடர் என்ற அந்தணர் தனது பதியின் நியமத்தைக் கெடுத்ததால் நடுங்கிய பதிவரதையான பெண்ணை (மனைவியை) எரித்து, அவளை எரித்த இடத்துச் சாம்பலால் அம்பிகையுடன் கூடியவரைப் பூசி நைவேத்யம் செய்யவிரும்பியவராக நிவேதனத்தைக் கொண்டுவா என்றழைக்க, இவரது அருளால் பத்தினியையும் தனது இறுதியில் சிவநிலையையும் பெற்றார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வணங்குகிறேன்.

गौर्यां शृङ्गारवाप्यां स्वसखिवरगणैः क्रीडयन्त्यां कपर्दी
गत्वा तद्धस्तपंकात् जनितमपि नरं द्वाःस्थमुद्दण्डचण्डम्।
हत्वान्तस्संप्रविष्टः कुपितसखिमुदे तं पुनर्जीवयित्वा
तस्मै विघ्नेश्वरत्वप्रमुखवरमदात्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १५६

156. கௌரி சிங்கார ஓடையில் தன் தோழிகள் கூட்டத்துடன், விளையாடிக் கொண்டிருந்த போது (அங்கு வந்த) சிவன் அவளது கையிலிருந்த மஞ்சள் குழம்பில் தோன்றியவரும் வாசற்காப்பவரும், கொடிய நடைமுறை கொண்டவருமான மனிதரை அழித்துவிட்டு உள்ளே நுழைந்தார். கோபித்துக் கொண்ட தோழியின் (கௌரியின்) மகிழ்ச்சிக்காக அவரை மீண்டும் உயிர்ப்பித்து அவருக்கு இடையூறுகளின் தலைமை முதலிய சிறந்த வரங்களைத் தந்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

एकान्ते जातु यस्य प्रमुदितमनसा प्रोक्तवेदान्त तत्वो -
पेक्षारुष्टस्य वाक्याद्धिमगिरितनया धीवराधीशवंशे ।
आविर्भूयाम्बुधिस्थप्रबलशफरसंग्राहिणं यं वरेण्यं
वृत्वा तद्वामभागे वसतिमपि गता कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १५७

157. ஒரு சமயம் தனிமையில் மனநிறைவுடன் கூறப்பெற்ற வேதாந்த தத்துவ விளக்கத்தில் ஆர்வமின்மை கண்டு கோபித்தவரின் சொல்லால், இமவானின் மகள், செம்படவனின் குலத்தில் தோன்றி, கடலில் இருந்த பெருமீனைப்பிடித்த, விரும்பியதை வழங்குகிற அவரை வரித்து அவரது இடது பாகத்திலிருக்கையையும் பெற்றுள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

केकी भूत्वा मृडानी स्वपितृकृतशिवद्वेषसंवृद्धपापं
भस्मीकर्तुं पुराणं शतधृतिरचिते कानने यं त्रिणेत्रम् ।
संपूज्यानन्यदृष्टं नटनमतिमुदा वीक्षमाणा कृपार्द्रैः
यस्यालोकैः पुनीता समजनि नितरां कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १५८

158. மிருடஞன சிவனின் மனைவியான பார்வதி தன்தந்தையின் சிவதுவேஷத்தால் நேர்ந்த பாபத்தைச் சாம்பலாக்க மயிலாகி, பிரும்மாவால் படைக்கப்பட்ட காட்டில் (மாயூரத்தில்) மிகப்பழைய முக்கண்ணரை வழிபட்டு, மிகவும் மகிழ்ச்சியுடன் அவரது நடனத்தைக் கண்டு அவரது கிருபை கசிகிற கடைக்கண்

நோக்கால் மிகவும் தூயவளானுள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यस्य क्षेत्रे मृतानां सकलजनिभृतां सञ्चितादीनि पापा -
न्यब्दानेकप्रभोज्यान्यपि च निमिषतो भैरवश्शूलघातात्।
भस्मीकृत्याशु भूयो जननमृतिहरं तारकं यन्निदेशात्
तत्त्वं सम्बोधयन्यत्सदसि वसति तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १५९

159. அவரது க்ஷேத்திரத்தில் இறந்த எல்லா பிராணிகளுக்கும் ஸஞ்சிதம் முதலிய பாபங்கள், பல்லாண்டுகள் வரை அனுபவிக்கத் தக்கவையாயினும் நொடியில் பைரவர் சூல அடியால் உடன் சாம்பலாக்கி, பிறப்பிறப்பை அழித்து, கரையேற்றிசிவதத்துவத்தையும் உபதேசித்துக் கொண்டு அவரது ஸதஸில் வசிக்கிருர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

विष्णोरन्यः परो नेत्यसकृदपि मुधा जल्पमानं मुनीन्द्रं
नन्दी कोपप्रभूतस्तनितनिभरवस्तम्भितप्रोच्चबाहुम्।
व्यासं दृष्ट्वा मुकुन्दः स्वपतिरिति शिवं बोधयन् यत्कृपाया
निन्ये पात्रत्वमीशं तमखिलविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १६०

160. விஷ்ணுவை விட உயர்ந்த தேவர் இல்லை என வீணே அறியாமையால் கூறி, நந்தியின் கோபத்தால் உண்டான இடிபோன்ற ஓசையால் ஸ்தம்பித்து உயரத்தூக்கின கைகளுள்ள வியாஸரைக் கண்ட விஷ்ணு ''சிவன் என் நாதன்'' என அறிவித்து அவரை சிவகிருபைக்கு உரியவராக செய்தார். ஈசனும் அனைவராலும் துதிக்கப் பெறுபவருமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(காஞ்சியில் வியாஸ சாந்தாலீசுவரர் வரலாறு).

सर्वे देवाश्च विष्णोर्हृदयसरसिजोद्भासि लिङ्गं यजन्तः
क्रुद्धेऽप्यन्योन्यचर्चापदघनविलसत्पञ्चरुद्रादिमन्त्रैः।

स्तुत्वा यत्प्रासविधाजपपरकविराड्योगसंतप्तलोकान्
सौख्यं निन्युर्नितान्तं यदमलदयया कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १६१

161. எல்லா தேவர்களும் விஷ்ணுவின் இதயத் தாமரையில் துலங்குகிற லிங்கத்தை வழிபடுபவர்களாக, அவர் கோபித்த நிலையிலும், பரஸ்பரம் கூடி ஆராய்கிற கனபாடத்துடன் கூடிய பஞ்சருத்ர மந்திரங்களால் துதித்து அதனால் மந்திர ஜபத்தில் ஆர்வமிக்க சுக்ராசாரியரின் யோகமுறை பெற்றுப் பற்றியெரிகிற உலகை அவரது கருணையால் இன்பத்திற்கு இட்டுச் சென்றனர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यस्योक्त्या विघ्नराजस्सुरगणविनुतो रक्षसां सार्वभौमात्
मायासंमोहिताद्यज्जनिम शुभकरं बाहुनाऽऽदाय भूम्याम् ।
संस्थाप्याग्रे युयुत्सुं तमपि निशिचरं स्वीयशुण्डाग्ररन्ध्रा -
कर्षात्सम्भुग्नदेहं दशभुजमकरोत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १६२

162. அவரது உத்தரவால் தேவர் கூட்டத்தால் துதிக்கப்பெற்ற விநாயகர் மாயையால் மயங்கிய ராக்ஷஸ அரசனை ராவணனிடமிருந்து அவனது வாழ்வைச் சிறப்பிக்கிற லிங்கத்தைக் கையால் வாங்கி, அவனது முன்னே கீழே வைத்து, சண்டை போட வருகிற அவனைத் தனது துதிக்கை நுனியால் இழுத்து நொடித்த உடலுடையவனுக்கினுர். அந்த குஞ்சித பாதரை வழிபடுகிறேன்.

आर्यावामांसभूषानवमणिगणभासंगवैवर्ण्यनील -
ग्रीवालोकातिशङ्किप्रसृतविषभयाक्रान्तदिक्पालवर्गम् ।
चूडाचन्द्राजिहीर्षादरविवृतफणाकुण्डलीकर्णलोलद्
गङ्गाकूलायमानस्वसटवरवनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १६३

163. அம்பிகையின் இடது தோள்புறத்து ஆபரணங்களின் நவரத்ன ஒளிச்சேர்க்கையால் கழுத்திலுள்ள நீலநிறம் மங்கிவிட்டதைக் கண்டு, உலகில் விஷம் பரவிவிட்டதென்ற ஐயத்தால் தேவர் கூட்டம் பயந்தோட, தலையணியான

சந்திரனைப் பறிப்பதில் சிறிது வாய்விரித்த பாம்பாலான குண்டலமாட, கங்கைக்கரை போன்று சடையாகிற காடு உள்ளவரான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

शिञ्जन्मञ्जीरमञ्जुध्वनिशमितजगन्मोहमायाविलासं
 फालाक्षिस्फारकुण्डप्रभवहुतवहध्वस्त कामप्रभावम्।
संसाराम्भोधिमध्यभ्रमदखिलजगत्तारनौकायिताङ्घ्रिं
 द्वन्द्वाद्वन्द्वादिशून्यं विजयिनुतकृतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १६४

164. ஒலித்துக் கொஞ்சுகிற காற்சதங்கையின் ஒலியால் உலகை மயக்குகிற மாயையின் விளையாட்டை அடக்குபவர், நெற்றிக் கண்ணாகிய விரிந்த அக்னிகுண்டத்தில் உண்டான நெருப்பால் காமனின் பெருமையை அழித்தவர், சம்சாரக்கடலின் நடுவே தத்தளிக்கிற உலகனைத்தையும் அக்கரை சேர்க்கிற ஓடமான திருவடிகளுள்ளவர், ஸுகதுக்கம், சோகமோஹம், சீதோஷ்ணம் போன்ற இரட்டைப் பாதிப்போ, இரட்டையே இல்லாத நிலையோ இல்லாதவர், அர்ஜுனனால் பாராட்டப் பெற்ற செயலுடையவர், அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

एकान्ते यस्य लीलारदवसनसुखास्वाददन्तक्षतानि
 व्याघ्रत्वग्रोमरूक्षा कनकमृदुतरक्षौमभूतीरजांसि।
दृष्ट्वा कस्मादियं श्रीस्त्वयि भवति वदेत्यालिगीः सोपहासं
 श्रुत्वा गौरी तदासीन्नतमुखकमला कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १६५

165. தனிமையில் அவரது விளையாட்டால் உதடுகளில் முத்தத்தையும் பற்களால் புண்பட்டதையும் தங்கத்தூள் போல் வெண்பட்டாடையில் துலங்குகிற விபூதித்தூளையும் பார்த்து "எதிலிருந்து இந்த அழகு உன்னிடம் ஏற்பட்டது"? எனக் கிண்டலுடனுள்ள தோழியின் சொல்லைக் கேட்டு, புலித்தோலாடையின் உரசலால் வரண்டகௌரி முகத்தாமரை குனிந்தவளாக ஆனாள்:அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

क्रीडन्नास्ते महेशो गिरिवरसुतया सप्रमोदं मनोज्ञे
हर्म्ये नैवाद्य देवा गदितुमवसरो यात मौनेन शीघ्रम् ।
एवं कोपारुणाक्षो विधिहरिमुखरान् वारयन् यद्धराभृन् -
मूले नन्दी गणेन्द्रैर्वसति तमपरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। १६६

166. "மஹேசன் மனத்தைக் கவர்கிற உப்பரிகையில் இமவானின் மகளுடன் மகிழ்ச்சியுடன் விளையாடிக்கொண்டிருக்கிறார். தேவர்களே! இன்று அவருடன் பேசுவதற்கான நேரமில்லை. மௌனமாக விரைவில் திரும்பிச் செல்லுங்கள்" என்று கோபத்தால் கண் சிவந்தவராக, மலையடிவாரத்தில் பிரும்மா. விஷ்ணு முதலானவரைத் தடுப்பவரான நந்தி கணத்தலைவர்களுடன் உள்ளார். அவரைவிட மேலானவரற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

अक्षक्रीडासु लब्धत्रिदशपुरवधूबोधनात्स्वान्तकाले
नूत्नानूत्नानुयोगात्सविशयशमनप्राप्तयत्सन्निधानः ।
पापारोपातिरोषप्रहरणसभयोद्भ्रान्तचित्रो यदुक्त्या
विप्रः कश्चिन्निधीनामधिपतिरभवत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। १६७

167. ஓர் அந்தணன் அப்ஸரப்பெண்ணுடன் சூதாடி வென்றான். அவள் கூறியதை நினைவிற் கொண்டு, தன் இறுதி நேரத்தில் யமனை நீ புதியவனா? பழையவனா என வினவினான். திகைத்த யமனால் சிவஸந்நிதிக்குக் கொண்டு செல்லப்பட்டான். வீணே பாபம் செய்தவன் என்று குற்றம் சுமத்தியதற்குத் தனக்குத் தண்டனை நேருமோ எனச் சித்ர குப்தன் கலங்கி நிற்க, சிவபெருமானின் ஆணையால் அந்தணன் நிதிபதியாகக் குபேரனாக ஆனான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

हंस्यां लब्धस्वजन्मा करटवरवपुस्स्वर्णकान्तिर्भुसुण्ठो
लेभे यस्य प्रसादादनितरसुलभं मृत्युभीतेरभावम् ।
कल्पे कल्पे वसिष्ठप्रमुखमुनिवरप्रश्रुतानेकवृत्तोऽ -
प्यास्ते यद्ध्यानयोगात्कनकगिरिवरे कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। १६८

168. பெண் அன்னபட்சியிடமிருந்து தோன்றியவரும், காக்கை உடலைப்பெற்றவரும் தங்கம் போன்று ஒளிர்கிற மேனியருமான புசுண்டர், அவரது அருளால் மரணபயம் நீங்கப்பெற்றார். ஒவ்வொருகல்பத்திலும், வஸிஷ்டர் முதலான சிறந்த முனிவர்களிடமிருந்து பல வரலாறுகளைக் கேட்டறிந்தவராக, அவரைத் தியானம் செய்கிற யோகத்தால் தங்கமலையில் (மேருவில்) வசிக்கிறார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

धूम्राक्षं रक्तबीजं महिषमपि मधुं कैटभं चण्डमुण्डौ
क्रूरं शुम्भं निशुम्भं सुररिपुमपरं दुर्गमत्युग्रवृत्तम् ।
हत्वा युद्धे विधीन्द्रप्रमुखमकुटभादीप्तसिंहासनस्था
दुर्गा यस्यादिशक्तिः निखिलमवति तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥१६९

169. தூம்ராக்ஷன், ரக்தபீஜன், மஹிஷன், மது, கைடபன், சண்டன், முண்டன், கொடியவனான சும்பன், நிசும்பன், மற்றும் கொடும் செயலில் ஈடுபட்ட துர்கனைப் போரில் அழித்து துர்க்கை என்ற அவரது ஆதி சக்தி பிரும்மா, இந்திரன் முதலான தேவத்தலைவர்களின் கிரீட ஒளியால் ஒளிர்கிற ஸிம்ஹாஸனத்தில் அமர்ந்தவளாக எல்லாவற்றையும்காக்கிறாள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

ज्योतिष्टोमाख्यसोमक्रतुसवनहविःपुञ्जमत्यन्तभक्त्या
गूढाकारं यमीशं सगणमपि शिवं यज्ञवाटप्रविष्टम् ।
हेरम्बोक्त्या प्रबुध्वा स्वयमपि मुदितो याज्यया यत्कराब्जे
दत्वा माराभिधोऽग्र्यः शिवनगरमगात्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥

170. மாறன் என்பவர் ஜ்யோதிஷ்டோமம் என்ற ஸோமவேள்வியில் ஹவிஸை, மிகவும் பக்தியுடன், தன்னை மறைத்துக் கொண்டு கணங்களுடன் வேள்விச்சாலையில் நுழைந்த சிவபெருமானிடம் (விநாயகரின் அறிவுறுத்தலால்

அறிந்து) மிகவும் மகிழ்ந்து தானே அவரது தாமரை போன்ற கையில் மந்திர உச்சரிப்புடன் அளித்து கைலாஸமடைந்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(ஸோமயாஜிமார நாயனார் வரலாறு.)

क्रीडार्थं स्वाग्रभागस्थितगिरितनुजावक्त्रचन्द्रावलोक
प्रोद्यत्कन्दर्परक्षामुकुलितवरदृक्फालपट्टाभिरामम्।
लीलाडोलानुकूलश्वसनमुखवृषप्रान्तरायातमोह -
भ्रान्तस्वर्धेनुमृग्यत्सुरनिजशरणं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १७१

171. கேளிக்கைக்காகத்தன்முன் அமர்ந்த மலைமகளின் முகத்தாமரையைக் காண்பதால் எழுந்த காமனை (ஆசையை)க் காப்பதற்காக மூடிய நெற்றிக் கண்ணுடன் அழகிய நெற்றிப்பட்டைகொண்டவர், கேளி ஊஞ்சலின் அசைவுக்கேற்ப மூச்சுவிடுகிற விருஷபத்தை நெருங்குவதற்கான காதல் மயக்கமுள்ள காமதேனுவால் தேடப்பெறுகிற தன் கோயில் உள்ளவர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

विध्यण्डानेककोटिच्युतिकरडमरुस्फारघोषान् नितान्तं
कल्पान्ताशङ्किलोकाभयकरवलयव्यालरत्नांशुकान्तम्।
तिर्यक्किञ्चित्प्रकुञ्चीकृतपदरविभावाप्तिमोदानुधावद् -
हस्तं प्रोच्चप्रसर्पच्छिखिलसितकरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १७२

172. பல கோடிப் பிரும்மாண்டங்களையும் நிலை தவறச் செய்கிற உடுக்கை பேரொலியால் பிரளயம் நேர்கிறதோ என்ற ஐயமடைந்த உலகினருக்கு அபயமளிக்கிற கையில் சுற்றிவளைந்துள்ள பாம்பின் ரத்தின ஒளியால் அழகானவர், சிறிது குறுக்கே வளைத்துள்ள திருவடியாகிற சூரியனின் ஒளியைப் பெறவேண்டி மகிழ்ச்சியுடன் தொடர்கிற கைகள் உள்ளவர். கொழுந்து விட்டுப்பரவி எரிகிற அக்னியைக் கையில் ஏந்தியவர். இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

भो भोः भ्रातस्तवैषा षडपि वदनता ब्रूहि मह्यं किमर्थं
जाता चेत्यादरेण द्विपवरवदनेनानुपृष्टे कुमारे।
स्वामिन्षट्च्छास्त्रमद्धाभ्यसितुमथ पितुश्चैकदेति ब्रुवाणे
दृष्ट्वाऽजिघ्रत्पुरा यो गुहमधिगिरि तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १७३

173. ஏ ! தம்பி ! உனக்கு ஆறு முகங்கள் ஏன் உண்டாயின ? என்று பரிவுடன் விநாயகரால் குமரன் கேட்கப்பெற்ற போது, ''அண்ணா ! தந்தையிடமிருந்து ஒரே சமயத்தில் ஆறு சாஸ்திரங்களையும் கற்பதற்கே'' என விடையளித்ததும், மலை மீதிருந்த குகனை இவர் கட்டி அணைத்தார். இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

मत्स्याक्षि क्रूरकूर्मात् पृथुतरकठिनत्वग् वराहेन्द्रदंष्ट्रा
घोरत्रैविक्रमास्थि प्रबलनरहरिस्फाररक्ताजिनानि।
विष्णोर्नेत्राम्बुजातं विधिमुखनिचयं पूषदन्तांश्च धृत्वा
यस्तद्दर्पप्रशान्त्यै प्रथयति विभुतां कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १७४

174. மீனின் கண், கொடுஞ்செயலுள்ள பெரும் ஆமையின் ஓடு, பன்றியின் தெற்றிப்பல், கொடிய திரிவிக்ரமரின் எலும்பு, நரஸிம்ஹரின் ரத்தம் தோய்ந்த தோல், விஷ்ணுவின் கண், பிரும்மாவின் தலை, பூஷாவின் பற்கள், இவற்றை அவர்களது செருக்கையடக்க ஏற்று தனது எங்கும் நிறைந்த நிலையைப் பலரறியச் செய்கிறார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

आसेतोरासुमेरोर्धरणिगतनिजक्षेत्रवर्येषु नित्यं
साहस्राकारभाजां स्वतनुमधि च जुषच्चित्कलानां प्रमोदात्।
एकां संयोजयंस्तां निशि निशि निजहृत्पङ्कजे सन्निरुन्धन्
यो भात्यानन्दमूर्तिर्बहुविधफलदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १७५

175. ஸேதுவிலிருந்து மேரு வரை, பூமியிலுள்ள தனது சிறந்த க்ஷேத்திரங்களில் உள்ள தனது உருவத்தில் ஆயிரக்கணக்கான வடிவம் கொண்ட சித்கலைகளில்

ஒவ்வொன்றை ஒவ்வொரு இரவிலும், இணைத்து அதனை தன் இதயத்தினுள் அடக்கி ஆனந்த மூர்த்தியாக உள்ளார். பலதரப்பட்ட பலன்களைத் தருகிற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कल्पे कल्पे स्वकीयप्रभवलयभयं त्यक्तुमाद्ये परार्धे
वेदा यं कालकालं बहुविधतपसा तोषयित्वा यदुक्त्या।
त्रैसाहस्रं द्विजत्वं दिविषदसुलभं लब्धवन्तः क्रमेण
नित्यं यं पूजयन्ति स्वसरणिविधिना कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥१७६

176. வேதங்கள் தனது தோன்றிமறைகிற நிலையில் ஏற்படுகிற பயம் நீங்க பிரும்மாவின் ஆயுளின் முன்பாதியில் பரார்த்தத்தில், காலனுக்குக்காலனான சிவனை பலவாறான தவத்தால் மகிழச் செய்து, அவரது உத்தரவால் தேவர்களாலும் பெற இயலாத மூவாயிரம் அந்தணர் நிலையைப் பெற்று தன் முறைப்படி தினமும் அவரை வழிபடுகின்றன. அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यस्योत्कर्षं च विष्णोस्सदनमधिगतो वह्निसन्दग्धपीठे
स्थित्वा श्रुत्यन्तवेद्यं शिवमपि परमं बोधयन्स्वां च भूतिम्।
धिक्कुर्वन् दुर्मतीनां निकरमपि यदीयाज्ञया बन्धुवर्गैः
विप्रः कश्चिद् बुधेड्यो रजतगिरिमगात्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥

177. அறிவாளிகளால் புகழத்தக்க (ஹரதத்தர் என்ற) அந்தணர், விஷ்ணுவின் ஆலயத்தை அடைந்து நெருப்பால் பொசுக்குகிற பீடத்தில் அமர்ந்து, சிவனது உயர்வையும் உபனிஷத்துக்களால் உணரத்தக்க நிலையையும் தனது பெருமையையும் பலரறியக் கூறி, துர்புத்திகளின் கூட்டத்தை நொந்து கொண்டு, இவரது உத்தரவால் பந்துக் கூட்டத்துடன் கைலாயத்தை அடைந்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

गौर्याः पाणिं गृहीत्वा हिमगिरिकटके सत्वरं स्थूलपृष्ठं
धर्माकारं वृषेन्द्रं निजचरणजवोल्लङ्घिताम्भोधिवर्गम्।
अध्यारूढो निजाङ्कस्थितगिरितनयां प्रेयसीं वाग्विलासैः
लज्जानम्रां प्रकुर्वन्नतनुत विहृतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १७८

178. இமயத்தின் தாழ்வரையில் கௌரியின் கைபிடித்து, வேகத்துடன் பெரு முதுகுள்ளவனும், தர்மவடிவினனும் தன் கால்களின் வேகத்தால் கடல் வரிசையையும் தாண்டியவனுமான விருஷபத்தின் மீது ஏறி அமர்ந்தவர், தன் மடி மீதமர்ந்த அன்புமிக்க மலைமகளை தன் சொல்லழகால் வெட்கிக்குனியச் செய்து கேளிக்கை புரிகிறார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यत्फालस्थं मृगाङ्कं स्वरदमिति मुधा शुण्डयाऽऽदाय तस्मिन्
बिम्बे दृष्टस्ववक्त्रप्रतिफलनसमाकर्षणव्यग्रचित्तम्।
दानामोदानुधावद्भ्रमरमुखरितस्वर्गपातालभागं
योऽजिघ्रत्स्वाङ्कसंस्थं गजमुखमनिशं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १७९

179. இவரது நெற்றியிலுள்ள சந்திரகலையைத் தன் தந்தமென்ற எண்ணத்துடன் அறியாமையால் துதிக்கையால் இழுத்து அதில் பிரதிபலிக்கிற தன் உருவத்தை இழுப்பதில் முனைந்த சித்தமுள்ளவரும், மத நீரின் மணத்தால் அதனை மொய்க்க வருகிற வண்டுகளின் ரீங்காரத்தை ஸ்வர்கத்திலும் பாதாளத்திலும் எதிரொலிக்கச் செய்பவருமான யானை முகத்தோனை மடிமீதமர்த்தி முகர்ந்து பார்ப்பவரான குஞ்சிதபாதரை எப்போதும் வழிபடுகிறேன்.

कात्यायन्याः कराब्जं दिनकरवदनाधीतवेदार्थबोधात्
लब्धानन्दान्तरङ्गप्रशमिततमसस्तापसस्याश्रमे यः।
गृह्णन् संसारबाधाविधिकभयकरे मग्नसत्वप्रपञ्चं
नित्यं रक्षन्नजस्रं जयति शिवपुरे कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १८०

180. சூரியனின் வாயிலிருந்து வேதங்களின் பொருளறிந்ததால் பெற்ற ஆனந்தத்தால் அறியாமையகன்ற (காத்யாயனர் என்ற) முனிவரின் ஆசிரமத்தில் அவரது புதல்வியான காத்யாயனியின் கரம்பிடித்து, மிகப் பயங்கரமான ஸம்ஸாரக்கடலில் மூழ்கிய உயிரினமுள்ள உலகை எப்போதும் காப்பவராக சிவபுரத்தில் (திருவீழிமிழலையில்) விளங்குகிருர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यन्मूर्तिं ब्रह्मनिष्ठाः परमहसि पदे प्राज्ञमानन्दरूपं
शैवास्सादाख्यमूर्तिं हरिमिति च परे शक्तिमन्येऽपरे तु।
विघ्नेशं चेतरेऽह्नां पतिमिति बटुकस्कन्दविध्यग्निशक्रान्
इन्दुं केचिद्विभाव्याखिलसुखमभजन्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १८१

181. இவரது வடிவை, பிரும்ம ஞானிகள் பேரொளி மண்டலத்தில் உள்ள ஆனந்த வடிவினஞன பிராஜ்ஞஞகவும், சைவர்கள் ஸதாசிவராகவும், மற்றவர் ஹரியாகவும் சக்தியாகவும், விக்னேசராகவும், ஸூரியஞகவும், வடுகபைரவராகவும், ஸ்கந்தராகவும், பிரும்மாவாகவும், அக்னியாகவும், இந்திரஞகவும் சந்திரஞகவும் பாவனை செய்து அனைத்தின்பத்தையும் பெற்றனர். குஞ்சிதபாதரான இவரை வழிபடுகிறேன்.

एकं ब्रह्माद्वितीयं त्रिविधमपि चतुर्वाङ्मयं पञ्चबाण -
भ्रातृव्यं षड्विपक्षद्विषदभिविनुतं सप्तजिह्वालिकाक्षम्।
अष्टम्येणाङ्कचूडं नवरसनटनालोलवासो दशाशं
रुद्रैस्सादित्यवर्गैः सततनतपदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १८२

182. ஒரே பிரும்ஹம், இரண்டாவதற்றவர் மும்மூர்த்திகளானவர் (பரா, பச்யந்தீ, மத்த்யமா, வைகரீ என்று) நான்கு வாக்குகளானவர், ஐந்து பாணங்களுள்ள மன்மதனுக்கு எதிரி, காமம் குரோதம் முதலிய தவருன 6 எண்ணங்களின் எதிரிகளால் துதிக்கப் பெற்றவர், ஏழு நாக்குகளுள்ள அக்கினியான நெற்றிக்கண் உடையவர், எட்டாம் திதியின்

சந்திரனைச் சூடியவர். ஒன்பது சுவையுள்ள நடனத்தின் அசைகிற ஆடைநுனியாகிய பத்து திசையுள்ளவர். பதினொரு ருத்ரர்களாலும் பன்னிரண்டு ஆதித்யர்களாலும் எப்போதும் வணங்கப்பெற்ற திருவடியுள்ளவர், இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

विष्णोर्ललाटदेशच्युतरुधिरझरीसङ्गमेनाप्यपूर्णं
ब्राह्मं हस्ते कपालं डमरुमपि वहन् विश्वकद्रून् स्वपार्श्वे ।
दंष्ट्राग्राभापिशङ्गीकृतविपुलजटो भैरवः क्षेत्रपालो
विश्वं रक्षन्नुपाधेर्यमपि भजति तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १८३

183. விஷ்ணுவின் நெற்றியிலிருந்து கசிகிற ரத்த அருவி சேர்ந்தும் நிறைவுறாத பிரும்மாவின் மண்டையோட்டையும் உடுக்கையும் கையில் ஏந்தி, நாய்களைத் தன் பக்கத்தில் கொண்டு தெற்றிப்பல்லின் ஒளியால் செம்பட்டை படிந்த பெருஞ்சடை உள்ளவரான க்ஷேத்ரபால பைரவர் உலகத்தைத் துன்பத்திலிருந்து காப்பாற்றிக் கொண்டு இவரையும் வழிபடுகிறார். இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सीताहस्ताब्जपिण्डीकृतवरपृथिवीलिङ्गमूलानुकर्ष -
त्रुट्यद्वालास्यशाखामृगपतिरचितस्तोत्रतुष्टान्तरङ्गम् ।
रक्षोवृन्दप्रहारप्रभवकलिनिवृत्त्याश्रिताम्भोधितीर -
श्रीरामप्रष्ठराजार्चितपदयुगलं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १८४

184. ஸீதையின் தாமரை போன்ற கையால் பிடிக்கப்பட்ட மண்ணாலான லிங்கத்தை வேருடன் பிடுங்குவதில் வாலறுந்த ஆஞ்ஜநேயரது துதியால் உள்ளம் குளிர்ந்தவரும், ராக்ஷஸக் கூட்டத்தை அழிப்பதால் ஏற்பட்ட பாபத்தைப் போக்குவதற்காக கடற்கரையை அடைந்த ஸ்ரீராமன் முதலிய அரசர்களால் வணங்கப்பெற்ற திருவடியுள்ளவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

योगाभिर्बीजसंज्ञात्समुदितपरमानन्दकाष्ठासमाधि -
स्थित्या वल्मीकगूढां तनुमवनिगतां नीतकल्पां धरन् स्वाम्।
श्रीमान् श्रीमूलसंज्ञो नृपनुतचरितो नित्यनिस्सङ्गविद्योऽ-
प्याद्यस्सिद्धो यमन्तः कलयति नितरां कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्।।

185. நிர்பீஜஸமாதியோகத்தால் பரமானந்த எல்லையான ஸமாதியிலிருந்ததால் புற்றுமூடிப் பூமியில் மறைந்த உடலைத்தாங்கியவராக, அரசர்களால் பாராட்டப் பெற்ற நடைமுறை கொண்டவரும், நித்யமான பற்றற்றஜ்ஞானமுள்ளவரும் ஆதிஸித்தருமான திருமூலர் என்பவர் இவரை உள்ளத்தினுள் எப்போதும் காண்கிறார். இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

हल्लीसोन्मुख्यकेलीनमितनिजशिरस्संस्थगङ्गामुखेन्दोः
आलोकोत्पन्नकोपत्वरितगतिशिवासांत्वनव्यग्रचित्तम्।
दृष्ट्वा कण्ठस्थनीलं जलमुगिति मुधाऽऽयातकौमारवाहात्
बिभ्यद्भूषाफणीनां मणिरुचि सुषमं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्।। १८६

186. பின்னல் கோலாட்டம் முதலிய விளையாட்டுகளின் போது வணங்கிய இவரது சிரத்தில் உள்ள கங்கையில் சந்திரனது போன்ற ஒளிமிக்க முகத்தைக் காண்பதால் ஏற்பட்ட கோபத்தால் வேகமாக நடக்கிற தேவியின் ஸமாதானத்தில் மனமொன்றியவரும், கழுத்தில் உள்ள நீலத்தை மேகமென்று நினைத்து வந்த குமாரனது வாஹனமான மயிலிடமிருந்து பயந்த ஆபரணமான ஸர்ப்பங்களின் ரத்ன ஒளியால் அழகானவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

स्वर्गाधीशोपदिष्टामखिलसुखकरीं यत्तिरोधानशक्तेः
विद्यां मोदाज्जपित्वा सुरयुवतिसमामाप भैमीं स्वकान्ताम्।
यत्सेवानिर्गतार्किग्रहरचितमहोपद्रवो नैषधेन्द्रो
विश्वं रक्षन्निजान्ते घुसदनमभजत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्।। १८७

187. நிஷத தேசத்தரசரான நளன், இந்திரனால் உபதேசிக்கப்பெற்ற எங்கும் இன்பம் தரக்கூடிய திரோதான சக்தியின் (திரஸ்கரிணீயின்) மந்திரத்தை மகிழ்ச்சியுடன் ஜபித்து அப்ஸரஸ் போன்ற தமயந்தியை தன் மனைவியாகப் பெற்றான். இவரது ஸேவையால் வெளியேறிய சனிக்கிரஹத்தின் பெரும்பாதை நீங்கப்பெற்று, உலகைக் காப்பாற்றுபவனாகி, தன் இறுதியில் ஸ்வர்கம் அடைந்தான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कन्दर्पाणां बहूनां प्रसवकरवरापाङ्गवीक्षाविलासैः
उद्याने राजताद्रेर्हरिधृतसुतनोः शास्त्रभिख्यं कुमारम् ।
उत्पाद्यायातगौरीमधुरवचनतः पालकत्वं वनानां
सर्वेषां दत्तवान् यस्त्रिजगदभिनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १८८

188. கைலாயத்தின் தோட்டத்தில், பல மன்மதர்களைப் படைக்கிற கடைக்கண் பார்வையால் ஹரியால் ஏற்கப் பெற்ற மோகினியிடம் சாஸ்தா என்ற குமரனைப் பெற்று, அங்கு வந்த பார்வதியின் இனிய பேச்சால், அவருக்கு எல்லாக் காடுகளைக்காப்பாற்றுகிற நிலையை அளித்தார். மூவுலகமும் துதிக்கிற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

मुग्धे कैलासवासी जरठशुभकरो गौरि चर्माम्बरोऽसौ
ब्रह्मन्नैश्वर्यदोऽम्बे पितृभुवि नटकृद्विप्र कैवल्यदाता ।
एवं यद्वाक्यभङ्गीं मुहुरपि च तिरस्कृत्य सभ्रान्तरालं
गन्तुं व्यग्रामुमां योऽप्यकुरुत मुदितां कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १८९

189. (சிவன் அந்தணக்கிழவராக மாறுவேஷத்தில். பார்வதி சிவனை மணக்கத் தவம் புரிகிறாள். இருவரது சம்பாஷணை.)

-"பேதையே அவர் கைலாஸத்தில் வசிப்பவர்,"
- "கிழவரே! மங்களத்தைச் செய்பவர்."
- கௌரி! அவர் தோலாடை உடுத்தியவர்.

- *அந்தணரே! அவர் பேராளுமை தருபவர்.*

- *அம்மா ! சுமசானத்தில் நடனமாடுபவர்.*

- *அந்தணரே! கைவல்யத்தை (தனித்த நிலையை) தருபவர்.*

இவ்வாறு செல்கிற பேச்சின் போக்கை நிறுத்திவிட்டு வீட்டினுள் செல்லமுயன்ற தேவியை (தன் சுயநிலையைக் காட்டி) மகிழ்வித்தவரான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यद्धासेन्दुप्रभूता निखिलमपि जगद्व्यापिनी चन्द्रिकाभा -
प्याविष्णु स्थावरान्तं हृदयमधिगतं बाह्यगं चान्धकारम् ।
दूरीकृत्याशु सर्वान् स्वपदसरसिजध्यानशीलानजस्रं
रक्षत्याद्यन्तहीनं गुरुभृगुविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १९०

190. அவரது புன் சிரிப்பாகிற சந்திரனிலிருந்து வெளியான நிலவொளி உலகமனைத்திலும் பரவி, விஷ்ணுவிலிருந்து தாவரம் வரை உள்ளத்தை எட்டி, அங்கு உள்ளும் புறமும் பரவியுள்ள இருட்டை விரட்டி யாவரையும் உடன் எப்போதும் தன் திருவடித்தாமரைகளைத் தியானம் செய்யும் இயல்புள்ளவராக்கிக் காப்பாற்றுபவரும், ஆதியும் அந்தமுமற்றவரும் பிருஹஸ்பதியாலும் சுக்கிரராலும் துதிக்கப்பெற்றவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

गोदावर्यास्तटस्थोऽनृतवचनपरो दुष्टकार्तान्तिको यत्
क्षेत्रे गौल्यां जनित्वा निजसुकृतलवात्स्वीयपातोक्तिदोषम् ।
भस्मीकर्तुं चिरं यं स्तुतिभिरभिनमन् सुन्दराङ्गो यदुक्त्या
जातो यत्क्षेत्रपालो जयति तमसमं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १९१

191. கோதாவரி ஆற்றங்கரையில் பொய் சொல்கிற பழக்கமுள்ள துஷ்டனான சோதிடன் சிதம்பரத்தில் கௌளியிடம் பிறந்து தன் புண்யலேசத்தால் தான் ஈனப் பிறவி பெற்றதற்கான தோஷத்தைச் சாம்பலாக்க வெகுநாட்கள் இவரைத் துதித்தான். இவரது அருளாசியால் க்ஷேத்ரத்தின் காவலாளியாக (க்ஷேத்ரபாலகராக) ஆனான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(அர்த்தயாம அழகரின் வரலாறு இது. அந்தப் பல்லி உருவம், சித்ஸபைக்குக் கீழ்புறம் கொடுங்கையில். அதற்கு அருளிய பல்லீச்வரர் இரண்டாவது வடக்குப் பிராகாரத்தில்.)

भुक्त्वा हालाहलांशं युधि निहततनुं दारुकाख्यं सुरारिं
कृत्वा घोरस्वकृत्यप्रचलितभुवनां भद्रकालीं शिवो यः।
प्रत्येत्यानन्दनृत्तं पितृपतिभुवने दर्शयित्वा तयाऽण्डान्
सर्वान्संरक्षतीशस्तमिनविधुनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १९२

192. (சிவன் உண்ட) ஹாலாஹலத்தின் பகுதியைத்தானும் உண்டு. தாருகன் என்ற அசுரனைப் போரில் அழித்து, கோரமான தன் செயலால் உலகை நடுங்கச்செய்த பத்ரகாளியை இந்த சிவன் அணுகி மயானத்தில் தனது நடனத்தைக் காட்டி அவள் மூலம் உலகைக் காக்கிறார். சூர்யனும் சந்திரனும் துதிக்கிற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यस्योद्वाहे हिमाद्रिं गतवति निखिलप्राणिवर्गेऽर्कसूनोः
आशामौन्नत्यभाजं रचयितुमधरां विन्ध्यमद्रिञ्च दैत्यम्।
धिक्कर्तुं कुम्भजन्मा चुलुकितजलधिः प्रेषितो येन मोदात्
तं देवं कोटिकोटि द्युमणितनुरुचिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १९३

193. இவரது திருமணத்தில் எல்லா உயிரினமும் இமயமலையை அடைந்தபோது யமனின் திசையை உயர்த்தவும் விந்தியமலையையும் இல்வலனையும் தாழ்த்தவும் கடலைக்குடித்தவரான அகத்தியர் சந்தோஷத்துடன் அனுப்பப்பெற்றார். கோடி கோடி சூர்யர்களுக்கொப்பான ஒளி கொண்ட அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

वीणासंक्रान्तकान्तामधुरतररसालापगीतिप्रमोद -
प्रोद्यद्रोमाञ्च कूटद्विगुणतनुलताभोगसौन्दर्यशिल्पम्।
यन्नानारत्नभूषाकिरणकबलिते दिक्तटे वप्रलीलां
कुर्वन्त्यद्यापि मोदात् द्विरदपरिवृढाः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १९४

194. வீணையை மீட்டுகிற மனைவியின் (கௌரியின்) இனிய சுவை மிக்க கீத ஆலாபனையின் சந்தோஷத்தால் வெளியான மயிர் கூச்சத்தால் இரட்டித்த உடலழகைக் கொண்ட இவரது பலரத்தின ஆபரணங்களில் ஒளிக்கதிரால் விழுங்கப்பட்ட திக்கெல்லைகளில் யானைகள் கரைமுட்டி விளையாடுகின்றன. அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कस्त्वं किन्नामधेयो धरणिसुरवपुः कम्पितापादचूडो
  गोत्रं सूत्रं कुलं त्वत्पितरमपि तथा मातरं बन्धुवर्गम् ।
शत्रुं मित्रं कलत्रं तनयमपि वयो ज्ञातुमीहे तवेति
  प्रोवाचाद्रौ पुरा यं प्रति गिरितनया कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १९५

195. "நீர் யார்? என்ன பெயர்? உடலால் அந்தணர், காலிலிருந்து தலைவரை நடுங்குபவர். கோத்திரம், ஸூத்ரம், குலம், உமது தந்தை தாய், பந்து வரிசை, எதிரி, நண்பன், மனைவி, புதல்வன், உமது வயது எல்லாவற்றையும் அறிய விரும்புகிறேன்" என்று பார்வதி இவரைக் கேட்டாள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

स्कन्दे विघ्नेशशुण्डां स्वकरसरसिजैः मानयित्वा तदुक्तैः
  स्वीयैर्वक्त्राक्षिसंख्यागणनपरिभवै रोदिते सानुकम्पा ।
देवी दृष्ट्वा स्वसूनोश्चरितमपि यदीयाज्ञया हेमकूटे
  वाचा सप्रेमभाजावतनुत तनयौ कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ १९६

196. ஹேமகூடத்தில் ஸ்கந்தர் விக்னேசரது துதிக்கையைத் தனது தாமரைக் கைகளால் அளந்தார், தன் முகங்களையும் கண்களையும் (விக்னேசர்) எண்ணிய அவமானத்தால் அழுதார், இதனைக் கண்டு தேவி பரிவு கொண்டவளாய், தன் மகனின் நடைமுறையைக் கண்டு இவரது ஆணையால் இரு புதல்வர்களையும் வாக்கால் (இதமாகக் கூறி) அன்புள்ளவர்களாக ஆக்கினுள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

स्वामिन् माऽस्त्वाधिपत्यं शमनपदमहाराज्यभारे ममालं
पाशं दण्डञ्च वाहं महिषमपि भटान् त्वत्पदेऽर्पयेऽहम्।
इत्युक्त्वाग्रे नतास्यं शिवयजनपराकर्षकुप्यद्गणेन्द्रो -
द्विग्नं दृष्ट्वा यमं योऽप्यकुरुत मुदितं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १९७

197. சிவவழிபாட்டில் ஈடுபட்டவனின் உயிரைப் பற்றியதால் சிவ கணங்கள் கோபித்ததில் மனம் குமுறி ஸ்வாமி! இந்த யமபதவியாகிய அரசை நிர்வகிப்பதிலுள்ள அதிகாரம் வேண்டாம். போதும். பாசம், தண்டம், வாகனமான எருமை, மற்றும் படைவீரர்களை உமது திருவடியில் அர்ப்பணம் செய்கிறேன்''. என்று தன்முன், தலைவணங்கி அழுகிற யமனைக் கண்டு அவனை மகிழ்வித்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

पित्रोर्दुःखैकहेतुं कमठनिभतनुं पापजां स्वां प्रमोक्तुं
वार्धौ स्थित्वा निरुन्धन् रथमपि तरणेस्तन्मुखाद्यस्य विद्याम्।
लब्ध्वा जप्त्वाऽथ भूत्वा सुरयुवतिसमाह्लादि सौन्दर्यकायो
राजा स्वामात्यपुत्रीपरिणयमकरोत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १९८

198. பெற்றோருக்குத் துயரளிக்கின்ற தனது பாபத்தால் அமைந்த ஆமைபோன்ற உடலமைப்பைக்களைய, கடலில் நின்று ஸூரியனின் தேரோட்டத்தை நிறுத்தி அவர் வாயிலாக சிவபெருமானது மந்திரத்தைப் பெற்று, அதனை ஜபித்து தேவப்பெண்கள் விரும்புகிற அழகுள்ள மேனி பெற்ற அரசன் தன் மந்திரியின் குமாரியை மணந்தான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

किं दारैः किञ्च पुत्रैः किमिति च वसुभिः किं सुहृद्भिः किमन्यैः
भूयान्नास्त्येव सत्यं फलमिति हृदये सन्ततं चिन्तयन्तः।
त्यक्त्वा दुःखादिहेतुं यदमलवसुधाप्रान्तक्लृप्ताश्रमास्ते
सिद्धास्सर्वे बभूवुर्यदनुगतधियः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ १९९

199. மனைவிகளால் ஆவதென்ன ? புதல்வர்களால் ஆவதென்ன ? செல்வத்தால் ஆவதென்ன ? நண்பர்களால் ஆவதென்ன ? மற்றவற்ருல் என்ன பயன் ? உண்மையான பயன் ஒன்றுமில்லை என எப்போதும் உள்ளத்தில் சிந்திப்பவர்கள் துக்கத்திற்குக் காரணமாவதனைத்தையும் விட்டு, அவரது தூயக்ஷேத்திரத்தின் அருகே ஆசிரமங்கள் அமைத்து அவரைத் தொடர்கிற சித்தமுள்ளவர்களாக ஸித்தர்களாக ஆனுர்கள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

हेमाद्रिप्रान्तभागस्थलकमलवनाक्रीडनोद्योगहंस -
व्रातालोकापदेशात्सविधगतशिवाहस्तगाढोपगूढम् ।
नानाकारानुभूतानुपमरतिसमुत्कूजितार्याकुचाग्र -
स्पर्शोन्मृष्टालिकान्तस्थलसितभसितं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २००

200. மேருவின் அருகில், ஸ்தலத்தாமரைக்காட்டில் விளையாடுகிற அன்னப்பறவை கூட்டத்தைப் பார்வையிடும் சாக்கில், அருகிலுள்ள தேவியின் கையால் இறுக அணைக்கப்பெற்றவரும், பலவகையில் ஒப்பற்ற உயர்ந்த காம விளையாட்டில் தேவியின் மார்பகநுனி தடவியதால் நெற்றியிலிட்ட விபூதிப்பூச்சு அழிந்தவருமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன். (200)

द्रष्टुं नैवाद्य विष्णो भवति च समयो वेदवाक्यार्थबोधे
ब्रह्मन्कालो न चैषो हरिमुखविबुधा गच्छतान्यत्र यूयम् ।
आस्तां वीणामुने सोऽप्युपदिशति परं ब्रह्मतत्त्वं मुनीनां
इत्युक्त्वा तान्यदुक्त्या त्वरयति गणराट् कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥

201. "விஷ்ணுவே ! இன்று தர்சிக்க நேரமில்லை. பிரும்மாவே ! வேதத்தின் பொருளறிய இது நேரமல்ல. இந்திரன் முதலான தேவர்களே ! வேறிடம் நீங்கள் செல்லுங்கள். நாரதரே ! இரும். அவர் முனிவர்களுக்கு பரபிரும்ஹநிலை பற்றி உபதேசிக்கிருர்." என்று கூறி கணத்தலைவர் அவர்களைத் துரிதப்படுத்துகிருர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன். (201)

यद्वर्षं मानुषाणां तदपि च दिवसं देवतानां प्रसिद्धं
प्रोक्तं तच्चापकुम्भ प्रथमयुगहरिस्त्रीषु मासेषु षट्सु।
आसन् यन्नृत्तमूर्तेरुदयमुखवराभ्यर्चनास्ते तमिन्द्रा-
घष्टाशापालपूर्वाखिलसुरविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २०२

202. மனிதர்களின் ஓராண்டு தேவர்களுக்கு ஒரு நாள் என்று பலரறிந்ததே, ஒவ்வோர் ஆண்டும் மார்கழி, மாசி, சித்திரை, ஆனி, ஆவணி, புரட்டாசி என்ற ஆறுமாதங்களில் நடராஜரின் விடியற்காலை, காலைஸந்தி, நடுப்பகல், ஸாயங்காலம், முன்னிரவு, அர்த்தயாமம் என்ற ஆறுகால பூஜையாக நடக்கின்றன. இந்திரன் முதலான எட்டு திக்பாலகர்களை முன்னிட்ட தேவர்களால் துதிக்கப்பெறுகிற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यस्येशस्यांशभूताश्शरभ-वटुकराड्वीरभद्रादिदेवाः
कल्पे कल्पेऽम्बुजाक्षद्रुहिणमुखधृतक्रूरसत्वोग्रकृत्यम्।
निघ्नन्तस्सार्वकालं जगदपि सकलं पालयन्तोऽन्तरङ्गे
ध्यायन्तो यं जयन्ति प्रसृमरमहसं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २०३

203. சரபர், பைரவர், வீரபத்ரர் முதலான தேவர்கள், இந்த ஈசனின் அம்சமாகத் தோன்றியவர். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் விஷ்ணு பிரும்மா முதலானவர் புரிகிற கொடூரச் செயல்களைத் தடுத்து நிறுத்துபவர்களாக உலகத்தை எக்காலும் காக்கின்றவர்களாக, உள்ளத்தில் இவரை தியானித்தவர்களாக வெற்றிபெறுகிறார்கள். எங்கும் பரவுகிற இயல்புள்ள அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कुप्यत्तातोक्तिभङ्ग्या विपिनमधिगमन् विप्रगोसङ्घरक्षां
कुर्वंस्तत्रैव दिष्ट्या सरसि च विहृतिं तन्वतीनां सुरीणाम्।
गायन्तीनां मनांसि स्ववशमपि नयन् यत्पदध्यानयोगात्
रेजे कश्चिन्नरेन्द्रो जितरिपुनिकरः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २०४

204. கோபிக்கிற தந்தையின் கொடுஞ்சொல்லால் காட்டை அடைந்து, அந்தணர் மற்றும் பசுக்களின் காப்பைப் புரிபவனுக, அங்கேயே இவரது தியானயோகத்தால் எதேச்சையாக ஓடையில் நீராடிப்பாடுகின்ற தேவப்பெண்களின் மனத்தைத் தன்பால் ஈர்த்தவனுக, அரசனுகி எதிரிக் கூட்டத்தை வென்றவனுக விளங்கினுன். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सौवर्णश्मश्रुकान्त्या कपिशकुमुदिनीनाथबिम्बं विजेतुं
नासालोलम्बभूषामणिरुचिभिरिव प्रोन्नटद्दिव्यसिन्धुम्।
मूर्ध्ना बिभ्राणमच्छच्छविमुखकमलामोदपुष्पंधयाक्षं
नानाविद्यांकुराभद्विजगणलसितं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २०५

205. தனது தங்க மீசை ஒளியால், மங்கிய சந்திரனது பிம்பத்தை வெல்லவும், மூக்கில் தொங்குகிற ஆபரணத்து ரத்னத்து ஒளிகளால் குதித்தாடுகிற கங்கையை வெல்லவும், தலையில் தரித்தவரும் தூய முகத்தாமரை மணத்தைக் குடிக்கவருகிற வண்டு போன்ற கண்களுள்ளவரும், பற்பல வித்யைகளின் முளை போன்ற பல்வரிசையால் அழகியவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

ज्वालामालान्तराल प्रविलसदमलस्वाङ्गलोलम्ब चेला
मूलालग्नालिशिल्पोल्ललितकटिरटत्किङ्किणी जालभूषम्।
नैलीहालाहलाभाकबलित जलमुक्तारकोलाहलोद्यत् -
केलीमायूरलास्यप्रमुदितललनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २०६

206. அக்னிஜ்வாலையின் இடையே விளங்குகிற தன் உடல் மீது ஆடுகிற ஆடையின் நுனியில் மொய்க்கிற வண்டுக்கூட்டம் போன்று கும்மாளம் போடுகிற இடுப்பில் ஒலிக்கின்ற சதங்கை வரிசையுள்ள இடுப்பணி கொண்டவரும், நீலநிறமுள்ள ஹாலா ஹலத்தின் ஒளியால் விழுங்கப்பெற்ற மேகத்தின் பேரிடி முழக்கத்தால் சிலிர்த்தெழுகிற மயிலின் ஆட்டத்தால் மகிழ்கிற

அம்பிகையுடன் கூடியவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यो यस्य ज्ञानशक्तिं दहरकुहरिणीं श्रीमहाषोडशार्णां
विद्यां श्रीनाथवीरैः गुरुभिरपि नुतां योगिनीदूतिसेव्याम्।
आत्माभिन्नां शिवां तां हृदि परिचिनुते स स्वयं निर्विकल्पो
भूत्वा योगीन्द्रपूज्यो भवति तमगुणं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २०७

207. இவரது ஜ்ஞான சக்தியும் இதய பரவெளியில் துலங்குபவளும் பதினாறு அக்ஷரங்கள் கொண்ட மந்திரமுடையவளும், சிறப்புமிக்க நாதர்களாலும் வீரர்களாலும் குருக்களாலும் துதிக்கப்பெறுபவளும் யோகினிகளாலும் தூதிகளாலும் வழிபடப்பெறுபவளும், இவரை விட்டு வேறுபடாதவளுமான தேவியை உள்ளத்தில் உணர்பவன், ஐயமற்றவனாக, சிறந்தயோகிகளாலும் வழிபடப்பெற்றவனாக, ஆவான். எந்தக் குறியீடுமற்ற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यच्छम्भोर्नृत्तरङ्गं पितृभुवनमभूत्कालकूटं च भिक्षा
भूषा नागा विभूतिर्मलयभवरजो ब्रह्मशीर्षं कपालम्।
अद्रिः शय्या च वस्त्रं त्वगपि सहकृता भूतभेतालवर्गाः
वाहश्चोक्षापतिस्तं धृतहरिविशिखं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २०८

208. சம்புவின் நடன அரங்கம் மயானம்; உணவு காலகூடம், ஆபரணம் பாம்புகள், சந்தனப்பூச்சு விபூதி, பிரும்மாவின் மண்டை ஓடு கப்பரை, மலை படுக்கை; ஆடை தோல்; துணைவர் பூதங்களும் வேதாளங்களும்; வாஹனம் இடபம்; விஷ்ணுவைப் பாணமாக ஏந்திய அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

वासिष्ठब्रह्मदण्डप्रमुषितसुधनुर्बाणसेनासमूहो
ब्राह्मण्यप्राप्तिकामो रचितवरतपाः कौशिकः क्षत्रवर्यः।
तुष्टस्वायम्भुवास्यप्रभवितसवितृख्यात यच्छक्ति विद्या -
प्राप्तस्वेष्टानुभावो भुवि जयतितरां कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २०९

209. கௌசிகர் என்ற சிறந்த க்ஷத்திரியர், வஸிஷ்டரின் பிரும்மதண்டத்தால் வில்லும் பாணமும் ஸேனையும் பறிக்கப்பட்டவராக, அந்தணர் நிலை பெற விரும்பியவராக, உயர்ந்த தவமியற்றியவராக, (தவத்தில்) மகிழ்ந்த பிரும்மாவின் வாயிலாக ஸவிதா என்ற தேவனுை இவரது சக்தியான மந்திரம் பெற்றதால் தான் விரும்பியதைப் பெற்றவராக உலகில் விளங்குகிறுர்.

यातायातादिहीनं यमनियमपरप्रार्थित ब्रह्मतत्वं

यज्ञं यज्ञाग्निरूपं यजनकरबुधैरीड्यमानं त्रिसन्ध्यम् ।

यायार्थाकारलीनाखिल भुवनमजं यामिनीशानचूडं

याच्ञाकापट्यहीनं यतिवरविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २१०

210. போக்குவரத்தற்றவரும், யமங்களிலும் நியமங்களிலும் தேர்ந்த யோகிகளால் வேண்டப்பட்ட பிரும்ம தத்வமானவரும், வேள்வியும் வேள்வியிலுள்ள அக்னியுமாகி வேள்வி புரிகிற அறிவாளிகளால் மூன்று ஸந்தியா காலங்களிலும் துதிக்கப்பெறுபவரும், தன் உண்மை நிலையில் எல்லா உலகையும் தன்னுள் மறையச் செய்தவரும், பிறப்பற்றவரும், இரவின் நாதனுை சந்திரனைச் சூடியவரும், யாசனைக்கான கபடமுமற்றவரும், துறவிகளால் துதிக்கப் பெறுபவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

विश्वेशं विश्ववन्द्यं विविधभयहरं विश्वरूपं वृषाङ्कं

विष्णुं विन्ध्यारिकान्तामुखरमुनिसती पूजिताङ्घ्रिं विरागम् ।

विद्याविश्रान्ति भूमिं विधुधरमकुटं व्युप्तकेशं विनाश-

स्थित्युत्पत्यादिहेतुं विकृतिमविकृतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २११

211. உலகமனைத்தின் ஈசர், உலகால் வணங்கத்தக்கவர், பலவித பயங்களையும் அகற்றுபவர், உலகவடிவில் உள்ளவர், விருஷபக் கொடியுள்ளவர், எங்கும் பரவி நிற்பவர், விந்திய மலையின் எதிரியான அகஸ்தியரின் மனைவியான லோபாமுத்ரையால் வணங்கப்பெற்றவர், பற்றற்றவர், கல்வியின்

எல்லைத்தடம், சந்திரனைத் தாங்குகிற கிரீடமுள்ளவர், கேசங்களை மழித்தவர், மறைவு, இருக்கை, உற்பத்தி முதலிய நிலைகளுக்குக் காரணம், மாறுபடுத்துபவர் ஆனால் மாறுபாடடையாதவர், இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

केल्यामौत्सुक्यभाजा तुहिनगिरिजया सस्पृहं दत्तवीटी-
सेवारक्ताधरोष्ठद्युतिजितदिनकृद्बालबिम्बांशुचक्रम्।
गीति प्रावीण्यशैली प्रकटनकुतुकात् हस्तवास्तव्यलोलां
वीणां संवादयन्तं प्रथमरसमयं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २१२

212. கேளிக்கையில் ஆர்வமிக்க பனிமலைமகளால் ஆசையுடன் அளித்த தாம்பூலத்தைச் சுவைப்பதால் சிவந்த உதட்டின் ஒளியால் இளஞ்சூரிய பிம்பக் கதிர்வட்டத்தை வென்றவரும், சங்கீதத்திறமை வரிசையை வெளிப்படுத்துகிற ஆர்வத்தால் கையிலுள்ள வீணையை மீட்டுபவரும். சிருங்காரரஸ உருவாயுமுள்ள குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

अश्वत्थामा कृपार्यो बलिरपि हनुमान् कुम्भकर्णानुजातो
व्यासर्षिर्जामदग्न्योऽप्यधिगतयशसस्सप्त धीरा महान्तः।
यत्पादाब्जार्चयाऽऽपुर्जनिमदसुलभं श्रीचिरंजीविभावं
तं कृष्णश्वेतरक्तद्युतिमतिकरुणं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २१३

213. அசுவத்தாமா, கிருபர், பலி, ஹனுமான், கும்பகர்ணனின் தம்பியான விபீஷணன், வியாஸருஷி, ஜமதக்னியின் மகன் பரசுராமர், இந்த ஏழு பெரும் தீரர்கள். புகழ்பெற்றவர்கள், இவரது திருவடி வழிபாட்டால் உயிரினம் பெற இயலாத சிரஞ்ஜீவி நிலையைப் பெற்றனர். கருப்பும் வெண்மையும் சிவப்புமான ஒளியுள்ளவரும், பரிவுமிக்கவருமான இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

जायादानप्रकुप्यत्स्वजनकृतरणावेशकाले प्रसन्नं
यं दृष्ट्वा नेत्रवारिस्नपिततनुलताभोगसातङ्ककम्पः।

यस्याङ्घ्रिध्यानभानुप्रकटितविभवो वैश्यजो भक्तवर्यो-
प्यध्यारूढो वृषेन्द्रं रजतगिरिमगात् कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २१४

214. தன் மனைவியை அளித்ததால் கோபித்த உறவினருடன் போர் புரிந்த போது, முன் தோன்றிய இவரைக் கண்டு, கண்ணீரால் நனைந்த மேனியுடனும் நடுங்கும் இதயத்துடனும், இவரது திருவடிகளின் தியானமாகிற சூரியனுல் பெருமை வெளிப்பட்டவனுக அந்த சிறந்த பக்தனுன வைசியன் (இயற்பகை நாயனுர்) இமயத்தின் மீதேறிக் கைலாஸம் அடைந்தான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன். (214)

त्यक्तस्वस्वाधिकारास्सरसिजनयनाश्चागतं देवसौख्य -
प्राप्त्यै गोविन्दमुक्त्वा कुशलमपि कराश्लेषपूर्वं प्रमोदात् ।
वत्स त्वं ब्रह्मतत्वं हृदि न विकलयन्प्रार्थ्यसे दुःखहेतुं
कर्मेत्युद्बोधयन्तो यमपि गिरिवरे कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २१५

215. (முன் கற்பத்தில்) விஷ்ணுவாயிருந்து (கற்ப முடிவில்) தன் அதிகாரத்தை விட்ட விஷ்ணுக்கள் தேவர்கள் இன்புறுவதற்காக இங்கு வந்த புதிய விஷ்ணுவை குசலம் கேட்டு மகிழ்ச்சியால் அணைத்து "குழந்தாய்! பிரும்மதத்துவத்தை உள்ளத்தில் உணராமல், துக்கத்தின் காரணமான கர்மத்தை வேண்டுகிருயே!" எனக் கைலாயத்தில் சிவனைப் பற்றிப் (புதிய) விஷ்ணுவிற்கு நினைவுபடுத்தினர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

भो भो ब्रह्मर्षिमुग्धाः सदयमपि मया शिक्षिताश्चाप्यजस्रं
वेदान्ते तत्वबोधे न भवत विबुधा यत्ततोऽद्यापि यूयम् ।
मेधाप्राप्त्यै सभेशं व्रजत शरणमित्यादराद्बोधयित्वा
धाता यत्क्षेत्रराजं मुनिगणमनयत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २१६

216. "பேதைகளான பிரும்மருஷிகளே! பரிவுடன் என்னுல் உபநிஷத்து விஷயங்கள் போதிக்கப் பெற்றும், தத்வத்தை உணர

இயலாதவர்களாக உள்ளீர். அதனால் அதற்கான மேதையைப்பெற ஸபாநாதனைச் சரணமடைவீர்'' எனப் பரிவுடன் நினைவூட்டி பிரும்மா முனிவர் கூட்டத்தை இந்த க்ஷேத்திரத்திற்கு அழைத்து வந்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

गीर्वाणाद्रिं कदाचिद्द्विपुलरदनयोरन्तरे स्वर्णरम्भा-
भ्रान्त्या संधार्य वेगाद्रजतगिरिवरे क्रीडयन्तं गणेशम्।
दृष्ट्वा प्रेम्णाऽद्रिजाता यमपि च तरसाऽऽहूय निर्दिश्य सूनोः
वृत्तं तुष्टाऽभवत्तं दिविषदधिपतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २१७

217. ஒரு சமயம், மேருமலையை பெருத்த இரு தந்தங்களுக்கிடையே தங்கவாழை என்ற பிரமையில் தாங்கிக் கொண்டு விரைவுடன் கைலாஸம் வந்து விளையாடுகிற விநாயகரை ஆசையுடன் பார்த்துப் பார்வதி இவரை விரைவாகக் கூப்பிட்டு புதல்வனின் செயல்முறையைக் காட்டி மகிழ்ந்தாள். தேவர்களின் தலைவரான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सोत्साहं वीरबाहुप्रमुखसखियुतो दोर्भिरब्धिं षडास्यः
तीर्त्वा पूर्वक्ष्माभृच्छिखरमधिजुषं बालमार्ताण्डबिम्बम्।
चोलीमानीयमानो धुरि च विरचयन्सैंहिकेयस्य लीलां
यद्वाचा संन्यधात्तं नभसि च परमं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २१८

218. ஸ்கந்தர், வீரபாஹு முதலிய நண்பருடன் உற்சாகத்துடன் கூடிக் கடலைக் கைகளால் நீந்திக் கடந்து, கிழக்கு உதயகிரியை அடைந்துள்ள இளஞ்சூரிய பிம்பத்தைத் தன் தோள்பையில் வைத்து ராகு செய்கிற கிரஹண விளையாட்டைச் செய்தார். இவரது சொல் கேட்டு விடுவித்து வானில் பதித்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सद्व्योम व्यापि-तारप्रबलयविलसद्ज्ञानवाञ्छाक्रियादि-
श्रीमच्चिच्छक्ति विद्याहृतविपुलतमो राजसं सद्भ्रुकुम्सम्।

गाढाविद्याकवाटोन्नयनशममुखद्वारपालाभिगोप्यन्-
मोक्षद्वारान्तरंगोपनिषदुपचितं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। २१९

219. பேரிருக்கையாகிற பெருவெளியை நிரப்புகிற ஓங்கார வளையத்தில் துலங்குகிற ஞான-இச்சாகிரியா சக்தி முதலியவற்றால் இருள் நீக்கி, ராஜஸபையில் நடனம் புரிபவரும், அடர்ந்தழுத்துகிற அறியாமையாகிய கதவைத் திறக்கிற சமம் தமம் முதலிய துவாரபாலகர்களால் ரஹஸ்யமாகக் காப்பாற்றப்பட்ட மோக்ஷவாயிலுக்கு இன்றியமையாத உபநிஷதங்களால் அறிமுகப்படுத்தப் பெறுபவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

आविः स्मेराननस्य द्युतिभिरभिनवैः पाणिपद्मान्तराल-
प्रोद्यत्कान्ति प्ररोहैर्नभसि च रचयन् जालमह्नां पतीनाम् ।
नव्यामम्भोदमालामधिधरणिरुचा पार्श्वगायाश्शिवायाः
चित्रं यो नानटीति भ्रमरनटनकृत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। २२०

220. புன் சிரிப்பை வெளிப்படுத்துகிற முகத்தின் புதிய ஒளியாலும் வெளிப்படுகிற காந்தி முளைகளாலும் வானில் ஸூர்யர்களுடைய வரிசையையும் இடப்பாகத்தில் உள்ள அம்பிகையின் பேரொளியால் பூமியில் மேக வரிசையையும் காட்டிக் கொண்டு வண்டுபோன்று நடனம் (பிரமரநடனம்) புரிந்து கொண்டு வியக்கும்படி நடனம் புரிகின்ற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

अच्छामच्छिन्नधाराममृतकररुचेर्वर्षयन् लब्धकामां
दीनामत्यन्तखिन्नां रतिमपि मुदितां संव्यधादीश्वरो यः ।
यद्भक्ताखण्डलाशामधिगतपरमानन्दकूपाम्बुपानात्
वाचालत्वं प्रपन्नास्सुरगुरुमुखराः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। २२१

221. மிகக் தெளிந்த அமுத தாரையைச் சந்திரனிடமிருந்து பெருகச் செய்து, வாடி மிகவும் துயரடைந்த ரதியை அவள்

விரும்பியதைப் பெறச் செய்து, ஈசன் மகிழ்வித்தார். அவரது நடன அரங்கின் கிழக்கிலுள்ள பரமானந்த கூபத்தின் நீரைப்பருகியதால் பிருஹஸ்பதி முதலானோர் பெரும் பேச்சாளராயினர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

ओङ्कारस्वर्णसंसत्प्रसृतपरशिवज्योतिरानन्दनृत्ता-
लोकादुत्तीर्णमुग्रं भवमतिविपुलं वार्धिकल्पं मुनीन्द्रैः ।
ऊहापोहादिहीनं स्वतनुगतजगद्वृन्दमध्यात्मविद्या-
बोधाचार्यं पुराणं प्रशमिततमसं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २२२

222. பிரணவவடிவுள்ள கனகஸபையிலிருந்து வெளியாகிற பரசிவப் பேரொளியின் ஆனந்த நடனத்தைக் காண்பதால் முனிவர்களால் உக்கிரமாயும் மிகவும் விரிந்ததுமான கடலைப் போன்ற பிறப்பிறப்புத் தொடர் கடக்கப்பட்டது. ஊகித்தோ நேராகவோ மறுத்தோ அறியமுடியாதபடி உலகைத்தன்னுள் கொண்டவரும். ஆத்மஜ்ஞான போதனை முறையின் ஒரே ஆசிரியரும் மிகப் பழையவரும், இருளை அடக்கியவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

दक्षाद्वामाच्च पृष्ठात् द्रुहिणहरिहरान् सर्वसम्पत्समृद्धान्
कल्पारम्भे य ईशोऽप्यनितरसुलभस्वेच्छया सप्रमोदम् ।
सृष्ट्वा संसृष्टिरक्षालयकरणविधौ योजयित्वा तु वाणी-
लक्ष्मीगौरीति शक्तित्रयमपि च ददौ कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २२३

223. வலப்புறத்திலிருந்தும் இடப்புறத்திலிருந்தும் பின்புறத்திலிருந்தும் பிரும்மாவையும் ஹரியையும் ஹரனையும் எல்லா செழிப்புகளுடன் கூடியவர்களாகத் தன் விருப்பப்படி மகிழ்ச்சியுடன் படைத்து படைப்பும் காப்பும் மறைப்பும் செய்கிற துறையில் ஈடுபடுத்தி வாணீ, லக்ஷ்மீ, கௌரீ என்ற மூன்று சக்திகளையும் அளித்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

काचिन्नालायनीति प्रथितमुनिसती भर्तुरिष्टानुकूला
माण्डव्यप्रोक्तशापज्वलनशमनकृद्दुर्दिनश्रीविलासा।
यन्मन्त्रध्यानयोगादनितरसुलभान् पञ्च कान्तान् नरेन्द्रान्
लेभे जन्मादिहीनं शिवपदमपि तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २२४

224. நளாயனி என்ற பலரறிந்த முனிவரின் மனைவி, கணவர் விரும்பியதைச் செய்து தருபவள். மாண்டவ்யர் வழங்கிய சாபநெருப்பை அணைக்கிற மேகமூட்டமுள்ள நாள் போலானவள். (தன் பதிவிரதை நிலையால் நீக்கியவள்.) இவரது மந்திரத்தியான யோகத்தால் மற்றவரால் பெறஇயலாத ஐந்து அழகிய அரசர்களைப் பெற்றாள். இறுதியில் சிவலோகத்தையும் அடைந்தாள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सिंहस्कन्धाधिरूढं सितवसनधरं सिन्धुसम्बद्धशीर्षं
सिञ्चन्माध्वीमधूकप्रमुखसुमगणोद्दामभूषामनोज्ञम्।
सिद्धादित्याहि विद्याधर पितृ दिविषद्दैत्यगन्धर्वयक्षो-
रक्षोयोगीन्द्र साध्याखिल जनविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २२५

225. சிங்கத்தின் தோளில் அமர்ந்தவரும் வெண்ணிற ஆடை உடுத்தியவரும், நதியுடன் தொடர்பு கொண்ட தலையுள்ளவரும், தேன் கசிகிற இலுப்பை முதலிய பூக்குவியலணிந்ததால் மனத்தைக் கவர்பவரும், சித்தர், ஆதித்யர், நாகர், வித்யாதரர், பித்ருக்கள், தேவர், அஸுரர், கந்தவர், யக்ஷர், ராக்ஷஸர், யோகிகள் ஸாத்யர்கள் என்ற அனைத்து மக்களாலும் துதிக்கப்பெற்றவருமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

प्रत्याहारादियोगैर्हृदयकमलतो ब्रह्मरन्ध्रं स्वकीयं
प्राणानानीय दिव्यं गणमपि शरदां वाहयन्तो महान्तः।
योगीन्द्रास्सिद्धविद्यौषधिमणिगुलिकासेवया वज्रदेहाः
स्वात्मानं यं भजन्ति ज्वलनवरदृशं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २२६

226. பெருமை மிக்கச் சிறந்தயோகிகள் பிரத்யாஹாரம் முதலிய யோகமுறைகளால் இதயகமலத்திலிருந்து

பிரும்மரந்திரம் வரை பிராணனைக் கொண்டு சென்று பல தேவவருஷங்களைத் தாண்டியவர்களாக, ஸித்தர் முறையாலும் மணி, குளிகை உபயோகித்தும் உடலை வைரமாக்கியவர்களாக, தனது ஆத்மாவான பெருநெருப்பு போன்ற அவரை அடைகிறார்கள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सानावस्मिन्किमर्थं वसत सुरवरा गच्छताथाखिलेश-
क्षेत्राधारं धराया हृदयकमलगं पुण्डरीकाभिधानम् ।
क्षेत्रं तत्रैव देवो दशशतकलया राजतीति प्रियोक्त्या
नन्दी यद्दर्शनार्थं त्वरयति च गिरेः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २२७

227. ''தேவர்களே ! எதற்காக இந்த மலையில் தங்குகிறீர்கள் ? எல்லாவற்றிற்கும் ஈசனின் க்ஷேத்ரங்களனைத்திற்கும் ஆதாரமும் பூமியின் இதய கமலத்திலுள்ளதும், புண்டரீகம் எனப் பெயர் பெற்றதுமான க்ஷேத்ரத்தை அடைவீர். அங்கு தான் ஆயிரம் கலைகளுடன் இறைவன் உள்ளார்'' என அன்புடன் கூறி நந்தி அவரைத் தரிசிக்க கைலையிலிருந்து விரைவுபடுத்துகிறார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सृष्ट्यर्थं ब्रह्मणा यस्स्तुतनिजविभवस्तस्य लालाटदेशात्
आविर्भूय स्वतन्त्रो विकृततनुवरान् रुद्रवर्गान् गणेन्द्रान् ।
सृष्ट्वा तान्प्रेरयित्वा जगदवनविधौ सर्वदा सत्वसंस्थो-
ऽरक्षद्विश्वाधिकं तं नतजनसुखदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २२८

228. படைப்பின் பொருட்டு உதவும்படி பிரும்மாவால் தன் பெருமை பற்றித் துதிக்கப்பெற்றவராக, அவரது நெற்றியிலிருந்து தோன்றி தன் விருப்பப்படி செயல் புரிபவராக, மாறுபட்ட உருவங்கள் கொண்ட ருத்ரர்களையும் கணங்களையும் தோற்றுவித்து, அவர்களை உலகப்பாதுகாப்பில் தூண்டி எப்போதும் தன்னிலையிலிருந்து உலகைக் காப்பாற்றினார். அந்த

படைக்கப்பெறுகிற உலகை விஞ்சி நிற்கிறவரும் வணங்கியவருக்கு இன்பமளிப்பவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

वाचां केलिष्वमन्दं दितिजदिविषदोर्मुष्टिमुष्टीरणेऽब्धेः
तीरे जाते सुधाढ्यं घटमपि कलयन्हस्तकोणे मुरारिः।
सम्मोह्याद्यान् द्वितीयानरचयदमृतान् कामिनी कामिनीनां
भूत्वा यच्छूलपाणेरनवधिदयया कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २२९

229. பாற்கடலின் கரையில் கேலிப்பேச்சால் அஸுரர்களுக்கும் தேவர்களுக்குமிடையே குத்துச்சண்டை தொடங்கியபோது, அவரது அளவற்ற கிருபையால் விஷ்ணு அமுதம் நிரம்பிய குடத்தைக்கையின் ஓரத்தில் தாங்கி அழகிகளுக்கும் காமம் உண்டாக்குகிற பெண்வேடமேற்று அஸுரர்களை மயக்கி, தேவர்களை அழிவற்றவர்களாக ஆக்கினார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

पद्मे मास्त्वद्य लीलाफणिपतिशयनं वैनतेयोऽपि नालं
भूमि त्वं शीघ्रमायाह्यहमपि नटने तिल्लवन्यां पुरारेः ।
हस्ताभ्यां वादयिष्याम्यहह चटुतरं मद्दलं चेत्युदीर्य
प्रायाद्यद्रङ्गमादौ हरिरपि तमजं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २३०

230. "லக்ஷ்மி ! இன்று கேளிகள் வேண்டாம். பாம்புப்படுக்கையும் கருடனும் வேண்டாம். பூமிதேவி ! சீக்கிரம் வா ! நானும் தில்லைக்காட்டில் திரிபுரனை அழித்தவரின் நடனத்தில் இரு கைகளால் அழகிய மத்தளம் வாசிக்கப் போகிறேன்" என்று கூறி முன்னதாக அரங்கை விஷ்ணு சென்றடைந்தார். அந்த பிறவாத குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

पश्येदं स्वर्णशृङ्गं मम सदनवरं गौरिकेदारसंज्ञं
काशीं काञ्चीपुरीमप्यरुणगिरिवरं श्वेतकान्तारदेशम्।

वेदारण्यं च सेतुं मुहुरपि वृषभं योऽधितिष्ठन्प्रियायै
निर्दिश्याप्नोति नैजं निलयमनुदिनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २३१

231. விருஷபமேறி, தன் அன்புடையாளுக்கு "கௌரீ! இதோ மேருவாகிற தங்க சிகரம் உள்ள என் அரண்மனையைப்பார்!; காசியையும் காஞ்சிபுரத்தையும் அருணாசலத்தையும், வெண்காட்டையும் வேதாரண்யத்தையும் ஸேதுவையும் பார்!" என்று காட்டிக்கொண்டே தன் இருப்பிடமான சிதம்பரத்தைச் சிவன் அடைகிறார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

स्वामिन् भिक्षो भवेद्वा क नु तव नगरे पर्वते वा वने वा
वासः कस्मादिह त्वं चरसि वद विभो कुत्र गन्ताऽसि भिक्षाम् ।
कुर्वन्नत्रैव तिष्ठन् विरचयतु भवान् केलिमस्माभिरेवं
स्त्रैणं यं चाभ्यधावद्वनभुवि विवशं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २३२

232. ஐயா! பிக்ஷுவே! உமக்கு எங்கே குடியிருக்குமிடம்? நகரத்திலா மலையிலா காட்டிலா? எதற்காக இங்கே சுற்றுகிறீர்? சொல்லும் ஐயா! எங்கு பிக்ஷைக்காக செல்லவிருக்கிறீர்? இங்கேயே பிக்ஷையை எடுத்து எங்களுடன் இவ்வாறு கேளிக்கை புரிவீர்" என்று தாருகாவனத்துப் பெண் ஸமூஹம் வசப்படாத அவரைப்பின் தொடர்ந்து காட்டில் ஓடிற்று. அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

वामा वामाङ्गभागो नयनमपि जटाः कुण्डलौ यज्ञसूत्रं
वाहो बाणश्च चापध्वजरथतुरगा यस्य जाता विचित्रम् ।
सूतश्चापि स्फुलिङ्गैर्निटिलनयनजैर्दाहयित्वाऽण्डजालं
कल्पे कल्पे पुनर्यस्सृजति तदखिलं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥

233. மனைவி இடப்புறம், கண், சடை, குண்டலங்கள், பூணூல், வாஹனம், பாணம், வில், கொடி, தேர், குதிரை, தேரோட்டி என இவை எல்லாம் விசித்திரமானவை. நெற்றியில் தோன்றிய நெருப்புக்கங்குகளால் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும்

பிரும்மாண்டங்களின் குவியலை எரித்து மறுபடி அனைத்தையும் படைக்கிறார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

पादाङ्गुष्ठस्य यस्य द्युतिकवचितदिक्चक्रवालान्तराले
ब्रह्मा हंसं मुरारिः कलशजलनिधिं देवराजो गजेन्द्रम्।
स्वं छत्रं वाजपेयी दिनकरशशिनौ सैंहिकेयश्च शुक्लं
वर्णं शिल्पी नितान्तं मृगयति सततं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २३४

234. இவரது கால்கட்டைவிரலின் ஒளியால் மூடப்பட்ட திக்குகளின் வெளியில் பிரும்மா அன்னப்பறவையையும், விஷ்ணு பாற்கடலையும் இந்திரன் ஐராவதத்தையும் வாஜபேயயாகம் செய்தவர் தன் குடையையும் ராகு சூர்ய சந்திரர்களையும் சில்பி வெள்ளை நிறத்தையும் தேடுகிறார்கள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

ज्ञानेच्छाभ्यां सखिभ्यां सह रहसि मुदा नक्तमश्रान्तलीलो
भूत्वा प्रातस्सभायामिह किमु भवतस्साहसं नन्दनीयम्।
यातु स्वर्गापगाया निकटतटमयं नार्थनीयो जनश्चे-
त्युक्त्वा साचीकृतामन्वनयदगसुतां कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २३५

235. ''ஞான சக்தி இச்சா சக்தி என்ற இரு தோழிகளுடன் ஏகாந்தத்தில் இரவை ஓய்வு இல்லாதபடி விளையாடிக் களித்துக் காலையில் இங்கு சபையில் வந்த உமது ஸாஹஸம் கொண்டாடத்தக்கதே! கங்கையின் கரையருகே செல்வீர். இவள் (கிரியா சக்தியாகிய நான்) நாடத்தக்கவள் அல்ல'' என்று சொல்லி முகத்தைத் திருப்பிக் கொண்ட அம்பிகையை ஸமாதானப்படுத்தித் தனக்கு அனுகூலமாக்கிக் கொண்டார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कल्पान्ते वृद्धिभाजां कबलितजगतां सप्तवाराम्निधीनां
मध्ये पालाशशायी हरिरिह पुरुषो नास्ति मत्तोऽपरोऽन्यः।

एवं दर्पावलीढोऽप्यनुपदमुदितं शूलिनं भैरवं यं
दृष्ट्वा भीत्या ननाम स्तुतिभिरभिनवैः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २३६

236. கல்பத்தின் இறுதியில் அளவில் அதிகமாகி உலகை விழுங்கிவிட்ட ஏழுகடல்களின் நடுவில் ஆலிலைமீது படுத்து, ''உலகில் என்னைத்தவிர வேறு புருஷனில்லை'' என்று செருக்குற்ற போது உடன் அங்கு சூலம் ஏந்தியவராக உடன் தோன்றிய பைரவரைக் கண்டு விஷ்ணு புதிய பல துதிகள் கூறிவணங்கினார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यत्संहारास्त्रवेगं मुहुरपि हृदये तर्कयन्नम्बरान्ते
प्राणत्राणाय यत्नं दशरथनृपतेर्युद्धरङ्गे प्रकुर्वन् ।
रोहिण्याकारचक्रानुगतिमपि जहौ सौरिरर्कात्मजातः
तं देवं राहुकेतुग्रहमुखविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २३७

237. ஸூரியனின் புதல்வனான சனி தசரத அரசனின் யுத்த அரங்கில் ஆகாசத்தில் தோன்றிய சிவனது ஸம்ஹாராஸ்திரத்தின் வேகத்தைத் தன் உள்ளத்தில் அடிக்கடி நினைப்பவராக ரோகிணிவடிவிலுள்ள கால சக்கிரத்தைப் பின்பற்றுவதையும் தவிர்த்தார். ராகு கேது முதலானோர் துதிக்கின்ற தேவரான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

इन्दुर्यत्क्षेत्रसेवासमसमयवलत्तिल्ववृक्षानिलानां
स्पर्शादुन्मृष्टवर्ष्मा सुरगुरुयुवतीसङ्गजैः पापरोगैः ।
यद्वक्त्रालोकनेन स्वतनुपरिगलच्चन्द्रिकासारसिक्तान्
सर्वाँल्लोकानकार्षीत्तमनमदहरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २३८

238. சிதம்பர க்ஷேத்திரவாஸத்தின் போது தில்லைமரங்களைத் தொட்டு வருகிற காற்றால் சந்திரன் பிருஹஸ்பதியின் மனைவியுடன் கூடியதால் ஏற்பட்ட பாபரோகங்கள் நீங்கி, தோல் நோய் நீங்கியவனாக ஆனான். அவரது முகத்தைக் கண்டதால் தன் உடலிலிருந்து பெருகுகிற நிலவின் அமுதப்பெருக்கால் உலகனைத்தையும் நனைத்தான்.

யமனின் திமிரை அடக்கிய அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कालिन्दीवीचिजालैर्भुवनमहिपतेर्नीतमानन्दभाजं
कान्तं सीमन्तिनीति क्षितिपतितनया काचिदौपासनैस्तैः ।
सौम्यैरुद्दामकल्पैः प्रमुदितमनसो यस्य शम्भोः प्रसादात्
प्रापावैधव्ययोगं सुखमपि निखिलं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २३९

239. ஸீமந்தினி என்ற அரசகுமாரி, பலவித சிறந்த முறைகள் கொண்ட மென்மை மிக்க உபாஸனை முறைகளால் திருப்தியுற்ற சம்புவின் அருளால் யமுனை நதியின் பிரவாஹத்தால் நாகலோகத்திற்கு இழுத்துச் செல்லப்பெற்ற கணவனை மீட்டு, ஆனந்தமடையச் செய்து விதவை நிலையற்ற ஸுமங்கலி நிலையையும் எல்லா இன்பத்தையும் பெற்றாள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

विष्णौ निर्ज्वालचक्रे भ्रमितहृदि विधौ भास्करे दन्तहीने
शक्रे निर्भिन्नगण्डे हुतभुजि विशिखे त्यक्तजीवेऽखिलेऽन्ये ।
छित्वा दक्षोत्तमाङ्गं मखभुवि सगणं वीरभद्रं चरन्तं
दृष्ट्वा योऽतोषयत्तं प्रमुदितहृदयं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २४०

240. தக்ஷரின் யாகத்தில், விஷ்ணு ஜ்வாலை இழந்த சக்ரமுள்ளவராக, பிரும்மா பிரமை பிடித்தவராக, ஸூர்யன் பற்களை இழந்தவராக, இந்திரன் கழுத்து முறிந்தவராக, அக்னி கொழுந்து அடங்கியவராக, மற்றவர் உயிரிழந்தவராக, வேள்விச்சாலையில் தக்ஷனின் தலையைக் கொய்து கணங்கள் சூழ வீரபத்ரன் உலாவுவதைக் கண்டு அவனை மகிழ்வித்துத் தானும் மகிழ்ந்த அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सावित्रीति प्रसिद्धा नरपतितनुजा काननान्तः स्वभर्तुः
प्राणानाहर्तुकामं सभटमपि यमं यस्य पूजाप्रभावात् ।
सम्मोह्यानम्य तस्मात्पतिमपि तनयान् राज्यमन्याः समृद्धीः
लेभे तं कालकालं कटितटफणिनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २४१

241. ஸாவித்ரீ என்ற புகழ்பெற்ற அரசனின் புதல்வி காட்டின் நடுவே தன் கணவனின் உயிரைப்பறிக்க விரும்பிய படைவீரருடன் கூடிய யமனை சிவபூஜையின் பெருமையால் கலங்கச் செய்து வணங்கி அவரிடமிருந்து கணவனை மீட்டுப் புதல்வர்களையும் ராஜ்யத்தையும் மற்ற செல்வங்களையும் பெற்ருள். யமனுக்கு யமனும் இடுப்பில் பாம்பு அணிந்தவருமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

ब्रह्मैवाहं शिवोऽहं विभुरहममलश्चिद्घनोऽहं विमायः
सोऽहं हंसस्स्वतन्त्रस्तदहमतिजरः प्रज्ञया केवलोऽहम् ।
ध्येयध्यातृ प्रमाणैः गलितमतिरहं निश्चलोऽहं सदेति
प्राज्ञा यच्चित्सभायां अतिशयमभजन्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २४२

242. "நான் பரம் பொருளே. நான் சிவன். நான் எங்குமுள்ளவன். தூயவன், பேரறிவுச் செறிவுள்ளவன். மாயையைக் கடந்தவன், நான் அதே ஹம்ஸன், தனித்துச் செயல்படுபவன். மூப்பைக் கடந்தவன். பேரறிவால் ஆத்மாவின் தனி இயல்பில் உள்ளவன். தியானிக்கப்பெறுகிற பொருள், தியானிப்பவன், தியானம் என்ற முப்புடம் கடந்தவன், எப்போதும் சலனமற்றவன் என்று சித்ஸபையில் பேரறிஞர்கள் ஒரு அதிசய உணர்வைப் பெற்றனர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कान्तारे जातु कृष्णो द्विजरविमणिहृद्भल्लबन्दीकृतायाः
सौन्दर्यान्निर्जितायास्सुरवरयुवतीं जाम्बवत्याः प्रियायाः ।
पाणिं जग्राह यस्य प्रतिदिनयजनात्कीर्तिमाशाविहारां
लेभे तं सर्वविद्यालयकरनटनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २४३

243. காட்டில் ஒரு சமயம் கிருஷ்ணன் இருபிறப்பாளனுன க்ஷத்திரியனிடமிருந்த ஸூர்ய மணியான ஸ்யமந்தகத்தைப் பறித்துச் சென்ற கரடியால் கட்டுக்குள் வைக்கப்பெற்றவளும் அழகால் அப்ஸரஸையும் வென்றவளுமான அன்புமிக்க ஜாம்பவதியின் கைத்தலம் பற்றினர். இவரைத் தினமும் வழிபட்டதால் திக்கெட்டிய புகழையும் பெற்றார். எல்லா கல்வி

முறைகளுக்கும் இருப்பிடமாக ஒருவனை ஆக்குகிற நடனம் புரிகிற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

मालादिग्बन्ध पूजाकवचवरमहायन्त्र विद्यारहस्य-
श्रीमत्साहस्रनामस्तवपरिविलसन्नवाङ्गानि पूर्वम् ।
सूतश्रीजैमिनिभ्यां रहसि सकरुणं प्रोक्तवान्दीक्षयित्वा
पाराशर्यो महर्षिः श्रुतिविभजनकृत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। २४४

244. இவரது மாலா மந்திரம், திக்பந்தம், பூஜாவிதானம், கவசம், மஹாயந்திரம், மந்திரம், ரஹஸ்யம், ஸஹஸ்ரநாமம் ஸ்தோத்திரம், என்ற ஒன்பது அங்கங்களை முன்பு ஸூதருக்கும் ஜைமினிக்கும் வேதத்தை வகுத்த வியாஸ மஹரிஷி தீக்ஷை செய்வித்து ரஹஸ்யமாகக் கருணையுடன் உபதேசித்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सद्योजातादिमानां वदनजलभुवां पञ्चकाद्यस्य जातान्
मन्त्रांस्त्रैलोक्यवश्य प्रमुखवर महासिद्धिदान्सप्तकोटीन् ।
श्रुत्वा गौरी यदुक्त्या जगदुपकृतये सप्रयोगान्सकल्पान्
तान्लोकानानिनाय स्वयमतुलकृतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। २४५

245. இவரது ஸத்யோஜாதம் முதலிய ஐந்து முகங்களிலிருந்து தோன்றியவையும் மூவுலகத்தையும் வசியம் செய்வது முதலிய சிறந்த ஸித்திகளை அளிப்பவையுமான ஏழு கோடி மஹாமந்திரங்களை இவரது ஆணையால், உலகின் நலன் பொருட்டு செய்முறை, யந்திர அமைப்பு முதலியவற்றுடன் உலகிற்குத் தானே கௌரி கொணர்ந்தாள். அந்த ஒப்பற்ற செயல்முறை கொண்ட குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

अद्राक्षीन्नन्दिकेशः कनकसदसि यं ह्यर्धनारीस्वरूपं
पश्चान्नारायणार्धं पुनरपि गिरिजारूपमाकारहीनम् ।
तारं तन्मण्डलान्तर्ज्वलनमनुपमं सच्चिदानन्दमूर्तिं
नृत्तेशानं मुहूर्तं तमपरसुगमं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। २४६

246. நந்திகேசர் கனகஸபையில் ஒரு முஹூர்த்த நேரம், அவரை அர்த்தநாரீசுவரராகவும், சங்கரநாராயணராகவும், பார்வதியாகவும், உருவமற்றவராகவும், பிரணவமாகவும், பிரணவமண்டலத்தினுள் தீப்பிழம்பாகவும் ஒப்பற்ற பேரிருக்கை, பேரறிவு பேரானந்த வடிவினராகவும் நடராஜராகவும் கண்டார். மற்றவரால் அவ்வாறு அறிய முடியாத அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன். (முஹூர்த்தம் 24 நிமிஷங்கள்.)

पार्वत्युत्सङ्गदेशस्थितिमधिजुषतोः स्कन्दहेरम्बयोस्ता-
वाहूयाद्याखिलाण्डान्झटिति च युवयोः कस्समर्थोऽटने सः।
स्वीकुर्यादितदाम्रं फलमिति निगदन्नग्रतो यस्तदीयं
वृत्तं दृष्ट्वा मुमोद क्षितिधरशिखरे कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २४७

247. பார்வதியின் மடியிலமர்ந்திருந்த ஸ்கந்தரையும் விக்னேசரையும் அழைத்து உடன் எல்லா அண்டங்களையும் சுற்றிவருவதில் உங்களிருவரில் திறமையுள்ளவர், இந்தமாம்பழத்தை எடுத்துக் கொள்ளலாம் என அறிவித்தார். கைலாயத்தில் தன்முன் இந்த செயல் நிறைவுறுவதைக் கண்டுகளித்த அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

नानाजीवात्मवादि प्रकटितकुनयाभासयुक्त्यद्रिपक्ष-
द्वंद्वच्छेदानुधावड्डमरुकमुखरज्ञात सत्यार्थलोकम्।
वाञ्छाकल्पद्रुकल्प प्रपदयुगनत ब्रह्मनिष्ठावलिं तं
चिन्मात्रं चित्सभेशं निरतिशयगुणं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २४८

248. ஜீவாத்மாக்கள் பலர் என்று வாதிப்பவரால் வெளிப்படுத்தப்பட்ட கீழ்த்தரமான - யுக்தியாக வெளியே தோன்றுகிற குயுக்திகளாகிற மலையின் இரு இறக்கைகளையும் வெட்டியகற்றும் இயல்புள்ள உடுக்கை ஒலியால், உலகின் உண்மைப் பொருளை உணர்த்துபவரும், விரும்பியதைத் தருவதில் கற்பகக் கொடியான திருவடி இரண்டில் பிரும்ம நிஷ்டர்களால் வணங்கப்பெற்றவரும். பேரறிவே

வடிவானரும், சித்ஸபாநாதனும், பிறரால் விஞ்ச இயலாத நற்குணங்கள் உள்ளவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

विष्णोश्चक्रापहर्तु : प्रथितबलजुषो भूतचक्राधिपस्य
क्षुत्तृट्दुःखप्रशान्तिप्रदनिजचरितस्तब्धपाण्ड्यात्मजातम् ।
श्वश्रूवाञ्छाभिपूर्त्यै निजधुरि च मुदाऽऽनीत सप्ताम्बुराशिं
भक्तस्त्रीपक्वपिष्टाशनरुचिमुदितं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २४९

249. விஷ்ணுவின் சக்ரத்தை விழுங்கியவனும், புகழ்பெற்ற பலசாலியும் பூதகணங்களின் தலைவனுமான குண்டோதரனின் பசி - தாகத்தாலான துயர் அடங்க உதவுகிற தன் நடைமுறைகளைக் கண்டு பாண்டிய குமாரியான மீனாக்ஷியை ஸ்தம்பிக்கச் செய்தவரும், தன்மாமியார் காஞ்சனமாலையின் விருப்பம் நிறைவுறத் தன்முன், மகிழ்ச்சியுடன் ஏழு கடல்களையும் கொணர்ந்தவரும், பக்தையான பெண்மணி சமைத்த புட்டின் ருசியில் திருப்தியடைந்தவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

अत्रेः कान्ताऽनसूया निखिलजननुता यं समभ्यर्च्य पुत्रं
दत्तात्रेयाभिधानं त्रिमुखमपि चतुर्बाहुमद्वैतवृत्तिम् ।
श्रुत्यन्तोद्दामलीलं सकलमुनिततेरग्रगण्यं महान्तं
लेभे तं स्वात्मबुद्धत्रिभुवनचरितं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २५०

250. அத்திரியின் மனைவி அனஸூயை, எல்லா மக்களாலும் துதிக்கப் பெற்றவள். இவரை வழிபட்டு, மூன்று முகங்கள் கொண்டவரும் நான்கு கைகள் உள்ளவரும் அத்வைதக் கொள்கையுள்ளவரும் உபனிடதத்தில் தடையற்று விளையாடுபவரும், எல்லா முனிவர் கூட்டத்தின் முன் மதிக்கப்பெறுபவரும், மிகப் பெரியவருமான தத்தாத்ரேயர் என்ற புதல்வரைப் பெற்றாள். மூவுலகத்தின் நடைமுறையையும் உள்ளத்தில் உணர்ந்த அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कल्पारम्भे यदीयाद्गलविवरादों अथेति द्विशब्दौ
सिद्धान्तार्थ प्रबोद्धृप्रवरशिवकरावाविरास्तां पुरस्तात्।
पश्चाद्वेदादि विद्याविधिहरिमुखरा देवतास्सर्वलोकाः
जातास्तं दक्षिणास्यं द्युतिकरनिलयं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २५१

251. இந்த கல்பம் தொடங்கும் போது அவரது சிறந்த தொண்டைக் குழாயிலிருந்து ஓம் அத, என்ற இரு ஒலிகள் சாஸ்திரங்களின் உட்கருத்தை உணர்கிற பேரறிஞர்களுக்கு மங்களம் தருபவையாக வெளிவந்தன. அதன்பின் வேதங்களை முதலில் கொண்ட வித்தியைகளும் பிரும்மா விஷ்ணுமுதலான தேவர்களும் உலகமனைத்தும் தோன்றின. தெற்கே முகமுள்ளவரும் ஒளிமிக்க இருப்பிடம் கொண்டவருமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सङ्कल्पोल्लासहीनं सरिगमपधनी सप्तवर्णानुवर्ण-
प्रारम्भोद्गानलोलाखिल सुरयुवती बृन्दसङ्कीर्णरङ्गम्।
नादध्यानानुमोदागतनिजनिकटानेक सिद्धर्षिदेव-
स्तोत्रध्वानैर्नितान्तैर्जितजलधिरवं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २५२

252. செயல் திட்டமும் செயல் விரிவும் அற்றவரும், ஸ ரி க ம ப த நீ என்ற ஏழு எழுத்துக்களின் தொடர்ச்சியில் தொடங்குகிற கானத்தில் ஈடுபட்ட எல்லா தேவயுவதிகள் கூட்டத்தால் நெருக்கமிக்க அரங்கம் உள்ளவரும் நாதம் மூலம் தியானம் செய்து அனுபவித்து ஆனந்தமடையத் தன் அருகில் வந்த பல ஸித்தர், முனிவர், தேவர் இவர்களின் கடலோசையை வெல்கிற துதியொலியுள்ளவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

दोषां साहस्रयुग्मैर्धृतपरशुमुखैराननानां सहस्रैः
त्रैसाहस्रैस्तयाक्ष्णामपरिमितजटाधोरणी धाटिकाभिः।
ज्वालामालाभिरग्नेरपहसितघनैरट्टहासैर्विशालैः
निध्यानैर्योऽन्तकाले विहरति तमजं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २५३

253. கோடரி முதலிய ஆயுதங்கள் ஏந்திய இரண்டாயிரம் தோள்கள், ஆயிரம் முகங்கள், மூவாயிரம் கண்கள், எண்ணற்ற சடையலை வரிசைகள், அக்கினியின் பிழம்புகள், இடியோசையை வெல்கிற அட்டஹாஸங்கள். பரந்த மத்தளம் முதலியதன் ஒலிகள் இவ்வாறு பல கோலங்களோடு இவர் பிரளயகாலத்தில் விளையாடுகிருர். இந்த பிறவாத குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

शेषे जातु स्वभोगात्सुरगिरिशिखरं वेष्टयित्वा नितान्तं
त्रैलोक्यप्राणभूतां कबलयति तनूं नारदात् ज्ञातवृत्तः ।
वायुर्यद्ध्यानयोगत् प्रबलतनुरयात् भुग्नवक्त्रं स भूभृत् -
शृङ्गं चिक्षेप वार्धौ फणिपतिमपि तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २५४

254. ஒரு சமயம் ஆதிசேஷன் மஹாமேருவின் கொடுமுடியை தன் உடலால் முழுவதும் சுற்றிக் கொண்டு மூவுலகின் உயிர் நிலையிலுள்ள உடலை அடக்கி நின்ருன். நாரதரிடமிருந்து நடந்ததை அறிந்த வாயு இவரைத் தியானம் செய்து வலிவுமிக்கவனுகி அந்த ஆதிசேஷனை மேருவின் கொடுமுடியுடன் முகம் கவிழ்ந்தவனுக்கிக் கடலில் வீசி எறிந்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

विश्वामित्रप्रयुक्तात् स्वपुरसुतसुहृत्कामिनी विप्रयोगात्
क्लिश्यन्नालीकवार्तां गदितुमपि पटुः पूजया यस्य नित्यम् ।
लब्ध्वा स्वां संपदं तामभजदथ हरिश्चन्द्रसंज्ञो नरेन्द्रो
धाम स्वायम्भुवं तं निगमरथवहं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २५५

255. விசுவாமித்திரின் ஏவலால் தன் நகரம், புதல்வர்கள், நண்பர்கள், மனைவி இவர்களை விட்டுப் பிரிவால் வாடிப் பொய் சொல்ல இயலாதவனுகத் தினமும் இவரை வழிபட்டு, தன்னைச் சார்ந்தவை அனைத்தையும் ஹரிச்சந்திரன் என்ற அரசன் திரும்பப் பெற்றுப் பின் பிரும்மலோகத்தையும் அடைந்தான். வேதத்தைத் தேர்ச் சக்கிரமாகக் கொண்ட அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

आबाल्यात् द्रव्यमेतत्सुमुखि तव मुदे यन्मयात्तं तदद्य
स्वीकुर्वाणा नितान्तं मदनशरहतं गाढमालिङ्ग्य दोर्भ्याम्।
अत्रैवाश्वासयेति त्वरितगतिमुमामालिभिर्वारितोऽपि
श्रीमान्यो ह्यन्वगच्छन्नगतटभुवि तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २५६

256. ''ஏ நன்முகம் கொண்டவளே ! சிறுவயதிலிருந்து என்னால் சேமிக்கப்பெற்றதனைத்தும் உனக்கு மகிழ்ச்சியைத் தரப்பயன்படட்டும். இதை இப்போது ஏற்று, மன்மதபாணத்தால் முழுவதும் அடிபட்ட என்னைத் தோள்களால் வலிய அணைத்து நிம்மதி பெறச் செய்வாய்'' எனக் கூறி தோழிகளால் தடுக்கப்பெற்றும் வேகமிக்க நடையுடன் மலைச்சரிவில் சிவன் பார்வதியைப் பின் தொடர்ந்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(பார்வதியை மணக்குமுன் பிரும்மசாரி வேடத்தில் நடத்தியலீலை)

आलि त्वं सान्त्वयायाँ मयि कुपितधियं दारुकारण्यवासि-
स्त्रीणां केलीविलासैर्हरिधृतसुतनोस्साहसात्पर्वतेन्द्रे।
सङ्गाद्दिव्यापगाया मदनदहनतश्चेति साकूतमुक्त्वा
कान्तागारे जयां योऽगमयदसुलभं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २५७

257. ''தோழியே ! தாருகாவனத்துப் பெண்களுடன் கேளிக்கை புரிந்ததாலும், விஷ்ணு வடிவெடுத்த மோகினியுடன் கைலாயத்தில் ஸாஹஸமாக நடந்து கொண்டதாலும், கங்கையின் தொடர்பாலும், மன்மதனை எரித்ததாலும் என்னிடம் கோபம் கொண்டுள்ள தேவியை ஸமாதானப்படுத்துவாய் !'' என உள்ளக்கிடைக்கையை மறைத்துப் பேசி, மாளிகையினுள் இவர் ஜயை என்ற தோழியை அனுப்பினார். பிறரால் எளிதில் அடைய இயலாத இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यश्शम्भुर्लीलया स्वं जनिम सुखकरं तापसानां वचोभिः
हस्तादुत्पाट्य देवैः किमिदमिति भयाद्वीक्षितोऽरण्यदेशे।
चिक्षेप ब्रह्मविष्णुस्तुतिभिरपि पुनस्तान्मुनीन् ज्ञाततत्वान्
कृत्वाऽप्यन्तर्दधे तं प्रणतफलकरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २५८

258. தாருகாவனத்துத் தபஸ்விகளின் கிண்டலால், வாழ்விற்கு இன்பத்தைத் தருகிற தனது லிங்கத்தை, தேவர்கள் ''இது என்ன'' என்று பயத்தால் பார்த்துக் கொண்டிருந்தபோது, கைகளால் பிடுங்கிக் காட்டில் விட்டெறிந்தார். பிரும்மாவும் விஷ்ணுவும் துதித்ததால், உண்மையறிந்த முனிவர்களுக்கு தத்துவமறிவித்து மறைந்தார். வணங்கியவனுக்குப் பலனை அளிக்கிற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सिद्धाकारप्रगुप्त स्वतनुमपि जगद्दृष्टमाहेन्द्रजालं
चित्रस्तम्भस्थितेन प्रचलितकरिणा भुक्तपुण्ड्रेक्षुखण्डम्।
मुक्ताहारापहार भ्रमितनरपति स्तोत्रनिर्निद्रितान्तः-
पद्मं साहस्रनेत्र प्रमुखनुतपदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २५९

259. ஸித்தர் வடிவில் தன் உருவைமறைத்து, உலகில் இந்திர ஜாலவித்யையைப் பரப்பி, சித்திரத்தூணிலுள்ள யானையை வெளிவந்து கரும்புத்துண்டைச் சுவைக்கச் செய்து, முத்துமாலையைப் பறித்ததால் பிரமித்த பாண்டிய அரசனது துதியால் மலர்ந்த இதயத்தாமரையுள்ளவரும் இந்திரன் முதலானோரால் துதிக்கப் பெற்றவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

मौलौ गङ्गा गलान्तर्गरलमहिततेः कङ्कणं दोषि फाले
चन्द्रं तार्तीयनेत्रं ज्वलनसमशिखं शूलमाजं कपालम्।
भूतप्रेतादिसेना निगममयशुनो यस्य लीलाकिरात -
स्याग्रे दृष्ट्वा किरीटी भ्रमितमतिरभूत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २६०

260. இவரது சிரஸில் கங்கை, தொண்டையில் விஷம், தோளில் பாம்பு வளையம், நெற்றியில் சந்திரனும், நெருப்பு போல் கொழுந்து விட்டெரிகிற மூன்றாவது கண்ணும், சூலம், பிரும்மகபாலம், பூதம் பிரேதம் இவர்களாலான படை, நாய்களான வேதங்கள் என விளையாட்டாக வேடன் வேடம் புனைந்த இவரைக் கண்டு அர்ஜுனன் பிரமித்தான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कस्तूरीपङ्कलेपं मृगमददतिलकं पुष्पमालां च नूत्नां
दृष्ट्वा जात्वम्बुजाक्षी धरणिधरसुताऽप्यन्यथा तर्कयन्ती ।
नाथेदं लक्ष्म सत्यां मयि तव समभूत् ब्रूहि कस्या मुदे चे-
त्यायान्तं निर्बन्धाधिकशपथमरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २६१

261. சிவனிடம் கஸ்தூரி கலந்த பூச்சு, கஸ்தூரியால் திலகம், புதிய பூமாலை, இவற்றைக் கண்ட தாமரைக் கண்ணியான மலைமகள் வேறுவகை எண்ணம் கொண்டவளாக, "நாதரே! நான் ஒருவள் இருக்கும் போது, எவளின் ஸந்தோஷத்திற்காக இந்த அலங்காரம்? சொல்வீர் என்று பார்வதி மாளிகையிலுள் நுழைபவரை சபதத்துடன் நிர்பந்தித்தாள். அந்த குஞ்சிதாங்க்ரியை வழிபடுகிறேன்.

कव्यं कल्पद्रुकाम्यं करिवसनधरं कृष्णरक्ताङ्गवर्णं
कालातीतं कवीन्द्रं कविकुलविनुतं क्लृप्तलीलाविशेषम् ।
कृत्याकृत्यादिशून्यं कुमतिविरहितं कुध्रबाणासनाङ्कं
कङ्कालं कालिनृत्तप्रमुदितहृदयं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २६२

262. புகழத்தக்கவரும், கற்பகமரத்தால் வேண்டப் பெற்றவரும், யானைத்தோலாடை அணிந்தவரும், கறுப்பும் சிகப்புமான மேனியரும் காலத்தைக் கடந்தவரும், கடந்ததையும் கடக்கவிருப்பதையும் மனக் கண்ணால் பார்க்கிற உயர்ந்த கவியும், கவிகுலத்தால் துதிக்கப்பெறுபவரும், சிறந்த லீலைகள் புரிபவரும், செய்யத்தக்கதும் தகாததும் அற்றவரும், மதிகெட்டவனுடன் சேராதவரும், மன்மதனிடம்

கோபமுள்ளவரும், கங்காள பைரவரும், காளியின் நடனத்தால் மனமகிழ்ந்தவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सर्वेषामस्मि कर्ता प्रभुरपि जगतां पालको नाशकश्चे-
त्युच्चैर्विष्णौ कदाचित्प्रलपति च मुदा यस्स्वयं तत्समक्षम्।
रुद्रस्संहारमूर्तिः स्वतनुरुहततेराशु विष्णूनसंख्यान्
सृष्ट्वा तद्दर्पवह्निं पुरभिदशमयत्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २६३

263. "எல்லா உலகிற்கும் நானே படைப்பாளி. நானே எஜமானன். உலகைக் காப்பவனும் மறைப்பவனும் நானே." என விஷ்ணு ஒரு சமயம் புலம்பும்போது, அவர் எதிரே மகிழ்ச்சியுடன் தானே ஸம்ஹாரமூர்த்தியான ருத்ரராகி தன் ரோமங்களிலிருந்து எண்ணற்ற விஷ்ணுக்களைப் படைத்து அவரது செருக்காகிய நெருப்பை திரிபுராரி சமனம் செய்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(சிவரஹஸ்யத்திலுள்ள வரலாறு)

कान्तासंहारकुप्यद्भृगुमुनिगदितं भीकरं घोरशापं
नानाजन्मैकहेतुं शमयितुमनिशं पूजयन्तं मुकुन्दम्।
उत्पत्तीनां दशैव त्रिजगदभिभवद्दानवान् शिक्षितुं ते
भूयादित्यादिदेश प्रभुरतिकृपया कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २६४

264. மனைவியைக் கொன்றதற்காக வெகுண்ட பிருகுமுனிவர் கூறிய பயங்கரமான கொடூரமான பல பிறவிகளைத்தரக் கூடிய சாபத்தை அடக்குவதற்கு, இடைவிடாது தன்னை வழிபடுகின்ற விஷ்ணுவை, மூவுலகையும் எதிர்க்கிற அஸுரர்களைச் சிக்ஷிக்க பத்து உற்பத்திகள் மட்டும் என்று பிரபு கருணையால் கட்டுப்படுத்தினார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

लीलां यस्यानभिज्ञा मखभुवि यतिना येन वेधन्तरस्मिन्
क्षिप्तं यावत्कपालं निरसितुमबला घोसदश्चास्तुवन् यम्।

पौरोडाशस्य भूयादधिकरणमिदं संयजन्तामिदानीं

इत्युक्त्वाऽदर्शि नैजं निगममयवपुः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २६५

265. இவரது லீலையை அறியாதவர்களாக வேள்விச் சாலையில் வேதியின் நடுவில், துறவிவேஷம் பூண்ட இவரால் எறியப்பட்ட கபாலத்தை எடுத்தெறியத் திறமையற்ற தேவர்கள் இவரைத் துதித்தனர். இந்தக் கபாலம் புரோடாசம் வைக்கும் பாத்திரமாகட்டும். இப்போது வேள்வி நடக்கட்டும் எனக் கூறித் தன் வேதமயமான உருவத்தைக் காட்டிய குஞ்சிதபாதரை வணங்குகிறேன்.

(பாத்மபுராணத்தில் உள்ள வரலாறு)

देवेन्द्रे वृत्रहत्त्या परिभवति तदा स्वर्गराज्याधिकारे

युक्तं दर्पावलीढं नहुषनरपतिं कामितारं नितान्तम् ।

पौलोमी यस्य नाम्नां मननविभवतः कुम्भजातस्य शाप-

व्याजान्निन्ये धरां तं जनकनृपनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २६६

266. ஒரு சமயம், தேவேந்திரன் விருத்திராஸுரனைக் கொன்றதால் பிரும்மஹத்தியால் மறைந்ததும், ஸ்வர்க்க அரசின் அதிகாரம் பெற்ற நஹுஷ அரசன் திமிர்பிடித்து சசிதேவியை விரும்புகையில், இவரது நாமஸ்மரணத்தின் பெருமையால், சசிதேவி நஹுஷனை அகஸ்தியரது சாபத்தின் மூலம் பூமியில் விழச் செய்தாள். ஜனக அரசரால் துதிக்கப்பெற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

दिक्कालाद्यैर्विचिन्त्यं स्वमनुमननकृन्मान्यमद्वैतसारं

मध्याद्यन्तादि हीनं सकलजनमनोवृत्तिद्रष्टारमाद्यम् ।

मायातीतं प्रशान्तं द्युतिकरमखिलज्योतिषामीश्वराख्या-

वाच्यं तेजोमयं तं परमपरनटं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २६७

267. தேசத்தாலோ காலத்தாலோ ஆராய முடியாதவரும், தன் மந்திரத்தை ஜபிப்பவரால் மதிக்கத் தக்கவரும், அத்வைதத்தின்

ஸாரமும், நடு, ஆதி, முடிவு என்ற நிலை இல்லாதவரும் எல்லோருடைய மன உணர்வை உணர்பவரும் ஆதியும், மாயையைக் கடந்தவரும், மிகவும் சாந்தரும், எல்லாப் பேரொளிகளுக்கும் ஒளியூட்டுபவரும், ஈசுவரன் என்ற பெயருக்குப் பொருளானவரும், ஜ்யோதி உருவமுள்ளவரும், தன்னையொத்தவரல்லாத நடருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

भोगात्प्रारब्धकर्माण्यधिकभयकरे सञ्चितागामिके द्वे
ज्ञानान्नाशं प्रयाते इति निगमवचांस्याहुरेतत्प्रसिद्धम् ।
तान्यप्यालोकमात्रात् निजनटनतनोः प्राणिनां जातु दिष्ट्या
निघ्नन् यच्छन् सुखं यः सदसि विजयते कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २६८

268. அதிகபயம் தருகிற பலன் தரத்தொடங்கிய பாபம் அனுபவித்தே தீர்க்கப்படவேண்டியது. முன் சேர்த்ததும் இனி பலிக்கவிருப்பதும் ஜ்ஞானத்தால் அழியும் என்று வேதவாக்யங்கள் கூறும். இது யாவருமறிந்ததே. தனது நடிக உருவை எதேச்சையாகக் கண்டதாலேயே அந்தப் பாபங்கள் அனைத்தையும் அழிப்பவரும் சுகம் தருபவருமாக ஸபையில் விளங்குகிறார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यः शम्भुर्भूर्भुवस्स्वर्भुवनपरिवृढैस्संस्तुतः सत्यवादैः
यस्मात्सार्वात्म्ययोगानुभवनिपुणतां लेभिरे योगिवर्याः ।
लीढालीढार्थतत्वोपनिषदविषयाकाशगो यश्शिवस्तं
प्रत्यग्ब्रह्मैक्यनिष्ठागुरुममरनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २६९

269. இந்த சம்பு பூலோகம் புவர்லோகம் ஸுவர்கலோகம் இவைகளில் உள்ளவர்களால் வேதவசனங்களால் துதிக்கப் பெறுபவர். இவரிடமிருந்து சிறந்த யோகிகள் எல்லாம் ஆத்மாவே என்ற யோக நிலையின் அனுபவத்தைப் பெறுவதில் நிபுணராயினர். வெளிப்படையாயும் ரகசியமாயும் (தொட்டும் தொடாமலும்) அறிவிக்கிற உபனிஷத்துகளுக்கும் புரியாத பெருவெளியில் இருப்பவர். உள்நோக்கால் பிரும்மத்துடன்

ஒன்றிய நிலைக்குக் குருவானவர். தேவர்களால் துதிக்கப்பெற்றவர், அந்த சிவனுன குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

वम्र्याकारत्वभाजा दिविचरपतिना खण्डितेष्वासकोटि-
त्रुटयद्वक्त्रस्य पुंसो वपुरतिचकितं वीक्षयन्तो निलिम्पाः ।
यं स्तुत्वा यन्निदेशात्तुरगमुखयुतं तं विधायाश्विनीभ्यां
चक्रुर्यज्ञं यथावत्तमपि नटपतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २७०

270. கரையான் உருக்கொண்ட இந்திரனுல் வில்லின் நாண் துண்டிக்கப்பெற்றதும், ஒடிந்த முகமுள்ள யஜ்ஞபுருஷனின் உடலைப்பயத்துடன் கண்ட தேவர்கள், இவரைத் துதித்து இவரது சொற்படி குதிரைமுகம் கொண்டவராக அவரை அசுவினி தேவர்கள் மூலம் ஆக்கி, வேள்வியை நிறைவுறச் செய்தனர். அந்த நடபதியை குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

स्वामिन् कृष्णात्र युद्धे कनकमयतनुर्भूतिमान् शूलपाणिः
वक्त्रादग्निस्फुलिङ्गान् रणभुवि विकिरन्सञ्चरत्यद्वितीयः ।
कोऽयं ब्रूहीति पार्थे वदति सविनयं वासुदेवो मुहूर्तं
योगात् ध्यात्वाऽब्रवीद्यच्चरितमनुपमं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥२७१

271. "ஸ்வாமி ! கிருஷ்ணா ! இந்தப் போரில் தங்கமேனியனுக விபூதி பூசியவனுக சூலத்தைக்கையில் கொண்டவனுக, முகத்திலிருந்து கனல் துண்டுகளை யுத்தபூமியில் வாரி இறைத்துக் கொண்டு தனிமனிதனுக சுற்றுகிருனே, அவன் யார் ?" என்று அர்ஜுனன் கேட்க வாஸுதேவன் சில கணங்கள் யோகநிலையிலிருந்து தியானித்து இவரது வரலாற்றைச் சொன்னுர். அந்த ஒப்பற்ற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(பாரதம் துரோண பர்வத்தில்)

सत्यं ब्रह्मैव नान्यज्जगदिदमखिलं चेति मीमांसयित्वा
त्रैयन्तोक्त्या बुधेन्द्रा हृदि च यमनिशं चिद्घनं दुर्निरीक्ष्यम् ।

दीपज्वालाशिखावत्सततपरिचयानन्दनृत्तं विमायं
शुभ्रं पश्यन्ति तत्सत्पदविषयमरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २७२

272. பிரும்மமே உண்மைப் பொருள். வேறுகத்துலங்குகிற இவ்வுலகமனைத்தும் உண்மை அல்ல என்று உபனிடத வாக்கியங்களால் ஆராய்ந்த பேரறிஞர்களால் சித்சக்தியின் அடர்த்தியால் ஆராய்ந்து பார்க்க இயலாதவரும் தீபச்சுடர் போன்று எப்போதும் ஆனந்த நடனத்துடிப்புள்ளவரும் மாயையைக் கடந்தவரும், தூயவரும் தத்ஸத் என்ற பதங்களின் உட்பொருளுமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

विद्यामग्नौ प्रतिष्ठां पयसि च धरणौ योनिवृत्तिं समीरे
शान्त्याख्यां शान्त्यतीतां नभसि निजकलां योजयन्नप्रमेयः ।
सूक्ष्मात्सूक्ष्मान्तरज्ञे दहरकुहरचित्पुण्डरीकाख्यवेश्म-
न्यन्तश्चिन्मात्ररूपं रचयति नटनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २७३

273. தனது கலைகளில் அக்னியில் வித்யையையும் ஜலத்தில் பிரதிஷ்டையையும் பூமியில் நிவிருத்திகலையையும், வாயுவில் சாந்தியையும் ஆகாசத்தில் சாந்தியதீதகலையையும் இணைத்தவர், ஊகித்தறிய இயலாதவர், சூட்சுமத்திலும் மிகவும் சூட்சுமமான உள்ளமான, தஹரகுஹரம் (ஸூக்ஷ்ம பரவெளி) என்றும் சித் என்றும் புண்டரீகம் (தாமரை உருவினது) என்றும் கூறப்படுகிற வீட்டில் உள்ளே சித்வடிவில் மட்டும் உள்ள நடனமாடுகிற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सौवर्णे विष्टरं यः कनकघटनिभौ स्वप्रियायाः स्तनौ द्वौ
पश्यन् लीलाकटाक्षैः करजलजवरैर्मण्डयन्सप्रमोदम् ।
अध्यासीनः पुरस्तान्मणिमुकुरगतं स्वानुबिम्बं शिवायाः
तुष्टयै चाहूतवान् श्रीविनुतनिजपदं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २७४

274. தங்க ஆஸனத்தின் மீதமர்ந்து, தன் இனியவளின் இரு மார்பகங்களைக் கண்டு, லீலை ததும்பும் கடைச்

கண்பார்வையாலும் தாமரைக் கைகளாலும் அழகுபடுத்திக் கொண்டு ஆனந்தத்துடன் ரத்னக்கண்ணாடியில் காணப்படுகிற தனது பிரதிபிம்பத்தை அம்பிகையின் சந்தோஷத்திற்காக அழைத்தார். லக்ஷ்மியால் துதிக்கப் பெற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன். (274)

(ஸுந்தரமூர்த்தி நாயனாரின் வரலாறு)

भूवाय्वाकाशतोयज्वलनरविशशीयज्वरूपैः प्रपञ्चं
यो धत्ते मस्करीन्द्रैश्च्युतमलहृदयैः सेव्यते यस्तुरीयः ।
हंसाभिख्योऽद्वितीयः स्वगतनिखिलविध्यण्डजालो हिरण्य-
श्मश्रुस्तं शान्तकल्पं नियतिपदभरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २७५

275. பூமி, காற்று, ஆகாசம், ஜலம், அக்னி, சூரியன், சந்திரன், தீக்ஷிதர் என்ற எண்மர் வடிவில் உலகைத் தாங்குபவர், இதய அழுக்கற்ற சிறந்த துறவிகளால் வழிபடப் பெறுபவர், மூன்று நிலைகளைக் கடந்தவர், ஹம்ஸர் எனப்படுபவர், வேறொன்றற்றவர், தன்னுள் எல்லா பிரும்மாண்டங்களை அடக்கியவர், தங்கமீசையுள்ளவர், செயலடங்கியவர், நியதி (விதி-தலையெழுத்து) என்ற நிலையைச் சுமப்பவர், இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

योऽदात्मैजोत्तमाङ्गामृतकिरणसुधामण्डपिण्डीकृताङ्गं
तेजोभग्नेन्दुवह्निद्युमणिघनरुचिज्योतिषं हीरकल्पम् ।
नित्यं देदीप्यमानं प्रतिसमयमपि स्वस्य पूजां विधातुं
लिङ्गं विप्रेषु मोदात् भवभयहरणं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २७६

276. தனது சிரத்திலுள்ள சந்திரனது அமுதக்குழம்பை உருட்டி உருவாக்கப் பெற்றவர், தன் ஒளியால் சந்திரன் அக்னி ஸூர்யன் என்ற பேரொளி கொண்ட மண்டலங்களை ஒளியிழக்கச் செய்தவர், வைரம் போன்றவர், ஒவ்வொரு வேளையிலும் தன்னை வழிபட, வழிபடுகிற அந்தணர்களிடம் ஸந்தோஷத்துடன் லிங்கமாக எப்போதும் ஒளிர்பவர்,

ஸம்ஸாரபயம் நீக்குபவர், இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன். (சந்த்ரமௌளீச்வரலிங்க வரலாறு- ஸ்ரீசங்கரபகவத் பாதர் கைலாயத்திலிருந்து சிவன் அருள் புரிந்து அளித்த ஐந்து லிங்கங்களைக் கொணர்ந்தார். அதில் மோக்ஷலிங்கத்தை இங்கு பூஜைக்காக வழங்கினார் என்ற வரலாறு உண்டு.)

स्वात्मानन्दानुबोध प्रवितरणसभातारभूतोरुकक्ष्यां
अध्यासीनैर्वसिष्ठच्यवनशुकमुखैस्तैः प्रसंख्यानयोगैः।
ईड्यं यं चाश्रयन्तः ककुबधिपतयो नाद्रियन्ते तथा स्वं
स्थानं तं तुम्बुरूक्ति प्रमुदितहृदयं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २७७

277. ஆத்மானந்தத்தை அளிக்கிற சித்ஸபையின் ஓங்கார மண்டபத்தின் நடுவில் அமர்ந்த வஸிஷ்டர், சியவனர், சுகர் முதலானோரால் சிறந்தயோக முறையால் வழிபடப் பெறுபவர். இவரை அண்டுகிற திக்பாலகர்கள் தங்கள் பதவியைப் பெரிதாக மதிப்பதில்லை. தும்புருவின் கானத்தால் உள்ளம் மகிழ்ந்த அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

शक्तेर्यस्य प्रसादादधिधरणि महानादिशेषावतारो
योगीन्द्रो देहभाजामघमतिविपुलं चित्तवाक्कायसंस्थम्।
दूरीकर्तुं च यष्टुं यमकृतकपथा योगशब्दौषधार्चा-
ग्रन्थान् पातञ्जलाख्यान् स्वयमपि कृतवान् कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥

278. இவரது சக்தியின் அருளால், பூமியில் ஆதிசேஷனின் அவதாரமும் சிறந்த யோகியுமான பதஞ்ஜலியின் மூலம் சித்தத்திலும் வாக்கிலும் உடலிலுமுள்ள பலவாறுகப் பெருகிய நோய்களை அகற்றவும் வேள்வி புரியவும், யோகசாஸ்திரம், சப்தசாஸ்திரம், ஔஷதசாஸ்திரம், பூஜாசாஸ்திரம் இவற்றைப் பதஞ்ஜலி இயற்றியதென்ற பெரும் பெயருடன் தானே செய்தளித்தார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

द्यूतक्रीडाविहारे शिवगिरिसुतयोः जातु मिथ्योक्तिकुप्यद्-
गौरीवाक्य प्रभूतामजगरतनुतां त्यक्तुमत्यन्तघोराम्।

कैलासोपत्यकायां यमपि च तपसा तोषयन् यत्प्रसादात्
लेभे स्वं प्राक्तनं तद्वपुरपि मुरभित्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। २७९

279. சிவன் பார்வதி இவர்களது சொக்கட்டான் விளையாட்டில் ஒரு சமயம் (ஸாக்ஷியாயிருந்து) பொய் சொன்னதால் கோபித்த கௌரியின் சாபத்தால் வந்த கோரமான பெரும் மலைப்பாம்பு வடிவைவிட கைலாஸத் தாழ்வரையில் தவத்தால் இவரை மகிழ்வித்து விஷ்ணு தன்முன் வடிவத்தைப் பெற்றார். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

त्रैगुण्यानामतीतं त्रिजगदभिनुतं सत्रिवर्गापवर्गं
त्रैयन्ताचार्यमूर्तिं त्रिपुटिविरहितं त्रिस्यमप्यत्रिरूपम् ।
तृष्णाहीनाशयस्थं त्रिशिखवरधरं त्र्यक्षमात्रेयभूषं
त्रेतानन्दं त्रिकोणस्थितिजुषमचलं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। २८०

280. முக்குண மூர்த்திகளான மும்மூர்த்திகளுக்கு அப்பாற்பட்டவர், மூவுலகத்தாலும், துதிக்கப்பெறுபவர், அறம் பொருள், இன்பம், வீடு வழங்குபவர், உபநிஷதங்களின் ஆசாரியர், திரிபுடிக்கு அப்பாற்பட்டவர், மூன்று வடிவங்களிலிருப்பவர், ஆனால் அவற்றில் இல்லாதவர், வேட்கையற்ற உள்ளத்தில் துலங்குபவர், சிறந்த சூலம் தரித்தவர், முக்கண்ணர், அத்ரியின் புதல்வரான சந்திரனை அணிந்தவர், ஆஹவனீயம் கார்ஹபத்யம் தக்ஷிணாக்னி என்ற அக்னிகளில் ஆனந்தமாயிருப்பவர், ஸ்ரீசக்ரத்தின் நடுமுக்கோணத்தில் இருப்பவர், சலனமற்றவர், இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

स्वस्त्रीवक्षोजयुग्मे यमधिककरुणं भावयित्वा च भक्त्या
रत्या सन्तर्प्य तेन प्रमुदितमनसो नृत्तमूर्तेः प्रसादात् ।
यस्याभूल्लोकजेता सुममयविशिखो मन्मथः श्रीकुमारः
तं देवं सुन्दरेड्यं घुसदननटनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। २८१

281. லக்ஷ்மியின் புதல்வனான மன்மதன், கருணைமிக்கவரான இவரை ரதியின் மார்பில் பாவனை செய்து ரதியுடன் வழிபட்டு, அதில் திருப்தியடைந்த நடராஜரின் அருளால், உலகை வெல்பவனாக, பூ போன்ற பாணமுள்ளவனாக ஆனான். ஸுந்தரமூர்த்தி நாயனாரால் துதிக்கப் பெற்றவரும், ஆகாயத்தில் நடனம் புரிபவருமான அந்த குஞ்சிதாங்க்ரியை வழிபடுகிறேன்.

आयुर्यत्कैटभारेः परममभिमतं पूर्णतामेति तावत्
  कल्पो यस्य क्षणार्धो भवति च सुगमः किञ्चिदंशेन हीनः ।
इत्याहुर्वेदवाचः किमुत शतधृतेः किंच दिक्पालकानां
  तं कालं कालभक्षं फणिफणनटनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २८२

282. விஷ்ணுவின் ஆயுள் நிறைவடையும் அளவான கல்பம் என்ற காலவரை, இவருக்கு அரை நொடியில் சிறிதளவு குறைந்த காலவரை என்று வேதம் கூறும். பிரும்மாவிற்கும் திக்பாலருக்கும் உள்ள ஆயுட்காலவரை பற்றி என்ன சொல்ல ? அந்த கால அளவானவரும் காலத்தையும் காலனையும் விழுங்குபவரும், பாம்பின்படத்தின் மீது நடனமாடுபவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कालीं चण्डोर्ध्वनृत्तावनतमुखगणां ब्रह्मचामुण्डिकाख्यां
  गौरीकोपाग्निजातां दितिसुतभयदामंशयुक्तां विधातुः ।
स्वागश्शान्त्यै नितान्तं सविधकृतनुतिं यः कृपापूर्णदृष्ट्या
  रक्षन्स्वक्षेत्रपालामकुरुत परमं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २८३

283. பிரும்மசாமுண்டீ என்ற காளி, இவரது பயங்கரமான ஊர்த்வ தாண்டவத்தால் தலை குனிந்தவளானாள். அவள் கௌரியின் கோபத்தில் தோன்றியவள். அஸுரர்களுக்குப் பயமளிப்பவள். பிரும்மாவின் அம்சமானவள். தானிழைத்த தவற்றை சமனம் செய்ய, அருகிலிருந்து துதித்த இவளை கிருபை நிறைந்த

பார்வையால் காப்பாற்றி, க்ஷேத்ரபாலகியாக்கினார். அந்தப்பரமனான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(தில்லைக்காளி, சிதம்பர ஆலயத்திற்கு வடக்கே சிவப்ரியா தீர்த்தக்கரையில் உள்ளாள். இவளது தர்சனத்தால் தான் ஸ்ரீ நடராஜ தர்சன பலன் கிட்டும் என்பர்)

सर्वेशं सर्वसत्वप्रकृतिमविकृतिं सर्वदं सर्वभूषं
सर्वातीतं सदाख्यं सकरुणनयनं सर्ववेदान्तसारम् ।
सत्यं सद्व्योमसंस्थं सनकमुनिमुखैरर्चितं सामगीत्यां
उत्साहं संसदीशं सकलकविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २८४

284. எல்லாவற்றிற்கும் ஈசன், எல்லா உயிரினத்தின் மூலப்பொருள். தான் மாறுபாடடையாதவர், எல்லாமளிப்பவர், எல்லாவற்றையும் அணிபவர், எல்லோருக்கும் அப்பாற்பட்டவர், ஸதாசிவர், கருணையுள்ள பார்வையுள்ளவர், எல்லா உபநிடதங்களுக்கும் உட்பொருள், உண்மையே வடிவானவர், ஸத் எனும் ஆகாயத்தில் பரவி நிற்பவர், ஸநகமுனிவர் முதலானோரால் வழிபடப்பெறுபவர், ஸாமவேதகானத்தில் உற்சாகமுள்ளவர், ஸபாநாதர், எல்லாக்கவிகளாலும் வணங்கப்பெறுபவர், இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कर्तुं चाकर्तुमेतत्सकलमपि जगच्चान्यथा कर्तुमीशः
शक्तश्चाकाशतुल्यो भवितुमपि शिवो यस्समाधिक्यशून्यः ।
जाग्रत्स्वप्नातिशायी पृथुतरसुखकृत्स्थान संस्थोऽपि नैजां
मायामाविष्करोति त्रिविधगुणमयीं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २८५

285. எல்லா உலகையும் படைக்கவும் படைக்காதிருக்கவும் மாறுபடுவதாகப் படைக்கவும் ஆளுமையும் திறமையுமுள்ளவர். ஆகாசம் போன்று எதிலும் நுழைந்தும் பற்றுமலுமிருப்பவர். ஈடானவரும் மிக்காருமில்லாதவர், விழிப்பு, கனவு, இந்நிலைகளில் பெறும் சுகத்தைக் காட்டிலும்

அதிகமான ஸங்கம் தருமிடத்திலிருப்பவராயினும் முக்குணத் தொடர்பாகிய மாயையை வெளிப்படுத்துபவர். இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

साकं गौर्या हिमाद्रेर्निकटवरतटे सञ्चरन् योनिजास्य-
स्वेदोद्भूतं प्रभाभिर्विजितदिनकरं बालमाहूय मोदात्।
भौमाभिख्यामजालिग्रहयुगमनृणाधीश्वरत्वं च वाहं
शक्तिं भूषां ददौ तं दिविचरविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २८६

286. இமய மலையின் சிறந்த தாழ்வரையில் கௌரியுடன் உலாவருபவராக, தன் முகத்தின் வியர்வையிலிருந்து தோன்றியவனும் சூரியனை ஒளியால் வெல்பவனுமான சிறுவனை அருகில் அழைத்து, பௌமன் (செவ்வாய்) என்று பெயரும், மேஷம் விருச்சிகம் என்ற இரு வீடுகளும் கடனில்லா நிலை தருகிற அதிகாரமும் வாஹனமும் சக்தியும் ஆபரணமும் அளித்தார். தேவர்களால் துதிக்கப்பெற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यस्मिन्दृष्टे परस्मिन्न चलति हि मनो देहभाजां कदाचित्
यस्मात्कुत्रापि नान्यो भवति च परमो देवतासार्वभौमः।
एको दाधर्ति तिर्यङ् निजवपुषि जगत्प्रोतमोतं समस्तं
तं चित्रं चित्रनृत्तप्रमुदितगिरिजं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २८७

287. மேலோனான இவர் புலப்பட்டால் மனித மனம் சலனமற்றிருக்கும். இவரைவிடச் சிறந்த எல்லாவற்றையும் ஆள்கிற தெய்வமில்லை. இவ்வுலகை ஊடும் பாவுமாகக் கோர்க்கப்பட்டதாகத் தன் உடலில் ஒருவனாகவே தாங்குகிறார். அந்த விசித்திர இயல்புள்ளவரும், விசித்ரநடனத்தால் கௌரியை மகிழ்வித்தவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कश्चिद्भूपालसूनुर्वृषभमुनिवरस्योपदेशात् यदीयां
शैवीं विद्यां जपन्यत्कवचनुतिमपि प्राप्तकामो बभूव।

तं शर्वं वारिजाक्षद्रुहिणसुरपति प्रेतनाथाग्निरक्षः-
पाशीवाय्वीशयक्षद्युमणिशशिनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २८८

288. ஓர் அரசகுமாரன், ருஷபயோகியின் உபதேசத்தால், பெற்ற சைவ மந்திரத்தையும் சிவகவச ஸ்தோத்திரத்தையும் ஜபித்து விரும்பியதைப் பெற்றான். உலகைச் சிதைத்து மறைப்பவரும் விஷ்ணு, பிரும்மா, இந்திரன், யமன், அக்னி, நிர்ருதி, வருணன், வாயு, ஈசானன், குபேரன், ஸூர்யன், சந்திரன் இவர்களால் துதிக்கப்பெற்றவருமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यद्रङ्गस्वर्णकुम्भं दिनकृदनुदिनं वीक्ष्य मेरुभ्रमेण
रथ्यं संरुध्य मध्ये क्षणमपि निवसन् यत्सपर्यासु जातम् ।
घण्टाभाङ्कारघोषं त्रिशतदशमखीवेदमन्त्रांश्च भूयः
श्रुत्वा तिल्लीवनाख्यं पुरमिति मनुते कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २८९

289. இவரது நடன அரங்கின் தங்கக் கலசத்தைச் சூரியன் தினமும் கண்டு, மேரு என்ற பிரமையால் குதிரையை நடுவே நிறுத்தி கணநேரம் நின்று, பூஜாகாலத்தில் உண்டான மணியின் பாம் என்ற ஓசையையும் மூவாயிரமந்தணர்களின் வேதமந்திரத்தையும் கேட்டு இது தில்லைக்காடு என்கிற புரமென்றறிகிறான். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

कण्ठे कालो ललाटे हुतभुगुरगराड्भूषणं चर्म वस्त्रं
भूतिर्गन्धो विहायो निलयमथ पुनः पुष्पवन्तौ च नेत्रे ।
वृत्तिर्भिक्षा स्वकार्यं नटनमगसुता प्रेमकान्ता गजास्यः
सूनुः यस्यातिचित्रं समजनि सदयं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २९०

290. கழுத்தில் காலகூடம் (விஷம்) நெற்றியில் நெருப்பு, ஆபரணம் பாம்பு, ஆடை தோல், மணப்பூச்சு விபூதி, இருப்பிடம் ஆகாயம், கண்கள் சூரியனும் சந்திரனும், பிழைப்பு பிக்ஷை, தன் பணி நடனம், இனிய மனைவி மலை மகள், புதல்வன் யானை முகத்தோன் என்று எல்லாம்

வியக்கத்தக்கவை. தயைமிக்க அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यत्संसत्स्वर्णभित्तिं परितरनुपमास्स्वर्गनार्यः कराब्जैः
आदर्शाद्यष्टभद्रं कनकमणिमयं यस्य तुष्टचै वहन्त्यः ।
सेवां कुर्वन्ति पञ्चावरणमधिगतैर्ब्रह्मविद्येशपूर्वैः
स्तुत्यं तं चित्रकूटस्थितिभिरथ सुरैः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। २९१

291. இவரது ஸபையின் தங்கச்சுவற்றைச் சுற்றி ஒப்பற்ற தேவப் பெண்கள், தாமரைக் கைகளில் தங்கத்தாலும் ரத்னத்தாலுமான கண்ணாடி முதலிய (கண்ணாடி, பூர்ண கும்பம், விருஷபம், இரு கரங்கள், ஸ்ரீவத்ஸம், ஸ்வஸ்திகம், சங்கம், தீபம் என்ற) எட்டு மங்களப் பொருள்களை ஏந்தி வழிபடுகிறார்கள். ஐந்து ஆவரணங்களிலும் உள்ள பிரும்ஹவித்யேச்வரர்கள் முதலானோராலும் சித்ரகூடத்தில் உள்ள தேவர்களாலும் துதிக்கப் பெறுகிற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

भक्तास्त्रैषष्टिसंख्या द्विजमुखकुलजा यत्सपर्याविशेषैः
सारूप्यं यस्य नाम्नां मुहुरपि पठनात् यस्य सामीप्यसिद्धिम् ।
सालोक्यं यस्य भक्तिप्रकरणजनतासङ्गसम्भाषणाद्यैः
सायुज्यं यस्य भावादनुपममभजन्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। २९२

292. அறுபத்துமூன்று பக்தர்கள், அந்தணர் முதலான குலத்திலுதித்தவர், இவரது தனித்த பூஜை முறையாலும் இவரது நாமபாராயணத்தாலும், ஸாரூப்யம் (ஒத்த உருவம் பெறுவது) ஸாமீப்யம் (அருகாமை பெறுவது) ஸாலோக்யம் (ஒரே உலகில் இருப்பது) ஸாயுஜ்யம் (இரண்டறக்கலப்பது) என்ற நிலைகளை பக்தி, வழிபாடு, பக்தரின்ஸங்கம், ஸம்பாஷணை முதலியவற்றால் பெற்றனர். அந்த ஒப்பற்ற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यश्चित्रस्तम्भकक्ष्यामधिविशदखिल प्राणिवर्गान् विशुद्धान्
कुर्वन् कश्चिन् महात्मा पुरुषमृगतनुर्योगिराट् यत्सभायाः ।

पूर्वस्मिन्द्वारदेशे निवसति हृदये सन्ततं यं विचिन्वन्
तं देवं चिद्विलासप्रकटितनटनं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २९३

293. புருஷமிருகவடிவினரான ஒரு பெரிய யோகீச்வரர், சித்ரத்தூண்களுள்ள பிராகாரத்தில் நுழைகிற எல்லா பிராணிகளையும் தூயவராக்கி, ஸபையின் கிழக்கு வாயிலில் எப்போதும் அந்த தேவனை நினைவிற் கொண்டு வசிக்கிறார். பேரறிவாகி ஸபையில் நடனம் புரிகிற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

भेजे त्रैशङ्कवीयां स्थितिमपि च गले यस्य शम्भोः करालः
क्ष्वेलः कल्पान्तकालज्वलनकवलनज्वालकल्लोलकीलः ।
सातङ्काहार्यजायास्सभयमधुभिदो वारणप्रेरणाभ्यां
भूयो भूयस्तमाद्यं जलदगलरुचिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २९४

294. (அர்த்தநாரீசரும் ஹரிஹரருமாக மாறிமாறிக் காட்சி அளிக்கையில்) கல்ப முடிவு நேரத்து அக்னியை விழுங்கிற ஜ்வாலையால் கொந்தளிக்கிற சம்புவின் கழுத்திலுள்ள கொடும் விஷம், கவலைமிக்க கௌரி தடுக்க, பயமிக்க விஷ்ணு தூண்ட அடிக்கடி சிவனது கழுத்தில் திரிசங்குவின் நிலையை அடைந்தது. ஆதியும் மேகவண்ணம் கொண்ட கழுத்துடையவருமான அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

लोकेष्वद्वैतविद्यां प्रकटयितुमना यस्स्वयं कृत्तिवासाः
मोदात्सर्वज्ञपीठस्थितिजुषममलं शङ्कराख्यं यतीन्द्रम् ॥
स्वांशान्नैजाङ्घ्रिपूजाप्रशमिततमसां भूसुराणां कुलाब्धौ
उत्पाद्यान्वग्रहीत्तं शुकमुनिविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ २९५

295. உலகில் அத்வைத வித்யையைப் பரப்பும் எண்ணம் கொண்ட சிவன், தன் திருவடியை வழிபடுவதால் அஜ்ஞான இருள் நீங்கிய அந்தணர் குலக்கடலில் ஸந்தோஷத்துடன் தானே ஸர்வஜ்ஞபீடம் ஏறுகிறவரும் தூயவருமான சங்கரர்

என்ற உயர்ந்த துறவியாக வெளியாகி, அருள்புரிந்தார். சுகமுனிவரால் துதிக்கப்பெற்ற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

पाताले मर्त्यलोके दिवि च पुररिपोर्यानि यानि प्रियाणि
क्षेत्राण्यासंस्तदन्तः स्थितिमधिजुषतां लिङ्गबेरादिमानाम्।
हेतुः श्रीमूलनाथः शिवजनिमवरो यत्सभोदीचिभागे
कक्ष्यायां भाति नित्यं तमखिलजनकं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २९६

296. பாதாளத்திலும் பூலோகத்திலும் வானிலும் உள்ள சிவபெருமானின் பலதரப்பட்ட க்ஷேத்திரங்களில் உள்ள லிங்கம் விக்ரஹம் முதலானவற்றுக்கும் மூலமான ஸ்ரீ மூலநாதர் ஸ்வயம்புவாக இவரது ஸபையின் வடக்குப்பகுதியில் பிராகாரத்தில் உள்ளார். நித்யரும் அனைவரின் தந்தையுமான குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

ब्रह्मन्सृष्टिं यथावत्किमपि च कुरुषे भो हरे रक्षकत्वं
साध्यं ते रुद्र भावं मम च वहसि किं पाल्यतेऽसौ त्रिलोकी।
केनानुष्ठीयते किं भुवि च मुनिवरैर्यज्ञ इत्थं स्वसेवा-
नम्रं यो देववर्गं मुदयति वचसा कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ २९७

297. "பிரும்மாவே! படைப்பை முறைப்படி செய்கிறீரா? விஷ்ணுவே! உம்மால் பாதுகாக்க முடிகிறதா? ருத்திரரே! எனது பொறுப்பை நிர்வகிக்கிறீரா ? மூவுலகமும் நன்கு காப்பாற்றப்படுகிறதா ? வேள்விகளை தொடர்ந்து யார் அனுஷ்டிக்கிறார்கள் ?" இவ்வாறு தனது ஸேவையில் வணங்கி நிற்கிற தேவர்களைக் கேட்டு வார்த்தையால் மகிழ்விக்கிற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

निर्मातॄणां घटानां कुलजलधिमणिर्नीलकण्ठाभिधोऽयं
पश्यन्नित्यं मुनीनां नयवचनगणैर्योगिराट्प्रत्ययार्थम्।
स्वस्त्रीदण्डाग्रहस्तस्सरसि सशपथं गाहमानः प्रपेदे

298. குடம் வனைகிற குயவர் வம்சத்தில் ரத்னமாகப் பிறந்த நீலகண்டர் என்றயோகி, தினந்தோறும் ஆண்டவனைக் கண்டு, (மனைவியின்) நம்பிக்கைக்காக மூவாயிரத்தாரின் சொல்லை நம்பி தன்மனைவியின் கைபற்றிய தண்டத்தைத்தானும் பற்றி, ஓடையில் (யௌவனேச்வர தீர்த்தத்தில்) சபதம் செய்து கொண்டு நீராடி இவரது அருளால் யௌவனத்தையும் அடைந்தார். அணுவும் மகத்துமாகாத அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

(திருநீல கண்டநாயனார் வரலாறு.)

लास्यं द्रष्टुं यदीयं शिखिनि दशशिरांस्याजुहावातिभक्त्या
रक्षोनाथस्तथाद्रेर्निकट भुवि फणामण्डलं भोगिराजः ।
अन्ये देवाश्च दैत्याः तपसि च कठिने स्वां तनूं निर्दहन्तो
जातास्सिद्धाश्च साध्या नरहरिविनुतं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। २९९

299. இவரது நடனத்தைக் காண, அக்னியில் ராவணன் தன் பத்து தலைகளையும் மிகவும் பக்தியுடன் ஹோமம் செய்தான். அவ்விதமே கைலாஸத் தாழ்வரையில் ஆதிசேஷன் தனது படங்களுள்ளதலைகளை ஹோமம் செய்தான். இவ்வாறே மற்ற தேவர்களும் அஸுரர்களும் தனது உடலை எரித்து ஸித்தர்களும் ஸாத்யர்களுமாயினர். அந்த நரஸிம்ஹரால் துதிக்கப்பெற்ற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

ராவணனது சிவதாண்டவஸ்தவம் இந்நிலையில் தோன்றியது.

स्वामिन् संसारवार्धावधिकभयकरे दुस्तरे पाशनक्र-
च्छन्ने मग्नान्तरं मामनधिगतसदाचारवृत्तिं शठाग्र्यम् ।
दीनं त्वत्पादपूजाविमुखमघयुतं रक्ष रक्षेत्यजस्रं
सर्वे लोकाश्श्रयन्ते यमपि सदसि तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ।। ३००

300. "ஸ்வாமி ! மிகவும் பயம் தருவதும், தாண்ட இயலாததும், வருணனின் பாசமும் முதலைகளும்

மறைப்பதுமான ஸம்ஸாரக் கடலில் மூழ்கியவனும் நன்னடைமுறையற்றவனும், மூர்க்கரின் முன் நிற்பவனும், ஏக்கம் மிக்கவனும், உன் திருவடி வழிபாட்டில் முகத்தைத் திருப்பிக் கொள்பவனும், பாபியுமான என்னைக் காப்பீர் ! காப்பீர் !'' என எப்போதும் ஸபையிலுள்ள இவரை எல்லோரும் சென்றடைகின்றனர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यद्यप्यैश्वर्यभाजो विधिहरिमुखरास्सन्ति देवा जगत्यां
तेषां कश्चिद्युगान्ते नहि पुनरपरो रुद्र एको महर्षिः ।
देवो विश्वाधिकोऽग्र्यो भवति विभुरिति प्राहुरश्रान्तवाचः
वेदा यं पञ्चभूतप्रभवलयकरं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ३०१

301. உலகில் ஆளுமை கொண்ட பிரும்மா விஷ்ணு முதலிய தேவர்கள் உள்ளனர். அவர்களில் ஒருவரும் யுக முடிவில் இல்லை. ருத்ரர் ஒருவரே மஹர்ஷியாக, தேவராக, உலகைக் கடந்த பெரியோராக, எங்கும் நிற்பவராக உள்ளார் என வேதங்கள் வாய் ஓயாமல் கூறும். ஐந்து பூதங்களுக்கும் உற்பத்தியும் லயமும் செய்கிற அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यस्माच्चन्द्रार्धचूडान्मृदुहसितमुखान्नीलकण्ठात् त्रिणेत्रात्
वेदान्तोद्गीतवृत्ताद्विधिहरिजनकात् विश्वमायाविलासात् ।
वामावामाङ्गभागात् भसित वरतनोः चित्सभेशात् ममैतत्
चेतो नान्यं सुरेन्द्रं स्मरति नटपतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥

302. சந்திரனின் பாதியைத் தரித்தவர், மென்மையுடன் சிரிக்கிற முகமுள்ளவர், நீலக்கழுத்துள்ளவர், முக்கண்ணர், உபநிஷத்தில் உண்மைநிலை விளக்கப்பெறுபவர், பிரும்மாவையும் விஷ்ணுவையும் பெற்றவர், உலகில் பரவிய மாயா விளையாட்டுள்ளவர், மங்கையை இடது புறத்தில் கொண்டவர். விபூதி பூசிய மேனியர், சித்ஸபா நாதர்,

இவரைத்தவிர வேறெவரையும் என் மனம் நினையாது. அந்த நட அரசரை, குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

बाल्ये क्रीडाविमुग्धः पुनरहमभवं यौवने मीनकेतोः
लक्ष्यो लज्जाविहीनः परमुदर भृतौ काकवत्सार्वकालम्।
देशाद्देशादटंस्त्वत्पदयुगजलजं नार्चयं पापयोगात्
सर्वं तत्क्षम्यतामित्ययमहमभजं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥३०३

303. சிறுவயதில் விளையாட்டில் ஆர்வமுள்ளவனாக இருந்தேன். யௌவனத்தில் வெட்கமற்று மன்மதனின் அம்பின் குறியாக, வயிறை நிரப்ப காக்கை போன்று ஊர்ஊராக அலைந்து கொண்டு, உமது திருவடித்தாமரையை பாபம் காரணமாக வழிபடவில்லை. அவை அனைத்தையும் பொறுத்தருள்வீர் என்று இந்த நான் குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

सद्वृत्तां स्रग्धराख्यां विपुलगुणवरालङ्कृतिं मञ्जुपाक-
स्थायीशय्यारसाद्यैर्विबुधपरिबृढाह्लादिरीतिं सुवृत्तिम्।
वेदान्तार्थप्रबोध्रीं सुगुणपदगतिं योऽस्मदीयां स्तुतिं तां
अङ्गीकुर्वन्सुखं मे प्रदिशति गुरु तं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ३०४

304. ஸ்ரக்தரை என்ற நல்ல விருத்தத்தில் அமைந்ததும் விஸ்தாரமான சிறந்த குணம், நல்ல அலங்காரம், அழகான பாகம், ஸ்தாயிபாவம், சய்யை, ரஸம் முதலிய வித்வான்களை மகிழ்விக்கிற காவிய அமைப்பு கொண்டதும், உபநிஷதக் கருத்துக்களைப் போதிப்பதும், நற்குணமிக்க சொல்லமைப்பு கொண்டதுமான எனது ஸ்துதியை ஏற்று எனக்குப் பெரும் இன்பம் தருகிற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

यश्शम्भुर्नृत्तराण्मे प्रबलतरमहामन्त्रसिद्धिं प्रदत्वा
गुर्वीं योगस्य सिद्धिं जननमृतिहरं चात्मबोधं महान्तम्।
सूतादीनां विमुक्तिप्रदमपि महितं गौरवं पत्रमूलं
स्वं नृत्तं दर्शयित्वा सुखयति नितरां कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ३०५

305. இந்த நடராஜ சிவன், எனக்கு வலிவுமிக்க மஹாமந்திரத்தின் ஸித்தியை அருளி, பெருயோக ஸித்தியையும் மஹத்தான ஆத்மஜ்ஞானத்தையும் தந்தார். சாம்பான் முதலானவருக்கு முக்தியளித்த சிறந்த ஏடு எழுதி எனக்கு அனுப்பியதால் பெருமையையும் அளித்து, தன் தாண்டவத்தைக் காணச் செய்து மிகவும் இன்பமடையச் செய்கிற குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

क्रोशं क्रोशं यदग्रे स्वपतिमपि रतिर्मन्मथं श्रीकुमारं
शार्दूलाङ्घ्रेश्च डिम्भस्सुखतरमभजद्दुग्ध कल्लोलराशिम् ।
स्तावं स्तावं वरेण्यं गगननटपतिं यं च वाचामलक्ष्यं
तोषं तोषं लभन्ते सकलमपि जनाः कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ३०६

306. ரதி தேவி இவர் முன் அழுதழுது தன் பதியான லக்ஷ்மியின் மைந்தனை மன்மதனை உயிருடன் பெற்றாள். வியாக்கிரபாதரின் மைந்தனை உபமன்யு பாற்கடலை சுகமாகப் பெற்றான். வாக்குக்கெட்டாதவரும் சிதாகாசத்தில் நடனமாடுபவரும் விரும்பியதைத் தருபவருமான இவரைத்துதித்துத் துதித்து பெரும் மகிழ்ச்சியைப் பெறுகின்றனர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

मन्दं मन्दं यदीयं जनिम सुरसरिद्धारया व्यासजाथाः
सेकं सेकं विराजो हृदयमधिगतं यत्पदं भावयन्तः ।
कालं कालं दहन्तो दुरधिगमतमः काननं ज्ञानयोगात्
लाभं लाभं प्रबोधं वरसुखमभजन्कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम् ॥ ३०७

307. வியாஸரின் குமாரரான சுகர் முதலானவர்கள், மெள்ள மெள்ள இவரது லிங்கத்தை கங்கை நீரால் நீராட்டி நீராட்டி, விராட் வடிவின் இதயத்தினுள் உள்ள இவரது திருவடியைத் தியானித்துத் தியானித்து ஞானயோகத்தால் எட்ட முடியாத அஞ்ஞானக்காட்டை ஒவ்வொரு பொழுதும் சுட்டெரித்தும், மிக இனிய ஆத்மஜ்ஞானத்தைப் பெற்றனர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

भोजं भोजं यदर्चाजनितमनुपमं भोगमध्यात्मयोगात्
तारं तारं भवाब्धिं विपुलभयकरं यस्य भावात्सुधीन्द्राः।
दाहं दाहं हृदन्तर्गतमतिजरठं पाशवर्गं यदर्णं
जापं जापं रमन्ते परमहसि पदे कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ३०८

308. அத்யாத்மயோகத்தால் இவரைப்பூஜை செய்வதால் உண்டான ஒப்பற்ற ஸுகத்தைச் சுவைத்துச் சுவைத்து, இவரது பாவனையால் மிகவும் பயம் தருகிற ஸம்ஸாரக் கடலைத் தாண்டித் தாண்டி, இதயத்திலுள்ள நாட்பட்ட பந்த பாசத்தை சுட்டெரித்து எரித்து, இவரது மந்திரத்தை ஜபித்து ஜபித்து பெருஞ்சோதியான நிலையில் மனம் ஒன்றிநிற்கிறார்கள். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

बोधं बोधं यदीयं नटनमनुपमं श्रौततत्वार्थगर्भं
ध्यायं ध्यायं हृदब्जे यमपि च महसां पुञ्जमव्याजमूर्तिम्।
वाहं वाहं यदङ्घ्रिं मनसि फणितरक्ष्वङ्घ्रि जैमिन्यभिख्याः
प्रापुस्सर्वे सदा यत्सदसि निवसतिं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥

309. பதஞ்சலி வியாக்ரபாதர், ஜைமினி முதலிய முனிவர்கள், ஒப்பற்ற வேதத்தால் விளக்கப்பட்ட தத்துவப் பொருள் பொதிந்த இவரது நடனத்தை உணர்ந்துணர்ந்து, ஒளிக்குவியலான இவரது உருவம் வேறு எதிர்பார்ப்பின்றி இதயத்தில் தோன்றுவதைத் தியானித்துத் தியானித்து, இவரது திருவடியை மனத்தில் சுமந்து சுமந்து, இவரது ஸபையில் எப்போதும் இருக்கும் பேற்றைப் பெற்றனர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

वाचं वाचं महान्तः शिवहरगिरिजाकान्तदेवेतिपूताः
वर्जं वर्जं विवर्ज्यं बहुतरविषमक्लेशमायाविमोहम्।
त्यागं त्यागं कठोरां त्रिविधपरिचयामीषणाख्यां पिशाचीं
ध्यायन्तो यं भजन्ते सततमपि शिवं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ३१०

310. தூயவரான பெரியோர்கள் சிவ ஹர கிரிஜாகாந்த தேவ என்று கூறிக் கூறி, மிகவும் பலதரப்பட்ட துன்பம் தருகிற

மாயையாலான மயக்கத்தைத் தவிர்த்துத் தவிர்த்து, புத்திரன், செல்வம், லோகம் என்ற மூன்று நாட்டங்களாகிற பிசாசை விலக்கி விலக்கி, இவரைத் தியானித்து இவரை அடைகின்றனர். இந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

धावं धावं सदा यत्प्रियकरनिलयं भूतिरुद्राक्षवर्गैः
भूषं भूषं स्वकीयां तनुमपि चरितं यस्य वेदान्तगीतम्।
कर्णं कर्णं नितान्तं त्रिषवणयजनं ब्रह्मनिष्ठा यतीन्द्राः
कारं कारं लभन्ते भवपदमभवं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ३११

311. பிரும்ம நிஷ்டர்களான துறவிகள், அவரது பிரியம் தருகிற க்ஷேத்திரங்களை எப்போதும் ஓடி ஓடிச் சென்று, விபூதி ருத்ராக்ஷங்களைத் தன் உடலில் அணிந்தணிந்து, உபநிஷத்துகளில் பாடப்பெற்ற அவரது சரிதத்தைக் கேட்டுக் கேட்டு, முக்காலமும் வேள்வி புரிந்து புரிந்து பயமற்ற அவரது திருவடிகளை அடைகின்றனர். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

नामं नामं सदा यं नटपतिमलभं सत्कलत्रं सुपुत्रं
पाठं पाठं यदग्रेऽप्यकृतकवचनान्यापमञ्जा कटाक्षम्।
वारं वारं विभुं यं हविरहमददां सप्ततन्तुष्वचिन्त्यं
नित्यं नित्यं प्रपद्ये शरणमसुलभं कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ३१२

312. நான் (உமாபதி சிவாசாரியர்) எப்போதும் நடராஜரை வணங்கி வணங்கி நல்லமனைவியையும் நல்ல பிள்ளையையும் பெற்றேன். அவரது முன்னிலையில் வேத வாக்யங்களைப் படித்துப்படித்து லக்ஷ்மீகடாக்ஷம் பெற்றேன். ஸப்ததந்து யாகங்களில் அடிக்கடி எண்ணத்திற்கப்பாற்பட்ட எங்கும் நிறைந்த அவருக்கு ஹவிஸ் அளித்தேன். எளிதில் கிட்டாத அவரை தினந்தினமும் சரணடைகிறேன். அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

श्रावं श्रावं श्रुतिभ्यां यदमल चरितं यत्पदाम्भोजमाध्वीं
पायं पायं सभायां मम च रसनया यं प्रभुं मानसेन।
स्मारं स्मारं प्रसन्नं श्रुतिशिखरगतं भुक्तिमुक्तिप्रदं यं
दर्शं दर्शं प्रबुद्धोऽस्म्यतनुबुधदृशा कुञ्चिताङ्घ्रिं भजेऽहम्॥ ३१३

313. வேதங்களிலிருந்து அவரது தூய சரிதத்தைக் கேட்டுக் கேட்டு, அவரது திருவடித்தாமரை நீரை ஸபையில் நாக்கால் பருகிப் பருகி, மனத்தால் அருள்புரிகிற அவரை நினைத்து நினைத்து, உபநிஷத்தில் விளக்கப்பட்டுள்ள புத்தியும் முக்தியும் தருகிற அவரைக் கண்டு கண்டு, பெரிய ஞானநோக்குடன் பேரறிவாளனாகியுள்ளேன். . அந்த குஞ்சிதபாதரை வழிபடுகிறேன்.

एतत्स्तोत्रं पठन्ति प्रतिदिनमसकृद्ये ममोमापतेर्वा-
गुद्भूतं चित्सभायां विरचित परमानान्दनृत्तस्य शम्भोः।
अग्रे लब्ध्वाऽखिलेष्टानिह तनयकलत्रादिमानात्मयज्ञाद्
अन्ते कैवल्यसंज्ञं पदमपि मनुजास्संलभन्तां नितान्तम्॥ ३१४

314. உமாபதியான எனது வாக்கிலிருந்து வெளியான சித்ஸபையில் பரமானந்த நடனமாடிய சம்புவின் ஸ்தோத்திரத்தைப் படிக்கிற மாந்தர் மக்கள் மனைவி முதலிய விரும்பியதனைத்தையும் பெற்று, ஆத்மயஜ்ஞமான இறுதியை அடைந்து. கைவல்யம் என்ற நிலையையும் முழுவதுமாகப் பெறட்டும்.

उमापतिर्नाम वनाश्रमोऽहं त्रयोदशाधिक्यशतत्रयान्वितम्।
श्रीकुञ्चिताङ्घ्रिस्तवराजमुक्त्वा साक्षादपश्यं नटनं सभापतेः॥ ३१५

315. உமாபதி என்ற வானப் பிரஸ்தராகிய நான் முன்னூற்றுப் பதிமூன்று சுலோகங்களடங்கிய ஸ்ரீ குஞ்சிதாங்க்ரிஸ்தவத்தை இயற்றியதும் ஸபாபதியின் நடனத்தை நேரிடையாகக் கண்டேன்.

★ ★ ★

उमापतिशिवप्रणीता

॥ श्रीनटेश्वरदण्डकस्तुतिः ॥

ஸ்ரீ நடேச்வர தண்டகம்

ஸ்ரீஉமாபதி சிவாசார்யர் இயற்றியது

यत्क्षेत्रे जननात् स्थितेश्च विलयात् आवृत्तिहीनं पदं
यत्तीर्थांबुनिषेवणाददतितरां साम्यं विधेर्मानवः ।
यन्मूर्तेरवलोकनादपि सकृत्प्राप्नोति धामाभयं
तं नत्वाहमुमापतिर्नटपतिं गद्योक्तिभंग्या श्रये ॥ (१)

எவரது க்ஷேத்திரத்தில் பிறப்பதாலும் வசிப்பதாலும் மறைவதாலும் மறுபிறப்பற்ற நிலையையும் எவரது தீர்த்தங்களில் நீராடலால் மனிதன் பிரும்மாவிற்கு ஸம நிலையையும், எவரது வடிவை ஒரு தடவை காண்பதால் பிறப்பிறப்பு பயமற்ற பிரும்ம நிலையையும் பெறுகிறனோ, அந்த உமையின் கணவரான நடராஜரை வணங்கி உரை நடையால் அவரைச் சரணடைகிறேன்(1)

अश्वीकृताश्वीकृत वेदराशिः
अस्त्रीकृतास्त्रीकृतदानवारिः ।
अङ्गीकृताङ्गीकृतशम्बरारिः
पायात्स नो देवतसार्वभौमः ॥ (२)

திரிபுரஸம்ஹாரத்திற்காக குதிரைகளாக்கிய வேதங்களைப் (போரில்) பயன்படுத்தாதவரும். அஸ்திரமாக்கிய விஷ்ணுவைச் செலுத்தாத வரும் மன்மதனை முக்யமான ஸ்தூல சரீரமின்றி அங்கமான ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தையே அங்கியாக- முக்கிய உடலாக்கிக் கொள்ளச் செய்தவருமான அந்த தேவர்களின் பேரரசர் நம்மைக் காப்பாற்றட்டும். (2)

अस्ति खलु अनेककोटिब्रह्माण्ड-मध्यभवदण्डभित्त्यधः प्रदेशव्यापकः, दुग्धसिन्धुमथनमन्थानमन्दरगिरिभारवहननिपुणेन आदिकमठेनाराध्यमानः-(३)

அனேககோடி பிரும்ஹாண்டங்களின் இடையே அமைந்துள்ள அண்டச்சுவற்றின் கீழ்த்தலத்தில் பரந்துள்ளதும், பாற்கடலைக் கடைவதற்கான மத்தாகிய மந்தரமலையின் சுமையைச் சுமப்பதில் தேர்ந்த ஆதிகூர்மத்தால் ஆராதிக்கப்பெறுவதும் (3)

तदुपरि कोटियोजनप्रमाणभवनमध्यस्थ-सहस्र-योजनोन्नत-तद्द्विगुणविशाल-सिंहासनस्थितेन दशकोट्यनुचर- परिवृत-स्वसमानैकादशरुद्रवर्यसमावृतेन किरीट-कुण्डल-हार-केयूराद्याभरण-रुद्राक्ष-भूतिभूषितेन खड्गखेटक-कोदण्ड-बाण-परिमण्डितबाहुदण्डेन पञ्चदशकोटियोजन-दूरव्यापिज्वालाधूम-पर्यस्तपर्यन्तेन वरकलेबरेण प्रभुणा कालाग्निरुद्रेणाप्यनुदिनमर्च्य-मानः, (४)

அதன்மேல் கோடியோசனை அளவுள்ள மாளிகையின் நடுவிலுள்ளதும் ஆயிரம் யோசனை உயரமுள்ளதும் இருமடங்கு பரப்புள்ளதுமான ஸிம்ஹாஸனத்தில் அமர்ந்தவரும் பத்து கோடி பரிவாரங்களால் சூழப்பெற்ற தன்னையொத்த பதினொரு ருத்ரர்களால் சூழப்பெற்றவரும் கிரீடம் குண்டலம் ஹாரம் தோள்வளை முதலிய நகைகளாலும் ருத்ராக்ஷத்தாலும் விபூதியாலும் அலங்கரிக்கப்பெற்றவரும், கத்தி கேடயம் வில் அம்பு இவற்றால் அழகுற்ற தடிபோன்று நீண்ட கைகள் உள்ளவரும் பதினைந்து கோடி யோசனை தூரம் பரவுகின்ற அனலும் புகையும் சூழ்ந்த சுற்றுப்புறமுள்ளவரும், அழகிய உடல் அமைப்புள்ளவரும் பேராளுமை பெற்றவருமான காலாக்னிருத்ரரால் அர்ச்சிக்கப் பெறுவதும், (4)

ततश्चोपर्युपरि क्रमेणानेकगणेन्द्रयुक्त-कूश्माण्डाख्य-महाभैरवेण पातालतलनिवासासुरनागरक्षोभिः नाना विधशरीरभेद-नानाकोटिगणसहित-हाटकेशेन मणिमयकाण्ड धगध्धगित-धवलचामरोपचारसमाहृत-वरशुण्डाभृदैरावत-पुण्डरीक-वामन-कुमुदांजन-पुष्पदन्त-सार्वभौम-सुप्रतीकसमाह्वयाष्टदिग्महा शुण्डालैः वासुकि-तक्षक- कार्कोटक - शंख - गुलिक - कम्बलाश्वतर - धृतराष्ट्रादिमहोरग - कोटिसंवृत - भूभारवहनचण - सर्पसार्वभौम-श्रीमदादिशेषेण चापि संसेव्यमानः- (५)

அதன் மேல், மேல் வரிசையாக பல சிறந்த கணங்களுடன்கூடிய கூச்மாண்டர் என்ற மஹாபைரவராலும் பாதாளத்தில் வசிக்கின்ற அஸுரர் நாகர் மற்றும் ராக்ஷஸர்களாலும் பலவகைப்பட்ட உடலமைப்பு கொண்ட பல கோடிகணங்களுடன் கூடிய ஹாடகேசராலும். ரத்னமயமான கைப்பிடியால் தக தக என ஒளிர்கின்ற வெண் சாமரத்தாலான உபசாரத்தை ஏற்ற சிறந்த துதிக்கையுள்ள ஐராவதம், புண்டரீகம், வாமனம், குமுதம், அஞ்ஜனம், புஷ்பதந்தம், ஸார்வபௌமம், ஸுப்ரதீகம், என்ற பெயருள்ள எட்டுதிக்கஜங்களாலும் வாஸுகி, தக்ஷகன், கார்கோடகன், சங்கன், குளிகன், கம்பளன், அச்வதரன், திருதராஷ்டிரன் முதலிய கோடிக்கணக்கான மஹாநாகர்களாலும் சூழ்ந்தவரும் பூமியின் சுமையைச் சுமப்பதில் தேர்ந்தவரும், ஸர்ப்பராஜாவுமான ஸ்ரீ ஆதிசேஷனாலும் ஸேவிக்கப்பெறுவதும் (5)

लवणेक्षु-सुरासर्पिर्दधि-क्षीरोदकाख्यसप्तार्णवैः, जम्बू - शौनक - कुश-क्रौञ्च-शाल्मली-गोमेदक-पुष्कराख्य सप्तद्वीपैः, महेन्द्र - मलय- सह्य-शुक्तिमदृक्ष-विन्ध्य - पारियात्राख्यसप्त-कुलाचलैश्च परिवृतायाः-, कुरु-हिरण्य - रम्य - भद्राश्व - भारत - किम्पुरुष - हरि - केतुमालेलावृताख्य - नवखण्डविभक्त -

पञ्चाशत्कोटियोजनसमचतुरश्रविस्तृतायाः वसुंधरायाः हृदयसरसीरुहकर्णिकाकारभूतः-, मेरुमन्दर-कैलासात्मक पश्चिमोत्तर दक्षिणशिखरत्रय विराजमानः-, निखिलप्रपञ्च विलयमहाप्रलयान्तरेष्वपि यथावद्वर्तमानः- त्रिकूटगिरिर्नाम महान् पर्वतोत्तमः। (६)

லவண ஸமுத்திரம், கரும்புக்கடல், ஸுரா(கள்) கடல், நெய்க்கடல், தயிர்க்கடல், பாற்கடல், சுத்தநீர்க்கடல், என்ற ஏழு கடல்களாலும் ஜம்பூ, சௌனகம், குசம், க்ரௌஞ்சம், சால்மலீ, கோமேதகம், புஷ்கரம் என்ற ஏழு தீவுகளாலும், மஹேந்திரம், மலயம், ஸஹ்யம், சுக்திமான், ருக்ஷம், விந்தியம், பாரியாத்ரம் என்ற ஏழு குலபர்வதங்களாலும் சூழப்பட்டதும், குரு, ஹிரண்யம், ரம்யகம், பத்ராச்வம், பாரதம், கிம்புருஷம், ஹரி, கேதுமாலம், இலாவ்ருதம் என்ற ஒன்பது கண்டங்களாகப் பிரிந்ததுமான ஐம்பது கோடியோஜனையளவில் சமச்சதுரமாக விரிந்த பூமியின் இதயத் தாமரையின் மொக்கு போன்றதும் மேரு, மந்தரம், கைலாஸம் என்று மேற்கிலும் வடக்கிலும் தெற்கிலும் அமைந்த மூன்று சிகரங்களால் அழகுற விளங்குவதும் அனைத்து உலகத்தின் பிரளயத்திலும் மஹாப்ரளயத்திலும் இடையிலும் அப்படியே மாறுபடாமல் இருப்பதுமான திரிகூடமலை என்ற பெருமலை உள்ளது. (6)

तत्र हि सह्याद्रिप्रवहत्सलिलपूरपूरितयोः- गोलामणि धगद्धगितमहारजतपुलिनराजीविराजितयोः शिवक्षेत्रानेकमण्डितो भयतटयोः निमज्जनात् सर्वपापापनोदनचणयोः उभयपार्श्वतः पूर्वाभिमुखेन प्रवाहात् मालायितयोः- श्रीनूपुर - मणिमुक्ताख्य महानद्योरभ्यंतरे, (७)

அங்கு ஸஹ்ய மலையிலிருந்து பெருகுகிற நீர்வெள்ளத்தால் நிரம்பியவையும் பந்து போன்ற பெரும் சிவப்பு ரத்தின ஒளியால் தக தக என ஒளிர்கின்ற பெரும்

தங்கமணல் பரப்பால் அழகானவையும், பல சிவ க்ஷேத்திரங்கள் அடர்ந்த இருகரைகளுள்ளவையும், நீராடுவதால் எல்லாபாபங்களையும் போக்குவதில் தேர்ந்தவையும் இருபுறங்களிலும் கிழக்கு நோக்கிப் பெருகுவதால் மாலை போன்று அமைந்துள்ளவையுமான ஸ்ரீ நூபுரம் (கொள்ளிடம்) மணிமுக்தா (மணிமுத்தாறு) என்ற இரு நதிகளினிடையே (7)

ब्रह्महत्यादि- महापातक - ध्वंसनविचक्षण - शिवगङ्गा - गुह्य-व्याघ्र - यौवनानंतनाग - ब्रह्मचामुण्डिका - दुग्धार्णव - परमानन्दकूपाद्यनेक तीर्थसमावृते (८)

பிரும்மஹத்தி முதலிய பெரும் பாபங்களை நீக்குவதில் திறமைமிக்க சிவகங்கை, புலிமடு, இளமை நாயனார் தீர்த்தம், அனந்த தீர்த்தம், நாகதீர்த்தம், பிரும்ம சாமுண்டிகா தீர்த்தம், பாற்கடல், பரமானந்த கூபம், முதலிய அனேக தீர்த்தங்களால் சூழ்ந்ததும். (8)

गगनतलातिशयित - शाखानिरन्तरनिवासवलाहकसंघ संघट्टनजात - धारासंपातसन्ततकन्दलित - सर्वर्तुकुसुमफलरस परिशोभित - वटपटकटोभट - कुटजाश्वत्थ - कपित्थ - चांपेय - ताल - तमाल - हिन्ताल - साल - रसालोद्दाल - कुद्दालोद्दालक - कोलांकोल - पाटलदेवताल - कंदाराल - वकुलनिचुल - विदल - विधुल - सरल - महिल - मधुष्ठीलक - मधूलक - मधुवर्णक - सुवर्णक - सुपार्श्वक - सप्तपर्णक - पंचवर्ण - वारुण - सहकार - सिंधुवार - नारिकेर - खदिर - विट्खदिर - खर्जूर - कर्णिकार - नागकेसर - पुन्नाग-नारङ्ग - नागलिङ्ग - लिकुचासनार्जुन - शोभांजन - शिरीष - कदम्ब - निम्ब - तिन्त्रिणी-क्रमुक - लवङ्ग- रम्भा- कुरवक - कुन्द - माकन्द - मंदार - पारिजात - संतान - हरिचन्दन - वाजिगुह्य - देवदारु - श्रीबिल्व - तिल्व -

जातीवृक्षादिद्रुमकुलनिबद्ध-मनोहरतमोद्यान - विद्योतमानैला पिप्पली - ताम्बूलिका - माधवी - मागधी - मालती - मल्लिका - गणिका - लोमरत्न - कल्पकाद्यनेक लतापरि वेष्टित नानाविधाराम विराजमाने (९)

வானை எட்டுகின்ற கிளைகளில் எப்போதும் உறைகின்ற மேகக் கூட்டங்களின் உரசலால் விழுகின்ற நீர்த்தாரைகளால் எப்போதும் பூத்துக்காய்த்துக் குலுங்குபவையும் எல்லா ருதுக்களிலும் பூத்துக் காய்த்து அழகியவையுமான ஆல், முரள், வேழல், வெப்பாலை, அரசு, விளா, சம்பகம், பனை, பச்சிலைமரம், ஈந்தல், பனை, பைன், ஒட்டுமா, நருவிளி, மலையகத்தி, வாகை, இலந்தை, அழிஞ்சில், பாதிரி, காட்டுப்பீச்சில், குங்கில்யம், மகிழம், நீர்கடம்பு, கொன்னை, ஸரளதேவதாரு, அரேணுகம், இலுப்பை, நீரிலுப்பை, நீர்க்கடம்பு, செஞ்சந்தனம், கல்லால், ஏழிலம்பாலை, கோர்க்கப்புளி, கருகு, மா, நொச்சி, தென்னை, கருங்காலி, வெண்காலி, பேரீச்சை, சிறு கொன்னை, சிறுநாகம், புன்னாகம், நார்த்தை, நாகலிங்கம், எலுமிச்சை, வேங்கை, மருது, கருமுருங்கை, வாகை, கடம்பு, வேம்பு, புளி, பாக்கு, லவங்கம், வாழை, மருதோன்றி, முல்லை, ரஸாளுமா, மந்தாரம், பாரிஜாதம், வெண்காலி, மஞ்சள் சந்தனம், அமுக்கரா, தேவதாரு, பில்வம், தில்லை, ஜாதி முதலிய மரங்கள் அடர்ந்த மனத்தைக் கவர்கிற தோட்டங்களாலும் ஏலம், வெற்றிலை, மல்லி, திப்பிலி, பிச்சகமல்லி, கணிகாரி, மயிர் மாணிக்கம் கற்பகம் முதலிய பல கொடிகள் சுற்றிய பல தோட்டங்களாலும் விளங்குவதும். (9)

कनकवालुकातीरप्रदेश स्फटिकमणिशिलाबद्धसोपान निकर - कपटबहुलतरमिहिरहिमकरकरनिकरसमुदय - सन्ततविकसित - कमल - कल्हार - कुमुद - कुवलय - हल्लक - रक्तोत्पल - नीलोत्पल - पुण्डरीकादि सुमपरिमल भरितानेक -

नदीनदवापीकूपतटाकसरित्सलिल - कलकल्लोलाभिवर्धिताखिल सस्यमण्डलमण्डिते - (१०)

தங்கமணலாலான கரைகளில் ஸ்படிகக்கல்லாலான படிக்கட்டுக்கள் அமைந்ததும் ஏமாற்றுகிற ஸூர்யசந்திர கிரணங்களின் குவியலால் மலர்ந்த தாமரை, வெண்ணிற ஆம்பல், ஆம்பல், அல்லி, செவ்வல்லி, நீல அல்லி, வெண்தாமரை முதலிய மலர்களின் மணம் நிரம்பிய பல நதிகள், நதங்கள் (மேற்கு நோக்கி ஓடுகிற ஆறுகள்), வாபிகள், கிணறுகள், குளங்கள், ஓடைகள் இவற்றின் கல கலவென ஓடுகிற நீர்பாய்ச்சலால் விளைந்த எல்லாப்பயிர்களும் மண்டிக்கிடப்பதும் (10).

गजतुरग - पशु - धनधान्य - भूषणाम्बर - दाससदासी- समृद्धि - समेधित - बुधबृहस्पतिसम विद्यापटुतरबुद्धियुक्त निजनिज वर्णाश्रमोचितधर्मालङ्कर्मीणचातुर्वर्ण्यजनसमूहाभिरामे सुरामे - (११)

யானை, குதிரை, பசு, தனம், தான்யம், ஆபரணம், ஆடை, தாஸர்கள், தாஸிகள், இவர்களின் செழிப்பால் வளர்ச்சி பெற்றதும் புதனையும் பிருஹஸ்பதியையும் ஒப்பக்கல்வியில் மிகத் தேர்ந்த பேரறிவாளார்களும் தம் தம் வர்ணத்திற்கும் ஆசிரமத்திற்கும் ஏற்பக் கடமைகளை முழு அளவில் முறைப்படி செய்து வந்தவர்களுமான நான்கு வர்ணத்துமக்கள் தொகையால் அழகியதும் (11.)

नानाविधकवाट तोरणचित्रगवाक्षोपलक्षित - मुक्तासरघटित - वितानोपशोभित - शातकुम्भदीपस्तम्भसुभासित - हंसतूलिकासुमतल्प-महोपधान - गण्डुकचतुष्टय - मणिगण - खचित - पर्यङ्कसुखशायित - कामरतीसम - क्रीडाविनोदन - युव युवतीजन - निबिडितान्तःपुरेन्दु कान्तमयोटज - गृहसौधराजी - राजित - विक्रयिक - क्रायिक - जनसंसर्ग - विपणिकाशतरम्य - वीथिकाशत समन्विते (१२)-

பலவகை கதவு, தோரணம் விசித்திர ஜன்னல்கள் அமைந்து, முத்துச்சரங்கள் கட்டி, மேல் கட்டிகளால் அழகுற்று, தங்க தீபத்தூண்களால் ஒளிர்கிறவாறு, அன்னப்பறவைகளின் இறகுகளாலான மெத்தை விரித்து மலர்கள் பரப்பி பெரும் தலையணைகளும் நான்கு திண்டுகளும் கொண்ட ரத்தினம் இழைத்த கட்டில்களில் படுத்து உறங்குகிற மன்மதனையும் ரதியையும் ஒப்ப கேளிக்கைகளில் ஈடுபட்ட யுவ - யுவதிகள் நெருங்கியுள்ள அந்தப்புரமும், சந்திரகாந்தக் கற்கள் இழைத்த கொடி வீடுகளும் மாளிகைகளும் வரிசை வரிசையாக அமைந்ததும், விற்பவரும் வாங்குபவருமான மக்கள் கூடுகின்ற நூற்றுக்கணக்கான கடைவரிசைகளால் விளங்குகிற நூற்றுக் கணக்கான வீதிகள் கொண்டதும். (12)

नित्यं प्रातः स्नान - सन्ध्यावन्दन - गर्भाधान - पुंसवन - सीमन्तोन्नयन - जातकर्म - नामकरणोपनिष्क्रामणान्नप्राशन - कर्णविधन - चौलोपनयन - समिदाधान - वेदाध्ययन - चतुर्व्रत - समा वर्तन - विवाहौपासन - वैश्वदेव - ब्रह्मयज्ञ - कृच्छ्रचान्द्रायण - पार्वणाष्टका - मन्वादि - पैतृकश्राद्ध - सर्पेशानबल्यायुष्यापमृत्यु - नक्षत्रहोम - नवग्रहमख - त्रिकालशिवपूजादिसत्कर्मनिरतैः, (१३)

தினமும் காலையும் மாலையும் ஸந்தியாவந்தனம், கர்ப்பாதானம், பும்ஸவனம், ஸீமந்தோன்னயனம், ஜாதகர்மம், நாமகரணம், வீட்டிற்கு வெளியே சிசுவைக் கொணர்தல், அன்னப்பிராசனம், காது குத்தல், சௌளம், உபநயனம், ஸமிதாதானம், வேதமோதுதல், வேதமோதுவதற்கான நான்கு விரதங்கள், விரதங்களை முடித்தல், விவாஹம், ஔபாஸனம், வைச்வதேவம், பிரும்மயஜ்ஞம், கிருச்சிரங்கள், சாந்திராயண விரதம், பார்வணம், அஷ்டகை, மன்வாதி, பித்ருச்ராத்தங்கள், ஸர்பபலி, ஈசான பலி ஆயுஷ்ய ஹோமம், அப மிருத்யுஞ்ஜய

ஹோமம், நக்ஷத்ரஹோமம், நவக்ரஹ சாந்தி, முக்காலமும் சிவபூஜை முதலிய நற்கருமங்களில் ஆர்வத்துடன் ஈடுபடுகின்றவர்களும் (13)

अनवरतमाधेयाग्निहोत्र - दर्श पूर्णमास - चातुर्मास्य - निरूढपशुबंध - सौत्रामण्यग्निष्टोमात्यग्निष्टोमोक्थ्य - षोडश्यतिरात्र - वाजपेयाप्तोर्याम - पौण्डरीक - महाव्रत - साग्निचयन - सर्वतोमुखादिमहाध्वर - दीक्षामहोत्सवसमयोद्यताध्वर्यवौद्गात्र हौत्रब्राह्म निजनिजाधिकारनिरत- निपुणार्त्विङ्मुखोच्चार्यमाण मन्त्रनिवहपूत - वपाहोमपरिमलपरिमिलित - धूमरेखा सरससमाहूत - पुरुहूतपुरस्सर - निजहविर्भागभोगलम्पट - निलिम्पगण - स्पृहणीय - हव्यदिव्यान्न - रंजनव्यंजन - सूपापूप - लेह्यचोष्य - पेयखाद्य - रसायन - सघृतगुडपायस - पयोदधि - सपक्व - नानाफलोपहार - मृष्टान्नभोजन - सदक्षिणताम्बूल - सन्तुष्टाशेषजन-सम्प्रयुक्ताशीर्वचननिकरैः, वेदवेदाङ्गादि - चतुष्षष्टिकलाप्रावीण्य - शिवातिवादा णिमाद्यष्टसिद्धिप्रचार - स्वतन्त्रकुशलैः, सुकलत्र - पुत्र - दुहितृ - बन्धुमित्र - सुशिष्यपरिजनसमेतैः, १४

ஓயாது, அக்னி ஆதானம், அக்னிஹோத்ரம், தர்சபூர்ணமாஸம், சாதுர்மாஸ்யம், நிரூடபசுபந்தம், ஸௌத்ராமணி, அக்னிஷ்டோமம், அத்யக்னிஷ்டோமம், உக்த்யம், ஷோடசீ, அதிராத்ரம், வாஜபேயம், அப்தோர்யாமம், பௌண்டரீகம், மஹாவிரதம் அக்னிசயனம், ஸர்வதோமுகம் முதலிய பெரும் வேள்விகளில் தீக்ஷை பெற்று பெரும் உற்சவங்களின் போது அத்வர்யு, உத்காதா, ஹோதா, பிரும்ஹா என்ற நால்வரின் பணிகளில் தன் தன் பொறுப்பை நேர்மையுடன் நிர்வகிக்கிற ருத்விக்குகளின் வாய்களிலிருந்து வெளியாகிற மந்திரங்களால் தூய்மை பெற்ற வபையின் ஹோமத்தின்

மணம் கலந்த புகைக்கோட்டால் இனிது கூப்பிடப்பெற்று தன் தன் ஹவிர்ப்பாகத்தைப் பெற்றனுபவிப்பதில் ஆர்வமிக்க இந்திரன் முதலான தேவர்கள் விரும்புகிற ஹோமப் பொருள், தேவத்தன்மைமிக்க அன்னம், வியஞ்ஜனம், பருப்பு, அப்பம், நக்கிச்சாப்பிடக்கூடியது. உருஞ்சிச்சாப்பிடக் கூடியது, பருகக்கூடியது, மென்று சாப்பிடக் கூடியது, உடலிற்கு வலி வுதரக் கூடியது என்றவாறு நெய் வெல்லம் பாலாலானதும், பால், தயிர், இவற்ருல் பக்வமானதும் பலவகைப்பழங்கள் கலந்ததும் தூயதும் வயிறுநிரம்புவதுமான உணவும் தக்ஷிணையுடன் கூடிய தாம்பூலம் இவற்ருல் மகிழ்ந்து எல்லா நன்மக்களையும் வாழ்த்துபவர்களும் வேதம், வேதாங்கங்கள், 64 கலைகள் இவற்றில் தேர்ச்சியும், சிவனின் பெருமை விளக்கமும், அணிமா முதலிய எட்டு ஸித்திகளைக் காட்டுவதும் எளிதில் பெற்றுத் தன் விருப்பப்படி செயல்புரிபவர்களும் நல்ல மனைவி, மகன், மகள், உற்ருர், உறவினர், நண்பர், நல்ல சீடர்கள், பரிவாரங்கள் இவர்களுடன் கூடியவர்களும் 14

श्रीचित्संसत्प्रभु - शीर्षोत्तंसकार्धेन्दुकला - सुधामण्ड - पिण्डीकृत - विटङ्कस्फाटिकलिङ्गस्य अन्तर्वेदिक्षेत्र-मध्या नुष्ठित - शतधृतियज्ञ - सदस्सदस्याभ्यवहार - समकालसमालब्धाग्निप्रभव - ज्योतिर्मय - रत्नसभाधिनाथ - प्रतिकृतेश्च नित्य वरिवस्यया, विमलीकृत - स्वान्तान्तरङ्गैः षडाधारयोग - निष्णातैः (१५)

சித்ஸபா நாதனின் தலையணியான பாதிச்சந்திர கலையின் அமுதக்குழம்பால் உருட்டி அமைக்கப்பெற்ற விடங்கரது ஸ்படிகலிங்கத்திற்கும் அந்தர் வேதிக்ஷேத்ரத்தின் நடுவில் அநுஷ்டிக்கப்பெற்ற இந்திரயாகத்தின் அரங்கில் கலந்து கொள்பவர்களது பேச்சினிடையே தோன்றிய நெருப்பிலிருந்து உண்டான ஒளிமயமான ரத்னஸபாபதிக்கும் தினசரி வழிபாட்டால் தெளிந்த உள்ளம் கொண்டவர்களும் ஆறு ஆதாரங்களிலும் குண்டலினியை நிறுத்துவதில் தேர்ந்தவர்களும். (15)

हिरण्यवर्मनृपतिना चतुराननयज्ञवाटात् त्रिसहस्ररथया-नानीतैः, सचकितनृपशङ्कानुनुत्सुना श्रीशिवेनैव "अमी ममांशभूता मूर्तयः, अफालाक्षेन्दुजटाललनावामभागाः-" इति पुरा शिलादतनयं प्रतीव, अशरीर्या वाण्या समक्षं मुनीनां - "अहमस्म्येकः अमीषां त्रिसाहस्रसंख्या संख्यातिपूरकः" इति पुरा जातुचित् कमलालये च - "श्रीमत्तिल्लवनीभूष्णुः द्विजकिङ्करकिङ्करः अस्मि" इत्यारभ्य "निस्सीममाहात्म्यान् स्तुहि मत्परान्" इति स्वप्रतिबिम्बभूत - सुन्दरभक्तभक्तमालिकाश्रीगानादौ च सप्रेमातिशयं प्रशंसितैः, मणिवचनसम्बन्धातिशयोक्ति - श्रीवाचकगाना लङ्कृतिभिः, श्रीचित्सभेश्वरचरणारविन्द - सन्ततपूजासाम्राज्यानन्दानुभवैः, श्रीमत् त्रिसहस्रमुनीश्वरैः दीक्षितैः निरन्तरं निवसिते (१६)

ஹிரண்யவர்ம அரசனால் பிரும்மாவின் வேள்வி மேடையிலிருந்து மூவாயிரம் தேர்களில் அழைத்துவரப்பெற்றவர்களும், கலவரம் கொண்ட அரசனது ஐயத்தைப் போக்க விரும்பிய சிவபெருமானால், "இவர்கள் என் அம்சமூர்த்திகள் - ஆனால் நெற்றிக்கண், சந்திரன், சடை, இடது பாகத்தில் பார்வதி என்ற அம்சங்கள் அற்றவர்கள்" என முன் நந்திக்கு அறிவித்தது போல், அசரீரிவாக்கால் முனிவர்களுக்கு எதிரில் "மூவாயிரம் என்ற இவர்களின் எண்ணிக்கையை நிரப்ப நானும் ஒருவன்" என்றும், முன் ஒரு சமயம் கமலாலயத்தில் தில்லைக்காட்டில் அந்தணர்களின் அடியாருக்கும் அடியேன் "என்று கூறியபடி" எல்லையற்ற பெருமையுள்ள என்னையே பரதெய்வமாகக் கொண்ட இவர்களைத் துதிப்பாய்" என அறிமுகப்படுத்தப் பட்டவர்களும், சிவபெருமானது பிரதிபிம்பமான ஸுந்தரரென்ற பக்தரால் திருத்தொண்டர் புராணத்தின் தொடக்கத்திலும் அன்புமிக்கவாறு புகழப் பெற்றவர்களும், மணிவாசகர், ஸம்பந்தர் இவர்களின் அதிசயமிக்க திருவாசகத்

தேவாரப்பாட்டுகளில் பாராட்டப் பெற்றவர்களும், சித்ஸபேசரின் திருவடித்தாமரைகளை எப்போதும் ஆராதிப்பதான ஸாம்ராஜ்யத்தின் ஆனந்த அனுபவம் கூடியவர்களும் மூவாயிர முனிவர்களுமான தீக்ஷிதர்கள் எப்போதும் வசிக்குமிடமானதும், (16)

अंगाद्यखिलावनीश - मणिमकुटोपलालितपदेन, मनु - पञ्चमलेखेन्द्रविक्रमभूपजातेन श्रीमच्चित्सभेश्वरसेवासमायात - समकालव्याघ्रपादसमाज्ञात - शिवगङ्गासरः स्नान निर्मुक्त - सैंहत्वग्रोगाविर्भूत - तप्तजाम्बूनदसदृक्षाकार - शौर्यौदार्य - सकल-गुणगणाभिरामेण कनकवर्माख्यमहाराजेन परिपालिते (१७)

அங்கம் முதலிய தேசத்தரசர்களது ரத்தின கிரீடங்களால் வருடப்பட்ட திருவடி உடையவனும் மனுவிடமிருந்து ஐந்தாமவரான அமரேந்திர விக்ரம பூபதி அரசனின் புதல்வனும் சீருடைய சித்ஸபேசனின் ஸேவைக்காக வந்தபோது அங்கு வந்த வியாக்ரபாதரின் அனுமதியுடன் சிவகங்கை ஓடையில் நீராடலால் சிங்கத்தோல் நோயிலிருந்து விடுபட்டு தங்கம் போன்று ஒளிர்கிறவனும் சௌரியம், பெருந்தன்மை முதலிய சிறந்த குணங்களால் சிறப்புற்றவனுமான கனகவர்ம மஹாராஜனால் காக்கப்பெற்றதும் (17)

मेरुमन्दरकेदार - काशीकालहस्ती - काञ्ची-वटकानन - शोणाचल - वृद्धाचल - कमलालय - मध्यार्जुन - पंचनदी - जम्बुकेश - हालास्यगोकर्ण - रामसेतुप्रमुखाखिलक्षेत्रोत्तमे, (१८)

மேரு, மந்தரம், கேதாரம், காசி, காள ஹஸ்தி, காஞ்சி, ஆலங்காடு, அருணாசலம், விருத்தாசலம், கமலாலயம், திருவிடை மருதூர், திருவையாறு, திருவானைக்கா, மதுரை, கோகர்ணம், ராமஸேது, முதலிய எல்லா க்ஷேத்திரங்களைவிடச் சிறந்ததும். 18

वेदवेदान्तागम - स्मृतीतिहासपुराणादि - प्रसिद्ध - पुण्डरीकाभिधाने नामोच्चारणमात्रात् मुक्तिप्रदे निवासात् सकलवरदानैकनिरते, श्रीमति महति चिदम्बराभिधाने पुरवरे (१९)

வேதம் வேதாந்தம் ஆகமம், ஸ்மிருதி, இதிஹாஸம், புராணம் முதலியவற்றில் பிரஸித்தமான புண்டரீகம் என்ற பெயர் பெற்றதும், பெயரை உச்சரித்த உடனேயே முக்தியளிப்பதும் வசிப்பதால் விரும்பியதனைத்தையும் தர முன் நிற்பதும், சீருள்ளதும், மிகப்பெரிதுமான சிதம்பரம் என்ற சிறந்த புரத்தில் (19)

श्रीमद्विराड्हृदय कमलविलसितं आधारशक्तिप्रमुख - नानाधिष्ठान - शक्तिबृन्द - समधिष्ठिताधिष्ठानोपशोभितं गारुडमणिघटितागारोपान - जकारपद्म - झकारकुमुद - ठकार कम्प - पाकारकण्ठ - साकारकम्प - हकारपट्टिका - ह्रींकारपद्म - अकारमध्यकूट - आकारदाम - लकारपद्म - हकारपालिका - पटतालिका - सकारफलकपोतिका - रेफमयोत्तर - ह्रींकार पद्मकपंचाक्षरकलात्मक कपोतक - प्रणवह्रींकारहंसात्मक कूटागारादिनानावयवप्रविलसितं - (२१)

சீர்மிக்க விராட்புருஷனின் இதயத் தாமரையில் விளங்குவதும் ஆதாரசக்தி முதலிய பல ஆதார சக்திக் கூட்டத்தால் தாங்கப்பெற்ற ஆதாரத்துடன் கூடியதும் மரகதரத்தினத்தால் அமைந்த உபானம், ஜகாரமாகிய பதுமம், ஜ்²காரமாகிய குமுதம், ட³காரமாகிய கம்பம், பாகாரமாகிய கண்டம், ஸாகாரமாகிய கம்பம், ஹகாரமாகிய பட்டிகை, ஹ்ரீங்காரமாகிய பத்மம், அகாரமாகிய மத்த்யகூடம், ஆகாரமாகிய தாமம், லகாரமாகிய பத்மம், ஹகாரமாகிய பாலிகை, படதாலிகை, ஸகாரமாகிய பலகபோதிகை, ரகாரமாகிய உத்தரம், ஹ்ரீங்காரமாகிய பத்மகம், பஞ்சாக்ஷரகலையாகிய கபோதகம், பிரணவமும்

ஹ்ரீங்காரமும் ஹம்ஸ மந்திரமுமாகிய கூடாகாரம் என்றவாறு ஸபையின் கட்டடவிமானப்பகுதிகளைக் கொண்டதும் (20)

नवग्रहरश्मिमयकान्ततर - नूत्ननवरत्नमय - पंचब्रह्मात्मक - पर्यङ्कभूत - सदाशिववेदिका - पूर्वादिपश्चिमान्तस्थितर्ग्य-जुस्सामाथर्वाम्नाय - वज्रमयचतुस्तम्भचकासितं - (२१)

நவக்கிரஹங்களின் ஒளிகொண்ட மிக அழகிய புதிய நவரத்தினங்களாலானதும் பிரும்மா, விஷ்ணு, ருத்திரர், ஈச்வரர் என்ற கால்கள் மீது ஸதாசிவர் என்ற பலகை கொண்டதுமான கட்டில், அதில் கிழக்குமுதல் மேற்கு முடிய நான்கு திசைகளில் ருக், யஜுஸ், ஸாமம், அதர்வம் என்ற நான்கு வைரத்தாலான தூண்கள், இவற்றால் விளங்குவதும், (21)

तत्समीपाधो वैडूर्येष्टकाखण्डखचितैश्वरधृष्णिका - पूर्व दक्षिणपश्चिमोत्तर - समासादित - न्यायवैशेषिक - पूर्वमीमांसोत्तरमीमांसा - सांख्यगौडशास्त्रात्मक - गोमेधकषट्स्तम्भ विशोभितं (२२)

அதனருகே கீழே, வைடூர்யக்கற்களால் அமைந்த ஈச்வரபீடமும் அதன் கிழக்கிலும் தெற்கிலும் மேற்கிலும் வடக்கிலும் நியாயம் வைசேஷிகம் பூர்வமீமாம்ஸை, உத்தரமீமாம்ஸை, ஸாங்கியம், கௌடம் என்ற கோமேதகத்தாலான ஆறு தூண்கள் உள்ளதும், (22)

ततोऽप्यधस्तात् पुष्यरागमणिरचितरुद्रपीठ - पूर्वादि पश्चिमान्तस्थापित - पृथिव्यबनलानिलव्योमाख्य - पंचभूतात्मक - पद्मरागमय - स्तम्भपंचकपरिष्कृतं (२३)

அதற்கும் கீழே, புஷ்யராகரத்தினங்கள் பதித்த ருத்திரபீடமும் கிழக்கு முதலிய திசைகளில் பூமி, அப்பு, அக்னி, வாயு, ஆகாசம் என்ற ஐந்து பூதங்களாகிற பத்மராகத்தாலான ஐந்து தூண்கள் உள்ளதும் (24)

तस्याप्यधरे महेन्द्रनीलखचित - विष्णुवेदिका - पंच पङ्क्ति पश्चिमादूर्ध्वाधःक्रमसंस्थित - महीवार्यग्नि-वाय्वाकाश - श्रोत्रत्वक्चक्षुर्जिह्वाघ्राण - शब्दस्पर्शरूपरसगंध - वाक्-पाणिपादपायूपस्थ - वचनादानगमनविसर्गानन्दान्नप्राण मनोविज्ञानानन्द - जाग्रत्स्वप्न-सुषुप्ति-तुर्यतुर्यातीत - गर्भामिमल - शुक्लजलेडापिङ्गलसुषुम - जिह्वपुरुष - गांधारी - रशनालम्बुसा - ककुद - कुमुद - मूलाधार - स्वाधिष्ठान - मणिपूरकानाहत - विशुद्ध्याज्ञा - प्राणापानव्यानोदानसमान - नागकूर्मकृकरदेवदत्त धनञ्जय कामक्रोधलोभमोहमदमात्सर्य-दम्भाहङ्कार-मनो बुद्धि - चित्ताहङ्काराणुमलमाया - पुत्रदारवित्तैषणा - सत्यासत्य - सदसद्विनयाविनय - वातपित्तश्लेष्म - सोमसूर्याग्नि - सत्व रजस्तमस्समाख्यात - षण्णवतितत्वात्मक - मुक्ताफलरचित गवाक्षोपलक्षितं, (२४)

அதற்கும் கீழ் நீல ரத்தினத்தாலான ஈச்வர பீடமும், ஐந்து வரிசைகளில் மேற்குதிக்கிலிருந்து தொடங்கி மேலும் கீழுமாக அமைந்த, பூமி, ஜலம், அக்னி, வாயு, ஆகாசம் என்ற ஐந்து பூதங்களும், காது, தோல், கண், நாக்கு, மூக்கு, என்ற ஐந்து பூத இந்திரியங்களும், சப்தம் ஸ்பர்சம், ரூபம், ரஸம், கந்தம், என்ற பூதகுணங்களும், வாக்கு, கை, கால், குதம், குறி, என்ற ஐந்து கர்மேந்திரியங்களும், பேச்சு, எடுப்பது, செல்வது, மலக்கழிவு, ஆனந்தம் என்ற கர்மேந்திரியகுணங்களும், அன்னமயம், பிராணமயம், மனோமயம், விஞ்ஞானமயம், ஆனந்தமயம் என்ற ஐந்து கோசங்களும், விழிப்பு, கனவு, தூக்கம், துரீயம், துரீயாதீதம் என்ற ஐந்து நிலைகளும் கர்ப்பம், ஆமம், மலம், சுக்கிலம், நீர், என்ற உடலின் உட்புறத்துப் பொருள்களும் இடா பிங்கலா, ஸுஷும்நா, ஜிஹ்ம புருஷம், காந்தாரீ, ரசநா, அலம்புஸா என்ற நாடிகளும், ககுதம் குமுதம், மூலாதாரம்,

ஸ்வாதிஷ்டானம், மணி பூரகம், அநாஹதம், விசுத்தி, ஆஜ்ஞா என்ற ஸ்தானங்களும் பிராணன், அபானன், வியானன், உதானன், ஸமானன், நாகன், கூர்மன் க்ருகரன், தேவதத்தன், தனஞ்ஜயன் என்ற வாயுக்களும், காமம் குரோதம் லோபம், மோஹம், மதம், மாத்ஸர்யம், தம்பம், அஹங்காரம் என்ற அவகுணங்களும், மனம், புத்தி, சித்தம், அஹங்காரம், என்ற தத்துவங்களும், அணு மலம் மாயா என்ற ஆவரணங்களும், புத்ர ஏஷணை, தார ஏஷணை, வித்த ஏஷணை, ஸத்யம்-அஸத்யம், ஸத் - அஸத், விநயம்- அவிநயம், வாதம் பித்தம், கபம், ஸோமதத்துவம், ஸூர்யதத்துவம், அக்னி தத்துவம், ஸத்வம் ரஜஸ் தமஸ் என்ற குணங்களும் இவ்வாறு 96 தத்துவங்களாகிய முத்துக்களாலான ஜன்னல்களால் அழகுற்றதும். (24)

तदनुवृत्तिप्रवालविनिषिक्त - ब्रह्मासनपूर्वादि - महा मायात्मक - भित्तिप्रादक्षिण्य क्रमाश्रित - कामिक - योगज - चिन्त्य - कारणाजित - दीप्तसूक्ष्म - सहस्रांशुमत्सुप्रभेद - विजय - निश्वास - स्वायम्भुवानिलवीर - भैरव - मकुट - विमल - चन्द्र - ज्ञान - बिम्ब - प्रोद्गीत - ललित - सिद्ध - सन्तान - शार्व - पारमेश्वर - किरण - वातुलान्ताष्टाविंशत्यागमात्मक - पदपट्टसक्त - मरकतस्तम्भमण्डितं, (२५)

அதனைத் தொடர்ந்து பவழம் பதித்தப்ரும்ஹாஸனம், கிழக்கு தொடங்கி, மஹாமாயையாகிய சுவற்றை வலமாகச் சுற்றிவருவதில், காமிகம், யோகஜம், சிந்தியம், காரணம், அஜிதம், தீப்தம், ஸூக்ஷ்மம், ஸஹஸ்ர அம்சுமத், ஸுப்ரபேதம், விஜயம், நிச்வாஸம், ஸ்வாயம்புவம், அநிலம், வீரம், பைரவம், மகுடம், விமலம், சந்த்ர ஜ்ஞானம், பிம்பம், ப்ரோத்கீதம், லலிதம், ஸித்தம், ஸந்தானம், சார்வம், பாரமேச்வரம், கிரணம், வாதுலம், என 28 ஆகமங்களாகிய அடிக்குமிழ் ஆதாரம் கொண்ட மரகதத்தூண்களால் அழகானதும் (25)

दण्डि - मुण्डि - पतञ्जलि - व्याघ्रपाद - सेव्यमानोभयपार्श्व भाग - सुबाहुविमलात्मक - गारुत्मतप्रत्युप्त - तप्तहेमकवाट - द्वययुत - चैतन्यात्मक - दक्षिणद्वाराधारसुशोभित - पञ्चाक्षर - वर्णमय - चिन्तामणिरत्नघटित - पञ्चसोपानालङ्कृतं, (२६)

தண்டி, முண்டி, பதஞ்ஜலி, வியாக்ரபாதர், இவர்களால் இருபுறமும் ஸேவிக்கப்படுவதும், ஸுபாஹு விமலம் என்ற பச்சை ரத்னங்கள் இழைத்த இரு தங்கக்கதவுகள் கொண்டதும், சைதன்யமாகிய தென் வாசலின் அடியில் அழகிய பஞ்சாக்ஷரங்களாலான சிந்தாமணி ரத்தினத்தாலான ஐந்துபடிகளால் அழகானதும். (26)

वेदषडङ्गोपनिषद्वेदान्त - धर्मशास्त्रेतिहास - न्यायवैशेषिक - पूर्वोत्तरमीमांसा - सांख्यगौड - नीति मन्त्र - ज्योतिस्तर्क - भरत - शिल्प - योग - सामुद्रिक - वाकट - मदन - गान्धर्व - पौराणागम - वश्याकर्षण स्तम्भन - मोहनोच्चाटन - विद्वेषण - गजाश्वशिल्परत्न परीक्षा - जलाग्निवायुसेना - रक्तस्तम्भाकाशगमन - माहेन्द्रजाल-परकायप्रवेशाष्टसिद्धि- सुभाषा-वार्ता विचित्रलेखन - ग्रन्थिकृद्वीणावेणुपरिभाषा - वैदेशिक - मनश्शल्य - विज्ञान - मायावाद - सुतस्कराष्टाङ्गयोग - लाभदूरदृष्टचक्ष- मन्त्र - रसवाद - मलनाशकान्त - चतुष्षष्टिकलारूप - विस्तारतर - सुवर्ण-हस्तदारूपरितन - षोडशधाप्रभिन्नातलादिसत्यलोकान्त - चतुष्पञ्चाशदुत्तर - द्विशतभुवनाकार - जातरूपफलकालम्बि - कमलालङ्कृतं, (२७)

வேதங்கள், வேதத்தின் ஆறு அங்கங்கள், உபநிஷதங்கள், வேதாந்தம், தர்மசாஸ்திரம், இதிஹாஸம், நியாயம், வைசேஷிகம், பூர்வமீமாம்ஸை, உத்தர மீமாம்ஸை, ஸாங்க்யம், கௌடம் நீதி, மந்திர சாஸ்திரம், ஜோதிஷம்,

தர்க்கம், பரதசாஸ்திரம், சில்பசாஸ்திரம், யோகசாஸ்திரம், ஸாமுத்ரிக சாஸ்திரம், வாஹடம், காமசாஸ்திரம், காந்தர்வம், புராணம், ஆகமம், வசியம், ஆகர்ஷணம், ஸ்தம்ப்பனம், மோஹனம், உச்சாடனம், வித்வேஷணம், கஜசாஸ்திரம், அச்வசாஸ்திரம், சில்பம், ரத்னபரீக்ஷை, ஜலஸ்தம்பம், அக்னிஸ்தம்பம், வாயுஸ்தம்பம், ஸேநாஸ்தம்பம், ரக்தஸ்தம்பம், ஆகாச கமனம், மஹேந்திர ஜாலம், பரகாயப்ரவேசம், அஷ்ட ஸித்திகள், (அணிமா மஹிமா கரிமா லகிமா ப்ராப்தி, ப்ராகாம்யம் ஈசித்வம் வசித்வம் என) செய்தி அனுப்புதல், விசித்திரலேகனம், க்ரந்திகரணம், வீணை, புல்லாங்குழல், பரிபாஷை, விதேசத்து மன சாஸ்திரம், சல்யசாஸ்திரம், விஜ்ஞானம், மாயாவாதம் திருட்டு, அஷ்டாங்கயோகம், தூரதிருஷ்டி, சூதாட்டம், மந்திரம், ரஸவாதம், மலநாசகம் என்ற அறுபத்து நான்குகலைகளாகிய மிகவும் விரிவான தங்கக் கைத்தடிமேல் அமைந்து பதினாறு வகையாகப் பிரிந்து அதலம் முதல் ஸத்யலோகம் வரையான 254 உலகங்களாகிய தங்கப்பலகையில் தொங்கும் தாமரைகளால் அழகானதும் (27)

द्विसप्ततिनाडीमय स्थूलकनक कीलकीलितं षट्शतोत्तरैकविंशति सहस्रोच्छ्वासनिश्वासात्मककनक पट्टपिधानीकृतं, सार्धत्रिकोटिरोमरूपसूक्ष्मवज्रकीलपरिष्कृतं मनोन्मनीपार्श्वानुव्रत - वामादिनवशक्त्यात्मक - कोटिरविबिम्बसमाभशातकुम्भमय - नवकुम्भविजृम्भमाण - शोभाभासुरतम - नवमणिगणखचित - ताण्डवशक्तिनिवासाग्र - शिखरभासुर - भागोल्लसद्गगनदिगन्तरालं, (२८)

எழுபத்திரண்டு நாடிகளாகிற பெருந்தங்கமுளைகளால் இணைக்கப்பெற்றதும், 21,600 மூச்சுக்களாகிய தங்கப்பட்டையால் மூடப்பட்டதும், மூன்று கோடி உரோமங்களாகிற நுண்ணிய வைரத்தாலான ஆணிகளால் இணைக்கப்பெற்றதும்: மனோன்மனி சக்தியால் இருபுறமும்

அணைக்கப்பெற்ற வாமா முதலிய ஒன்பது சக்திகளாகிய கோடி ஸூர்ய ஒளி கொண்ட ஒன்பது தங்கக்குடங்களாலும் மிகவும் ஒளியும் அழகும் கொண்ட நவரத்னங்கள் இழைத்த தாண்டவ சக்தி குடியிருக்கிற சிகரத்துடனும் எட்டுதிக்குகளையும் ஒளிரச் செய்வதும். 28

स्फटिकशिलाप्रतिकृतिनिकर - करतलविधृत - नव मणिमय - दीपिकासहस्र - सङ्काशितान्तर्भवनं, मौक्तिक गुच्छावच्छिन्न - हरिगोपपदघटितवितानं, जाम्बूनद - कुञ्जराशनदल- राजिविराजितं, जरामरणविदारण - देव त्वकरणचणपरमानन्दकर - परमानन्दकूप - दिव्यामृत - सेचनपावनं, (२९)

ஸ்படிகக் கற்களாலான பதுமைகளின் கைகளில் தாங்கிய ஆயிரக்கணக்கான நவரத்ன தீபங்களால் (ஸபையின்) உட்புறம் ஒளியால் விளங்குவதும் முத்துக் கொத்துக்களால் அழகிய இந்திரகோபக்கற்களாலான மேற்தளம் கொண்டதும், தங்கக் குஞ்சலங்கள் வரிசையால் அழகியதும் மூப்பையும் மரணத்தையும் போக்கித்தேவ நிலை தருவதில் திறமை பெற்றதும் பரமானந்தத்தைத் தருவதுமான பரமானந்தக் கிணற்றின் அமுத நீர்த்தெளிப்பால தூய்மை பெற்றதும் (29)

ह्रीबेरकलभकस्तूरिकादि - सौगन्धिक - दिव्यधूपधूपित - प्रदेश - नव्यतरगव्याखण्डमङ्गलदीपमाला - नव्यहव्य भक्ष्याद्युपस्कृत - कर्पूरताम्बूल - कलाचिकार्घ्यादिपात्र - रम्भादिदेववारकान्ता- विविधनृत्तगीताद्युपस्कृत- नारद मुखवैणिकवादितविपञ्चिकादिवीणाशतनिनदप्रपंचित शिवभुजापदान- समाकर्णन - पुलकित - सुरसंघसहकृत - सनकादियोगिराज - पठ्यमान - वेदान्तसारपूरपूरितं, (३०)

விலாமிச்சைவேர், சந்தனக்குழம்பு, கஸ்தூரி முதலியதின் நறுமணம் கொண்ட திவ்யதூபம் போடப்பட்டு,

புத்தம்புதிய பசுநெய் கொண்ட இடையருத மங்கள தீப வரிசையுடன் புதிய ஹவ்யம் பக்ஷணம் முதலியவற்றுடன் திவ்யான்னம், தாம்பூலம், தாம்பூலவட்டில், அர்க்கியம் முதலியதன் பாத்திரங்கள். ரம்பை முதலிய அப்ஸரஸ் பெண்களின் பலவகைப்பட்ட நிருத்தம், கீதம், முதலியவற்றுடன் நாரதர் முதலிய வீணையறிஞர்களின் விபஞ்சிகா முதலிய நூற்றுக் கணக்கான வீணை ஒலியுடன் சிவபெருமானது புஜங்களின் பெருமை பாடப்படுவதைக் கேட்பதால் புல்லரிப்பு கொண்ட தேவர் கூட்டத்துடன் கலந்து ஸனகர் முதலான மஹாயோகிகளால் வேதத்தின் உட்பொருள் பிரசங்கத்தின் பிரவாஹம் நிரம்பியதும் (30)

ब्राह्मादिद्विनवकपुराणात्मक - स्तम्भकनकसभामध्य विलसन्नन्दीश्वराधिष्ठितपुरोभागं; विनायकस्कन्दाम्बुजासन पुण्डरीकाक्षाद्यनेकसुरनायकवासनिलयोन्नत - सौध परिवृत - मार्ग शीर्षादिमहोत्सवापचितिपरिकल्पित - शत सहस्रस्तम्भमण्टप - परिष्कृत - महाप्राकार - वलयितं, - शतकोटिदिनकरहिमकर-प्रकाशं, आयतनं आश्चर्याणां, भूषणमवन्याः, अगोचरं वर्णितुं - अमर्त्यकवीनामप्यदूरं वाङ्मनसोः, अतिरामणीयक चित्सभामन्दिरम्। (३१)

ப்ராம்ஹம் முதலிய பதினெட்டு புராணங்களாகிற தூண்கள் கொண்ட கனகஸபையின் நடுவில் முன்னர் நந்திகேசுவரர் அமர்ந்திருப்பதும் விநாயகர், ஸ்கந்தர், பிரும்மா, விஷ்ணு முதலிய பல தேவத்தலைவர்கள் வசிக்கிற மாளிகைகளால் சூழப்பட்டு, மார்கழி மகோத்ஸவம் முதலியவற்றிற்காக அமைந்த 100, 1000 தூண்கள் கொண்ட மண்டபம் நிறைந்த மஹாபிராகாரத்தால் சூழப்பட்டதும் 100 கோடி ஸூர்ய ஒளி கொண்டதும் வியப்பிற்கு இடமும், பூமிக்கு அணியும், தெய்வகவிகளாலும் வர்ணிக்க இயலாததும், வாக்கிற்கும் மனத்திற்கும் எட்டாததும் மிகமிக அழகியதுமான சித்ஸபை மந்திரம். (31)

तत्र तु, प्रणवाद्यखिलमन्त्रमयभित्तिमध्यसम्भावित - नवपङ्क्तिशरत्रययुतदीर्घविस्तार - श्रीचक्रशिवचक्रसम्मेलनात्मक - श्रीमच्चिदम्बर सभानटमहायन्त्रमध्यगत - दर्शनस्पर्शन वेदिको-भयपार्श्व - महामायायवनिकापरिवृतपरिसर - हंसतूलिकाविलसित बृहत्पट्टोपधानसर्वतेजोमय - कौसुम्भा स्तरण - विस्तृतपञ्च-ब्रह्मात्मक - महार्घमणिमञ्चे। (३२)

அதனுள் பிரணவம் முதலிய அனைத்து மந்திரங்களாலான சுவற்றின் இடையே நாற்பத்தைந்திற்குப் பதினைந்து நீள அகலமுள்ளதும் ஸ்ரீ சக்ரமும் சிவசக்ரமும் இணைந்ததுமான சிதம்பர ஸபா நட மஹாயந்திரத்தின் நடுவே தர்சன ஸ்பர்சன வேதிகையின் இரு மருங்கிலும் மஹா மாயைத்திரை போடப்பட்டதும், ஹம்ஸ இறகுப் பஞ்சாலமைந்த பெரும் சாய்திண்டுகள் கொண்டதும், எல்லா ஒளிகளும் ஒருங்கே சேர்ந்துள்ளது போன்ற குஸ~ம்பாப்பட்டாலான விரிப்பு கொண்டதுமான பஞ்சப்பிரும்ஹமய ரத்னமய மஞ்சத்தில் (32)

ब्रह्मादि - परशिवतत्वातीत - परमकारणनित्यशुद्धबुद्ध- मुक्त - सच्चिदानन्दस्वरूपेणावस्थितोऽपि, स्वयमेवाखिल जगदनुजिघृक्षया, महामोहजनकापस्मारोपरि विन्यस्त दक्षिणचरणसारसचलितरणितहंसकः, भक्ताज्ञानतमोनिकरहरणचण - द्युमणिकिरण - स्फुरदङ्गद - कटककिङ्किणिका जाल - रणित - मकाराञ्चित - वामाङ्घ्रिकमलः, (३३)

பிரும்மா முதலிய பரசிவ தத்துவங்களுக்கு அப்பாற்பட்ட, உலகங்களின் மேலான காரணமானதும், நித்யமாயும் சுத்தமாயும் பேரறிவாயும் முக்தமாயும் ஸத்தாயும் சித்தாயும் ஆனந்தமாயுமுள்ளவனுமினும் தானே உலகமனைத்திற்கும் அருள் புரியும் விருப்பத்தால் பெருமோஹம் விளைவிக்கிற அபஸ்மாரத்தின்மேல் ஹம்ஸ

நடம்புரிவதால் பொற்சிலம்புகள் கொஞ்சுகிற வலது காலை வைத்திருப்பவரும் பக்தனின் அறியாமையாகிற இருள் குவியலை யகற்றுவதில் தேர்ந்த ஸூரிய ஒளிகொண்ட கால் தண்டை, காப்பு, சதங்கை கொண்ட பாதஸரம், இவை ஒலிக்கின்ற 'ம' என்ற எழுத்தின் வடிவிலமைந்த தாமரை போன்ற இடதுகாலுள்ளவரும் (33)

ऊरुदण्डयुगलतटचलित - मृदुनवशार्दूलपरिधानपरि वेष्टित - महारजतप्रत्युप्त - फणिमणिखचित - कटिसूत्रोपलक्षित - नाभीकुहरावलम्बि - शुक्लयज्ञोपवीत - विराजमान - भुजान्तरालः (३४)

தடிபோன்ற இரு துடைகளின் மீது அசைகின்ற மென்மை மிக்க புதிய புலித்தோலாடை சுற்றப்பட்டு, தங்கத்தில் பதித்த நாகரத்தினம் கொண்ட அரைநாணால் அழகுற்று தொப்புள் குழிவரை தொங்குகிற வெண்ணிற யஜ்ஞோபவீதம் துலங்குகிற மார்பகமுள்ளவரும் (34)

अगजाकुचकुम्भ - कुङ्कुमालेप - परिचय पाटल - रत्नकङ्कणोर्मिकोल्लसद्यवर्णबीजान्तरिताभयकरारविन्दः, भवसागरनिमग्न - भक्तजनोद्धारण - दिव्यकङ्कणोर्मिकाति सौन्दर्य - वाकाराञ्चितदोलाभिनयपर - वामाधरहस्तकुशेशयतल्लजः, (३५)

மலைமகளின் கலசம் போன்ற முலைகளிலுள்ள குங்குமப்பூச்சின் தொடர்பால் சிவந்ததும் ரத்னவளை, மோதிரம் கொண்டு யகார பீஜாக்ஷரம் மறைந்த தாமரையை ஒத்த அபயகரம் கொண்டவரும், ஸம்ஸாரக்கடலில் ஆழ்ந்த பக்தப்பெருமக்களைத் தூக்கிவிடத் திவ்யமான கங்கணம் மோதிரம் இவற்றால் மிக அழகான வாகாரம் கொண்டு தொங்குகிற அபினயம் கொண்ட ஆம்பல் பூ போன்ற கீழ் இடது கை கொண்டவரும் (35)

पाणिन्यादि - मुनीन्द्राध्यापकवर्य - डमरुक - निखिल-प्रपञ्चोप शम-पावकधरयोः, वकारनकाराङ्कितयोः, दक्षवामोर्ध्व-भुजयोः, परिष्कृत - पन्नगफणारत्न - प्रतिबिम्बितवरभूषणः, सितभूति - कर्पूरधूलि - धूसरितहेमकवचालङ्कृतकलेवरः, कालकूट प्रभासङ्गबन्धुर - कन्धरनिरन्तरधृत - रुद्राक्ष - स्वच्छदेवच्छन्द - नक्षत्रमाला - प्रवालनवरत्नसर - निकराग्रेसर - वज्रमणितरल - विराजित - मकरकर्णिकादि - नानाविचित्र - रमणीयमण्डन-मण्डितः (३६)

பாணினி முதலிய முனிவர்களுக்குச் சிறந்த ஆசிரியரான உடுக்கையையும் உலகமனைத்தையும் அடக்குகிற நெருப்பையும் ஏந்தியவையும் வகாரமும் நகாரமும் முத்ரையாகக் கொண்ட மேல் வலது இடது கைகளில் சுற்றியுள்ள ஸர்பாபரணத்தின் படங்களில் உள்ள நாகரத்னங்களில் பிரதிபிம்பமாகத் தெரிகிற அழகிய ஆபரணங்கள் உள்ளவரும், வெண்ணிற விபூதியும், கர்பூரத்தூளும் தூவப்பட்ட தங்கக்கவசத்தால் அழகிய உடலுள்ளவரும், காலகூடத்தின் ஒளியின் தொடர்பால் நீலமான கழுத்தில் எப்போதும் தரிக்கப்பட்ட ருத்ராக்ஷமாலை, தூய தேவச் சந்த நக்ஷத்ரமாலை, பவழமாலை, நவரத்ன மாலைகளில் முன் நிற்கிற வைரமணிமாலையின் மீது அழகுற விளங்குகிற மகரகண்டி முதலிய அழகிய அணிகளால் அலங்கரிக்க பெற்றவரும். (36)

कुण्डलीकृतकुण्डलीशान - फणारत्नमयूखराजी - विराजित - ताटङ्कशंखभूषापरिष्कृत - कर्णपार्श्वयुगलः, नूपुरारुणिमगिरि - सन्ध्यायमान - रदाम्बरान्तरुदार - विलसदुडु बृन्दसुन्दर - कुन्ददन्तान्तर्भवद्घृणादुग्धनिधितरङ्गपरम्परा - विहारमन्दहास - परिपूर्ण - गण्डमण्डलतुण्डेन्दुः, (३७)

குண்டலமாகிய பாம்பரசனாகிய வாஸுகியின் படத்திலுள்ள ரத்தின ஒளியால் விளங்குகிற தாடங்க-சங்குக்காதணிகளால் இரு காதுகளின் புறங்களும் ஒளிரவிருப்பவரும், சிலம்பாகிற உதய மலையின் செவ்வானம் போன்ற எகிறுகளின் இடையே சந்திரபிம்பம் போன்றழகான முல்லைப் பூ போன்ற தந்தங்களின் நுனியில் கருணைக்கடலலை வரிசைபோல் விளங்குகிற புன்சிரிப்பு நிறைந்த கன்னக்கதுப்பாகிய சந்திரனைக் கொண்டவரும் (37)

हिमगिरिजाता - मधुपायितलोचन - तुलादण्डायमान - नासादण्डकोदण्डतुलित - भ्रूवल्लिमध्य - कुङ्कुमतिलकोर्ध्वराज ज्ञसितत्रिपुण्ड्रान्तर - पद्मरागतरलायित - फालनयनोपरिबद्ध - वज्रललाटिका - परिशोभितः, (३८)

இமயமலை மகளாகிற தேனைச்சுவைக்கிற வண்டு போன்ற கண்களுக்கிடையே தராசுக் கோல் போன்ற மூக்கிற்குமேல் வில்போன்று வளைந்த புருவக்கொடியிடையே உள்ள குங்கும திலகத்தின் மேல் விளங்குகிற விபூதி முக்கோட்டின் இடையே பத்மராகம் போன்று சிவந்த நெற்றிக்கண்ணின் மேல் உள்ள வைரநெற்றிப்பட்டையால் அழகியவரும் (38)

गङ्गातरङ्गचलदिन्दु - नागकमनीयजटाकलाप - विलसत्क- पालार्क - धुत्तूरबकपक्ष - द्रोणसुमशोभितमौलिभागः, नानाविध- सौगन्धिक - पुष्पदामपरिमलितातिस्वच्छ - रमणीय - गात्रः, अखिलजगदण्ड - मकुटमण्डनीकृत - प्रचण्डशासन - वरेण्यदनुज - हृदयदलद्रुधिरझरीनिकर - पानोन्मत्तवैष्णव - विक्रम - नारसिंहा द्यवतार - गर्वनिर्वापणोपदीकृत - नयनदंष्ट्रा - कर्बरचर्मास्थि- निवहातिभीषण - चरणकमल - शरभाद्यनेकावतार - सूचितभक्त- जनसंघ - संरक्षणधुरंधरः, (३९)

கங்கையின் அலையால் அசைகின்ற சந்திரன், நாகம் இவற்றால் அழகான சடை முடியில் துலங்குகிற கொக்கு இறகு, எருக்கு, ஊமத்தை, தும்பை, இவற்றின் பூக்களால் அழகிய தலை உள்ளவரும், பலவகைப்பட்ட நறுமணப்பூமாலைகளால் மணமூட்டப்பட்ட தூய அழகிய தேகமுள்ளவரும் உலகில் அனைவராலும் சிரஸால் ஏற்கப்பட்ட கட்டளை அதிகாரம் நிறைந்த அஸுரனின் மார்பிலிருந்து கொட்டுகிற இரத்த அருவியைக் குடித்ததால் மதம்பிடித்த விஷ்ணுவின் விக்கிரமம் நிறைந்த நரஸிம்ஹர் முதலான அவதாரங்களின் கர்வத்தைப் போக்கும் போது காணிக்கையாகப் பெற்ற கண், தெற்றிப்பல், மண்டையோடு, தோல், எலும்பு முதலியவற்றால் மிகவும் பயம் தருகிற திருவடிகள் கொண்ட சரபர் முதலிய பல அவதாரங்களின் வழியே பக்தர்களைக் காக்கிற பொறுப்புள்ளதை உணர்த்துபவரும். (39)

इन्दिरादि- वृन्दारकसुन्दरीवृन्द - करारविन्द - संवीज्यमान - चामरतालवृन्ताद्युपचारयुक्तया, मञ्जुशिञ्जानमणि - मञ्जीर- कटक - भूषितपादारविन्दया, कामकाहलिकावाद्य - जङ्घाकाण्ड- परिशोभितया, गारुत्मतमणिप्रख्य - जानु मण्डलमण्डितया, स्मराराम - राजरम्भासम - चारूरु - स्तम्भ - परिवेष्टित - क्षौममणिमेखलालङ्कृतया, आवर्तसम - नाभीसरस्तीर - मदनारोहिणीभूतवलित्रय - रोमावलीविराजितया, पीनोत्तुङ्ग - स्तनद्वंद्व - विज्वलत्तारहारया, पाणिपद्म - धृतोत्फुल्ल - कल्हारपरिभासुरया, बालवंशलतामित्रवरोरु गतबाहुपाशोप- शोभितया, शंखपूग - लसत्कण्ठदिव्य माङ्गल्य भूषणया, मुक्ताफलसमच्छाय - दन्तपङ्क्तिविराजितया, प्रवालविद्रुमजपा - परिपन्थिप्रभाधरया, तत्तद्विभूषणोद्भासि कर्णनासामनोहरया, निशान्त - शम्बरारातिशरवारिजलोचनया, सौन्दर्यसिन्धुलहरी सदृक्ष

भ्रूवल्लीशोभितया, सिन्दूरतिलकोद्भासि - फालपट्टललाटि कया, सततद्विनसच्छाय हल्लकोज्ज्वलत्कुन्तलभारभरया, भक्तजनेष्ट-फलदायिकया, सर्वशृङ्गार रमणीय - नित्ययौवन वेषया, श्रीशिव-कामसुन्दर्या श्रीदेव्या सह, - सदानन्द नृत्तं कलयन्नपि, (४०)

லக்ஷ்மீ முதலிய தேவப்பெண்கள் தம் தாமரைக்கைகளால் சாமரம் வீசப் பெற்றவளும், கொஞ்சும் சதங்கை கொண்ட தண்டை, காப்பு இவற்றால் அலங்கரிக்கப் பெற்ற தாமரை போன்ற சரணங்கள் உள்ளவளும் காமனின் எக்காள வாத்யம் போன்ற நீண்ட கணைக்கால்களால் அழகியவளும், மரகத மணியை ஒத்த முழங்கால் பகுதியால் அழகுற்றவளும், மன்மதனின் தோட்டத்து ராஜவாழைத் தண்டு போல அழகிய தடித்த துடையைச் சுற்றி அணிந்துள்ள நார்ப்பட்டின் மீது ரத்தின இடுப்பணியால் அலங்கரிக்கப் பெற்றவளும் சுழல் போன்ற தொப்புள் ஓடையின் கரையில் மன்மதன் ஏறுவதற்கான படி போன்று மூன்று மடிப்புகளும் உரோம வரிசையும் கொண்டவளும் பருத்த மேடிட்ட மார்பகத்தின் மீது துலங்குகிற நக்ஷத்ரஹாரம் கொண்டவளும், தாமரை போன்றகையில் மலர்ந்த செங்கழுநீர்ப்பூ ஏந்தி அழகானவளும், இளம் மூங்கில் குறுத்திற்கு ஒப்பான துடையில் இணைந்த கையால் அழகியவளும், சங்கு போன்ற கழுத்தில் திவ்யமாங்கலியம் அணிந்தவளும், முத்துப் போன்றழகிய பல்வரிசையால் அழகுற்றவளும், பவழம் செம்பருத்திப்பூ இவற்றைப் பழிக்கும் மேனி ஒளி கொண்டவளும், அந்தந்த நகைகளால் அழகிய காதுகளாலும் மூக்காலும் மனத்தைக் கவர்பவளும் இரவின் இறுதியில் மலர்கிற மன்மதனின் பாணமான செந்தாமரைப்பூ போன்ற கண்கள் உள்ளவளும் அழகாகிய கடலின் அலைக்கொப்பான புருவக் கொடியால் அழகானவளும், ஸிந்தூர திலகத்தால் மிகவும் ஒளிர்கிற நெற்றிப்பட்டையில் துலங்குகிற நெற்றிச் சுட்டி கொண்டவளும், மின்னலுடன் கூடிய மேகம் போன்ற கேச அணி கொண்ட கூந்தல் நிறைந்தவளும், பக்தப்

பெருமக்கள் விரும்பிய பலனைத் தருபவளும், எங்கும் சிருங்காரம் ததும்பி அழகான நித்யமான யௌவனத் தோற்ற முள்ளவளுமான சீர்மிக்க சிவகாமஸுந்தரி எனும் தேவியுடன் எப்போதும் ஆனந்த நர்த்தனம் செய்பவராயினும் (40)

भक्तजनानुजिघृक्षया, प्रतिवत्सरं चापादिमासत्रयप्रचलित-महोत्सवेषु, व्योमयानचन्द्रार्क भूत पन्थानकान्तर्गत - वृषभ - शुण्डाल - राजत पर्वत - तुरग - गोरथ-यानारूढाभ्यां सोमास्कन्द-मार्गणस्वरूपाभ्यां निर्वर्तिताष्टदिनमहोत्सवविहारः, पुनः स्वयमेव दन्तिमुखषण्मुखचण्डैश्च सह देव्या महारथाधिरूढो वीथी विभ्रमव्याजेन सर्वान् कटाक्षयन् कृपार्द्रदृष्ट्याऽन्तरालयं सहस्रस्तम्भमण्टपे नानाविचित्रिते स्नपयन्नात्मानमप्यखिलोपचारैः, शिवगङ्गा - महातीर्थ - प्रदानावलोकनपुरस्सरं प्रविश्य स्वीयां सभां चिदानंद - स्वात्मदर्शनवितरणेनाखिलानानन्दयन्, भानुकम्प - बाण - नन्दि - भृङ्गि - महा कालमुखगण - कमलाक्ष - कमलासन - वलशासनादि - सुरबृन्दविरचित सकलवाद्यनिनदमनोहरः, (४१)

பக்தருக்கு அருள் புரிகிற விருப்பத்துடன் ஒவ்வோராண்டும், தனுர்மாதம் (மார்கழி) முதலிய மூன்று மாதங்களில் நடைபெறுகிற மஹோத்ஸவங்களில் ஆகாயத்தில் உலாவருகிற சந்திரனையும் சூரியனையும் ஒத்த தெருவடைச்சான் பந்தலினுள் விருஷபம், யானை, வெள்ளிமலை, குதிரை, கோரதம், இவற்றில் ஸோமாஸ்கந்தராக பிக்ஷாடனராக எட்டு நாட்களுக்கான உற்சவத்தைக் கொண்டாடுபவராக, மறுபடி தானே, விநாயகர், முருகன், சண்டிகேசுவரர் இவர்களுடனும் தேவியுடனும் பெருந்தேரில் அமர்ந்து வீதிகளில் சுற்றுவது என்ற வியாஜத்தால் எல்லோரையும் கருணை கொட்டுகிற கடைக் கண் பார்வையால் அருள்புரிந்து ஆலயத்தினுள்ளே ஆயிரக்கால் மண்டபத்தில் தன்னை எல்லா உபசாரங்களுடனும் நீராட்டி, சிவகங்கையில் தீர்த்த வாரியைக் கண்டுகளித்து தன் ஸபைக்குள் நுழைந்து பேரறிவும்

பேரானந்தமும் மிக்க தனது தரிசனத்தை அருளி, அனைவரையும் ஆனந்தப்படுத்தி, பாணுகம்பன், பாணன், நந்தி, பிருங்கி, மஹாகாலர் முதலான தனது கணங்களும் விஷ்ணு, பிரும்மா, இந்திரன் முதலான வரும் இசை முழக்க அதில் களிப்பவராக (41)

पतञ्जलि - व्याघ्रपाद - जैमिनि - त्रिसहस्रमुनीश्वरैः समर्चित श्रीकुञ्चितचरणारविन्दः भगवान् परमेश्वरः नटराजराजः विजेजीयते तमाम्॥ (४२)

பதஞ்ஜலி, வியாக்ரபாதர், ஜைமினி, மூவாயிரம் முனிவர்கள், இவர்களால் வழிபடப்பெற்ற தூக்கி மடித்த திருவடி கொண்டவருமான பகவான் பரமேசுவரர் நடராஜராஜர் வெற்றிவாகை சூடுகிறார். (42)

अमुमखिलपुराणोद्गीतगूढार्थभूतं
निखिलकलिविभेदं यः पठत्यादरेण।
सकृदनुदिवसं सः सर्वसाम्राज्यभोक्ता
चरमवयसि भूम्नि व्योम्नि राजत्यजस्रम्॥ (४३)

எல்லா புராணங்களாலும் கூறப்பெற்ற ரஹஸ்யப் பொருள் கொண்டதும் எல்லா கலிதோஷங்களையும் அகற்றுவதுமான இந்த துதியை தினமும் ஒரு தடவையாவது சிரத்தையுடன் படிப்பவன் எல்லா அரசுரிமைகளையும் அனுபவிப்பவனாக, கடைவயதில் பூமாகாசத்தில் எப்போதும் துலங்குவான். (43)

न परं पुरमस्ति पुण्डरीकात् शिवगङ्गासदृशी न कापि सिन्धुः।
अपि हेमसभानिभा न गोष्ठी नटराजादधिको न कोऽपि देवः॥

புண்டரீக புரத்தைக் காட்டிலும் ஏற்றமுள்ள நகரம் இல்லை. சிவகங்கை போன்ற தீர்த்தமில்லை. ஹேமஸபை போன்ற அறிஞர் ஸபை இல்லை. நடராஜரை விடப் பெரிய தேவருமில்லை. (44)

सदा सोहमस्मीति सम्भावयामः
सदा चित्सभेशं भजामो नमामः ।
सदा चिन्तयामो हृदन्तर्महान्तं
भवाब्धिं तरामो भवामोऽभयेन ॥ (४५)

எப்போதும் 'ஸோऽஹமஸ்மி' 'அவரே நானுகியுள்ளேன்' என்று உணர்வோம். எப்போதும் சித்ஸபாநாதனை வழிபட்டு வணங்குவோம். எப்போதும் உள்ளத்தினுள் அந்தப் பெருமானை நினைப்போம். ஸம்ஸாரக்கடலைத் தாண்டுவோம். பயமின்றி வாழ்வோம் (45)

नहीह स्मरामः कृतान्ताच्च भीतिं वयं देवमन्यं न विद्मो नटेशात् ।
समारोहयामः षडाधारकोशात् विरामोऽविरामे
विकारेऽविकारः॥ (४६)

யமனிடமிருந்து பயத்தை நினையோம். நடேசரைவிட வேறு தெய்வத்தைக் கொள்ள மாட்டோம். ஆறு ஆதாரமுள்ள கோசத்திலிருந்து மேலேறுவோம். அமைதியின்மையில் அமைதியும் மாறுபடுவதில் மாறுபடாமையும் உணர்வோம் (46)

पतञ्जलिमहर्षिप्रणीतम्

श्रीशिवकामसुन्दरीदण्डकम्

ஸ்ரீ சிவகாமஸுந்தரீ தண்டகம்

ஸ்ரீ பதஞ்ஜலி முனிவர் இயற்றியது

या माया सा च माया परशिवसचिवा विश्वसंसृष्टिरक्षा-
भङ्गप्रावीण्यशिल्पप्रकटितमहिमा मोहयन्ती जगन्ति।
मानं मेयं च माता न भवति च यया जायते विद्यया स्वं
तत्वं भावः पराम्बा जयतु मम हृदि श्रीकरी ब्रह्मविद्या ॥ १

மாயை அவள்- பரமசிவனின் அமைச்சர், உலகின் படைப்பிலும் காப்பிலும் முறிப்பிலும் திறமையாலும் செயல்முறையாலும் தன் பெருமையை வெளிப்படுத்திக் கொண்டவள், உலகங்களை மயக்கிக் கொண்டிருப்பவள், அளவிடும் அளவிடப்படுவதும் அளப்பதுமான திரிபுடியில்லாதவள், அவளது வித்யையால் பரமாத்ம நிலைபெறலாம். அந்த சிறப்புகளனைத்தையும் தருகிற பிரும்ஹவித்யையாகிய பேரன்னை என் இதயத்திலுள் விளங்கட்டும். 1

जय ! जय ! जगदम्ब ! जलरुहभवमुख्यनाकालयव्यूहसेवासमानम्रकोटीमणीधोरणीभानुभास्वत्पदाब्जे ! नमच्चित्तरागासिके ! चित्तरङ्गासिके ! (२)

உலகின் அன்னையே ! வெற்றி பெறுவாய் ! வெற்றி பெறுவாய் ! தாமரையில் தோன்றிய பிரும்மா முதலான தேவர் கூட்டத்தின் வழிபாட்டிற்காக குனிந்து வணங்கிய கிரீடத்து ரத்தின வரிசையின் ஒளியாகிற சூர்யனால் ஒளிர்கிற திருவடித் தாமரை கொண்டவளே ! வணங்குபவரின் சித்தத்தின் பற்றை அமருமிடமாகக் கொண்டவளே ! சித்தமாகிய அரங்கில் அமர்ந்தவளே ! (2)

अगाधसंसारहिंसासमातङ्कशङ्काऽगदङ्कारदीक्षाङ्कुरे ! अखण्ड-विध्यण्ड षण्डोपरि द्योतमानालयाकल्पकल्पद्रुमानल्प पुष्पभ्रम-द्भृङ्गगीतोदयोल्लासिचिन्तामणिस्यन्दमानाम्बुपूरातिवर्धिष्णु-पर्यन्तपीयूषपाथोधिरिङ्गत्तरङ्गच्छटाटोपवल्गत्कणश्रेणिजीवत्-प्रपञ्चप्रवृत्तस्तुत प्रक्रियेऽविक्रिये ! (३)

ஆழம் தெரியாத ஸம்ஸாரத்துயராகிய நோய் தீர்க்கிற வைத்தியராக தீக்ஷையில் முனைந்தவளே ! துண்டாடப்பெறுத பிரம்மாண்டவரிசையின் மீது விளங்குகிற ஆலயம் போன்ற கல்பக மரங்களின் அளவற்ற பூக்களில் சுற்றிவருகிற வண்டின் கீதத்தால் உல்லாஸம் பெற்ற சிந்தாமணியிலிருந்து வழிகிற நீர்பிரவாகத்தால் வளர்கிற இயல்பு கொண்ட அமுதக் கடலின் புரண்டு விளையாடுகிற அலைவீச்சின் பரப்பால் உயிர்த்தெழுகிற ஜீவப்பிரபஞ்சத்தால் துதிக்கப்பெறுபவளே ! மாறுபாடடையாதவளே! (3)

मन्द्रचन्द्राङ्कुरोत्तंसफालानलज्वालमालौघलीलापतङ्गी-कृतानङ्गसञ्जीवनालोकिते ! भूरिकारुण्यभारातिखिन्नाशये ! वल्गुपाशाङ्कुशेक्षुस्फुरच्चाप-पुष्पेषुहस्ते ! नमस्ते समस्तैकमातः ! शिवे ! (४)

இளம் சந்திரனின் கீற்றுல் ஒளிர்கிற சந்த்ர சூடனின் நெற்றி நெருப்பின் ஜ்வாலையால் விளையாட்டாக விட்டில் பூச்சி போல் ஆக்கப்பட்ட மன்மதனுக்கு உயிரூட்டுகிற கடாக்ஷ முள்ளவளே ! அதிக கனமுள்ள கருணையின் சுமையால் உள்ளம் வாடியவளே! அழகாக பாசம், அங்குசம், கரும்புவில், புஷ்பபாணங்கள் ஏந்திய கைகள் உள்ளவளே ! உலகின் ஒரே அன்னையே ! உனக்கு வணக்கம். மங்களமே உருவான சிவையே! (4)

जय जय शिवकामसुन्दरि(र्य) अनन्तं दिगन्तं भजन्तं गुणं तावकं भावुकं किं पुनः स्तोतुमस्तीह कश्चित् सुधीरत्र ? वृत्राहिते शस्त्रशब्दासहे; प्रस्तुतत्रासशुष्यद्वपुष्यञ्जसा भूतशान्तत्विषि ज्योतिषि स्वाहया सेविते; जीविते जीवितेशो निराशो, मुहुस्त्रस्यति प्रायशो रक्षसि, प्राणरक्षौषधं काङ्क्षति द्रागहो पाशिनि, व्याकुले चानिले, वित्तनाथेऽप्यथ स्वस्तिकामे, चिराल्लज्जया भङ्गुरे शङ्करे, कुण्ठदोर्दण्डचण्डिम्नि हा पुण्डरीकेक्षणे मुक्तलज्जामरं त्रस्तविद्याधरं भग्नसाध्यच्छटं खिन्नखिन्नोरगं भिन्नतुन्नार्णवम् खण्ड्यमानाण्डजं चूर्ण्यमानाचलं पात्यमानद्रुमं भक्षितैणाङ्ककं पातिताहस्करं निर्मनुष्यं निरालोकमेवं जगद्बाधमानं चिरादेधमानं बलादन्तकस्यान्तकं वेधसो वेधसश्चेश्वरस्येश्वरं शार्ङ्गिणः शार्ङ्गिणं सर्वलोकद्रुहं माहिषश्चासुरं प्रोद्यतानेकदोर्दण्डखेलोल्लसत्खेटखड्गासिशङ्खेषु-बाणासनाद्यायुधस्तोमकिम्मीरिताशावकाशा।

வெல்வாய் ! வெல்வாய் ! சிவகாமஸுந்தரியே ! எல்லையற்ற திசைகளின் எல்லையைச் சென்றடைகிற மங்களமான உனது குணச்சிறப்பைப் புகழ நல்லறிவுள்ளவன் ஒருவன் இங்கு உள்ளானோ ? விருத்திரனின் எதிரியான இந்திரன் ஆயுதம் என்ற சொல்லையே தாங்காதிருக்கும்போது, அக்கினி திடீரெனக் கிளம்பிய நடுக்கத்தால் உடல் வரண்டு ஒளிமங்கி ஸ்வாஹா தேவியால் பணிவிடை செய்யப்பட்டிருக்கும் போது, யமன் உயிரிலேயே ஆசையற்றிருக்கும் போது, நிர்ருதி எப்போதும் அனேகமாக அடிக்கடி நடுங்கிக் கொண்டிருக்கும் போது, வருணன் உயிரைக்காக்கும் மருந்தை எதிர்பார்க்கும் போது, வாயு கலங்கி நிற்கும்போது, குபேரனும் மங்களம் நேர்தலை விரும்புகிறபோது, வெகு காலமாக சங்கரன் (ஈசானன்) மனமொடிந்திருக்கும் போது, விஷ்ணு புஜங்களின் வலிவுகுன்றிய நிலையில், தேவர் வெட்கமிழக்க, வித்யாதரர் பயந்து நடுங்க, ஸாத்தியரின் ஒளி மங்க, நாகர் வாடிநிற்க,

கடல் பொங்கிவடிய, பக்ஷிகள் நிலை குலைய, மலைகள் பொடியாக, மரங்கள் சிதைந்து விழ, சந்திரன் விழுங்கப்பெற, சூரியன் கீழே விழ, மணிதரற்று, உலகம் ஒளியற்று நிற்கக் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக வளர்ந்து, வலிவால் யமனுக்கு யமனாக, பிரும்மாவிற்குப் பிரும்மாவாக, ஈசனுக்கு ஈசனாக, விஷ்ணுவிற்கு விஷ்ணுவாக, உலகனைத்தையும் வாட்டுகிற மஹிஷாஸுரனை, தூக்கிய பல தோள்களில் விளங்குகிற கேடயம், கத்தி, வாள், சங்கு, அம்பு, வில் முதலிய ஆயுதக்குவியலால் பொறி பறக்கிற திசைவெளி கொண்டவளாக, (5)

समप्रोच्चलत्पुष्कलावर्तकध्वानधिक्कारचञ्चून्मिषत्सिंहनादार्भटी-विस्फुटत्सर्वविष्यण्डभाण्डा तटित्कोटिसन्दोहनिन्दाकरामन्द कल्पान्तकालान्तकालीकनेत्रानलोल्लाससच्छात्रकृच्छ्रेतरज्वाल-मालापुषा धीरधीरस्वनद्घण्टिकाकाण्डनिर्घातघोषोत्त्रुटत्सन्धि-बन्धान्विताद्रीन्द्रनिर्यच्छिलाधूलिकापालिकापीतदैत्यौघमेघ-स्रवद्रक्तधारापगापूरजालेन शूलेन निर्भिद्य धूम्राक्षरक्षश्च चण्डञ्च मुण्डं निशुम्भञ्च शुम्भं तया रक्तबीजं मधुं कैटभञ्चापि हत्वा समस्तासुरानीकमुत्तेजिता वीरलक्ष्मीविलासेन देवि त्वमेव ह्यरक्षः समस्तं जगत्तत्क्षणे किं ब्रुवे वा प्रसन्नामपि त्वां न सन्ना भयेनाक्षमा नेक्षितुं वाऽमरास्तेऽपि ते विक्रमप्रक्रियाजल्पनेऽल्पे पुनः के वयं किं पराऽलं गिरां देवता सापि किं वा परैस्त्वां त्वमेवाभिजानासि (६)

பிரளய காலத்து புஷ்கலாவர்தமேக இடி ஒலியைக் குறை கூறுகிற ஸமகாலத்தில் எழும்புகிற சிங்கநாதத்தின் ஆர்பாட்டத்தால் பிரும்மாண்ட ஒடு வெடிக்கச் செய்பவளும், கோடிக்கணக்கான மின்னல்வரிசையைப் பழிக்கிற கொடூரமான கற்பமுடிவு காலத்து ருத்திரனின் நெற்றி நெருப்பை ஒத்த பெருந் தீப்பிழம்பை வளர்ப்பதும், மிகக்கடுமையாக ஒலிக்கிற கண்டாமணிகளின் ஓசையால் வெலவெலத்துப்போன மலைகளிலிருந்து கிளம்புகிற

கற்களும் தூள்களும் பறப்பதால் அசுரக்கூட்டமாகிற மேகத்திலிருந்து ஒழுகுகிற ரக்த தாரையாகிற ஆற்றுப் பிரவாகம் உண்டாக்குவதும், சூலத்தால் தூம்ராக்ஷனையும் சண்டனையும் முண்டனையும் நிசும்பனையும் சும்பனையும் ரக்தபீஜனையும் மதுவையும் கைடபனையும் எல்லா அஸுர ஸேனையையும் பிளந்து கொன்று வீரலக்ஷ்மியின் விளையாட்டால் உற்சாகமடைந்தவளாக, நீ ஒருவளே உலகமனைத்தையும் காத்தருளினாய் ! என்ன சொல்வேன். அருள்வடிவில் உள்ள உன்னைக் களைத்த தேவர்களே பயத்தால் நோக்கவும் போரில் வெற்றி முறையைப் பற்றிச் சிறிதளவு பேசவும் இயலாதவரானார்கள். நாங்கள் எங்கே ! வாக்குக்குத் தேவதையான ஸரஸ்வதியும் அவ்வாறே. மற்றவரால் ஆவதென்ன ! உன்னை நீயே அறிவாய். (6)

लोकाननेकान् यदेका सृजस्यादरेणावसि ध्वंसयस्यम्ब ! केयूरकोटीरभेदेन भिन्नं यथा स्वर्णमेकं तथोपाधिभेदादनेकासि । मायया मोहिता ह्याद्रियन्ते परं दैवतं नैव ते संविदन्त्यन्तरे त्वां परं तत्वमित्यल्पपुण्या जना दोष एष त्वयैवोत्पादितः किं ? न वा यत्प्रपञ्चस्य संवृद्धये नैकमार्गाः कृताः । तावता माद्यति, क्रुध्यति, द्रुह्यति, त्रस्यति, स्पर्धते, खिद्यते, क्लिश्यते, याचते, नश्यति, भ्रश्यति प्रायशोऽयं जनः; त्वां परे श्रद्धयाऽऽराध्य साध्यान्तरं सन्त्यजन्तो मुधैवाभिमानञ्च भोगं तृणायाप्यमत्वाऽमृतत्वं भजन्ते हरप्राणभूते ! जगत्त्राणशीले ! भवत्पादसेवाविधिः सर्वलभ्यः किमस्माकमप्यक्षिपथ्यां गताऽसीति चित्रं यतस्तादृशैरप्यजस्रं मुनीन्द्रैः विमृग्यासि तत्त्वामहं भावये चेतसा पाहि शं देहि शैलात्मजे ! (७)

பல உலகங்களையும் நீ ஒருவளே படைக்கிறாய் ! ஆதரித்துக் காக்கிறாய் ! தாயே ! நீ அழிக்கிறாய் ! தோள்வளை கிரீடம் என்றவாறு தனித்தனி உருவம் பெற்றாலும் எப்படித் தங்கம் என்பது ஒன்றோ, அவ்வாறு உருவகத்தால் நீ பலவாக

உள்ளாய். உன் மாயையால் குழம்பியவர் நீ தான் மேலான தெய்வம், நீதான் எல்லாம் கடந்த தத்துவம் என்பதை உணர்வதில்லை. மக்கள் சிறிதளவே புண்யம் செய்தவர். இந்தக்குறை உன்னாலேயே ஏற்பட்டதா ? உலகம் வளரப் பல வழிகள் வகுக்கப்படவில்லையா ? பெரும்பாலும் மனிதன் பெருமிதம் கொள்கிறான்; கோபிக்கிறான்; துரோகம் செய்கிறான்; பயந்து நடுங்குகிறான்; போட்டி இடுகிறான்; வேதனைப்படுகிறான்; வாட்டிக்கொள்கிறான்; யாசிக்கிறான்; மறைகிறான்; வீழ்ச்சியடைகிறான். இதற்கு மாறாக, சிரத்தையுடன் உன்னை ஆராதித்து, வேறு பலனில் நோக்கமில்லாமல் தற்பெருமையையும் போகத்தையும் புல்லுக்கு ஒப்பாக மதித்துத் தவிர்த்து அமுத நிலை பெறுகின்றனர். ஹரனின் உயிரானவளே! உலகைக் காப்பதை இயல்பாகக் கொண்டவளே ! உன் திருவடி சேவை முறை எல்லோருக்கும் கிட்டுவதே. எங்கள் கண்கள் செல்லும் வழியை நீ அடைந்துள்ளாய். அது வியப்பிற்குரியது. அந்த அத்தகைய முனிவரர்களால் தேடப்பெறுபவள் நீ. அதனால் என் மனத்தால் உன்னை உருவகப்படுத்திக் கொள்கிறேன். காப்பாற்றுவாய்; மலைமகளே! மங்களத்தைத் தருவாய். (7)

श्रीचिदम्बरदिग्बन्धनमालामन्त्रः

ओं अस्य श्री चिदम्बरमालामन्त्रस्य, सदाशिव ऋषिः, महा विराट् छन्दः, श्रीचिदम्बरेश्वरो देवता। हं बीजं, सः शक्तिः, सोऽहं कीलकं, श्रीमच्चिदम्बरेश्वरप्रसादसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः।

ओं ह्रीं श्रीं ह्रां शिवाय नमः। अंगुष्ठाभ्यां नमः।
ओं ह्रीं श्रीं ह्रीं मशिवायन। तर्जनीभ्यां नमः।
ओं ह्रीं श्रीं ह्रूं नमः शिवाय। मध्यमाभ्यां नमः।
ओं ह्रीं श्रीं ह्रैं यनमशिवा। अनामिकाभ्यां नमः।
ओं ह्रीं श्रीं ह्रौं वायनमशि। कनिष्ठिकाभ्यां नमः।
ओं ह्रां ह्रीं ह्रूं ह्रैं ह्रौं ह्रः। करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः।
एवं हृदयादिन्यासः। भूर्भुवस्सुवरोमिति दिग्बन्धः।

ध्यानम्-

लोकानाहूय सर्वान् डमरुकनिनदैः घोरसंसारमग्नान्
दत्वाऽभीतिं दयालुः प्रणत भयहरं कुञ्चितं पादपद्मम्।
उद्धृत्येदं विमुक्तेरयनमिति करैः प्राणिनां प्रत्ययार्थं
बिभ्रद्वह्निं सभायां कलयति नटनं यः स पायाच्छिवो नः॥

लमित्यादिपञ्चपूजा।

१. ओं नमो भगवते आनन्दताण्डवेश्वराय जटामकुटधराय चन्द्र शेखराय विष्णुवल्लभाय श्रीशिवकामसुन्दरीमनोहराय पञ्चाक्षरपरिपूर्णाय ओं लं लं लं लौं इन्द्रद्वारं *बन्धय बन्धय मां रक्ष रक्ष। मम शत्रून् भक्षय भक्षय। मम सर्वकार्याणि साधय साधय। सर्वदुष्टग्रहान्बन्धय बन्धय। हुं फट् स्वाहा[1]॥

1. बन्धय.....स्वाहा इति प्रतिमन्त्रमनुवर्तते।

२. ओं नमो भगवते ऊर्ध्वताण्डवेश्वराय व्याघ्रचर्माम्बरधारण प्रियाय कृष्णसर्पयज्ञोपवीताय अनेककोटिब्रह्मकपालमालालंकृताय श्री शिवकामसुन्दरीमनोहराय पञ्चाक्षरपरिपूर्णाय ओं रं रं रं रौं अग्निद्वारं बन्धय......स्वाहा।

३. ओं नमो भगवते उन्मत्तताण्डवेश्वराय उग्रत्रिणेत्राय भस्मोद्धूलितविग्रहाय रुद्राक्षमालाभरणाय श्रीशिवकाम सुन्दरी मनोहराय पञ्चाक्षरपरिपूर्णाय ओं हं हं हं हौं यमद्वारं बन्धय.......स्वाहा।

४. ओं नमो भगवते हुंकारताण्डवेश्वराय त्रिशूलडमरुककपालमृगहस्ताय नीलकण्ठाय निरञ्जनाय श्रीशिवकाम सुन्दरीमनोहराय पञ्चाक्षरपरिपूर्णाय ओं षं षं षं षौं निर् ऋति द्वारं बन्धय.... स्वाहा।

५. ओं नमो भगवते उग्रत्रिशूलताण्डवेश्वराय चन्द्रशेखराय गंगाधराय परशुहस्ताय श्रीशिवकामसुन्दरी मनोहराय पञ्चाक्षरपरिपूर्णाय ओं वं वं वं वौं वरुणद्वारं बन्धय... स्वाहा।

६. ओं नमो भगवते विजयताण्डवेश्वराय उरगमणिभूषणाय शार्दूलचर्मवसनाय सकलरिपुरंपटविमोचनाय श्री शिवकाम सुन्दरी मनो हराय पञ्चाक्षरपरिपूर्णाय ओं यं यं यं यौं वायुद्वारं बन्धय.... स्वाहा।

७. ओं नमो भगवते भीमताण्डवेश्वराय भूतप्रेत पिशाचब्रह्मराक्षस संहारकाय अनेककोटिप्रमथगण पूजिताय श्रीशिवकामसुन्दरीमनोहराय पञ्चाक्षरपरिपूर्णाय ओं सं सं सं सौं कुबेरद्वारं बन्धय.....स्वाहा।

८. ओं नमो भगवते उग्रताण्डवेश्वराय अघोरवीरभद्राट्टहासाय कालहन्त्रे वायुवेगाय चञ्चलस्वरूपाय श्रीशिवकामसुन्दरीमनोहराय पञ्चाक्षरपरिपूर्णाय ओं शं शं शं शौं ईशानद्वारं बन्धय.......स्वाहा।

९. ओं नमो भगवते अमृतताण्डवेश्वराय आकाशगमनाय नन्दिवाहनप्रियाय गजचर्मांबरधराय श्रीशिवकामसुन्दरी मनोहराय पञ्चाक्षरपरिपूर्णाय ओं ठं ठं ठं ठौं आकाशद्वारं बन्धय....स्वाहा।

१०. ओं नमो भगवते संहारताण्डवेश्वराय अपमृत्युविनाशनाय कालमृत्युसंहारकारणाय अनेककोटिभूतग्रहमर्दनाय सकललोकनायकाय श्रीशिवकामसुन्दरीमनोहराय पञ्चाक्षरपरिपूर्णाय ओं क्षं क्षं क्षं क्षौं अन्तरिक्षद्वारं बन्धय....... स्वाहा।

११. ओंनमोभगवतेअघोरताण्डवेश्वरायआभिचारविच्छेदनाय सर्वरक्षाकरेश्वराय परमानन्दस्वरूपाय श्रीशिवकामसुन्दरी मनोहराय पञ्चाक्षरपरिपूर्णाय ओं न्यं न्यं न्यं न्यौं पातालद्वारं बन्धय..... स्वाहा ।

१२. ओं नमो भगवते प्रलयकालताण्डवेश्वराय शशाङ्क शेखराय अनेककोटिगणनाथसेवितप्रियाय समस्तभूत-प्रेतपिशाचदमनाय कालदेशपञ्चकाचञ्चलस्वरूपाय श्रीशिवकाम-सुन्दरी मनोहराय पञ्चाक्षरपरिपूर्णाय ओं यं यं यं यौं आकर्षय आकर्षय। ब्रह्मराक्षसग्रहान् आकर्षय आकर्षय। बन्धय बन्धय। भक्षय भक्षय। ज्वालय ज्वालय। शोषय शोषय। क्ष्म्रौं कृं खं खेचरस्वरूपाय नागग्रहं आकर्षय आकर्षय। आवेशय आवेशय।

१३. ओं नमो भगवते आदिचिदम्बरेश्वराय पतञ्जलि-व्याघ्रपाद सेवितप्रियाय अनेककोटिभूत लोकनायकाय अचञ्चल-स्वरूपाय मम आत्मानं रक्ष रक्ष। परमन्त्रान् छिन्धि छिन्धि ।

परयन्त्रान् छिन्धि छिन्धि । ज्रां ज्रां ज्रां ज्रौं ह्रींकार नाथाय श्रींकारपीठाय क्लींकाररूपाय ओंकारमनुपाय राजग्रहं स्तंभय स्तंभय । चोरग्रहं स्तंभय स्तंभय । अनुभोगग्रहं स्तंभय स्तंभय। मूकग्रहं स्तंभय स्तंभय । म्लेच्छग्रहं स्तंभय स्तंभय । यक्षिणीग्रहं स्तंभय स्तंभय । कामिनीग्रहं स्तंभय स्तंभय ।

१४. ओं नमो भगवते श्रीचिदम्बरेश्वराय जटामकुटधराय कृष्णसर्पयज्ञोपवीताय व्याघ्रचर्माम्बरधराय अनेककोटि-नागभूषिताय ओं सौं सौं सौं सौं श्रीचिदम्बरेश्वराय बालग्रहं संहर संहर । ज्वालाग्रहं संहर संहर । ज्वरग्रहं संहर संहर । उच्छिष्टग्रहं संहर संहर । गन्धर्वग्रहं संहर संहर । देवताग्रहं संहर संहर । क्लीं क्लीं क्लीं (क्लौं) क्लींकाररूपाय हं हं हं हौं अनावृतनृत्तप्रियाय टीं टीं टीं ऐंकारप्रियाय आदिचिदम्बरेश्वराय ग्रामदेवताग्रहं स्तंभय स्तंभय । झटिकग्रहं स्तंभय स्तंभय । झौटिकग्रहं स्तंभय स्तंभय । शिव शिव हर हर आं लं लं लं लौं स्तंभय स्तंभय । आतोषय आतोषय । क्रां क्रीं क्रोडय । ह्रां ह्रीं ह्रौं मारय मारय शत्रून् । द्रां द्रीं द्रौं विद्रावय विद्रावय द्विषतः । दह दह । पच पच । दं दं दं दौं दमय दमय आद्रावय आकर्षय आवेशय आवेशय शिवद्रोहपातकान् नाशय नाशय ।

१५. ओं नमो भगवते युगप्रपञ्चताण्डवेश्वराय उग्रत्रिणेत्राय रुद्राय पञ्चाक्षरपरिपूर्णाय रुद्राक्षमालाभरणाय भस्मोद्धूलितविग्रहाय एकाहज्वरं शमय शमय । त्र्यहज्वरं मासज्वरं द्वैमासिकज्वरं त्रैमासिकज्वरं षाण्मासिकज्वरं वत्सरज्वरं पित्तज्वरं श्लेष्मज्वरं (कफज्वरं) वातज्वरं सर्वज्वरं शमय शमय ।

१६. ओं नमो भगवते महोग्रताण्डवेश्वराय रुद्राज्ञापरि-पालनाय सर्वशत्रुसंहारकाय ओं यं यं यं यौं ज्वालामुखग्रहं उच्चाटय

उच्चाटय। शक्तिग्रहं उच्चाटय उच्चाटय। डाकिनीग्रहं उच्चाटय उच्चाटय। शाकिनीग्रहं उच्चाटय उच्चाटय। कूष्माण्डग्रहं उच्चाटय उच्चाटय। भेतालग्रहं उच्चाटय उच्चाटय। द्वात्रिंशद् यक्षिणीर्मोहय मोहय हुं फट् स्वाहा।

१७. ओं नमो भगवते सर्वसंहारताण्डवाय प्रलयाग्नि प्रभाय सहस्रशिरोभिर्युताय द्विसहस्रभुजाय चत्वारिंशत्सहस्रनखाय सकलायुधपाणिने वज्रताण्डवाय वज्रदेहाय सदाशिवाय स्वतन्त्रपरिपालकाय स्वमन्त्रपरिपालकाय स्वयन्त्रपरिपालकाय ओं क्षं क्षं क्षं क्षौं विष्णुवल्लभाय चतुष्कोटिपिशाचान् आकर्षय आकर्षय। षोडश गणपतीन् आकर्षय आकर्षय। अष्टकोटि भैरवान् आकर्षय आकर्षय। नवकोटिदुर्गाः आकर्षय आकर्षय। दशकोटिकालीः आकर्षय आकर्षय। सप्तकोटिशास्तॄन् आकर्षय आकर्षय। पञ्चकोटिकूष्माण्डान् आकर्षय आकर्षय। नवकोटिरुद्रान् आकर्षय आकर्षय। अष्टकोटिविष्णुग्रहान् आकर्षय आकर्षय। पञ्चकोटि-ब्रह्मग्रहान् आकर्षय आकर्षय। पञ्चकोटिइन्द्रग्रहान् आकर्षय आकर्षय। कालदण्डान् ताडय ताडय। सप्तकोटि पैशाचान् आकर्षय आकर्षय। प्रें प्रैं कालपाशेन बन्धय बन्धय। भीषय भीषय ज्वालय ज्वालय। शोषय शोषय। उच्चाटय उच्चाटय। मारय मारय। हुं फट् स्वाहा।

१८. ओं नमो भगवते अट्टहासमहाभीमताण्डवेश्वराय भक्तगणसंरक्षकाय सर्वमृत्युनिवारणाय सर्वरोगशमनाय सर्वशत्रून् शीघ्रं संहर संहर। अमृतानन्दस्वरूपाय ओं हुं हुं हुं हुंकारनाथाय वज्रकवचाय पं पं पं पौं श्री शिवकामसुन्दरीमनोहराय आभिचारं छिन्धि छिन्धि। ओं हौं हौं हौं अनन्तस्वरूपाय सकलदेवतासेविताय सकलजनसेविताय सर्वसंमोहनाय श्रीचिदम्बरेश्वराय नादहरिप्रियाय

विष्णुवाद्यप्रियाय बाणासुरसेविताय ब्रह्मवाद्यप्रियाय तुंबुरुनारद-सेविताय कल्याणीरागप्रियाय चन्द्रसूर्य सेविताय लक्ष्मीसेविताय समस्तगणवाद्यघोषप्रियाय श्री आनन्दताण्डवेश्वराय शिव शिव शिव शरणम्। शिवानन्दरूपाय ओंकारमण्डपाय श्रीचिदम्बरेश्वराय नमो नमस्ते। ओं ओं ओं ओं ओं श्रीं ह्रीं ऐं क्लीं सौः हंस हंस हर हर शिव शिव नमो नमस्ते।

यः चिदम्बरमालामन्त्रमधीते स सर्वसिद्धिं लभते। स सर्वसौभाग्यं लभते लभत इति।

हृदयादिन्यासः। भूर्भुवस्सुवरों इति दिग्विमोकः। ध्यानम्। लमित्यादि। गुह्यातिगुह्य गोप्ता त्वं गृहाणास्मत्कृतं जपम्। सिद्धिर्भवतु मे देव त्वत्प्रसादान्मयि स्थिरा। इति समर्पयेत्।

श्री ब्रह्मचामुण्डिकास्तवः

वेदवक्त्रां चतुर्हस्तां सर्वालङ्कार भासुराम्।
त्रिशूलं चाक्षमालां च पानपात्रं सितांबुजम्।। १

बिभ्रतीं रक्तवसनां करण्डमकुटान्विताम्।
प्रेतासनां स्मरेद्देवीं ब्रह्मचामुण्डिरूपिणीम्।। २

उद्यद्भास्करसन्निभां त्रिणयनां वेदाननाब्जां चतु -
हर्स्तैरम्बुजशूलदामचषकान् संबिभ्रतीं शूलिनः।
नृत्ताडम्बरधूर्वहां शिवमयीं प्रेतासनाध्यासिनीं
ध्यायेत्तिभ्रुवनेश्वरीं हृदि सदा श्रीब्रह्मचामुण्डिकाम्।। ३

ओङ्काराम्बुज संस्थितामुपनिषद्गीतापदानोत्तमां
ओड्याणादि चतुर्विधोन्नत महापीठाधिरूढां शिवाम्।
ओजोदीप्तरवीन्दुवह्निमुखरामोघत्रयाभ्यर्चितां
वन्देऽहं विपदं सदा शमयितुं श्रीब्रह्मचामुण्डिकाम्।। ४

ब्रह्मेन्द्राग्नि मुखामरेडितपदां ब्रह्मांशजातां बृह -
च्छूलप्रोतनिशुंभदैत्यहृदयां ब्राह्म्यादिभिः संवृताम्।
बाधाहीनपदप्रदां बुधनुतां बन्धूकरागाम्बरां
वन्देऽहं विपदं सदा शमयितुं श्रीब्रह्मचामुण्डिकाम्।। ५

हर्यक्षासनसंस्थितां हयमुखागस्त्यादिपूज्यां हठात् -
कारध्वस्तबलोच्छ्रयासुरगणां हारावलीभासुराम्।
हाहाहूहु मुखैः स्तुतां हुतवहज्वालाभकेशान्वितां
वन्देऽहं विपदं सदा शमयितुं श्रीब्रह्मचामुण्डिकाम्।। ६

चातुर्योक्तिविमोहितप्रियतमां चन्द्रार्कवह्नीक्षणां
चण्डानेकसुरान्तकान्तककरीं चापल्यहीनेष्टदाम्।

चारुस्मेर चतुर्मुखां प्रबलदोश्शूलाक्षपात्राम्बुजां
वन्देऽहं विपदं सदा शमयितुं श्रीब्रह्मचामुण्डिकाम् ।। ७

मुक्ताहारमनोहरां मुनिजनाभीष्टां मुकुन्दार्चितां
मुद्रामुद्रित मुण्डचण्डदनुजां मुक्तिप्रदां मोहिनीम् ।
मुग्धां मुग्धविभूषणां मुकुरसच्छायातपत्रामुमां
वन्देऽहं विपदं सदा शमयितुं श्रीब्रह्मचामुण्डिकाम् ।। ८

डाकिन्यादिभिरावृतां डमरुनिध्वानप्रियां डामरीं
डिंभप्रार्थिमहीसुरादि जनतास्तोत्रप्रपञ्चालयाम् ।
डोलाडंबर नर्तनेशवरवाक्प्रोत्साहितां डंभिनीं
वन्देऽहं विपदं सदा शमयितुं श्रीब्रह्मचामुण्डिकाम् ।। ९

नम्यां नम्रदिगीश्वरीं नगसुतां नारायणीं नर्तकीं
नानारत्नकिरीटकुण्डलधरां नित्यां नितान्तेष्टदाम् ।
नीहारेशधरां निशुम्भशमनीं निर्वैरिणीं निश्चलां
वन्देऽहं विपदं सदा शमयितुं श्रीब्रह्मचामुण्डिकाम् ।। १०

मोहध्वान्तरविप्रभां मधुरिमाकारां मरालोद्वहां
मायां माधवसोदरीं मरकतच्छायां मनोदूरगाम् ।
मान्यां माहिषमस्तकस्थितिजुषीं मारप्रियां मातरं
वन्देऽहं विपदं सदा शमयितुं श्रीब्रह्मचामुण्डिकाम् ।। ११

एतं स्तोत्रवरं पठन्तु सुधियः संकल्पकल्पद्रुमं
भूतप्रेतपिशाचमोहनकरं सर्वापदां नाशकम् ।
कान्तापुत्रधनप्रदं सरसवाग्वेगप्रदं सर्वदं
दुर्गापाङ्गकटाक्षपातनकरं दुःखाम्बुधेस्तारकम् ।। १२

***

श्री श्रीमूलयोगीन्द्रकृत

त्यागराजदशकस्तुतिः

नीलकंधर फाललोचन बालचन्द्रशिरोमणे
कालकाल कपालमाल हिमालयाचलजापते।
शूलदोर्धर मूलशंकर मूलयोगिवरस्तुत
त्यागराज दयानिधे कमलापुरीश्वर पाहि माम्।। १

हारकुंडलमौलिकंकण किंकिणीकृतपन्नग
वीरखड्ग कुबेरमित्र कलत्रपुत्रसमावृत।
नारदादि मुनीन्द्रसन्नुत नागचर्मकृताम्बर
त्यागराज दयानिधे कमलापुरीश्वर पाहि माम्।। २

भूतनाथ पुरान्तकातुल भुक्तिमुक्तिसुखप्रद
शीतलामृतमन्दमारुत सेव्यदिव्यकलेबर।
लोकनायक पाकशासन शोकवारण कारण
त्यागराज दयानिधे कमलापु रीश्वर पाहिमाम्।। ३

शुद्धमद्दलतालकाहलशंखदिव्यरवप्रिय
नृत्तगीतरसज्ञ नित्यसुगंधिगौरशरीर भो।
चारुहार सुरासुराधिपपूजनीयपदाम्बुज
त्यागराज दयानिधे कमलापुरीश्वर पाहि माम्।। ४

घोरमोहमहान्धकारदिवाकराखिलशोकहन्
एकनायक पाकशासनपूजितांघ्रिसरोरुह।
पापतूलहुताशनाखिललोकजन्मसुपूजित
त्यागराज दयानिधे कमलापुरीश्वर पाहि माम्।। ५

सर्पराजविभूष चिन्मय हृत्सभेश सदाशिव
नन्दिभृंगिगणेशवन्दितसुंदरांघ्रिसरोरुह।
वेदशेखरसौधसुग्रह नादरूप दयाकर
त्यागराज दयानिधे कमलापुरीश्वर पाहि माम् ॥ ६

पंकजासनसूत वेदतुरंग मेरुशरासन
भानुचंद्ररथांग भूरथ शेषशायिशिलीमुख।
मन्दहासखिलीकृतत्रिपुरान्तकृद् बडबानल
त्यागराज दयानिधे कमलापुरीश्वर पाहि माम्॥ ७

दिव्यरत्नमहासनाशय मेरुतुल्यमहारथ
छत्रचामरबर्हिबर्हसमूह दिव्यशिरोमणे।
नित्यशुद्ध महावृषध्वज निर्विकल्प निरंजन
त्यागराज दयानिधे कमलापुरीश्वर पाहि माम्॥ ८

सर्वलोकविमोहनास्पदतत्पदार्थ जगत्पते
शक्तिविग्रह भक्तदूत सुवर्णवर्ण विभूतिमन्।
पावकेन्दुदिवाकराक्ष परात्परामितकीर्तिमन्
त्यागराज दयानिधे कमलापुरीश्वर पाहि माम्॥ ९

तात मत्कृतपापवारणसिंह दक्षभयंकर
दारुकावनतापसाधिपसुन्दरीजनमोहक।
व्याघ्रपादपतंजलिस्तुत सार्धचंद्र सशैलज
त्यागराज दयानिधे कमलापुरीश्वर पाहि माम्॥१०

श्रीमूलाभिधयोगिवर्यरचितां श्रीत्यागराजस्तुतिं
नित्यं यः पठति प्रदोषसमये प्रातर्मुहुस्सादरम्।
सोमास्कन्दकृपावलोकनवशादिष्टानिहाप्त्वाऽन्तिमे
कैलासे परमे सुधाम्नि रमते पत्या शिवायाःसुधीः॥ ११

श्रीसुन्दरभक्तविरचितं

श्रीत्यागराजाष्टकम् ।

चन्द्रार्धचूडाय सदाशिवाय साम्बाय लक्ष्मीपतिसेविताय।
भक्तानुरक्ताय महेश्वराय त्यागाधिराजाय नमश्शिवाय ।। १

सुमेरुचापाय सुशोभनाय ब्रह्मेन्द्रनारायणवन्दिताय।
वाचामतीताय मनोन्मनाय त्यागाधिराजाय नमश्शिवाय ।। २

वेदान्तवेद्याय विभूषिताय विराजमानाय शुचिस्मिताय।
शुद्धाय सूक्ष्माय सुरार्चिताय त्यागाधिराजाय नमश्शिवाय ।। ३

देवादिदेवाय जगद्धिताय जन्मादिहीनाय निरंजनाय।
राजाधिराजाय सुरेश्वराय त्यागाधिराजाय नमश्शिवाय ।। ४

रत्नादिभूषाय जटाधराय कल्पान्तहीनाय कलाधराय।
कालान्तकायाखिलनायकाय त्यागाधिराजाय नमश्शिवाय ।। ५

पञ्चाननायाहिविभूषिताय स्वर्गापवर्गादिफलप्रदाय।
मह्यादिलोकत्रयपालकाय त्यागाधिराजाय नमश्शिवाय ।। ६

मुक्ताय लोकस्य परात्पराय पंचाक्षरीपाठ विमोक्षदाय।
त्रेताग्निरूपाय जगज्जनित्रे त्यागाधिराजाय नमश्शिवाय ।। ७

सिंहासनस्थाय दिगम्बराय शीतांशुवर्णाय जटाधराय।
श्रीपार्वतीशाय सदाशिवाय त्यागाधिराजाय नमश्शिवाय ।। ८

श्रीत्यागराजाष्टकमन्वहं यः पंचाक्षरीमन्त्रवरान्तिमं स्तवम्।
श्रीसुन्दरेणारचितं पठेत् स प्राप्नोति धर्मादिचतुष्टयं वरम् ।। ९

****

श्रीशङ्करभगवत्पादविरचिता

श्रीनन्दिकेशपंचरत्नमालिकास्तुतिः

नमज्जनाखिलाशुभाशुशुक्षणिं नगस्थितं
नगेन्द्रजापतिप्रियं नराशभंगविक्रमम्।
नितान्तमीशसन्निधौ च भक्तवर्गसन्नुतं
नमामि नंदिकेश्वरं शिलादजं गणेश्वरम्॥ १

दिगीश्वरार्चितांघ्रि पङ्कजातमद्भुताकृतिं
नितान्तशम्भुनर्तनात्तमद्दलं वृषाननम्।
दिवाकरक्षपेशवह्नि लोचनत्रयोज्ज्वलं
नमामि नन्दिकेश्वरं शिलादजं गणेश्वरम्॥ २

पुरा हि जातु रक्षसामधीश्वरं स्वमाननं
हसन्तमीक्ष्य कोपतः शशाप यो वृषेश्वरः।
तथैव विष्णुवाहनः प्रशिक्षितश्च लीलया
नमामि नन्दिकेश्वरं शिलादजं गणेश्वरम्॥ ३

मुधा परो मुकुन्द एव सर्वदेवतास्विति
प्रजल्पयन्तमग्रतो मुनिं पराशरात्मजम्।
क्रुधा स्वकीयहुंकृतेरशिक्षयच्च योगिराट्
नमामि नन्दिकेश्वरं शिलादजं गणेश्वरम्॥ ४

मुहुर्मुहुर्जपन्वरं परं च रौद्रमादरात्
अवाप यो महेश्वराच्च नित्यनिर्विकल्पताम्।
सुकेतुतां प्रवाहतां गणेशतां च साम्यतां
नमामि नन्दिकेश्वरं शिलादजं गणेश्वरम्॥ ५

सुपञ्चरत्नमालिकामिमां पठन्ति ये नराः
सुपुत्रमित्रभृत्यधान्य सत्कलत्रसम्पदः।
अरोगतां च योगसिद्धिमप्यहो यदीप्सितं
समृद्धिमप्ययाचितं भजन्ति वाग्विलासताम्॥ ६

।। स्वर्णाकर्षणभैरव स्तोत्रम् ।।

कल्पान्ते शमितत्रिविक्रममहाकङ्कालबद्धस्फुरत्
शेषस्यूतनृसिंहपाणिनखर प्रोतादि कोलामिषः ।
विश्वैकार्णवताविहारमुदितौ यौ मत्स्यकूर्मावुभौ
कर्षन्धीवरतां गतोऽस्यतु स नो मोहं महाभैरवः ।। १

नीलरुचि वेदकरवह्नि नयनं सत्
शूलककपालडमरुं च सहपाशम् ।
नग्नशुनवाहनसकिंकिणिविभूषं
प्रोच्चगति केशधरसर्पवरहारम् ।। २

पश्चिमाभिमुखं रौद्रं क्षेत्रपालं समर्चयेत् ।
भैरवं भैरवीयुक्तं अन्यैश्च निजकिङ्करैः ।। ३

कल्पवृक्षस्य मूले तु रत्नमण्टपमध्यमे ।
मणिसिंहासनासीनं नानाभरणभूषितम् ।। ४

तरुणादित्यसङ्काशं रक्तमाल्याम्बरोज्ज्वलम् ।
उद्यत्पिङ्गजटाबद्ध चारुचन्द्रकलाधरम् ।। ५

कमलं स्वर्णपात्रं च वरं चाभयमेव च ।
शंखं पीयूषकुंभं च बिभ्राणं करपंकजैः ।। ६

देव्या चंपकवर्णांग्या समालिंगितविग्रहम् ।
स्वपादपद्मभक्तानां वर्षन्तं स्वर्णधारया ।। ७

करुणासागरं देवं स्वर्णाकर्षणभैरवम् ।
सिद्धविद्याधरैर्नित्यं स्तूयमानं समाश्रये ।। ८

स्वर्णप्रदः स्वर्णवर्षी स्वर्णाकर्षणभैरवः ।
भक्तप्रियो भक्तवश्यो भक्ताभीष्टफलप्रदः ।। ९

सिद्धिदः करुणामूर्तिः प्रणताभीष्टपूरकः ।

निधिसिद्धिप्रदः स्वर्णसिद्धिदो रससिद्धिदः ॥ १०

एतैः पदैः शुभैर्दिव्यैर्योऽर्चयेत्स्वर्णभैरवम् ।
स्वर्णसिद्धिमवाप्नोति भैरवस्य प्रसादतः ॥ ११

गाङ्गेयपात्रं डमरुं त्रिशूलं पाशं करैः संदधतं त्रिणेत्रम् ।
देव्या युतं श्वानवराश्रितं तं स्वर्णाभिधं भैरवमाश्रयेऽहम् ॥ १२

ब्रह्मा यस्य मनोर्मुनिः निगदितस्त्रिष्टुप् च छन्दः स्वयं
स्वर्णाकर्षणभैरवो हरिहर ब्रह्मात्मको देवता ।
आं बीजं सह शक्तिरित्यभिहितस्तस्यैव सूत्रात्मनः
स्तोत्रध्यानपुरस्सरं मनुवरं वक्ष्यामि संप्रत्यहम् ॥ १३

मन्दारद्रुममूलभाजि महिते माणिक्यसिंहासने
दिव्ये रत्नमये सुचम्पकरुचा देव्या समालिंगितः ।
भक्तेभ्यो वररत्नपात्रभरितं स्वर्णं दधानोऽनिशं
स्वर्णाकर्षण भैरवो विजयते स्वर्गापवर्गैकभूः ॥ १४

ओं ऐं क्लां क्लीं क्लूं इति व्याहरद्भ्यो
भिक्षां हैमीं यः स्वयं संप्रयच्छन् ।
कारुण्याब्धिः कल्पमूलाधिवासः
स्वर्णाकर्षो भैरवो नोऽस्तु भूत्यै ॥ १५

ओं ह्रां ह्रीं हूं इत्यन्वहं जापकानां
वर्षन्तं द्राक् स्वर्णवृष्टिं समग्राम् ।
नित्यं स्वच्छं सूर्यकोटिप्रकाशं
स्वर्णाकर्षं भैरवं भावयामि ॥ १६

मरकतमणिपात्रे संभृतं स्वर्णपूरं
स्वमनुमननकृद्भ्यः सादरं संप्रदात्रे ।

कुरु हृदय सपर्यां सेव्यमानाय नित्यं
सुरवरभुजगेन्द्रैरापदुद्धारणाय॥ १७

नमोऽजामलबद्धाय कल्पमूलनिवासिने।
स्वर्णाकर्षणशीलाय साधकानां हितात्मने॥ १८

लोकेश्वरायाम्बुरुहासनाद्यैः बर्हिर्मुखैरर्चितपादुकाय।
दारिद्र्यनिर्मूलनकर्मठाय कारुण्यवारां निधये नमस्ते॥ १९

दीनानाथविपन्नरक्षणरतैराज्ञाप्रतीक्षाकरैः
सिद्धैः साध्यनृकिन्नरोरगसुरैः नित्यं परीतात्मने।
सानन्दाय समुल्लसद्वरमणिप्रद्योततेजोजुषे
स्वर्णाकर्षणभैरवाय सततं कुर्मो नमस्यां वयम्॥ २०

स्वर्णाकर्षिण्या स्वदेव्याऽऽश्रिताय स्वैरारावोदारसिंहासनाय।
कुर्मो नित्यं शर्मदात्रे नमस्यां महादारिद्र्य द्वेषिणे भैरवाय॥ २१

स्वर्णप्रदानाध्वरदीक्षिताय स्वतेजसाक्रान्तदिगन्तराय।
सौभाग्यसंपत्सदनाय नित्यं श्रीं ह्रीं महाभैरव ते नमोऽस्तु॥ २२

चिन्तामणि स्वजनकल्पितपारिजात-
मन्दार वीतमणिमण्टपमध्यगाय।
स्वर्णप्रदाननिरताय सदा सपर्यां
कुर्मो वयं त्रिकरणैर्वरभैरवाय॥ २३

मूले कल्पतरोः प्रभामणिकृते भद्रासने संस्थितो
हस्तांभोरुह रत्नपात्रभरितैः कार्तस्वरैर्भासुरैः।
अर्थीन् विद्रुतदुर्गतीन् विरचयन्नुद्यद्दिनेशद्युतिः
स्वर्णाकर्षण भैरवो भवतु मे दारिद्र्यविद्रावकः॥ २४

कनक मणिविराजद् भूषणैर्भूषितांगं
सकलमुनिजनानां स्वर्णदातारमीशम्।

निगम शुनकवाहं भैरवं शूलपाणिं
विपुलवरजटालं सन्ततं भावयेऽहम् ॥ २५

स्वर्णाकर्षण भैरव मंत्रमयं स्तोत्रमन्वहं जपताम्।
निधिसिद्धिरसस्वर्णसिद्धयश्च झडिति जायते पुंसाम् ॥ २६

(श्रीविजयासारावलीतः)

***

श्रीदुर्गासप्तशतीस्तोत्रम् ॥

लक्ष्मीशे योगनिद्रां प्रभजति भुजगाधीशतल्पे सदर्पौ
उत्पन्नौ दानवौ तच्छ्रवणमलमयाङ्गौ मधुं कैटभं च।
दृष्ट्वा भीतस्य धातुः स्तुतिभिरभिनुतामाशु तौ नाशयन्तीं
दुर्गां देवीं प्रपद्ये शरणमहमशेषापदुन्मूलनाय ॥ १

युद्धे निर्जित्य दैत्यः सुरकुलमखिलं यस्तदीयेषु धिष्ण्ये -
ष्वास्थाप्य स्वान्विधेयान् स्वयमगमदसौ शक्रतां विक्रमेण।
तं सामात्याप्तमित्रं महिषमपि निहत्याशु मूर्धाधिरूढां
दुर्गां देवीं प्रपद्ये शरणमहमशेषापदुन्मूलनाय ॥ २

विश्वोत्पत्तिप्रणाश स्थितिविहृतिपदे देवि घोरामरारि -
त्रासात् त्रातं कुलं नःपुनरपि च महासंकटेष्वीदृशेषु।
आविर्भूयाः पुरस्तादिति चरणनमत्सर्वगीर्वाणवर्गां
दुर्गां देवीं प्रपद्ये शरणमह मशेषापदुन्मूलनाय ॥ ३

हन्तुं शुंभं निशुंभं विबुधगणनुतां हेमडोलां हिमाद्रौ
आरूढां व्यूढदर्पान् युधि निहतवतीं धूम्रदृक्चण्डमुण्डान्।
चामुण्डाख्यां दधानामुपशमितमहारक्तबीजोपसर्गां
दुर्गां देवीं प्रपद्ये शरणमहमशेषापदुन्मूलनाय ॥ ४

ब्रह्मेशस्कन्दनारायण किटिनरसिंहेन्द्रशक्तीः स्वभृत्याः
कृत्वा हत्वा निशुंभं जितविबुधगणं त्रासिताशेषलोकम्।
एकीभूयाय शुंभं रणशिरसि निहत्यास्थितामात्तखड्गां
दुर्गां देवीं प्रपद्ये शरणमहमशेषापदुन्मूलनाय ॥ ५

त्रैगुण्यानां गुणानामनुसरणकलाकेलिनानावतारैः
त्रैलोक्यत्राणशीलां दनुजकुलवनी वह्निकीलासलीलाम्।
देवीं सच्चिन्मयीं तां स्वचरण विनमत्सत्रिवर्गा पवर्गां
दुर्गां देवीं प्रपद्ये शरणमहमशेषापदुन्मूलनाय ॥ ६

त्रायस्व स्वामिनीति त्रिभुवनजननि प्रार्थनास्त्वय्यपार्थाः
पाल्यन्तेऽभ्यर्थितायां भगवति शिशवः किंन्वनन्या जनन्याः।
तत्तुभ्यं स्यान्नमस्येत्यवनतविबुधाह्लादि वीक्षाविसर्गां
दुर्गां देवीं प्रपद्ये शरणमहमशेषापदुन्मूलनाय ॥ ७

उत्पन्ना नन्दजेति स्वयमवनितले शुंभमन्यं निशुंभं
भ्रामर्याख्यारुणाख्यं पुनरपि च शिवे दुर्गमाख्यं निहन्तुम्।
भीमा शाकम्भरीति त्रुटितरिपुभटां रक्तदन्तेति जातां
दुर्गां देवीं प्रपद्ये शरणमहमशेषापदुन्मूलनाय ॥ ८

सिंहारूढां त्रिणेत्रां करतलविलसच्छंखचक्रासिरम्यां
सर्वाभीष्टार्थदात्रीं रिपुमथनकरीं सर्वलोकाभिवन्द्याम्।
सर्वालङ्कारदीप्तां विधुयुतमकुटां श्यामलाङ्गीं कृपार्द्रां
दुर्गां देवीं प्रपद्ये शरणमहमशेषापदुन्मूलनाय ॥ ९

एतं सन्तः पठन्तु स्तवमखिलविपज्जालतूलानलाभं
हृन्मोहध्वान्तभानुप्रतिममखिलसंकल्पकल्पद्रुकल्पम्।
दौर्गं दौर्गत्यघोरातपतुहिनकरप्रख्यमंहो गजेन्द्र-
श्रेणीपञ्चास्यदेश्यं विपुलभयदकालाहिताक्ष्यप्रभावम्॥१०

॥ श्रीशरभेश्वरस्तोत्रम् ॥

श्रीशिव:

शृणु देवि महागुह्यं परमं पुण्यवर्धनम्।
शरभेशाष्टकं मन्त्रं वक्ष्यामि तव तत्त्वतः ॥ १

ऋषिन्यासादिकं यत्तत्सर्वं पूर्ववदाचरेत्।
ध्यानभेदं विशेषेण वक्ष्याम्यहमथो शिवे ॥ २

ज्वलनकुटिलकेशं सूर्यचंद्राग्निनेत्रं
निशितकरनखाग्रस्यूतसिंहास्यदेहम्।
शरभमथ मुनीन्द्रैः स्तूयमानं सिताङ्गं
प्रणतभयविनाशं भावयेत्पक्षिराजम् ॥ ३

देवादिदेवाय जगन्मयाय शिवाय नालीकनिभाननाय।
शर्वाय भीमाय शराधिपाय नमोऽस्तु तुभ्यं शरभेश्वराय ॥ ४

हराय भर्गाय हरिप्रियाय भवाय शान्ताय परात्पराय।
मृडाय रुद्राय विलोचनाय नमोऽस्तु तुभ्यं शरभेश्वराय ॥ ५

शीतांशुचूडाय दिगंबराय सृष्टिस्थितिध्वंसनकारणाय।
जटाकलापाय जितेन्द्रियाय नमोऽस्तु तुभ्यं शरभेश्वराय ॥ ६

श्रीकालकण्ठाय भवान्तकाय कपालशूलाङ्ककराम्बुजाय।
भुजङ्गभूषाय पुरान्तकाय नमोऽस्तु तुभ्यं शरभेश्वराय ॥ ७

शमादिषट्काय यमान्तकाय यमादियोगाष्टकसिद्धिदाय।
उमाधिनाथाय पुरान्तकाय नमोऽस्तु तुभ्यं शरभेश्वराय ॥ ८

कालाय देवामृतकन्दलाय कल्याणकौतूहलकारणाय।
स्थूलाय सूक्ष्माय सुरूपकाय नमोऽस्तु तुभ्यं शरभेश्वराय ॥ ९

घृणादिपाशाष्टकवर्जिताय नृसिंहदर्पाग्निविनाशकाय।
गुणादिहीनाय गुणत्रयाय नमोऽस्तु तुभ्यं शरभेश्वराय।। १०

पंचाननायाखिलभासकाय पंचाशदर्णाय पराक्षराय।
पंचाक्षरेशाय जगद्धिताय नमोऽस्तु तुभ्यं शरभेश्वराय।। ११

नीलकंठाय रुद्राय शिवाय शशिमौलिने।
भवाय भवनाशाय पक्षिराजाय ते नमः।। १२

परात्पराय घोराय शम्भवे परमात्मने।
सर्वाय निर्मलांगाय सालुवाय नमो नमः।। १३

गंगाधराय सांबाय परमानन्दतेजसे।
सर्वेश्वराय शान्ताय शरभाय नमो नमः।। १४

वरदाय वरांगाय वामदेवाय शूलिने।
गौरीशाय गिरीशाय गिरिजापतये नमः।। १५

कनकजठरपीनोद्रिक्तपानोन्मदेन
सकलभुवन पीडा नारसिंहेन जाता।
झडिति सकरुणं यः सर्वदेवैः स्तुतस्तां
अहरदभयदायी सालुवः पक्षिराजः।। १६

दंष्ट्रानखोग्रः शरभः सपक्षः चतुर्विधश्चाष्टपदः चतुर्भुजः।
किरीटगंगेन्दुधरो नृसिंहक्षोभापहोऽस्मद्रिपुहास्तु शम्भुः।। १७

शरभेशस्तवं नित्यं यः पठेत् शिवसन्निधौ।
इह भुक्त्वाऽखिलान्भोगानन्ते ब्रह्मपुरं व्रजेत्।।

(श्रीशरभकल्पतः।)

श्री नवदुर्गास्वरूपानुसन्धानस्तुतिः

वक्ष्येऽहं नव दुर्गायाः स्वरूपाण्यधुना क्रमात्।
प्रथमा वन दुर्गा स्यात् शूलिन्याख्या द्वितीयिका ॥ १

तृतीया जातवेदास्तु शान्तिदुर्गा चतुर्थिका।
पञ्चमी शबरी दुर्गा ज्वलद् दुर्गा च षष्ठिका ॥ २

सप्तमी लवणाभिख्या दीपदुर्गा तथाऽष्टमी।
नवमी ह्यासुरी दुर्गा प्रोक्ता एता नवाम्बिकाः ॥ ३

पुरा भण्डमहायुद्धे ललिताम्बाऽट्टहासतः।
आविर्भूता इमा देव्यः मध्वाद्यसुरभीकराः ॥ ४

स्मरणादर्चनात्तासां जपात् दुर्गाणि मानवाः।
तरन्ति तरसा नान्यो ह्युपायोऽस्ति कलौ युगे ॥ ५

दुःखेन शत्रुभिर्गन्तुमशक्यत्वात् यतोऽम्बिका।
दुर्गेति कथिता शम्भुं समरोद्युक्त माश्रिता ॥ ६

दुर्गात् सन्त्रायते यस्मात् देवी दुर्गेति कथ्यते।
प्रपद्ये शरणं देवि चेत्याहाथर्वणी श्रुतिः ॥ ७

आक्रीडायां भवानी सा शम्भोः कोपे तु कालिका।
जगतां पालने विष्णुः युद्धे दुर्गा शिवप्रिया ॥ ८

समष्टि व्यष्टि भेदेन द्विधा तन्मूर्तिरीरिता।
समष्टिरेव सर्वत्र पूज्यते हि द्विजातिभिः ॥ ९

विख्याता सर्वदा दुर्गा महिषासुरमर्दिनी।
समष्टिरूपिणी देवी नवदुर्गात्मिका शिवा ॥ १०

विन्ध्यदर्पविनाशार्थमगस्त्येन वने पुरा।
या दुर्गा पूजिता तस्मात् वनदुर्गेति कीर्तिता ॥ ११

त्रिपुराणां महायुद्धे वहन्ती शूलमायुधम्।
शम्भोः वामगता दुर्गा तस्मात् सा शूलिनी मता ॥ १२

जातवेदः स्वरूपा या गङ्गां नयति शाम्भवम्।
वीर्यं तस्मात् जातवेदोदुर्गेति प्रथिता भुवि ॥ १३

ऋणरोगपिशाचादि सर्वोपद्रव नाशनात्।
रुद्रकोपप्रशमनात् शान्ति दुर्गेति कीर्तिता ॥ १४

या पार्थस्यानुग्रहार्थं शबरात्मानमीश्वरम्।
पुरा वने ह्यनुगता तस्मात्सा शबरी मता ॥ १५

रक्षार्थं शक्तिसेनास्ताः पुरा भण्डासुराहवे।
अभिजज्वाल शिबिरं ज्वलद् दुर्गा ततो मता ॥ १६

लवणासुर संहृत्यै लक्ष्मणेन समर्चिता।
या पुरा रामविनुता सा दुर्गा लवणाभिधा ॥ १७

हार्दान्धकारं या दुर्गा वारयंत्याशु योगिनाम्।
दीपवत्तिमिरं सा स्यात् दीपदुर्गा सुखप्रदा ॥ १८

असुरान् मोहयन्ती या पुराऽयच्छत् सुधारसम्।
सुरेभ्यः साऽऽसुरी दुर्गा कीर्तिता सर्वसिद्धिदा ॥ १९

समष्टिदुर्गा

अरिशंखकृपाण खेट बाणान्सधनुश्शूलक तर्जनीर्दधाना।
मम सा महिषोत्तमांगसंस्था नवदुर्गासदृशी श्रियेऽस्तु दुर्गा ॥ २०

१. वनदुर्गाध्यानम् ॥

सौवर्णाम्बुज मध्यगां त्रिनयनां सौदामिनी संनिभां
शङ्खं चक्र वराभयानि दधतीमिन्दोः कलां बिभ्रतीम्।

ग्रैवेयाङ्गद हार कुण्डलधरामाखण्डलाद्यैः स्तुतां
ध्यायेद्विन्ध्यनिवासिनीं शशिमुखीं पार्श्वस्थपञ्चाननाम्॥ २१

२. शूलिनीदुर्गाध्यानम्॥

अध्यारूढां मृगेन्द्रं सजलजलधरश्यामळां हस्त पद्मैः
शूलं बाणं कृपाणीमरिजलजगदाचापपाशान्वहन्तीम्।
चन्द्रोत्तंसां त्रिनेत्रां चतसृभिरसिना खेटकं बिभ्रतीभिः
कन्याभिः सेव्यमानां प्रतिभटभयदां शूलिनीं भावयामि॥ २२

३. जातवेदोदुर्गाध्यानम्।

विद्युद्दामसमप्रभां मृगपतिस्कन्धस्थितां भीषणाम्
कन्याभिः करवाळखेटविलसद्धस्ताभिरासेविताम्।
हस्तैश्चक्रधरासिखेट विशिखान् पाशांकुशौ तर्जनीं
बिभ्राणामनलात्मिकां शशिधरां दुर्गां त्रिनेत्रां भजे॥ २३

४. शान्तिदुर्गाध्यानम्।

रोगोपद्रव शत्रुभीति विविध क्रूराहि शूकोल्बणोद् -
दुष्टारिष्टपिशाचजा बहुविधास्ता आपदो ह्यामयाः।
यद्ध्यानात्प्रशमं प्रयान्ति सहसा सा शान्तिदुर्गाऽवतात्
हस्ताश्लिष्टवरत्रिशूल कमलाभीतिर्मृगेन्द्रासना॥ २४

५. शबरीदुर्गाध्यानम्।

गुञ्जाफलाकल्पित हाररम्यां श्रुत्योः शिखण्डं शिखिनो वहन्तीम्।
कोदण्डबाणौ दधतीं कराभ्यां कटिस्थवल्कां शबरीं स्मरामि॥

६. ज्वलद्दुर्गाध्यानम्।

ज्वालामालावलीढा ज्वलनशरधनुश्शङ्खचक्रासिखेटान्
शूलं सन्तर्जनीं या करसरसिरुहैस्सन्दधाना त्रिनेत्रा।

और्वाग्निं सङ्किरन्ती रणभुवि दितिजान्नाशयन्ती परा सा
दुर्गा जाज्वल्यमाना भवतु मम सदा सिंहसंस्था पुरस्तात् ।। २६

७. लवणदुर्गाध्यानम् ।

करकमल विराजच्चक्रशङ्खासिशूला
परिलसितकिरीटा पाटितानेकदैत्या ।
त्रिनयनलसिताङ्गी तिग्मरश्मिप्रकाशा
पवनसखनिभाङ्गी लावणी पातु दुर्गा ।। २७

८. दीपदुर्गाध्यानम् ।

दीपान्तर्ज्वलितारविन्दसदृशा सिंहासनस्था शिवा
शूलेष्वासशरारि शंख कमलाभीतीष्ट हस्तोज्ज्वला ।
संपूज्याऽमरलोक वासिभिरसावाखेलयन्ती मुदा
स्वाभादीप्तनिशा महेशरमणी दुर्गाम्बिका रक्षतात् ।। २८

९. आसुरीदुर्गाध्यानम् ।।

शरच्चन्द्रकान्तिर्वराभीतिशूलान् सृणिं हस्तपद्मैर्दधानाऽम्बुजस्था ।
विभूषाम्बराढ्याऽहियज्ञोपवीता मुदोऽथर्वपुत्री करोत्वासुरी नः ।। २९

समष्टिस्तुतिः ।

नवीकृताकारधराऽपि याऽनवीकृताऽविकारापि विकाररूपिणी ।
विसर्गरूपाऽप्यविसर्गरक्षणोन्मुखी सदा रक्षतु सा नवात्मिका ।। ३०

दुर्गे शूलिनि जातवेदसि महाशान्त्याह्वये शाबरि
ज्वालादुर्गवराभिधे लवणगे दीपाभिधे ह्यासुरि ।
एह्यम्बे पुरतो ममाद्य भयकृद्रोगारि पीडादिमान्
विध्वस्तान् कुरु देहि सौख्य मतुलं भक्तिं तयाऽव्याहताम् ।। ३१

फलाशंसनम् ।

नवदुर्गास्वरूपानुसंधायकमनुत्तमम् ।
इदं स्तोत्रवरं नित्यं यः पठेत् सर्वसिद्धिदम् ।। ३२

त्रिकालं ह्येककालं वा सङ्क्रान्तावयने तथा ।
विषौ दर्शे पौर्णमास्यामष्टम्यां भौमवासरे ।। ३३

शुक्रवारे चतुर्दश्यां रोहिण्यां वा विशेषतः ।
कृष्णाङ्गारचतुर्दश्यां भौमाश्विन्यां पठेदिदम् ।। ३४

महामृत्युं च तरति महादुर्गाणि शीघ्रतः ।
निशीथिन्यां जपेदेतत् वाक्सिद्धिरपि लभ्यते ।। ३५

सर्वान् कामानवाप्नोति सर्वसिद्धिश्च विन्दति ।
अत्युत्पातभये जाते रोगोपद्रवसंभवे ।। ३६

ऋणे बन्धे च यो धीमान् नवदुर्गां हृदि स्मरन् ।
पठेदाशु सुखं याति महादेव्याः प्रसादतः ।। ३७

गोपनीयमिदं स्तोत्रं नात्र कार्या विचारणा ।
नवदुर्गा महाविद्या नवधा ह्युद्धृताश्च ताः ।। ३८

जपित्वाऽन्ते पठेदेतत् स्तोत्रं तस्याणिमादयः ।
वशं यान्ति न सन्देहो नवदुर्गा प्रसीदति ।। ३९

एवं यो हृदि भावयन् स्तुतिमिमां संकीर्तयन् प्रत्यहं
मन्त्राणां नवकं नवाकृतिधरां दुर्गामुपास्ते शिवाम् ।
संयात्याशु मनो विचिन्तितफलं सन्तानसत्संपदः
कान्ताभूघनधान्यवर्गमतुलां पुष्टिं च निर्वैरताम् ।। ४०

(अथर्वण रहस्ये श्री दक्षिणामूर्तिसंहितायां विद्याम्नाय कल्पतः)

॥ श्रीदुर्गानामषोडशी ॥

दुर्गा नारायणीशाना विष्णुमाया शिवा सती।
नित्या सत्या भगवती शर्वाणी सर्वमङ्गला।
अम्बिका वैष्णवी गौरी पार्वती च सनातनी॥

एषा नाम्नां षोडशिका श्रीदुर्गायाः प्रियंकरी।
कीर्तनादाशु सुखदा सर्वोपद्रवनाशिनी॥

ओं दुर्गायै नमः। नारायण्यै नमः। ईशानायै नमः। विष्णुमायायै नमः। शिवायै नमः। सत्यै नमः। नित्यायै नमः। सत्यायै नमः। भगवत्यै नमः। शर्वाण्यै नमः। सर्वमङ्गलायै नमः। अम्बिकायै नमः। वैष्णव्यै नमः। गौर्यै नमः। पार्वत्यै नमः। सनातन्यै नमः।

***

श्रीसूर्यार्याद्वादशकस्तुतिः

उद्यन्नद्य विवस्वानारोहन्नुत्तरां दिवं देवः।
हृद्रोगं मम सूर्यो हरिमाणं च नाशयतु मे मित्रः।

ओं मित्राय नमः।

निमिषार्धेनैकेन क्रममाणो द्वे शते द्वे सहस्रे च।
यो योजनानां नमोऽस्तु तस्मै श्रीनलिननाथाय रवये॥ २

ओं रवये नमः।

शिवस्वरूपाद् ज्ञानं त्वत्तो मुक्तिं जनार्दनाकारात्।
शिखिरूपाचैश्वर्यं भवतश्चारोग्यमिच्छाम्यहं सूर्य॥ ३

ओं सूर्याय नमः।

कर्मज्ञानखदशकं मनश्च जीव इति विश्वसर्गाय ।
यो द्वादशधा चरति द्वादशकलो मुदेऽस्तु मे भानुः ।। ४

ओं भानवे नमः ।

त्वमृग्यजुस्त्वं त्वं सामाथर्वस्त्वं त्वमागमस्त्वं वषट्कारः ।
त्वं हंसः परमहंसः त्वं प्राज्ञः त्वं महत्त्वं खगोऽसि त्वम् ।। ५

ओं खगाय नमः ।

त्वचि दोषा दृशि दोषा हृदि दोषा ये निखिलेन्द्रियेषु दोषाः ।
तान्भगवानपनयतु कृपातरङ्गितदृष्ट्या मम पूषा ।। ६

ओं पूष्णे नमः ।

तिमिरमिव नेत्रतिमिरं पटलमिव रोगपटलं कोशात् ।
काचमिवाधिं निराकुर्यात् कालत्रयार्च्यो हिरण्यगर्भोऽसौ ।। ७

ओं हिरण्यगर्भाय नमः ।

धर्मार्थकाममोक्षप्रतिघातानुग्रवेगतापकरान् ।
बन्दीकृतेन्द्रियगणान् गदान् चण्डांशुरपनयतु मरीचिः ।। ८

ओं मरीचये नमः ।

येन विनान्धं तिमिरं जगदेति यस्मिन्सति च सुबोधम् ।
तं च नलिनीभर्तारं हर्तारमापदो नौम्यहमादित्यम् ।। ९

ओं आदित्याय नमः ।

यस्य सहस्राभीशोरभीशुलेशो हि हिमांशुबिम्बगतः ।
भासयति नक्तमखिलं खिलयतु विपदः सदा सविता ।। १०

ओं सवित्रे नमः ।

काशाश्मरिदुर्नामत्वग्रोगमहोदर प्रमेहांश्च ।
ग्रहणी भगन्दराद्यान् महारुजस्त्वमर्क हरसि जन्तूनाम् ।।

ओं अर्काय नमः ।

त्वं शरणं त्वं माता त्वं च पिता त्वं धनं त्वमाचार्यः।
त्वं भर्ता त्वं हर्ता विपदां प्रसीद भास्कर मे सततम्॥ १२
ओं भास्कराय नमः।

इत्यार्याद्वादशकं सांबात्पुरतो नभःस्थलात्पतितम्।
पठतां भाग्यसमृद्धिः भूयसी समस्तरोगोपशान्तिश्च॥ १३

[1]चाक्षुष्मतीं विद्यां सौरीं जप्त्वाऽऽदावनयाऽऽनम्य मार्तण्डम्।
अन्धानां जन्मतो दृष्टिः शीघ्रं गृह्णाति दूरतो विषयान्॥ १४

हेमांभोजप्रवालप्रतिमनिजरुचिं चारु खट्वाङ्गपद्मं
चक्रं शक्तिं च पाशं सृणिमतिरुचिरामक्षमालां कपालम्।
हस्तांभोजैर्दधानं त्रिनयनविलसद्वेदवक्त्राभिरामं
मार्तण्डं वल्लभार्धं मणिमयमकुटं हारदीप्तं भजामः॥ १५

सूर्यं सुन्दरलोकनाथममृतं वेदान्तसारं शिवं
ज्ञानं ब्रह्ममयं सुरेशममलं लोकैकचित्तं स्वयम्।
इन्द्रादित्य नराधिपं सुरगुरुं त्रैलोक्य चूडामणिं
विष्णुब्रह्म शिवस्वरूपमनिशं वन्दे सदा भास्करम्॥ १६

भानो भास्कर मार्तण्ड चण्डरश्मे दिवाकर।
आयुरारोग्यमैश्वर्यं विद्यां देहि नमोऽस्तुते॥ १७

---

१ चक्षुष्मती विद्या-चाक्षुषोपनिषदि- अस्याः चाक्षुषी विद्यायाः अहिर्बुध्न्य ऋषिः। गायत्री छन्दः। सूर्यो देवता। चक्षूरोगनिवृत्तये जपे विनियोगः। (मन्त्रः) ओं चक्षुः चक्षुः चक्षुः तेजः स्थिरो भव। मां पाहि पाहि। त्वरितं चक्षूरोगान् शमय शमय। मम जातरूपं तेजो दर्शय दर्शय। यथाऽहमन्धो न स्यां तथा कल्पय कल्पय कल्याणं कुरु कुरु। यानि मम पूर्वजन्मोपार्जितानि चक्षुःप्रतिरोधकदुष्कृत्यानि सर्वाणि निर्मूलय

निर्मूलय । ओं नमश्चक्षुस्तेजोदात्रे दिव्याय भास्कराय । ओं नमः करुणाकरायामृताय । ओं नमः सूर्याय । ओं नमो भगवते सूर्यायाक्षितेजसे नमः । खेचराय नमः । महते नमः । रजसे नमः । तमसे नमः । असतो मा सद्गमय । तमसो मा ज्योतिर्गमय । मृत्योर्मा अमृतं गमय । उष्णो भगवाञ्छुचिरूपः । हंसो भगवान् शुचिरप्रति रूपः । य इमां चक्षुष्मतीविद्यां ब्राह्मणो नित्यमधीते न तस्याक्षिरोगो भवति। न तस्य कुले अन्धो भवति । अष्टौ ब्राह्मणान् ग्राहयित्वा विद्यासिद्धिर्भवति। ओं विश्वरूपं घृणिनं जातवेदसं हिरण्मयं पुरुषं ज्योतिरूपं तपन्तम्। विश्वस्य योनिं प्रतपन्तमुग्रं पुरः प्रजानामुदयत्येष सूर्यः । ओं नमो भगवते आदित्याय अहोवाहिन्यहोवाहिनि स्वाहा । ओं वयः सुपर्णा उपसेदुरिन्द्रं प्रियमेधा ऋषयो नाधमानाः । अपध्वान्तमूर्णुहि पूर्द्धि चक्षुर्मुमुग्ध्यस्मान्निधयेव बद्धान् । पुण्डरीकाक्षाय नमः । पुष्करेक्षणाय नमः । अमलेक्षणाय नमः । कमलेक्षणाय नमः । विश्वरूपाय नमः । महाविष्णवे नमः ।

चाक्षुष्मती विद्या - अक्ष्युपनिषदि-

ओं नमो भगवते सूर्यायाक्षितेजसे नमः । ओं खेचराय नमः । ओं महासेनाय नमः । ओं तमसे नमः । ओं रजसे नमः । ओं सत्त्वाय नमः । असतो मा सद्गमय । तमसो मा ज्योतिर्गमय । मृत्योर्मा अमृतं गमय । उष्णो भगवान् शुचिरूपः । हंसो भगवान् शुचिरप्रतिरूपः । विश्वरूपं घृणिनं जातवेदसं इरामयं ज्योतीरूपं तपन्तम् । सहस्ररश्मिः शतधा वर्तमानः प्राणः प्रजानामुदयत्येष सूर्यः । ओं नमो भगवते श्रीसूर्यायाक्षितेजसेऽहो वाहिनि वाहिनि स्वाहा ।।

* * *

सूर्यार्याद्वादशकस्तुतिः

(पाठान्तरम्)

उद्यन्नद्य विवस्वानारोहन्नुत्तरां दिशं देवः ।
हृद्रोगं मम सूर्यो हरिमाणं चाशु नाशयतु ।। १

निमिषार्धेनैकेन द्वे च शते द्वे च साहस्रे।
क्रममाण योजनानां नमोऽस्तु ते नलिननाभाय॥ २

कर्मज्ञानखदशकं प्राणो मन इति विश्वसर्गाय।
द्वादशधा यो विचरति स द्वादशमूर्तिरस्तु मुदे॥ ३

त्वं यजुर् ऋक् साम त्वं त्वमागमस्त्वं वषट्कारः।
त्वं विश्वस्त्वं हंसः त्वं भानुः परमहंसश्च॥ ४

शिवरूपाद् ज्ञानमहं त्वत्तो मुक्तिं जनार्दनाकारात्।
शिखिरूपादैश्वर्यं भवतश्चारोग्यमिच्छामि॥ ५

त्वचि दोषा दृशि दोषा हृदि दोषा येऽखिलेन्द्रियजदोषाः।
तान् पूषा हतदोषस्त्वीषद्दोषाग्निना दहतु॥ ६

तिमिरमिव नेत्रतिमिरं पटलमिवाशेषरोगपटलं नः।
काचमिवाधिकाचं कालपिता मम रोगशून्यतां कुरुतात्॥ ७

यस्य सहस्रांशोरपि लेशो हिमांशुबिम्बगतः।
भासयति नक्तमखिलं खिलयतु स विपद्गणानरुणः॥ ८

येन विनान्धतमसं जगदेतद्यत्र सति च धृतबोधम्।
तं नलिनीभर्तारं हर्तारं चापदामीडे॥ ९

वाताश्मरि-दुर्नाम-त्वग्दोष-महोदर-प्रमेहांश्च।
ग्रहणिभगन्दरमुख्यान् महारुजोऽपि त्वमिन हरसि॥ १०

धर्मार्थ काममोक्ष प्रतिरोधिन उग्रवेगतापकरान्।
मन्दीकृतेन्द्रियगणान् गदान्विखण्डयतु चण्डांशुः॥ ११

त्वं शरणं त्वं माता त्वं तातस्त्वं धनं त्वमाचार्यः।
त्वं त्राता त्वं हर्ता विपदां अर्क प्रसीद मम॥ १२

इत्यार्याद्वादशकं सांबस्य पुरो नभस्तलात्पतितम्।
पठतां भाग्यसमृद्धिः समस्त रोगक्षयश्च स्यात्॥ १३

श्रीज्ञानसम्बन्धध्यानस्तुतिः

श्रीकालीपुरवासिशम्भुचरणस्वान्तात्मजं बालकं
देवीदत्तपयः पिबन्तमनिशं गानैः स्तुतोमापतिम्।
शूलारोपितजैनवीरनिवहं पाण्ड्येशरोगापहं
ध्यायेत्श्रीशिवभक्तवर्यमनघं सम्बन्धमूर्तिं गुरुम्॥

सुब्रह्मण्यांशभूतःकरतलविलसद्रुक्मतालाभिरामो
विप्रःकौण्डिन्यगोत्रःशिवपदहृदयस्यात्मजः सुन्दराङ्गः।
नानाक्षेत्रेशतत्तत्नुतिभिरतितरां बोधयन् शैवतत्वं
भेजे मुक्तिं स सेव्यःशिवसमयगुरुःज्ञानसम्बन्धमूर्तिः॥

श्रीसुन्दरभक्तस्तुतिः

गौरीशप्रतिबिम्बमद्भुततनुं चाष्टादशाब्दाकृतिं
श्रीजम्बूपुरजन्मभाजमनिशं त्यागेशसेवापरम्।
गानैर्ग्राहविमुक्तबालजनकानन्दप्रदं वाग्मिनं
वन्दे सुन्दरमूर्तिमीशसुहृदं कैलासवासं सदा॥

शैवब्राह्मणवंशजः शिवपरब्रह्मानुबिम्बात्मना
जातो भूगतशाम्भवस्थलवरानेकानटन् सूक्तिभिः।
स्तावं स्तावममर्त्यगीतविभवोऽमर्त्यात्मनैरावतं
ह्यारूढो रजताद्रिशृङ्गमगमत् श्रीसुन्दरः सेव्यताम्।

श्रीमणिवाचकध्यानस्तुतिः

यः श्रीमान्मणिवाचको द्विजभवः पुस्ताक्षमालाधरो
भस्मालिप्तकलेबरः शिवपदानन्यांतरो जैनहा।
श्रीमद्वाचकसूक्तिभिः पुरवरे श्रीपुण्डरीकाभिधे
नृत्ताधीश्वरमीडयन्परशिवं मुक्तो महान्भातु सः॥

मंत्री पाण्डचमहीपतेस्सकलविद्वत्स्माक्षमालाधरः
साक्षादादिमसद्गुरोस्सकरुणं लब्धात्मबोधो द्विजः।
विप्राकारसुगोपितेशलिखित श्रीवाचको योगिराट्
ध्येयः श्रीमणिवाचकः सुगतहा नंदीश्वरांशो महान्॥

भस्मोद्धूलितविग्रहं परशिवध्यानैकचित्तं मुदा
रुद्राक्षाभरणं समंदहसितानन्दाननाम्भोरुहम्।
शम्भुज्ञानरसालयं त्रिजगतां नाथं सुरैस्सन्नुतं
श्रीमन्तं मणिवाचकं हृदि सदा ध्यायामि नन्धात्मकम्॥

अरुणगिरि ध्यानस्तुतिः।

अरुणगिरिरिहेड्यः स्कन्द सत्कीर्तिसूक्ति-
प्रकटितनिजभक्तिः निस्पृहः शुद्धसत्वः।
अनुदिनमगजातासूनुधामाटनोद्यद्-
रतिरखिल सुपूज्यः सांजलिर्भूतिभूषः॥

अकारादि क्षकारान्ता

कुञ्चितपादसहस्रनामावलिः

ओं अखण्डबोधाय नमः । अखण्डात्मने नमः । अखण्डानन्दचिद्रूपाय नमः । अगम्यमहिमांभोधये नमः । अगम्याय नमः । अगोचराय नमः । अग्रण्ये नमः । अग्रेवधाय नमः । अग्रेसंपूज्याय नमः । अघोराय नमः । अच्छेद्याय नमः । अजीर्णाय नमः । अणिमादिभुवे नमः । अतर्क्याय नमः । अत्युग्राय नमः । अदीर्घाय नमः । अद्भुतचारित्राय नमः । अद्भुताय नमः । अद्वयाकृतये नमः । अद्वेष्ट्रे नमः । २०

अद्वैताय नमः । अध्वनां पतये नमः । अनणवे नमः । अनन्तरूपाय नमः । अनन्तशक्तये नमः । अनर्घरत्नखचितकिरीटाय नमः । अनहंकृतये नमः । अनाकाशाय नमः । अनावरणविज्ञानाय नमः । अनिर्देश्याय नमः । अनिलाय नमः । अनुत्तमाय नमः । अनुमन्त्रे नमः । अनौपम्ययशोनिधये नमः । अन्तर्यामिने नमः । अन्नानां पतये नमः । अन्यस्मै नमः । अन्वेष्टव्याय नमः । अपरिच्छेद्याय नमः । अपरोक्षाय नमः । ४०

अपर्यन्ताय नमः । अपस्मृतिन्यस्तपादाय नमः । अप्रतिरथाय नमः । अप्रमेयाय नमः । अभयङ्कराय नमः । अभिन्नाय नमः । अमताय नमः । अमन्यवे नमः । अमानाय नमः । अमानिने नमः । अमूल्यमणिसम्भास्वत्फणीन्द्रकरकङ्कणाय नमः । अमृताधाराय नमः । अमृतांशवे नमः । अमृतोद्भवाय नमः । अमोघवैभवाय नमः । अरण्यानां पतये नमः । अरुणाय नमः । अलिंगाय नमः । अलेपकाय नमः । अवध्याय नमः । ६०

अवभासकाय नमः। अवर्ष्याय नमः। अवशाय नमः। अवार्याय नमः। अविक्रियाय नमः। अविशेषकाय नमः। अव्यग्राय नमः। अव्ययाकृतये नमः। अव्ययाय नमः। अव्रणाय नमः। अशुभक्षयकृते नमः। अश्रुताय नमः। अस्नेहाय नमः। अहन्त्याय नमः। अह्रस्वाय नमः। अक्षदाय नमः। अक्षयाय नमः। अक्षराय नमः। आचार्याय नमः। आततायिने नमः। ८०

आतन्वानाय नमः। आतार्याय नमः। आत्मकामाय नमः। आदित्यवर्णाय नमः। आदित्याय नमः। आदिभूताय नमः। आदिमाय नमः। आनन्दवपुषे नमः। आनन्दाय नमः। आप्तकामाय नमः। आभास्वराय नमः। आलाद्याय नमः। आव्याधिपतये नमः। आहनन्याय नमः। इच्छानिच्छाविरहिताय नमः। इन्द्राय नमः। इषुधिमते नमः। ईश्वराणामधीश्वराय नमः। उच्चैर्घोषाय नमः। उदासीनाय नमः। १००

उद्दण्डताण्डवाय नमः। उपद्रष्ट्रे नमः। ऊर्ध्वताण्डव-पण्डिताय नमः। ऊर्ध्वपदे नमः। ऊर्ध्वरेतसे नमः। एकात्मने नमः। ओषधीशाय नमः। ककुभाय नमः। कङ्कालाय नमः। कदम्बकुसुमारुणाय नमः। कन्दर्पकोटिसदृशाय नमः। कपटवर्जिताय नमः। कपर्दिने नमः। कपालमालाभरणाय नमः। कपालमालालङ्काराय नमः। कपालिने नमः। कम्बुकन्धराय नमः। कमनीयनिजानन्दमुद्राञ्चितकराम्बुजाय नमः। कमनीयाय नमः। कमलाननाय नमः। १२०

कमलेक्षणाय नमः। कराब्जधृतकालाग्नये नमः। करिचर्माम्बरधराय नमः। करोटिभृते नमः। कलाधराय नमः। कलानाथशेखराय नमः। कलापूर्णाय नमः। कलिनाशनाय नमः।

कलुषापहाय नमः । कल्याणमूर्तये नमः । कल्याणीरमणाय नमः । कल्हारकिरणद्युतये नमः । कवये नमः । कक्षपाय नमः । कात्याय नमः । कान्ताय नमः । कामदाय नमः । कामपालकाय नमः । कामारये नमः । कामेशाय नमः । १४०

काकोंटकविभूषणाय नमः । कालकण्ठाय नमः । कालकालाय नमः । कालकूटविषाशनाय नमः । कालकोविदाय नमः । कालचक्रप्रवर्तकाय नमः । कालनेत्रे नमः । कालहन्त्रे नमः । कालज्ञाय नमः । कालातीताय नमः । कालात्मने नमः । कालान्तकवपुर्धराय नमः । कालाय नमः । कालिकानाट्यरसिकाय नमः । कालिकानाथाय नमः । कालीवादप्रियाय नमः । किंशिलाय नमः । कुङ्कुमेश्वराय नमः । कुञ्चितैकपदाम्बुजाय नमः । कुठारभृते नमः । १६०

कुन्दपाण्डुराय नमः । कुलाद्रीशाय नमः । कुलुञ्चानां पतये नमः । कुशलिने नमः । कूटस्थाय नमः । कूप्याय नमः । कूर्मपीठस्थाय नमः । कूलङ्कषकृपासिन्धवे नमः । कूल्याय नमः । कूष्माण्डग्रहमोचकाय नमः । कृतज्ञाय नमः । कृताकृताय नमः । कृतान्तकृते नमः । कृतिने नमः । कृतिसारज्ञाय नमः । कृत्तिवाससे नमः । कृत्स्नवीताय नमः । कृपणरक्षकाय नमः । कृपाकराय नमः । कृशानवे नमः । १८०

कृशाय नमः । कृष्णपिङ्गलाय नमः । कृष्णाय नमः । केलीकराय नमः । केवलनायकाय नमः । केवलाय नमः । केशवाय नमः । कैलासवासिने नमः । कोटिकन्दर्पसौभाग्यसुन्दराय नमः । क्रियाधाराय नमः । गगनावासाय नमः । गजासुरविमर्दनाय नमः । गणसेविताय नमः । गणस्वामिने नमः । गणाधीशाय

नमः । गणेशाय नमः । गतये नमः । गतिवर्जिताय नमः । गदाधराय नमः । गरिष्ठाय नमः । २००

गरुडारूढाय नमः । गर्विताय नमः । गह्वरेष्ठाय नमः । गायकानुग्रहोन्मुखाय नमः । गायकाय नमः । गायत्रीवल्लभाय नमः । गार्ग्याय नमः । गार्हपत्याय नमः । गिरिचराय नमः । गुणातीताय नमः । गुरवे नमः । गुरुमूर्तये नमः । गुहप्रियाय नमः । गुहाशयाय नमः । गुह्यकैः समभिष्टुताय नमः । गुह्यतराय नमः । गुह्याय नमः । गूढाय नमः । गृत्सपतये नमः । गृत्साय नमः । २२०

गृह्याय नमः । गोपरिपालकाय नमः । गोप्याय नमः । गोरक्षिणे नमः । गोष्ठ्याय नमः । ग्रन्थित्रयविभेदनाय नमः । घण्टामण्डलमण्डिताय नमः । चक्रधराय नमः । चटुलापाङ्गाय नमः । चण्डाय नमः । चतुर्भुजाय नमः । चतुर्वक्त्राय नमः । चतुष्पादाय नमः । चिच्छक्तिलोचनानन्दकन्दलाय नमः । चिच्छिदे नमः । चित्केवलवपुर्धराय नमः । चित्सभाधिपाय नमः । चिदानन्दनटाधीशाय नमः । चिदेकरससंपूर्णाय नमः । चिन्मात्राय नमः । २४०

चैतन्याय नमः । जगत्पतये नमः । जगत्स्वामिने नमः । जगदाधाराय नमः । जटाधराय नमः । जटिलाय नमः । जनार्दनाय नमः । जन्मकर्मनिवारकाय नमः । जन्मजरामृत्युनिवारकाय नमः । जमदग्नये नमः । जराहराय नमः । जवनाय नमः । जन्हुकन्याधराय नमः । ज्योतिषे नमः । ज्ञानगम्याय नमः । ज्ञानलिंगाय नमः । ज्ञानिने नमः । णान्तनादिनामयुक्त विष्णुनम्य पदाम्बुजाय नमः । तत्वबोधकाय नमः । तत्वभावाय नमः । २६०

तत्वमर्याय नमः । तत्वावबोधाय नमः । तत्वेशाय नमः । तपोनिधये नमः । तपोमयाय नमः । तरिष्णवे नमः । तरुणाय नमः । तस्कराणामधीश्वराय नमः । तस्मै नमः । ताम्राय नमः । तारकाय नमः । ताराय नमः । तिमिरापहाय नमः । तिर्यगूर्ध्वगाय नमः । तीक्ष्णदंष्ट्राय नमः । तीक्ष्णेषवे नमः । तुर्यपादाय नमः । तृतीयाय नमः । तोमरायुधाय नमः । त्रिकर्त्रे नमः । २८०

त्रिगुणातिगाय नमः । त्रिजगद्धेतवे नमः । त्रिधाम्ने नमः । त्रिपुरभैरवाय नमः । त्रिमात्रकाय नमः । त्रिवृद्रूपाय नमः । त्रिस्थाय नमः । त्र्यक्षराय नमः । त्र्यक्षाय नमः । त्विषीमते नमः । दमनाय नमः । दयानिधये नमः । दर्शयित्रे नमः । दहरस्थाय नमः । दक्षाध्वरहराय नमः । दक्षाय नमः । दक्षिणाग्नये नमः । दक्षिणामूर्तिरूपभृते नमः । दातये नमः । दान्ताय नमः । ३००

दानवान्तकाय नमः । दिगम्बराय नमः । दिशां पतये नमः । दीर्घपिङ्गजटाजूटाय नमः । दीर्घबाहवे नमः । दुन्दुभ्याय नमः । दुराचारनाशनाय नमः । दुराधर्षाय नमः । दुराराध्याय नमः । दुरासदाय नमः । दुर्मदान्तकाय नमः । दुर्विज्ञेयाय नमः । दुष्टदूराय नमः । दूताय नमः । दैव्याय नमः । द्रष्ट्रे नमः । धनदाधिपाय नमः । धनाधिपाय नमः । धन्याय नमः । धन्वाविने नमः । ३२०

धन्विने नमः । धराधिपाय नमः । धर्मगोप्त्रे नमः । धर्मविदां वराय नमः । धावते नमः । धृष्णवे नमः । ध्यातृरूपाय नमः । ध्यानगम्याय नमः । ध्येयाय नमः । नक्तंचराय नमः । नगाध्यक्षाय नमः । नटवेषभृते नमः । नटेशाय नमः । नन्दिनाट्यप्रियाय नमः । नन्दिने नमः । नमदानन्दाय नमः । नवरसाय नमः । नादवर्जिताय नमः । नादान्ताय नमः । नाद्याय नमः । ३४०

नामरूपविवर्जिताय नमः । नारसिंहाय नमः । निकटे स्थिताय नमः । निगमानन्दाय नमः । निचेरुकाय नमः । नित्यबुद्धाय नमः । नित्यशुद्धाय नमः । निदानभुवे नमः । नियमाय नमः । निरङ्कुशाय नमः । निरञ्जनाय नमः । निरत्ययाय नमः । निरन्तराय नमः । निरपायाय नमः । निराधाराय नमः । निरानन्दाय नमः । निरामयाय नमः । निरालम्बाय नमः । निराश्रयाय नमः । निरुपाधिकाय नमः । ३६०

निरंशाय नमः । निर्निमेषाय नमः । निर्वाणदाय नमः । निर्विकल्पाय नमः । निर्विकाराय नमः । निर्विभागाय नमः । निर्वृतिस्थाय नमः । निर्वैराय नमः । निर्व्याधिने नमः । निशानटननिश्चलाय नमः । निषङ्गिणे नमः । निष्पन्दाय नमः । नीप्याय नमः । नैष्कर्म्यदाय नमः । पञ्चकृत्यपरायणाय नमः । पञ्चत्वनिर्मुक्ताय नमः । पञ्चपूजासन्तुष्टमानसाय नमः । पञ्चप्राणाधिपतये नमः । पञ्चभूतप्रभवे नमः । पञ्चयज्ञप्रियाय नमः । ३८०

पञ्चवक्त्राय नमः । पञ्चाशद्वर्णरूपभृते नमः । पटवे नमः । पटुतराय नमः । पतञ्जलिप्राणनाथाय नमः । पत्तीनामधिपाय नमः । पत्ये नमः । पथ्याय नमः । पदात्मकाय नमः । परमात्मने नमः । परमानन्दताण्डवाय नमः । परमानन्दसागराय नमः । परमापन्निवारकाय नमः । परमेष्ठिने नमः । परमोदाराय नमः । परमोन्नताय नमः । परात्पराय नमः । परापरविवर्जिताय नमः । परिचराय नमः । परिभ्रमणताण्डवाय नमः । ४००

परोदासाय नमः । परस्मै ज्योतिषे नमः । परस्मै तत्त्वाय नमः । परंतपाय नमः । पर्ण्याय नमः । पर्णशद्याय नमः । पवये

नमः । पवित्राय नमः । पशुपतये नमः । पक्षपातविवर्जिताय नमः । पाटलांशवे नमः । पातकसंहर्त्रे नमः । पापाटवीबृहद्भानवे नमः । पारदर्शिने नमः । पारिजातद्रुमूलगाय नमः । पार्याय नमः । पार्वतीदाराय नमः । पाशिने नमः । पुण्याय नमः । पुण्यगोचराय नमः । ४२०

पुण्यफलप्रदाय नमः । पुरजिते नमः । पुरत्रयविहारवते नमः । पुरद्वेषिणे नमः । पुरन्दराय नमः । पुरातनाय नमः । पुरिशयाय नमः । पुरुहूताय नमः । पुलस्त्याय नमः । पुष्कलाय नमः । पुष्टानां पतये नमः । पुष्पहासाय नमः । पुंसे नमः । पूर्णाय नमः । पूर्वजाय नमः । पूष्णे नमः । पेशलाय नमः । प्रकृतीशाय नमः । प्रकृन्तानां पतये नमः । प्रणवाय नमः । ४४०

प्रतरणाय नमः । प्रतिभात्मकाय नमः । प्रतिष्ठात्रे नमः । प्रथिने नमः । प्रत्यगात्मने नमः । प्रत्यग्ब्रह्मैक्यनिश्चयाय नमः । प्रत्ययानन्दाय नमः । प्रत्यक्षाय नमः । प्रद्युम्नाय नमः । प्रणर्तनपरायणाय नमः । प्रपञ्चोपशमाय नमः । प्रपञ्चोल्लासनिर्मुक्ताय नमः । प्रबुद्धाय नमः । प्रभवाय नमः । प्रमथाय नमः । प्रमथेश्वराय नमः । प्रमदार्धाङ्गाय नमः । प्रमाणज्ञाय नमः । प्रमाणाय नमः । प्रमात्रे नमः । ४६०

प्रमृशाभिधाय नमः । प्रवाहजाय नमः । प्रवेगाय नमः । प्रसन्नाय नमः । प्राग्वर्तिने नमः । प्राणदाय नमः । प्राणनायकाय नमः । प्राज्ञाय नमः । प्रेमसागराय नमः । प्रौढनर्तनलंपटाय नमः । फट्काराय नमः । फेन्याय नमः । बन्धविच्छेत्रे नमः । बभ्रुवे नमः । बभ्रुशाय नमः । बलप्रमथनाय नमः । बलिने नमः । बहुविधाकाराय नमः । बिल्मिने नमः । बृहद्भर्गाय नमः । ४८०

बृहस्पतये नमः । ब्रह्मचेतनाय नमः । ब्रह्मणे नमः । ब्रह्मण्याय नमः । ब्रह्मपुच्छाय नमः । ब्रह्मविदां वराय नमः । ब्रह्मविद्यागुरवे नमः । ब्रह्मविद्याप्रदाय नमः । ब्रह्मसूत्रार्थाय नमः । ब्रह्मज्ञाय नमः । ब्रह्माण्डकाण्डविस्फोटमहाप्रलय ताण्डवाय नमः । ब्रह्मिष्ठाय नमः । ब्राह्मणात्मकाय नमः । भक्तवत्सलाय नमः । भक्तिमन्निधये नमः । भगनेत्रहराय नमः । भगवते नमः । भद्रप्रदाय नमः । भद्रवाहनाय नमः । भद्राय नमः । ५००

भराय नमः । भर्गाय नमः । भवघ्नाय नमः । भवहेतये नमः । भवाख्याय नमः । भव्याय नमः । भानुमत्कोटिकोटिभाय नमः । भारूपाय नमः । भावनागम्याय नमः । भावज्ञाय नमः । भाव्याय नमः । भावातीताय नमः । भावाभावविनिर्मुक्ताय नमः । भाविताय नमः । भिषजे नमः । भुजङ्गभृते नमः । भुवन्तये नमः । भूतपतये नमः । भूतपूर्वाय नमः । भूतमुक्तावलीतन्तवे नमः । ५२०

भूम्ने नमः । भूर्भुवोव्याहृतिप्रियाय नमः । भृङ्गिनाट्यप्रमाणज्ञाय नमः । भ्रमरायितनाट्यकृते नमः । भ्राजिष्णवे नमः । भ्रान्तिज्ञानविनाशनाय नमः । मधवे नमः । मदनाय नमः । मधुरस्मिताय नमः । मननैकपरायणाय नमः । मनवे नमः । मनीषिणे नमः । मनुजाधीशाय नमः । मनोगम्याय नमः । मनोभर्त्रे नमः । मनोवचोभिरग्राह्याय नमः । मन्त्रिणे नमः । मयस्कराय नमः । मयोभवाय नमः । महते नमः । ५४०

महर्द्धये नमः । महसां निधये नमः । महसे नमः । महाकर्त्रे नमः । महाग्रासाय नमः । महाताण्डववैभवाय नमः । महातात्पर्यनिलयाय नमः । महातीर्थ्याय नमः । महानटनलंपटाय

नमः । महानन्दाय नमः । महाप्रभवे नमः । महाबिलकृतालयाय नमः । महाभुजाय नमः । महाभूताय नमः । महाभोक्त्रे नमः । महामायाय नमः । महारुद्राय नमः । महावीर्याय नमः । महासेनगुरवे नमः । महासंविन्मयाय नमः । ५६०

महास्कन्दाय नमः । महिमाधाराय नमः । महेन्द्राय नमः । महोग्रताण्डवाभिज्ञाय नमः । माणिभद्रार्चिताय नमः । मानदाय नमः । मान्त्रिकाय नमः । मान्याय नमः । मायानटनशिक्षकाय नमः । मायानाटककृते नमः । मायानाट्यविनोदज्ञाय नमः । मायायन्त्रविमोचकाय नमः । मायाविने नमः । मायिने नमः । मिथ्याप्रत्ययनाशनाय नमः । मीढुष्टमाय नमः । मुक्तिदाय नमः । मुदिताननाय नमः । मुनये नमः । मुनीश्वराय नमः । ५८०

मुष्णतां नाथाय नमः । मृकण्डुतनयप्रियाय नमः । मृगधराय नमः । मेध्याय नमः । मोचकाय नमः । मोदनीयाय नमः । मोहविच्छेत्रे नमः । मौनगम्याय नमः । यजनप्रियाय नमः । यजमानात्मने नमः । यथाभूताय नमः । यमाय नमः । यशस्कराय नमः । यशस्विने नमः । यक्षगन्धर्ववन्दिताय नमः । यक्षराजे नमः । यज्ञफलदाय नमः । यज्ञभुजे नमः । यज्ञमूर्तये नमः । युधिष्ठिराय नमः । ६००

योगगम्याय नमः । योगनिष्ठाय नमः । योगयोनये नमः । योगानन्दाय नमः । रजोगुणविवर्जिताय नमः । रम्याय नमः । रविमण्डलमध्यस्थाय नमः । राजराजेश्वराय नमः । रातये नमः । रात्रिञ्चरविनाशनाय नमः । राद्धान्ताय नमः । रुग्विमोचकाय नमः । रुद्राक्षस्रङ्मयाकल्पाय नमः । रूप्यनगराजनिकेतनाय नमः । रेष्मियाय नमः । रोहिताय नमः ।

लास्यामृताब्धिलहरीपूर्णेन्दवे नमः । लोप्याय नमः । वज्रभृते नमः । वज्रवर्मभृते नमः । ६२०

वटुकाय नमः । वनपाय नमः । वन्दारुजनवत्सलाय नमः । वन्द्याय नमः । वरदाय नमः । वराभयप्रदाय नमः । वराय नमः । वरिष्ठाय नमः । वरीयसे नमः । वरुणात्मकाय नमः । वरुणेश्वराय नमः । वरूथिने नमः । वरेण्याय नमः । वर्याय नमः । वर्षकाय नमः । वर्षीयसे नमः । वशिने नमः । वषट्काराय नमः । वसवे नमः । वसुमनसे नमः । ६४०

वह्निमण्डलमध्यस्थाय नमः । वागगोचराय नमः । वागीशाय नमः । वाच्यवाचकनिर्मुक्ताय नमः । वाणिजाय नमः । वामनाय नमः । वारिवस्कृताय नमः । वास्तुपाय नमः । विकाररहिताय नमः । विक्रमोन्नताय नमः । विगतज्वराय नमः । विगतभिये नमः । विघ्ननेत्रे नमः । विघ्नहन्त्रे नमः । विघ्नेश्वराय नमः । विजिघत्साय नमः । वितताय नमः । विदग्धमुग्धवेषाढ्याय नमः । विदूरस्थाय नमः । विद्यानिधये नमः । ६६०

विद्युत्याय नमः । विद्योताय नमः । विद्रुमप्रभाय नमः । विद्वत्तमाय नमः । विधये नमः । विनोदाय नमः । विन्ध्यदर्पविनाशनाय नमः । विपिपासाय नमः । विप्राय नमः । विबुधाश्रयाय नमः । विभवे नमः । विभावनाय नमः । विभावसवे नमः । विभीषणाय नमः । वियदादिजगत्स्रष्ट्रे नमः । वियद्धेतवे नमः । विरजसे नमः । विराड्हृदयपद्मस्थाय नमः । विराडीशाय नमः । विराण्मयाय नमः । ६८०

विरामाय नमः । विरूपाय नमः । विरूपाक्षाय नमः । विरोचनाय नमः । विलासिने नमः । विवसनाय नमः ।

विविधानन्ददायकाय नमः । विव्याधिने नमः । विशदाय नमः । विशारदाय नमः । विशालाक्षाय नमः । विशोकदाय नमः । विशोधकाय नमः । विशांपतये नमः । विश्रमाय नमः । विश्रान्तिभुवे नमः । विशृङ्खलाय नमः । विश्वदिग्व्यापिने नमः । विश्वभोक्त्रे नमः । विश्वयोनये नमः । ७००

विश्ववञ्चकाय नमः । विश्वस्यायतनाय नमः । विश्वातीताय नमः । विश्वाधिकाय नमः । विषमाय नमः । विषहाय नमः । विष्णवे नमः । विष्णुबाणाय नमः । विष्वक्सेनाय नमः । विहारिणे नमः । विज्ञानमात्राय नमः । वीतभयाय नमः । वीतशोकाय नमः । वीरप्रियाय नमः । वीरभद्राय नमः । वीर्यवर्धनाय नमः । वृद्धिक्षयविनिर्मुक्ताय नमः । वृषध्वजाय नमः । वृक्षपतये नमः । वेतण्डत्वकृतांबराय नमः । ७२०

वेतालनटनप्रीताय नमः । वेदनामयाय नमः । वेदयोनये नमः । वेदवेदान्तवित्तमाय नमः । वेदवेद्याय नमः । वेदरूपाय नमः । वेदसंस्तुताय नमः । वेदाङ्गाय नमः । वेदान्तकृते नमः । वेदार्थविदे नमः । वेलातिलंघिकरुणाय नमः । वैकुण्ठवल्लभाय नमः । वैधुताय नमः । वैराग्यशेवधये नमः । वैशान्ताय नमः । वैश्वानरविलोचनाय नमः । वौषट्काराय नमः । व्याकृताय नमः । व्याख्यामुद्रालसत्कराय नमः । व्याघ्रचर्मधृते नमः । ७४०

व्याघ्रपादप्रियाय नमः । व्याधिनाशनाय नमः । व्यापिने नमः । व्यापृताय नमः । व्याप्यसाक्षिणे नमः । व्यामोहनाशनाय नमः । व्यासाय नमः । व्याहृतये नमः । व्युप्तकेशाय नमः । व्योमकेशाय नमः । व्योममूर्तये नमः । व्योमाकाराय नमः । व्रातपतये नमः । व्राताय नमः । शक्ताय नमः । शक्तिपाणये

नमः । शक्तिपातकराय नमः । शक्राय नमः । शतक्रतवे नमः । शततनवे नमः । ७६०

शतानन्दाय नमः । शत्रुहराय नमः । शन्तमाय नमः । शमिताखिलकौतुकाय नमः । शयानाय नमः । शरणाय नमः । शरण्याय नमः । शरभाकृतये नमः । शराय नमः । शरोद्भवाय नमः । शर्मदाय नमः । शर्वाय नमः । शष्प्याय नमः । शान्ताय नमः । शान्तिदाय नमः । शाश्वताय नमः । शासकाय नमः । शिवङ्कराय नमः । शिवतराय नमः । शिवागमाय नमः । ७८०

शिवाय नमः । शिष्टहृष्टाय नमः । शीघ्रियाय नमः । शीभ्याय नमः । शुचिस्मिताय नमः । शुद्धस्फटिकसङ्काशाय नमः । शुभाकाराय नमः । शुभ्रमूर्तये नमः । शुष्क्याय नमः । शूरसेनाय नमः । शूलिने नमः । श्यामलाप्रियाय नमः । श्राव्याय नमः । श्रीपतिपूजिताय नमः । श्रीमते नमः । श्रीमद्देश्वराय नमः । श्रीशिवानाथाय नमः । श्रीशिवाय नमः । श्रुतिप्रस्तुतवैभवाय नमः । श्रुतिस्मृतिविधायकाय नमः । ८००

श्रुत्याय नमः । श्रेयसां निधये नमः । षडक्षरसमाश्रयाय नमः । षड्गुणैश्वर्यदायकाय नमः । षडाधारगताय नमः । षडूर्मिरहिताय नमः । सकलोर्जिताय नमः । सकृद्विभाताय नमः । सङ्गनिर्मुक्ताय नमः । सततोदिताय नमः । सतामीशाय नमः । सत्तामात्राय नमः । सत्यकामाय नमः । सत्यधर्मणे नमः । सत्यवादिने नमः । सत्यसंकल्पाय नमः । सत्याय नमः । सत्रिणे नमः । सत्वपाय नमः । सत्वसंस्थाय नमः । ८२०

सत्वावलंबकाय नमः । सत्स्वरूपगाय नमः । सदसत्कोटिवर्जिताय नमः । सदस्पतये नमः । सदाद्याय नमः ।

सदाराध्याय नमः । सदाशिवाय नमः । सदोदिताय नमः । सद्योजाताय नमः । सनकादिमुनिस्तुताय नमः । सनातनाय नमः । सन्धात्रे नमः । समग्रदृशे नमः । समदृष्टये नमः । समनीरागचेतनाय नमः । समरप्रियाय नमः । समशीलाय नमः । समस्तभुवनव्यापिने नमः । समाय नमः । समुत्सुकाय नमः । ८४०

समृद्धाय नमः । समृद्धिदाय नमः । सरस्याय नमः । सर्गाय नमः । सर्वकृते नमः । सर्वजिते नमः । सर्वदा तुष्टाय नमः । सर्वदाय नमः । सर्वदारिद्र्यक्लेशनाशनाय नमः । सर्वदुर्ग्रहाय नमः । सर्वदृशे नमः । सर्वद्वन्द्वक्षयकराय नमः । सर्वपूरणाय नमः । सर्वप्रियतमाय नमः । सर्वभृते नमः । सर्वमयाय नमः । सर्वविद्यानामीशानाय नमः । सर्वशास्त्रार्थसम्मताय नमः । सर्वसाक्षिणे नमः । सर्वहृत्कोशसंस्थिताय ८६०

सर्वज्ञाय नमः । सर्वातीताय नमः । सर्वात्मने नमः । सर्वान्तरस्थाय नमः । सर्वापद्विनिवारकाय नमः । सर्वार्थाय नमः । सर्वेशाय नमः । सर्वेश्वराय नमः । सर्वोपनिषदाशयाय नमः । सर्वोर्ध्वसंस्थिताय नमः । सव्यताण्डवसम्पन्नाय नमः । ससिपञ्जराय नमः । सहमानाय नमः । सहस्रदृशे नमः । सहस्रवदनाम्बुजाय नमः । सहस्राक्षाय नमः । सहस्राङ्घ्रये नमः । सहस्राक्षार्चिताय नमः । सामगाय नमः । सामसंस्तुताय नमः । ८८०

सारतराय नमः । सारस्वतप्रदाय नमः । साराय नमः । साक्षिवर्जिताय नमः । सिकत्याय नमः । सिद्धवैभवाय नमः । सिद्धान्ताय नमः । सिद्धिजनकाय नमः । सिद्धेशाय नमः । सुकराय

नमः । सुकुमाराय नमः । सुकृतोद्भवाय नमः । सुखघनाय नमः । सुखावहाय नमः । सुखिने नमः । सुतदाय नमः । सुतल्पाय नमः । सुधन्वने नमः । सुधारूपाय नमः । सुधिये नमः । ९००

सुनिश्चितार्थाय नमः । सुन्दराननाय नमः । सुभ्रुवे नमः । सुराध्यक्षाय नमः । सुराय नमः । सुरासुरनमस्कृताय नमः । सुलभाय नमः । सुव्रताय नमः । सुषुप्तिस्थाय नमः । सुहृद्वराय नमः । सूताय नमः । सूत्रभूताय नमः । सूत्रात्मने नमः । सूदराय नमः । सूद्याय नमः । सूरये नमः । सूर्म्याय नमः । सूर्याय नमः । सूक्ष्मस्थूलत्ववर्जिताय नमः । सूक्ष्मात्सूक्ष्मतराय नमः । ९२०

सृकाविने नमः । सेनान्ये नमः । सोममण्डलमध्यस्थाय नमः । सोमाय नमः । सौम्याय नमः । संकल्पोल्लासनिर्मुक्ताय नमः । संक्रमाय नमः । संज्योतिषे नमः । संदात्रे नमः । संनिकृष्टाय नमः । संनिविष्टाय नमः । संपदालयाय नमः । संपन्नाय नमः । संप्रमर्दनाय नमः । संप्रविष्टाय नमः । संप्रवृद्धाय नमः । संप्रहृष्टाय नमः । सम्यग्दर्शनतत्पराय नमः । संयद्वामाय नमः । संयमस्थाय नमः । ९४०

संयमीन्द्राय नमः । संराजे नमः । संवत्सराय नमः । संवर्ताग्न्युदराय नमः । संविमृष्टाय नमः । संवेत्रे नमः । संशयच्छिदे नमः । संशान्तसर्वसंकल्पाय नमः । संसदीशाय नमः । संस्पष्टाय नमः । संहृदिस्थाय नमः । सांख्याय नमः । सांबाय नमः । स्तव्याय नमः । स्थपतये नमः । स्थाणवे नमः । स्थास्नवे नमः । स्फुरड्डमरुनिध्वाननिर्जिताम्भोधिनिस्वनाय नमः । स्वच्छन्दाय नमः । स्वच्छसंवित्तये नमः । ९६०

स्वच्छाय नमः । स्वतन्त्रस्थाय नमः । स्वधा नमः । स्वप्रकाशाय नमः । स्वभुवे नमः । स्ववशाय नमः । स्वस्तरवे नमः । स्वसंवेद्याय नमः । स्वात्मबन्धहराय नमः । स्वात्मस्थाय नमः । स्वानन्दैकघनाकृतये नमः । स्वानन्याय नमः । स्वामिने नमः । स्वायुधाय नमः । स्वाहारूपाय नमः । स्वांशिता खिलाय नमः । स्वेच्छाकलितविग्रहाय नमः । हन्त्रे नमः । हराय नमः । हरिकेशाय नमः । ९८०

हरित्याय नमः । हरिध्येयाय नमः । हिताय नमः । हिरण्मयाय नमः । हिरण्यबाहवे नमः । हुंकाराय नमः । हेतवे नमः । हेतुदृष्टान्तनिर्मुक्ताय नमः । हेमश्मश्रवे नमः । हेयादेयविनिर्मुक्ताय नमः । हेरम्बजन्मभुवे नमः । हेलाकलितताण्डवाय नमः । हेलाविनिर्मितजगते नमः । ह्रींशिवाय नमः । क्षमिणे नमः । क्षयणाय नमः । क्षयद्वीराय नमः । क्षुल्लकाय नमः । क्षेत्रपालकाय नमः । क्षेत्राणामधिपाय १०००

अकारादिक्षकारान्ता

श्री शिवकामसुन्दरीसहस्रनामावळिः

ओं अखिलेश्वर्यै नमः । अग्निकोणस्थायै नमः । अग्निचक्रकृतालयायै नमः । अङ्कुशरूपिण्यै नमः । अङ्गवत्यै नमः । अङ्गुलीयमणिश्रेण्यै नमः । अजपामातृकायै नमः । अणिम्ने नमः । अत्यन्तरसिकायै नमः । अखिलाण्डशिवकामसुन्दर्यै नमः । अतिरहस्यगायै नमः । अतिसुन्दर्यै नमः । अद्भुतायै नमः । अन्तःस्थायै नमः । अन्तर्दशारचक्रस्थायै नमः । अन्तराकाशदेवतायै नमः । अन्तरात्मकलायै नमः । अन्नपूर्णायै नमः । अनङ्गकलाकेलये नमः । अनङ्गकुसुमाशक्त्यै नमः । २०

अनङ्गमदनानन्दायै नमः । अनङ्गमालिन्यै नमः । अनङ्गमेखलायै नमः । अनङ्गवेगायै नमः । अनङ्गरेखायै नमः । अनङ्गाङ्कुशाभिधायै नमः । अनङ्गातुररूपिण्यै नमः । अनाहतगतये नमः । अनुत्तमायै नमः । अपरायै नमः । अभिन्नरूपायै नमः । अमरश्रेण्यै नमः । अमृतपूर्णायै नमः । अमृताकर्षिण्यै नमः । अमृतेशान्यै नमः । अर्घ्यदायै नमः । अर्घ्यपूर्णायै नमः । अरुणायै नमः । अश्वप्रियायै नमः । अश्वारूढायै नमः । ४०

अष्टलक्ष्म्यै नमः । अष्टवर्गादिगामिन्यै नमः । अहङ्काराकर्षिण्यै नमः । अक्षुब्धायै नमः । आगमेश्वर्यै नमः । आख्यायै नमः । आत्मकलायै नमः । आत्मविदे नमः । आत्माकर्षणरूपिण्यै नमः । आद्यगुरुश्रेष्ठायै नमः । आनन्दकलावत्यै नमः । आनन्दमयपद्धत्यै नमः । आनन्दमूर्तये नमः । आनन्दसिन्धवे नमः । आनन्दायै नमः । आनन्ददायिन्यै

नमः । आयुधात्मिकायै नमः । आर्यायै नमः । आज्ञाचक्रोज्ज्वलत्स्फारस्फुरन्त्यै नमः । इच्छाशक्तिक्रियाशक्ति ज्ञानशक्तिस्वरूपिण्यै नमः । ६०

इन्दिरायै नमः । इन्दुभायै नमः । ईडितायै नमः । ईश्वर्यै नमः । ईशान्यै नमः । ईशानदेवतायै नमः । ईशित्वसिद्ध्यै नमः । उकारिण्यै नमः । उत्तरदेवतायै नमः । उत्तुङ्गस्तनायै नमः । उन्मादनकारिण्यै नमः । उमायै नमः । उल्लासपरायै नमः । उल्लासायै नमः । ऊर्ध्वत्रिकोणयन्त्रस्थायै नमः । ऋतून्मदायै नमः । एतस्यै नमः ।ऐन्द्र्यै नमः । कचौघचम्पकश्रेण्यै नमः । कन्यायै नमः । ८०

कम्बुकण्ठायै नमः । कमनीयतनवे नमः । कमनीयाकृतये नमः । कमलानन्दायै नमः । कमलायै नमः । कर्मकर्यै नमः । करभोरुश्रियै नमः । कल्पलतायै नमः । कल्याणललितायै नमः । कलये नमः । कलविकरिण्यै नमः । कलायै नमः । कलाचतुष्टय्यै नमः । कलादर्शनवासिन्यै नमः । कलाधरमुख्यै नमः । कलामय्यै नमः । कलावत्यै नमः । कलितायै नमः । कलितार्धेन्दवे नमः । कादम्बरीपानरुचये नमः । १००

कान्त्यै नमः । कान्तायै नमः । कान्ताङ्गसङ्गमुदितायै नमः । कान्तिमङ्गलसन्तत्यै नमः । कामकलायै नमः । कामकेलये नमः । कामदायै नमः । कामदुहे नमः । कामदोग्ध्र्यै नमः । कामनिष्ठायै नमः । कामराज्यै नमः । कामभिन्नायै नमः । कामायै नमः । कामाक्ष्यै नमः । कामेश्यै नमः । कामेश्वर्यै नमः । काम्यायै नमः । कालदर्पनिषूदिन्यै नमः । काल्यै नमः । क्रीडमानायै नमः । १२०

क्रीडानन्दायै नमः । कुकर्मकुमतिप्रदायै नमः । कुचभारोन्नतायै नमः । कुटिलालकायै नमः । कुण्डावल्यै नमः । कुतूहलवत्यै नमः । कुमार्यै नमः । कुरङ्गनयनायै नमः । कुरङ्गाक्ष्यै नमः । कुलकुण्डालयायै नमः । कुलसुन्दर्यै नमः । कुलयोगसमन्वयायै नमः । कुलाध्यक्षायै नमः । कुलामृतपरायणायै नमः । कुसुमप्रियायै नमः । कूटषोडशसम्पन्नायै नमः । कूर्मगतये नमः । कूर्मचक्रपरायणायै नमः । कृपावारिधये नमः । कृषये नमः । १४०

कृष्णायै नमः । केयूरकङ्कणश्रेण्यै नमः । केलिरतायै नमः । कैवल्यदायै नमः । कोशरूपायै नमः । कौतुकपूजितायै नमः । कौबेराम्नायदेवतायै नमः । कौमार्यै नमः । कौलिन्यै नमः । कौलेशायै नमः । खण्डकोटीरसारायै नमः । खेचरायै नमः । ख्यातायै नमः । गगनानन्दनाथायै नमः । गजशुण्डोरुयुग्मयुजे नमः । गजारूढायै नमः । गजेन्द्रगमनायै नमः । गणिकागणभोगभृते नमः । गत्यै नमः । गन्धाकर्षणरूपिण्यै नमः । १६०

गरिम्णे नमः । गायत्र्यै नमः । गिरये नमः । गुणपायै नमः । गुणाध्यक्षायै नमः । गुरवे नमः । गुरुबृन्दायै नमः । गुरुरूपिण्यै नमः । गुहाम्बायै नमः । गुह्यतराभिधशक्त्यै नमः । गूढगुल्फायै नमः । गोलकेश्यै नमः । गङ्गातरङ्गहारोर्मये नमः । गम्भीरनाभये नमः । घण्टाकोटि रसारावायै नमः । घोरायै नमः । चक्रानन्दस्वरूपिण्यै नमः । चतुरश्ररूपायै नमः । चतुर्दशारचक्रेश्यै नमः । चतुष्कूटायै नमः । १८०

चतुष्टयकलावत्यै नमः । चन्द्रकोटीभ्यै नमः । चन्द्रकोटिसुशीतलायै नमः । चन्द्रबिम्बाननायै नमः ।

चन्द्रमण्डलामृतनन्दितायै नमः । चन्द्रिकायै नमः । चापरूपिण्यै नमः । चामुण्डायै नमः । चारुधम्मिल्लामलमालिकायै नमः । चारु मकुटोत्तंस चन्द्रिकायै नमः । चारुरसितायै नमः । चित्कलायै नमः । चित्रकूटायै नमः । चित्रतन्त्रायै नमः । चित्रयन्त्रायै नमः । चित्राम्बरायै नमः । चित्रविद्यावल्यै नमः । चित्रायै नमः । चित्राकर्षणरूपायै नमः । चिदे नमः । २००

चिदानन्दार्घ्यसेवितायै नमः । चैतन्यायै नमः । जगद्धात्र्यै नमः । जनन्यै नमः । जनमातृकायै नमः । जयायै नमः । जयन्त्यै नमः । जयपालिकायै नमः । जलन्धरालयायै नमः । जागराश्रयायै नमः । जाग्रत्यै नमः । जात्यादिरहितायै नमः । जीवभोक्त्र्यै नमः । ज्येष्ठायै नमः । ज्योतिषे नमः । ज्वालामालायै नमः । तत्वमुद्रास्वरूपायै नमः । तन्त्रमूर्त्यै नमः । तपस्सारायै नमः । तरुण्यै नमः । २२०

ताम्बूलपूर्णवदनायै नमः । ताम्रपङ्कजपाणिश्रिये नमः । तारकायै नमः । तारायै नमः । तिलप्रमाणनासाग्रायै नमः । तीक्ष्णवत्यै नमः । तुङ्गस्तन्यै नमः । तुङ्गायै नमः । तुर्यरूपिण्यै नमः । तुरीयायै नमः । तुलाधारायै नमः । तूलिकायन्त्रनिलयायै नमः । तृप्त्यै नमः । तोषमन्दिरायै नमः । त्रिकूटायै नमः । त्रिकोणगायै नमः । त्रिकोणचतुरस्रस्यायै नमः । त्रिपुरमालिन्यै नमः । त्रिपुरवासिन्यै नमः । त्रिपुरसुन्दर्यै नमः । २४०

त्रिपुराख्यायै नमः । त्रिपुराश्रियै नमः । त्रिपुरेश्यै नमः । त्रिभुवनात्मिकायै नमः । त्रिवर्णायै नमः । त्रिवलीभङ्गुरायै नमः । त्रैपुर्यै सुन्दर्यै नमः । त्रैलोक्यमोहनायै नमः । त्र्यक्षिण्यै नमः । त्वरितायै नमः । दध्युदध्युत्थितमौक्तिकायै नमः ।

दरान्दोलितदीर्घदृशे नमः । दशकोणगायै नमः । दक्षकोणेश्वर्यै नमः । दक्षपादादिशीर्षान्तषोडशस्वरसंयुतायै नमः । दक्षायै नमः । दक्षिणद्वारदेवतायै नमः । दक्षिणाम्नायदेवतायै नमः । दक्षिणायै नमः । दात्र्यै नमः । २६०

दान्तगत्यै नमः । दानपरायणायै नमः । दिव्यभावप्रदायै नमः । दिव्यभोगायै नमः । दिव्यरूपिण्यै नमः । दिव्यायै नमः । दिव्यौघसेवितायै नमः । दीपायै नमः । दीपिन्यै नमः । दीर्घदृष्ट्यै नमः । दीक्षायै नमः । दीक्षितमातृकायै नमः । दुर्गायै नमः । दुर्धर्षायै नमः । दुर्वासस्सेवितायै नमः । दूत्यै नमः । देवमात्रे नमः । देव्यै नमः । दैत्यकुलानलशिखायै नमः । द्युत्यै नमः । २८०

द्राविण्यै नमः । द्वारदेवतायै नमः । द्वारस्थायै नमः । द्वैतगर्भिण्यै नमः । धन्यायै नमः । धात्र्यै नमः । धीरनन्दितायै नमः । धीस्वरूपिण्यै नमः । धैर्याकर्षणरूपिण्यै नमः । नखचन्द्रावलीप्रभायै नमः । नटराजप्रियायै नमः । नन्दिन्यै नमः । नन्दिविद्यायै नमः । नर्तकनर्तक्यै नमः । नर्तनक्षमायै नमः । नवचक्रकृतावासायै नमः । नवदुर्गायै नमः । नवरत्नप्रभावत्यै नमः । नवरत्नेश्वर्यै नमः । नादमय्यै नमः । ३००

नादरूपायै नमः । नादान्तलीनायै नमः । नानाभिचारचतुरायै नमः । नामाकर्षणरूपिण्यै नमः । नासामणिमनोहरायै नमः । नासालङ्कारसुभगायै नमः । नित्यक्लिन्नायै नमः । नित्यायै नमः । नित्याह्लादमय्यै नमः । नितम्बिन्यै नमः । निर्गतत्विषायै नमः । निर्द्वन्द्वायै नमः । निरन्तरायै नमः । निरागदायै नमः । निराधारायै नमः । निर्धन्यै नमः । निष्कलायै नमः । निष्कलेन्दुवदनायै नमः । निष्ठायै नमः । निष्प्रपञ्चायै नमः । ३२०

नीलपताकायै नमः । नृलोकपरिपालिकायै नमः । नेत्रत्रयविलासिन्यै नमः । नैर्ऋतिवासिन्यै नमः । पञ्चकल्पलतायै नमः । पञ्चबाणदायै नमः । पश्चिमस्थायै नमः । पश्चिमाम्नायदेवतायै नमः । पट्टांशुकनितम्बिकायै नमः । पताकाध्वजमालिन्यै नमः । पदद्वन्द्वजिताम्बुजायै नमः । पदात्मिकायै नमः । पद्मपालिकायै नमः । पद्मरागारुणच्छायायै नमः । पद्मरागोत्पलवत्यै नमः । पद्महासिन्यै नमः । पद्मिन्यै नमः । परगुरवे नमः । परब्रह्मप्रकाशिन्यै नमः । परब्रह्मस्वरूपायै नमः । ३४०

परब्रह्मकलावत्यै नमः । परमात्मपरायै नमः । परमात्मरथायै नमः । परमाद्यायै नमः । परमानन्दकारणायै नमः । परमानन्दलहर्यै नमः । परमायै नमः । परमार्घ्यप्रियायै नमः । परमेष्ठिगुरुप्रभायै नमः । परसैन्यविमर्दिन्यै नमः । परस्परस्वभावायै नमः । परज्ञानात्मिकायै नमः । परात्परायै नमः । परापररहस्यविदे नमः । परायै नमः । परिपूर्णायै नमः । परस्मै ज्योतिषे नमः । पशुदेहायै नमः । पशुभावनायै नमः । पश्यन्त्यै नमः । ३६०

पारिजातेश्वर्यै नमः । पार्वत्यै नमः । पाशहस्तायै नमः । पाशाङ्कुशधनुर्धरायै नमः । पिपासायै नमः । पीतगात्र्यै नमः । पीनश्रोणिपयोधरायै नमः । पुरकृते नमः । पुरत्रयेश्वर्यै नमः । पुष्ट्यै नमः । पूजापालनलालसायै नमः । पूजापूजनीयायै नमः । पूजासर्वस्वसम्भारायै नमः । पूजितकामदुहे नमः । पूषरूपायै नमः । पूर्णवित्तायै नमः । पूर्णायै नमः । पूर्त्यै नमः । पूर्वनाथायै नमः । पूर्वानुरागिण्यै नमः । ३८०

पूर्वाम्नायचक्रत्रयालयायै नमः । पोषिण्यै नमः । पौरोहित्यप्रियायै नमः । पञ्चकामशरार्चितायै नमः । पञ्चकूटायै नमः । पञ्चम्यै नमः । पञ्चावयववाक्यश्रियै नमः । प्रकाशायै नमः । प्रकीर्तितायै नमः । प्रणवायै नमः । प्रत्यगर्थायै नमः । प्रथितायै नमः । प्रधानरसरूपिण्यै नमः । प्रपञ्चगत्यै नमः । प्रपञ्चाभायै नमः । प्रपञ्चोद्यानचन्द्रिकायै नमः । प्रभायै नमः । प्रमदायै नमः । प्रवालोत्तमदीधितये नमः । प्रवेगायै नमः । ४००

प्रसन्नायै नमः । प्रसन्नाज्ञानमातृकायै नमः । प्रस्फुरत्कर्णशष्कुलये नमः । प्राकाम्यायै नमः । प्राप्त्यै नमः । प्रियसंगमरागिण्यै नमः । प्रियाद्यानन्दनाथिन्यै नमः । प्रीतायै नमः । प्रीत्यै नमः । प्रीतिविग्रहायै नमः । प्रीतिपूजितायै नमः । प्रेमकामदुघे नमः । प्रेमपाथोनिधये नमः । बलनन्दिन्यै नमः । बलप्रमथिन्यै नमः । बलवर्धिन्यै नमः । बलविकरिण्यै नमः । बहुरूपिण्यै नमः । बालारूपायै नमः । बालायै नमः । ४२०

बालार्ककिरणश्रेणिश्रियै नमः । बालार्ककोटिकिरणायै नमः । बालेन्दुवदनोज्ज्वलायै नमः । बिन्दुगायै नमः । बिन्दुचक्रकृतावासायै नमः । बिन्दुनादस्वरूपिण्यै नमः । बिन्दुनादात्मिकायै नमः । बिम्बाधरद्युतये नमः । बीजरूपायै नमः । बीजाकर्षणरूपायै नमः । बुद्ध्याकर्षणरूपिण्यै नमः । बुद्ध्यै नमः । बृन्दारकपरात्मयुजे नमः । बृहच्छक्तये नमः । बोधकर्यै नमः । बोधकलायै नमः । बौद्धदर्शनरूपायै नमः । ब्रह्मदर्शनरूपायै नमः । ब्रह्मक्षत्रमय्यै नमः । ब्रह्मज्ञानविनोदिन्यै नमः । ४४०

ब्रह्माण्यै नमः । ब्राह्म्यै नमः । भगदायै नमः । भगमध्यनिवासिन्यै नमः । भगमयायै नमः । भगमङ्गलायै नमः ।

भगमालास्वरूपिण्यै नमः । भगमालिन्यै नमः । भगयन्त्रायै नमः । भगयन्त्राश्रयायै नमः । भगरूपायै नमः । भगलिङ्गानन्दकलायै नमः । भगवत्यै नमः । भगायै नमः । भगिन्यै नमः । भगोत्तमायै नमः । भद्रायै नमः । भवायै नमः । भाग्यदायै नमः । भाव्यभाव्यायै नमः । ४६०

भाव्यायै नमः । भालचन्द्रातपायै नमः । भास्वन्मण्डलमध्यगायै नमः । भुवनानन्दनाथायै नमः । भुवनेश्वर्यै नमः । भुवि भाग्यदायै नमः । भूतोक्त्यै नमः । भूत्यै नमः । भूभारशमन्यै नमः । भूरिगुणायै नमः । भृङ्गारावायै नमः । भोग्यदायै नमः । भोग्यायै नमः । मञ्जुशिञ्जन्मणिनूपुरमण्डितायै नमः । मणिकाञ्चनकुण्डलायै नमः । मणिपूरस्थितायै नमः । मणिसूर्यकिरीटिन्यै नमः । मण्डलायै नमः । मतये नमः । मत्तकोकिलनिस्वनायै नमः । ४८०

मदनानन्ददायिन्यै नमः । मदनानन्दमयजङ्घाद्वयान्वितायै नमः । मदनानन्दमानसायै नमः । मदनोन्मादिन्यै नमः । मदायै नमः । मदिरामुदितायै नमः । मदोद्गारभरायै नमः । मधुरध्वनये नमः । मधुरसोन्मदायै नमः । मधुरसोन्मुखायै नमः । मधुरापाङ्गायै नमः । मध्यचक्रैकनिलयायै नमः । मध्यमायै नमः । मध्यसिंहासनेश्वर्यै नमः । मनोन्मन्यै नमः । मनोरथसुधाद्युतये नमः । मनोरमायै नमः । मनोहरायै नमः । मन्दरद्वन्द्वसुकुचायै नमः । मन्दसेव्यायै नमः । ५००

मन्दारदाममुदितायै नमः । महाचन्द्रस्मितालिप्तायै नमः । महात्रिपुरसुन्दर्यै नमः । महामायाप्रपञ्चसुवे नमः । महावज्रेश्वर्यै नमः । महाशक्त्यै नमः । महाशून्यालयायै नमः । महिम्ने नमः ।

महिषासुरमर्दिन्यै नमः । महेन्द्रपरिवन्दितायै नमः । महेन्द्रस्वर्गसम्पत्तये नमः । महेश्यै नमः । मह्यै नमः । मातङ्ग्यै नमः । मात्रे नमः । माधवीमित्ररूपिण्यै नमः । माधव्यै नमः । मानसायै नमः । मानोन्मानपरायणायै नमः । मान्यायै नमः । ५२०

मालिनीदाममण्डितायै नमः । माहेश्वर्यै नमः । मुक्तादाममनोहरायै नमः । मुग्धमूर्तये नमः । मुग्धायै नमः । मुदितायै नमः । मूलकेलिरतायै नमः । मूलपीठिकायै नमः । मूर्धपादोदध्यै नमः । मूर्धाभिषिक्तायै नमः । मूलकेलिरतायै नमः । मूलस्थितायै नमः । मूलशिवकामसुन्दर्यै नमः । मृणालविलसद्बाहवे नमः । मृत्पात्रस्थायै नमः । मेदिन्यै नमः । मेरुमण्डलायै नमः । मेरुमन्दरवक्षोजायै नमः । मेरुसन्धिनितम्बाढ्यायै नमः । मैथुनोन्मुखायै नमः । ५४०

मोदिन्यै नमः । मोक्षकलायै नमः । मोक्षदक्षायै नमः । मङ्गलायै नमः । यन्त्रसप्तत्यै नमः । यज्ञसंपत्तये नमः । यात्रायै नमः । यावनोन्मादिन्यै नमः । युद्धजीविकायै नमः । युवत्यै नमः । युवराजविवर्धिन्यै नमः । योगपीठनिवासिन्यै नमः । योगिध्येयपदद्वन्द्वायै नमः । योगिनीबृन्दसेवितायै नमः । योगिन्यै नमः । योग्यायै नमः । योजनाध्वगतिक्षमायै नमः । योनये नमः । रक्तपुष्पविभूषितायै नमः । रक्तप्रियायै नमः । ५६०

रक्तमाल्यरुचये नमः । रक्तमाल्यायै नमः । रङ्गमालायै नमः । रङ्गवत्यै नमः । रङ्गवल्ल्यै नमः । रङ्गस्रवन्त्यै नमः । रजन्यन्तायै नमः । रजःपीठमध्यै नमः । रजश्शक्तये नमः । रजश्शुक्लाक्षिकायै नमः । रजस्वलायै नमः । रजस्संविदे नमः ।

रजोयुक्तायै नमः । रञ्जन्यै नमः । रणत्काञ्चीगुणानन्दायै नमः । रतिप्रियायै नमः । रतिमोहिन्यै नमः । रतिरङ्गस्वरूपिण्यै नमः । रत्यै नमः । रत्नदीधित्यै नमः । ५८०

रयस्थायै नमः । रमणीरत्यै नमः । रमण्यै नमः । रमायै नमः । रविचन्द्राग्निलोचनायै नमः । रविबिम्बोत्थितायै नमः । रसकल्पायै नमः । रसकल्पलतायै नमः । रसगम्भीरसरस्यै नमः । रससारसायै नमः । रससिन्धवे नमः । रसाकर्षणरूपायै नमः । रसानुभवरोचनायै नमः । रसासक्तायै नमः । रसिकायै नमः । रहस्ययोगिन्यै नमः । रक्षोराक्षससाहसायै नमः । राजकार्यपरायणायै नमः । राजराजेश्वर्यै नमः । राजश्रियै नमः । ६००

राजहंसेभमन्दगायै नमः । राज्यभोगायै नमः । राज्ञ्यै नमः । रामायै नमः । रामोल्लासायै नमः । रुद्रपत्न्यै नमः । रुद्रमात्रे नमः । रुद्रशक्त्यै नमः । रूपकारिण्यै नमः । रूपलक्ष्म्यै नमः । रूपाकर्षणरूपिण्यै नमः । रोमराजिभुजङ्गिकायै नमः । रौद्र्यै नमः । ललितायै नमः । ललितध्यानफलदायै नमः । ललितापाङ्गायै नमः । लसत्कमलधारिण्यै नमः । लक्ष्म्यै नमः । लावण्यसिन्धवे नमः । लावण्यसिन्धुलहर्यै नमः । ६२०

लीलोद्यानप्रियवत्यै नमः । लोकेन्द्रायै नमः । लोपामुद्रायै नमः । वत्सवत्सलायै नमः । वरदेवतायै नमः । वर्णमतायै नमः । वर्णमालायै नमः । वर्णातीतायै नमः । वर्ममय्यै नमः । वलयाकृत्यै नमः । वशगतये नमः । वशितायै नमः । वशिन्यै नमः । वशंकर्यै नमः । वसन्तमदनायै नमः । वसवे नमः । वसिष्ठालयदेवतायै नमः । वसुन्धरायै नमः । वस्तुलीनायै नमः । वस्वष्टकृतावासायै नमः । ६४०

वह्निमण्डलवासिन्यै नमः । वक्षस्स्थललसन्मग्नप्रभायै नमः । वागीश्यै नमः । वाग्देव्यै नमः । वाणिज्यभूतये नमः । वाञ्छितप्रदायै नमः । वामकोणगायै नमः । वाममूर्धादिपादान्तषोडशास्वरसंयुतायै नमः । वामायै नमः । वायुकोणस्थायै नमः । वाराह्यै नमः । वारुणीपानमुदितायै नमः । विख्यातायै नमः । विघ्नहर्त्र्यै नमः । विचित्रायै नमः । विजयायै नमः । वित्तकाम्यायै नमः । वित्तसंचयशालिन्यै नमः । विदग्धायै नमः । विद्याकलायै नमः । ६६०

विद्यासन्तोषणायै नमः । विद्युद्वसनायै नमः । विधात्र्यै नमः । विधिकूटात्मने नमः । विनोददुग्धायै नमः । विनोदिन्यै नमः । विन्ध्यवनस्थायै नमः । विप्रगत्यै नमः । विभवे नमः । विभूत्यै नमः । विमलायै नमः । विमलानन्दनाथायै नमः । विरतायै नमः । विरुद्धबन्धायै नमः । विविधोत्पातशमन्यै नमः । विश्रुतायै नमः । विश्वबाधानन्ददायिन्यै नमः । विश्वाराध्यायै नमः । विष्णुदर्शरूपायै नमः । विष्णुपूजितायै नमः । ६८०

विष्णुशक्त्यै नमः । वीरगत्यै नमः । वीरभावदायै नमः । वीरसुवे नमः । वीरहंसमनोदयायै नमः । वृद्धसेवितायै नमः । वृद्धिदायै नमः । वेदविद्वेद्यायै नमः । वेदानन्दायै नमः । वैखर्यै नमः । वैश्यजीविकायै नमः । वैष्णव्यै नमः । वंशाभिवर्धिन्यै नमः । व्यास्यै नमः । शङ्करप्रियायै नमः । शङ्करप्रीतिमञ्जर्यै नमः । शङ्कर्यै नमः । शङ्क(र)कोदण्डसक्ताब्जपाणिद्वय-विराजितायै नमः । शम्भुरूपायै नमः । शम्भुविद्यायै नमः । ७००

शक्त्यै नमः । शक्तिचतुष्टय्यै नमः । शक्तिपुटायै नमः । शक्तिभृते नमः । शब्दब्रह्ममयायै नमः । शब्दाकर्षणरूपिण्यै

नमः । शरणायै नमः । शरीराकर्षिण्यै नमः । शश्वत्कुण्डालयायै नमः । शशिन्यै नमः । शस्त्रास्त्रकुशलायै नमः । शाङ्कर्यै नमः । शाम्भव्यै नमः । शाक्तदर्शनविश्रुतायै नमः । शातकुम्भप्रियायै नमः । शान्तायै नमः । शान्त्यै नमः । शारदायै नमः । शिखण्डिकुलपालिन्यै नमः । शिखण्डिनृत्यसन्तुष्टायै नमः । ७२०

शिखण्डिन्यै नमः । शिखरस्थितायै नमः । शिञ्जत्कनकनूपुरायै नमः । शिवकामसुन्दर्यै नमः । शिवकामप्रदा देव्यै नमः । शिवदर्शनरूपिण्यै नमः । शिवदर्शनायै नमः । शिवदूत्यै नमः । शिवप्रियायै नमः । शिवलिङ्गालयायै नमः । शिवशक्तिमय्यै नमः । शिवानन्दायै नमः । शिवानन्दमयद्युतये नमः । शिवायै नमः । शिवालयायै नमः । शीर्षदेवतायै नमः । शुक्लवर्णायै नमः । शुक्लबिन्दु स्वरूपिण्यै नमः । शुभकारिण्यै नमः । शुभायै नमः । ७४०

शृङ्गारमूर्तये नमः । शैलेन्द्रतनयायै नमः । शैवायै नमः । शोभायै नमः । शोषिण्यै नमः । शौर्यरतायै नमः । श्रद्धायै नमः । श्रियै नमः । श्रीमत्रिकोणभुवनायै नमः । श्रीमत्त्रिपुरसुन्दर्यै नमः । श्रीविद्यायै नमः । श्रीशिवायै नमः । श्रुतये नमः । श्रेयसे नमः । श्रेयोद्युतये नमः । श्रेष्ठजात्यै नमः । षट्कूटायै नमः । षट्चक्रक्रमवासिन्यै नमः । षडाननायै नमः । षष्ठ्यै नमः । ७६०

षोडशस्वरसंपन्नायै नमः । षोडशार्णायै नमः । षोडशिकारूपायै नमः । षोडशीमन्त्रयन्त्राणामीश्वर्यै नमः । सताङ्गत्यै नमः । सत्यै नमः । सदासेव्यायै नमः । सन्तोषसीमायै नमः । समयानन्ददायिन्यै नमः । समयायै नमः ।

समाधिकुसुमानन्दायै नमः । सरस्वत्यै नमः । सरोजाक्ष्यै नमः । सर्वकामप्रदायै नमः । सर्वकामप्रपूर्णायै नमः । सर्वकामेश्वर्यै नमः । सर्वकामोर्ध्ववासिन्यै नमः । सर्वचक्रान्तरस्थायै नमः । सर्वचक्राधिदेवतायै नमः । सर्वचक्रेश्वर्यै नमः । ७८०

सर्वजृम्भणकारिण्यै नमः । सर्वस्तम्भनशक्त्यै नमः । सर्वतत्वेश्वर्यै नमः । सर्वद्वन्द्वक्षयंकर्यै नमः । सर्वदुःखविमोचिन्यै नमः । सर्वपापहरायै नमः । सर्वपीठेश्वर्यै नमः । सर्वप्रियंकर्यै नमः । सर्वभाग्यप्रदेश्वर्यै नमः । सर्वभूतदमन्यै नमः । सर्वमङ्गलकारिण्यै नमः । सर्वमण्डलदायिन्यै नमः । सर्वमन्त्रेश्वर्यै नमः । सर्वमण्डलायै नमः । सर्वमातृमयायै नमः । सर्वमृत्युप्रशमन्यै नमः । सर्वव्याधिविनाशिन्यै नमः । सर्वयोगीश्वर्यै नमः । सर्वरक्षाकर्यै नमः । सर्वरक्षोहर्यै नमः । ८००

सर्वरक्षःस्वरूपिण्यै नमः । सर्वरोगहरायै नमः । सर्वलक्षणलक्षितायै नमः । सर्ववरदायै नमः । सर्ववश्यकशक्त्यै नमः । सर्ववागीश्वर्यै नमः । सर्वविघ्नविनाशिन्यै नमः । सर्वविद्येश्वर्यै नमः । सर्वविद्राविण्यै नमः । सर्वविश्वोत्पत्तिधात्र्यै नमः । सर्वशक्त्यै नमः । सर्वसाम्राज्यलक्ष्म्यै नमः । सर्वसाम्राज्यसुभगायै नमः । सर्वसाक्षिण्यै नमः । सर्वसिद्धिप्रदायै नमः । सर्वसिद्धिदायै नमः । सर्वसौभाग्यदात्र्यै नमः । सर्वसौभाग्यदायिन्यै नमः । सर्वसंपत्तिदायै नमः । सर्वसंपत्प्रदायै नमः । ८२०

सर्वमोहिन्यै नमः । सर्वसंक्षोभचक्रेश्यै नमः । सर्वसंक्षोभिण्यै नमः । सर्वस्वपेटिकायै नमः । सर्वज्ञायै नमः । सर्वज्ञानमय्यै नमः । सर्वाकर्षिण्यै नमः । सर्वाङ्गसुन्दर्यै नमः ।

सर्वार्घ्यायै नमः । सर्वार्थसाधिकायै नमः । सर्वाधारस्वरूपायै नमः । सर्वानन्दमय्यै नमः । सर्वानुरञ्जिन्यै नमः । सर्वाशापरिपूरितायै नमः । सर्वाशायै नमः । सर्वाह्लादनशक्त्यै नमः । सर्वेप्सितफलप्रदायै नमः । सर्वेश्वर्यै नमः । सर्वैश्वर्यप्रदायै नमः । सर्वोपचारसंतुष्टायै नमः । ८४०

सर्वोन्मादनशक्त्यै नमः । सहजानन्ददायिन्यै नमः । सत्कलायै नमः । सत्यै नमः । सन्तोषतर्पणायै नमः । सन्तोषसीम्ने नमः । साधकप्रियायै नमः । साधकाम्बायै नमः । साधकेन्द्रगतये नमः । साधकेन्द्रमनोरमायै नमः । साधुने नमः । साधुसीमन्तिन्यै नमः । साध्यायै नमः । साध्व्यै नमः । सामरस्यपरायणायै नमः । सामरस्यपरायै नमः । सामरस्यायै नमः । साम्राज्यगतिरासिकायै नमः । सार्वभौमनृपश्रियै नमः । सितायै नमः । ८६०

सितारुणायै नमः । सिद्धबुद्धवृन्दारकोदयायै नमः । सिद्धमात्रे नमः । सिद्धलक्ष्म्यै नमः । सिद्धिकलायै नमः । सिद्धिकन्धरायै नमः । सिद्धिदात्र्यै नमः । सिद्धिसन्दोहसंसिद्ध्यै नमः । सिद्धौघगुरुरूपायै नमः । सिद्ध्यै नमः । सिन्दूरतिलकायै नमः । सिन्धुरूपायै नमः । सीमन्तिन्यै नमः । सुकर्णधारायै नमः । सुगात्र्यै नमः । सुखज्योत्स्नानन्दविधुते नमः । सुखदायै नमः । सुखसन्तत्यै नमः । सुखाराध्यायै नमः । सुखायै नमः । ८८०

सुगात्र्यै नमः । सुचरित्रायै नमः । सुचारुकबर्यै नमः । सुचारुचुबुकायै नमः । सुच्छत्रायै नमः । सुजानवे नमः । सुधाद्युतये नमः । सुधामाधुर्यसंभृतायै नमः । सुधायोनये नमः । सुधाश्रियै नमः । सुन्दर्यै नमः । सुभगायै नमः । सुमनस्सेव्यायै नमः । सुरक्तायै नमः । सुरयायै नमः । सुरभ्यै नमः । सुरसह्रदयायै

नमः । सुरसुश्रयायै नमः । सुरसेवितायै नमः । सुराजितायै नमः । ९००

सुरामायै नमः । सुलक्षणदृश्यरूपायै नमः । सुलिप्तायै नमः । सुलेपनायै नमः । सुलोचनायै नमः । सुवर्णाभरणप्रीतायै नमः । सुवासिन्यै नमः । सुश्रोणीमण्डितायै नमः । सुषुप्तिस्थायै नमः । सुषुम्नायै नमः । सुसीमायै नमः । सुस्तन्यै नमः । सुस्निग्धायै नमः । सूक्ष्मजीवस्फुलिङ्गरूपिण्यै नमः । सूक्ष्मरूपिण्यै नमः । सूर्यकोटिप्रभामय्यै नमः । सूर्यचक्रालयायै नमः । सृणिपाशवरायुधायै नमः । सेवाफलवत्यै नमः । सेव्यश्रेण्यै नमः । ९२०

सैन्धव्यै नमः । सोमचक्रगायै नमः । सोमपानजनप्रीतायै नमः । सोमसूर्यवह्निस्वरूपिण्यै नमः । सौचक्षणविचक्षणायै नमः । सौदामिन्यै नमः । सौन्दर्यामृतसारिण्यै नमः । सौपारायै नमः । सौरदर्शनरूपायै नमः । सङ्गीतनटिकायै नमः । संपत्तये नमः । सम्पूर्णमण्डलोदयायै नमः । संपूर्णायै नमः । संप्रदायेश्वर्यै नमः । संबुद्धायै नमः । संयोगकुसुमानन्दायै नमः । संयोगप्रीतिमातृकायै नमः । संयोगयोगपद्धत्यै नमः । संयोगयोगिन्यै नमः । संयोगसुखदानन्दायै नमः । ९४०

संयोगानन्दनिलयायै नमः । सर्वमङ्गलसंगत्यै नमः । संवित्कलात्मिकायै नमः । संश्रुतायै नमः । स्थलीरतायै नमः । स्थितिचक्रकृताश्रयायै नमः । स्थिरायै नमः । स्निग्धायै नमः । स्मरजीविकायै नमः । स्मरभुवे नमः । स्पर्शाकर्षणरूपायै नमः । स्मृत्याकर्षणरूपायै नमः । स्रवत्पीयूषदिग्धाङ्ग्यै नमः । स्रवत्पीयूषमण्डितायै नमः । स्रवत्पीयूषसंसक्तायै नमः ।

स्रष्टृदर्शनरूपिण्यै नमः । स्वकीयायै नमः । स्वगुरोः कीर्तनप्रियायै नमः । स्वप्रकामायै नमः । स्वप्रदर्शनायै नमः । ९६०

स्वप्ररूपायै नमः । स्वप्राश्रयायै नमः । स्वप्रियायै नमः । स्वबलायै नमः । स्वयम्भवे नमः । स्वयंभुनिन्दकान्तकायै नमः । स्वयम्भुस्थायै नमः । स्वयम्भुक्षेमसन्तुष्टायै नमः । स्वस्थायै नमः । स्वात्मानन्दविनोदायै नमः । स्वाधिकाराधिनायिकायै नमः । स्वाधिष्ठाननिवासिन्यै नमः । स्वामिन्यै नमः । स्वीयायै नमः । हरस्त्रियै नमः । हविषे नमः । हेममाणिक्यताटङ्कायै नमः । हेममौलिककोरकायै नमः । हेरम्बमात्रे नमः । होमपद्धत्यै नमः । ९८०

हंसकेलिस्थलस्वस्थायै नमः । हंसगत्यै नमः । हंसद्वयविकासिन्यै नमः । हंसमालावृतायै नमः । हंसोल्लासायै नमः । हृन्मय्यै नमः । क्षत्रियोत्तममातृकायै नमः । क्षमायै नमः । क्षितये नमः । क्षीणमध्यमायै नमः । क्षीरनेत्रायै नमः । क्षीरपूर्णार्णवगत्यै नमः । क्षीरायै नमः । क्षोभिण्यै नमः । ज्ञानकलायै नमः । ज्ञानशिवकामसुन्दर्यै नमः । ज्ञानगम्यायै नमः । ज्ञानदूत्यै नमः । ज्ञानयोनये नमः । ज्ञानशक्तिस्वरूपिण्यै नमः । १०००